



六书坊
Six Arts Library Series

江南海淘书记乙编

董宏猷 著

肖复兴：

生活气息，现代笔触，
艺术视野，文化情怀。

走进六书坊，走进一片新天地。

徐鲁：

「六书坊」以其选题独特，
内容丰盈，文字雅致的风格，
渐渐为读书界所熟悉，
受到读者的欢迎。

阿成：

这套书里的每本书都像一席美食。
每一菜，每一饭，每一勺羹，
每一段亲情，每一种滋味，
都包含着一段历史，一个故事，
甚至一段悲欢离合的往事。
这样，一日三餐地汇总起来，
一年，一百年，一千年，
便构成了中华民族的灿烂历史。

叶辛：

「六书坊」是你亲密的伙伴，
「六书坊」会陪伴你度过许多幸福的时光，
「六书坊」让你的闲静生活充满色彩。

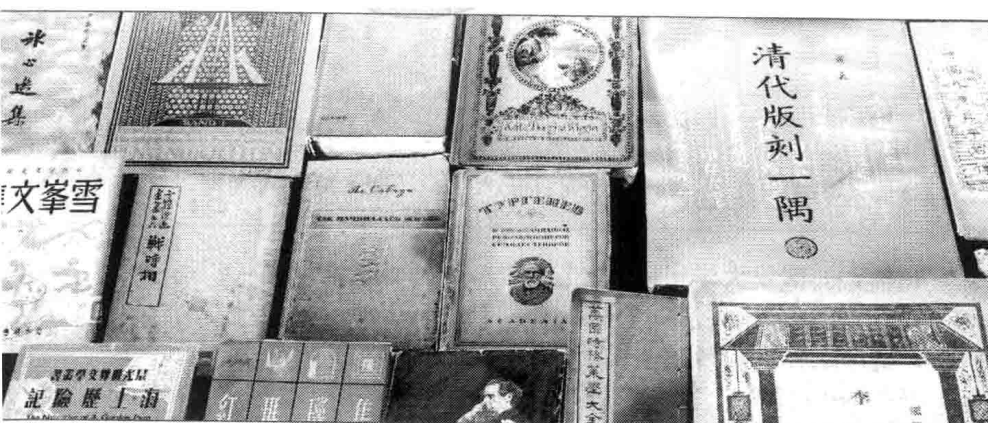


UNIVERSITY PRESS
大学出版社

文学·艺术·生活·时政·旅游·雅

六书坊
Six Arts Library Series

南淘书记乙编
么猷 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

江南淘书记乙编/董宏猷著. —武汉:武汉大学出版社, 2015. 1
六书坊
ISBN 978-7-307-14774-4

I. 江… II. 董… III. 随笔—作品集—中国—当代
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 257596 号

责任编辑:荣 虹 责任校对:汪欣怡 版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)
(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北钟祥知音印务有限公司

开本:880×1230 1/32 印张:7 字数:120 千字

版次:2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-14774-4 定价:18.00 元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



董宏猷 作家，现居武汉。喜欢淘书，收藏旧书，书法，摄影，自由长旅，自在品茗。

编委会

主编 张福臣

编委 (以姓氏笔画为序)

文祥 艾杰 刘晓航 张璇

张福臣 周劼 郭静 夏敏玲

萧继石 落子

自序

写这篇自序的时候，正是甲午中秋。佳节的祝福浪潮还在汹涌，节前一天应该是高潮了。佳节的当天，常常是平静的。因此，便是我写文章的好时节。

这本《江南淘书记乙编》，与另一本书话《江南淘书记》，是一棵树上的两个石榴。其中的大部分文章，曾经在《大武汉》之《白壁斋书话》专栏发表过，颇受读者的喜爱与关注。《江南淘书记》之侧重，在人，因人谈书；而《江南淘书记乙编》之侧重，在淘，记淘书之趣。其实，我所喜爱的，也是大家淘书藏书的故事。昔日知堂先生逛厂甸，“在半个月中我去了四次，这与玄同半农诸公比较不免是小巫之尤”。想来钱玄同、刘半农诸公大概每天都要去逛逛的。郁达夫喝酒后，“但终喝不醉，就跑到旧书铺去买书”。朱自清在家乡读中学的时候，“家里每月给零用一元，大部分报效了一家广益书局”。阿英“只要身边还剩余两元钱，而那一天下午又没有什么事，总会有一个念头袭来，何不到城里去

