

思

的

光

影

思 的 光 影

丁 福 秋 摄 影 作 品 集

丁福秋摄影集

思

的

光

影

思 的 光 影

丁 福 秋 摄 影 作 品 集

浙 江 摄 影 出 版 社

责任编辑 钱 明

装帧设计 薛 蔚

责任校对 程翠华

图书在版编目(CIP)数据

思的光影：丁福秋摄影作品集 / 丁福秋摄. — 杭州：
浙江摄影出版社，2004.8

ISBN 7-80686-307-9

I.思... II.丁... III.摄影集 — 中国 — 现代

IV.J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 091850 号

思的光影

丁福秋摄影作品集

浙江摄影出版社出版发行

(杭州市武林路 357 号 邮编：310006 电话：0571-85159695)

网址：www.zjpub.org

经销：全国新华书店

制版：杭州海得宝图文制作有限公司

印刷：浙江新华彩色印刷有限公司

开本：787 × 1092 1/12

字数：20 千字

印张：9

印数：0001～4000

2004 年 9 月第 1 版

2004 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-80686-307-9/J · 051

定价：57.00 元

(如有印、装质量问题，请寄本社摄影编辑中心调换)

序

手持相机，当按下快门发出“咔嚓、咔嚓”声音时，再苦再累也是快乐的，因为它记录下的不仅是人文、风光、景物、事件……而且是永远不会重复的瞬间。

我是一名业余摄影爱好者。早在上个世纪70年代末80年代初，在团县委工作时就用120海鸥照相机拍照，但加入发烧友行列是进入21世纪以后的事。有人说因为热爱生活、爱美、爱大自然，所以爱摄影。我看是这样，但不能用反之来推理。

我爱摄影还因为有点爱书法，都说书画同源，我却对绘画艺术一窍不通。不过我在摄影中感悟到，摄影的用光、构图、取景、创意等方面与书画创作是相通的。所以我的这个集子用上了书法，当然，我的所谓书法只不过是写字。特别要感谢的是全国著名诗人、遵义市文联主席李发模配诗，增添了集子的文化内涵。

收入这个集子的是我近些年拍摄的部分图片，其主题是和谐，体现大自然的和谐，人与自然的和谐，追求和谐之美。反正咔嚓了这么一些东西，堆在书房里不如抛出来，请行家和读者赐教。

丁福秋（丁山）

2004年春节于竹居

目 录

风光

湖岸·····	006
跳动的音符·····	008
公主湖傍晚·····	010
秋阳·····	011
秋桦·····	012
天高云淡·····	013
恬静·····	014
九月红·····	015
浅水湾落日·····	016
香港之夜·····	018
靚·····	019
丽江早晨·····	020
灵光寺早晨·····	022
夕阳西下·····	023
草原日出·····	024
生机·····	025
绿冰·····	026
诗画·····	027
悬臂长城·····	028
月牙泉·····	029
王莲·····	030
琴弦·····	031
面纱·····	032
流光·····	033
溢彩·····	034
天上人间·····	035
宝源梯田·····	036

人文

平等·····	038
美呀·····	039
芦笙汉子·····	040
心思·····	041
打扮·····	042
火枪手·····	043
帅·····	044
盛装·····	045
谁呀·····	046
开怀·····	047
苗家老汉·····	048
拾柴老人·····	049
欢乐谷·····	050
守望丰收·····	052
平衡·····	053
肩上芭蕾·····	054
中国剑·····	056
练·····	057
观鱼·····	058

目 录

小 品

玉兰·····	060
火焰花·····	061
亲和·····	062
相对无言·····	063
母爱·····	064
竹芽·····	065
竹花·····	066
秋实·····	067
野渡·····	068
螳螂恋花·····	069
黑天鹅与红鲤鱼·····	070
蝶·····	071
松鼠也是鼠·····	072
一点红·····	073
鼠猴·····	074
嗨，你好吗·····	075
秋波·····	076
羊肥沙近·····	078
八月瓜·····	079
天眼·····	080
诗乡绥阳民办博雅苑·····	081

新 马 泰 风 情

狮身鱼尾像·····	082
古堡卖艺人·····	084
等·····	085
海娃·····	086
悄悄话·····	087
激光幻影·····	088
繁华的港湾·····	089
湄南河傍晚·····	091
蓝色海岸线·····	092
夕照马六甲·····	094
独立纪念碑·····	095
寺庙·····	096
植物园·····	100
人鳄表演·····	103
人与自然·····	106