看看旧书？”阿英是大藏书家了。他写的得书记，也很有意思。他在写《李伯元传》的时候，欲买《海天鸿雪记》而不得，非常焦急。一天，去一家旧书店，却看见有人提一大扎书来，里面正有其焦急寻找的《海天鸿雪记》四本。其记淘书之乐之苦，曾叹道：“孜孜写作缘何事？烂额焦头为买书。”而施蛰存先生的乡贤姚鹓雏先生的书联，亦深得吾心：“暇日轩眉哦大句，冷摊负手对残书。”道尽爱书人之情趣也。

这些年来，淘书已经成为我的一种生活方式。每到一地，无论多忙，都要想方设法去淘书的。朋友们亦知我的嗜好，常常事先打听当地的旧书店，稍有暇，便设法带我去。时间紧迫，路途常常塞车，历尽千辛万苦，到了书店，往往无一书可淘，便象征性地带几本书走，以作纪念耳。因此，我不是藏书家，也不是所谓的玩家，只是一爱书人而已。如外婆当年说我，就是一条书虫。逛书店，是一种文化散步，文化休闲，一种生活的情趣，不必演绎成高大上，风雅颂。淘书，尤其是淘旧书，其实淘的就是一个过程，是生命里一点点美丽的惦记。能称得上藏书家的，郑振铎先生走了，阿英先生走了，黄裳先生也走了，他们的藏书，也许会开始新的旅程，但是，他们淘书藏书的故事，淘书藏书的过程，千淘万沥的精神，却会永远流传。

在我的淘书经历中，愉悦和惊喜是常有的，但是，却没有什么传奇可言。我说的传奇，自然是书籍，是

改变了世界的书籍，是改变了人类的书籍。而我的读书、写书、淘书、藏书，只是这些传奇故事中一片绿色的树叶。如同今天，中秋月圆，我则与书共度佳节。便有打油诗一首，博书友一笑：

书作墙壁画作窗，
佳节正好写文章。
四海喧腾我独静，
丹桂有情正飘香。



甲午中秋于汉口白壁斋





六书坊

SIX BOOKS LIBRARY CENTER

书 目

六书坊第一辑目录

舌尖上的江南

淋湿的幽默

科学收藏趣味录

钻石秘史

百年时尚符号

走吧，去西藏

六书坊第二辑目录

南海 远方的家

看穿莫言

一个背包客的光影六城记

为一个念想去旅行

六书坊第三辑目录

舌尖上的东北

美国拾零

用诗歌冒犯时代的疯子

——诗人食指

看穿史铁生

往事碎屑

故乡失落的鸟

六书坊第四辑目录

西藏，一路光影

红月亮

——一个孔子学院院长的汉教传奇

他乡的中国

——密约下的中东铁路秘史

看穿王小波

舌尖上的潮汕

巴黎小姐的午夜

六书坊第五辑目录

男人 女人 残疾人

舌尖上的私房菜

是谁围着篝火在跳舞

好个大汉口

旧欢

六书坊第六辑目录

舌尖上的西北

戏边草

蓝厅的故事

故乡花事

流散中国的犹太人

爱神花园笔记

目 录

CONTENTS



志摩之死	001
雨巷丁香	006
天心月圆	011
万众一心	016
泥土与硝烟	022
厚重的落花	028
朴园怀钱	033
诗书流传	039
发现春泉	044
淘到手稿	050
受赠白裘	057
新年赠书	063
一篓木炭	068
无书之城	073

目 录

CONTENTS

西施捡漏	079
常州一勺	085
烟云安在	091
弄堂书香	098
梦想未来	104
偶然之花	110
定海龙鳞	116
深圳嫁书	122
方所一品	127
南国书香	132
岁月如刀	138
隆福寺，再见	143
家园春播	149
珍本流传	154