思

的

光

影

思 的 光 影

丁 福 秋 摄 影 作 品 集

浙 江 摄 影 出 版 社

责任编辑 钱 明
装帧设计 薛 蔚
责任校对 程翠华

图书在版编目(CIP)数据

思的光影：丁福秋摄影作品集 / 丁福秋摄. — 杭州：
浙江摄影出版社，2004.8
ISBN 7-80686-307-9

I .思... II .丁... III .摄影集 — 中国 — 现代
IV .J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 091850 号

思的光影

丁福秋摄影作品集

浙江摄影出版社出版发行

(杭州市武林路 357 号 邮编：310006 电话：0571-85159695)

网址：www.zjpub.org

经销：全国新华书店

制版：杭州海得宝图文制作有限公司

印刷：浙江新华彩色印刷有限公司

开本：787 × 1092 1/12

字数：20 千字

印张：9

印数：0001～4000

2004 年 9 月第 1 版

2004 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-80686-307-9/J · 051

定价：57.00 元

(如有印、装质量问题，请寄本社摄影编辑中心调换)

手持相机，当按下快门发出“咔嚓、咔嚓”声音时，再苦再累也是快乐的，因为它记录下的不仅是人文、风光、景物、事件……而且是永远不会重复的瞬间。

我是一名业余摄影爱好者。早在上个世纪70年代末80年代初，在团县委工作时就用120海鸥照相机拍照，但加入发烧友行列是进入21世纪以后的事。有人说因为热爱生活、爱美、爱大自然，所以爱摄影。我看是这样，但不能用反之来推理。

我爱摄影还因为有点爱书法，都说书画同源，我却对绘画艺术一窍不通。不过我在摄影中感悟到，摄影的用光、构图、取景、创意等方面与书画创作是相通的。所以我的这个集子用上了书法，当然，我的所谓书法只不过是写字。特别要感谢的是全国著名诗人、遵义市文联主席李发模配诗，增添了集子的文化内涵。

收入这个集子的是我近些年拍摄的部分图片，其主题是和谐，体现大自然的和谐，人与自然的和谐，追求和谐之美。反正咔嚓了这么一些东西，堆在书房里不如抛出来，请行家和读者赐教。

丁福秋（丁山）

2004年春节于竹居

风光

目录

湖岸·····	006
跳动的音符·····	008
公主湖傍晚·····	010
秋阳·····	011
秋桦·····	012
天高云淡·····	013
恬静·····	014
九月红·····	015
浅水湾落日·····	016
香港之夜·····	018
靛·····	019
丽江早晨·····	020
灵光寺早晨·····	022
夕阳西下·····	023
草原日出·····	024
生机·····	025
绿冰·····	026
诗画·····	027
悬臂长城·····	028
月牙泉·····	029
王莲·····	030
琴弦·····	031
面纱·····	032
流光·····	033
溢彩·····	034
天上人间·····	035
宝源梯田·····	036

人文

平等·····	038
美呀·····	039
芦笙汉子·····	040
心思·····	041
打扮·····	042
火枪手·····	043
帅·····	044
盛装·····	045
谁呀·····	046
开怀·····	047
苗家老汉·····	048
拾柴老人·····	049
欢乐谷·····	050
守望丰收·····	052
平衡·····	053
肩上芭蕾·····	054
中国剑·····	056
练·····	057
观鱼·····	058

目 录

玉兰·····	060
火焰花·····	061
亲和·····	062
相对无言·····	063
母爱·····	064
竹芽·····	065
竹花·····	066
秋实·····	067
野渡·····	068
螳螂恋花·····	069
黑天鹅与红鲤鱼·····	070
蝶·····	071
松鼠也是鼠·····	072
一点红·····	073
鼠猴·····	074
嗨，你好吗·····	075
秋波·····	076
羊肥沙近·····	078
八月瓜·····	079
天眼·····	080
诗乡绥阳民办博雅苑·····	081

新 马 泰 风 情

狮身鱼尾像·····	082
古堡卖艺人·····	084
等·····	085
海娃·····	086
悄悄话·····	087
激光幻影·····	088
繁华的港湾·····	089
湄南河傍晚·····	091
蓝色海岸线·····	092
夕照马六甲·····	094
独立纪念碑·····	095
寺庙·····	096
植物园·····	100
人鳄表演·····	103
人与自然·····	106