地震说书	159
永恒的故居	164
寂寞与永恒	170
“书虫”自供	178
静静的《金瓶梅》	182
藏书梦	187
白壁书话	192

志摩之死

1931年11月18日，诗人徐志摩从上海乘早车到了南京，住进了朋友何竞武的家中。何家离飞机场很近，徐志摩要在第二天免费搭乘中国航空公司的邮政班机济南号飞返北平。19日有雾，林徽因当天晚上在北平协和小礼堂为外国使节演讲中国建筑艺术，徐志摩要赶去听林徽因的演讲。

晚上，徐志摩到了前妻张幼仪的哥哥张歆海的家中聊天。张歆海的妻子韩湘眉，在中国二三十年代的文坛上，与冰心、林徽因、凌淑华并称“四大美人”，徐志摩曾一度倾心于她。韩湘眉是现代女性，从不避讳与徐志摩的友谊，经常在聚会离别时，公开亲吻徐志摩的面颊而告别。听说第二天有雾，大家都为志摩担心。韩湘眉忽有所感地说：“明天可能要出事，志摩！”

徐志摩顽皮地笑着说：“你怕我死么？”

“志摩！正经话，总是当心点的好。”

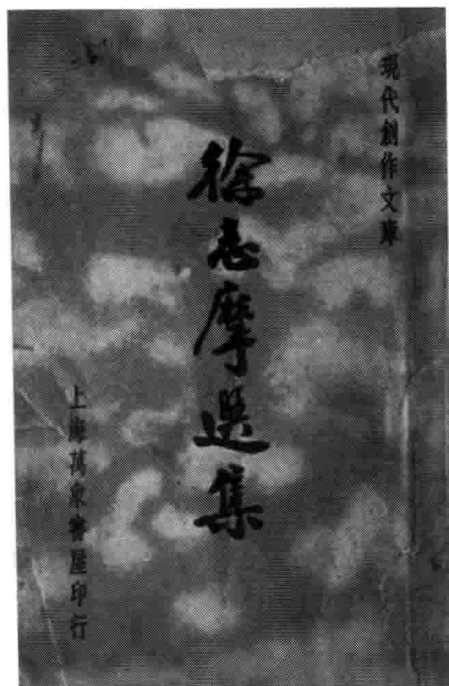
“没有关系，我总是要飞的。”

“你这次乘飞机，小曼说什么没有？”

“小曼说，我若坐飞机死了，她做风流寡妇。”

这时，杨杏佛接嘴说：“凡是寡妇皆风流。”

说罢，大家都笑起来。



《徐志摩选集》书影

这是徐志摩生命中的最后一个夜晚。聊到深夜，告别时，徐志摩极温柔的，像长兄似的，轻吻了韩湘眉的左颊。谁也没想到，这一吻，竟是永诀。

19日上午，“济南号”8时从南京起飞，徐志摩免

费坐在舱后，与邮件一起，飞上雨雾蒙蒙的天空。当时的报道称：“飞行至济南城南卅里党家庄，因天雨雾大，误触开山山顶，当即坠落山下。”诗人徐志摩英年36岁，不幸遇难。

前一晚的笑谈，一语成谶。志摩死，小曼真的成了寡妇。

三天后，闻讯赶到事故现场的友人，有沈从文、梁思成等，以及志摩的儿子。沈从文后来的文章，详细描述当时的情景：

我们一同经过志摩停柩处时，约九点半钟，天正落小雨，地下泥滑滑的，那地方是个小庙，庙名似乎叫“福缘庵”。一进去小院子里，满是济南人日常应用的陶器。在庙中偏右墙壁下，停了一具棺材，棺木里静静地躺着的志摩，戴了一顶红顶绒球青缎子瓜皮帽，帽前还嵌了一小方丝料烧成“帽正”，露出一个掩盖不尽的额角，右额角上一个李子大斜洞，这显然是他的致命伤。眼睛是微张的，他不愿意死！鼻子略略发肿。想来是火灼灸的。门牙脱尽，额角上那个小洞，皆可说明是向前猛撞的结果。这就是永远见得生气勃勃，永远不知道有“敌人”的志摩。这就是他？他是那么爱热闹的人，如今却这样一个人躺在这小庙里。安静的躺在这个小而且破的古庙里，让一堆坛坛罐罐包围着的，便是另外一时生龙活虎一般的志