湖岸

谁把天空翻过来，成湖

谁把湖泊摊开来，似天

天与水让树也精神了

似在天上，确在人间

——李发模

風光

思 的 光 影

记动的音符

天地之间，这山和水、
红与绿
如同一部交响曲

假若日月是天空的心跳

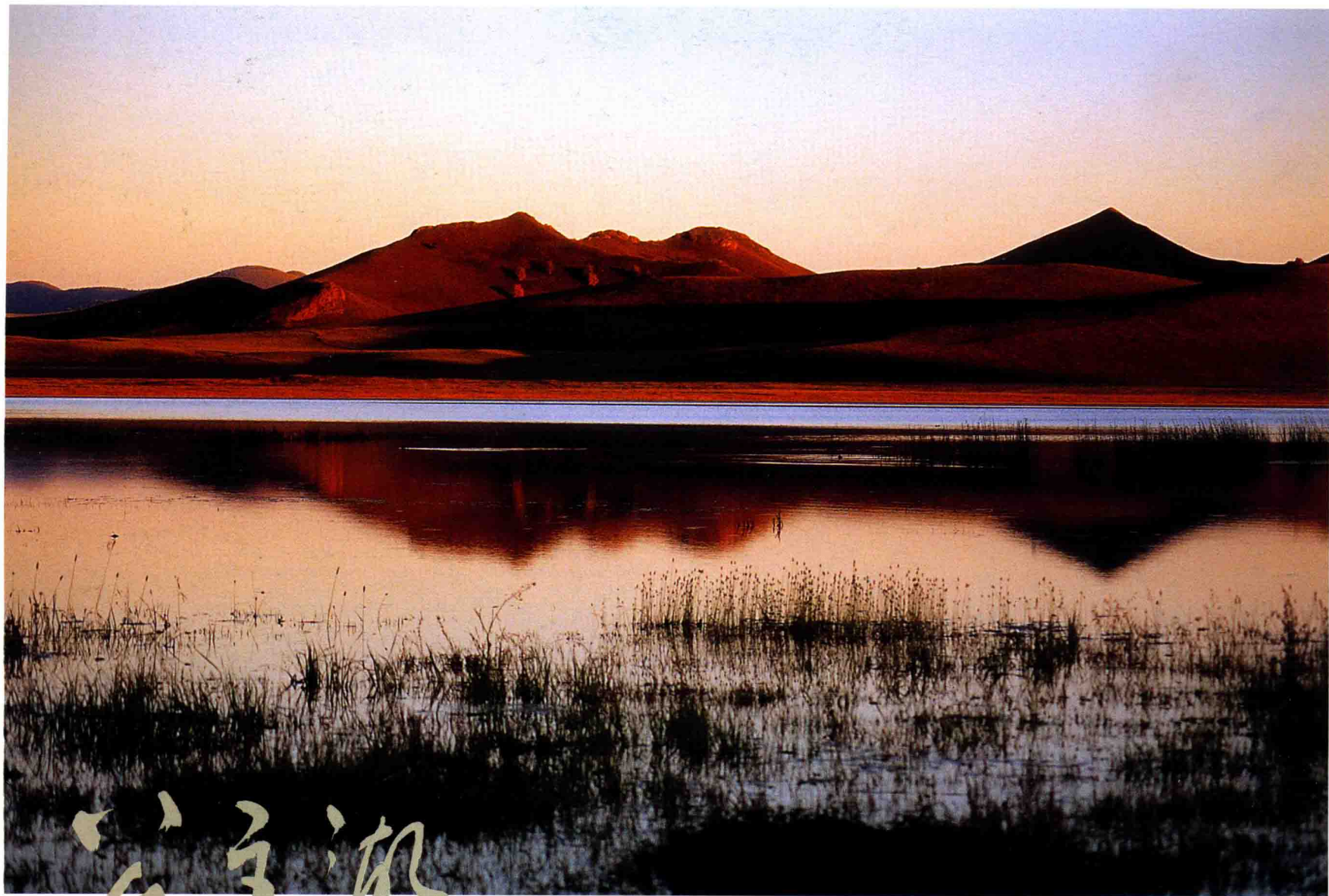
这广袤之野正弹奏「天人合一」

——李发模

008







公主湖 傍晚

那是诗的血液，何时
倒进了湖的杯里

别去搅动公主的情思

——李发模



011

晚陽

——
李发模

如此美妙的阳光

而我双眼，获得了

我听树们在商量

那个熟悉的愿望

是该叼着，还是捧着

风光 / 丁福秋摄影集