

读给孩子听的 传统美德故事

在今天，有个性才能走向社会，有民族性格才能走向世界。

孩子要有民族自尊心、自信心和自豪感，才能在世界领域内发展自己。

对孩子进行传统美德教育，就是塑造孩子的民族性格，就是培养世界性的现代中国人。

棒棒糖◎主编



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

读给孩子听的 传统美德故事

中国儿童文学出版社
北京

（此处为模糊不清的副标题或推荐语）



1394420

1287

603

读给孩子听的 传统美德故事

棒棒糖◎主编



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

读给孩子听的传统美德故事/棒棒糖主编. —天津:
天津教育出版社, 2009. 11
ISBN 978-7-5309-5851-3

I. ①读… II. ①棒… III. ①儿童文学—故事—作品集—世界
IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 205092 号

读给孩子听的传统美德故事

出 版 人 肖占鹏

主 编 棒棒糖

责任编辑 颜 歌

封面设计 博雅坊

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 北京密云红光印刷厂

版 次 2009 年 12 月第 1 版

印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷

规 格 16 开(787×1092 毫米)

字 数 200 千字

印 张 18.25

定 价 32.00 元

前言

所谓中华传统美德,是指中国历史流传下来的、具有影响的、有益于下一代的、可以继承的优秀道德遗产。中华民族传统美德就是优秀的民族品质、民族精神、民族气节、民族情感和民族礼仪的总和,是永不枯竭的教育资源。

而中华传统美德故事是一个个反映我国历史上不同时代著名人物高尚道德情操的小故事。故事中的人物有的孝悌、有的好学、有的谦让、有的爱国,等等。对幼儿来说,这些故事中的人物是可亲、可信、可敬、可学的榜样,他们的成长故事及成功经验,能够为处于成长阶段的孩子提供多角度的帮助。给他们启迪,让他们从故事中汲取经验,这对培育孩子基本的人格和情感的形成、弘扬和培育民族精神具有不可替代的作用。

中华五千年历史传承,给我们留下了太多值得讲给孩子听的美德故事,而且传统美德教育是孩子必不可少的成长第一步,也是家长们不能不准备的第一教案。

因为,孩子的儿童时期是人生的启蒙期,是塑造健康人格和形成良好道德素质的重要时期。但是,从当前独生子女所处的家庭环境来看,孩子儿童时期所接受的道德熏陶和教育不容乐观。众星捧月般的地位,家长重智轻德的教育,使我们的孩子从小在无意识中养成了“以我为中心、任性、骄蛮、无礼”等不良道德意识和行为。其实,智育是生命,德育是灵魂。我们家长有责任和义务通过幼儿教育克服孩子的缺点,逐步形成正确的道德意识和良好的道德行为,使他们将来能适应社会的发展,做一个有益于社会的人。

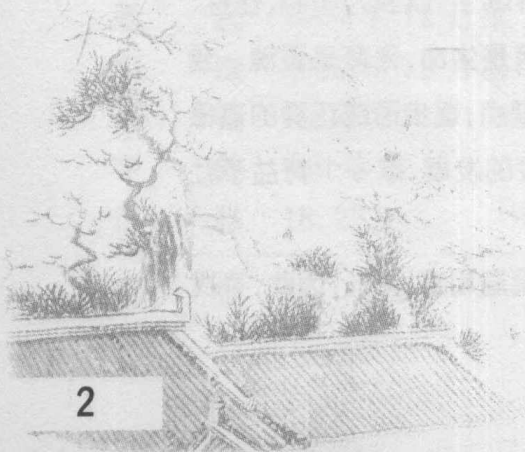
孩子品德的形成与发展总是要通过一定的渠道和途径的。因此,寻找



主要渠道,探索有效途径,能大大提高孩子道德教育的效果。研究表明:幼儿的思维特点是以具体形象性为主,抽象逻辑思维刚刚萌芽,加之生活经验少、辨别是非能力较差,他们还难以理解那些抽象的道德教育思想。因此,把道德教育中比较抽象的道理,用故事的形式展现给孩子,使抽象的道理形象化,这样更易于孩子接受。

而本书所展示的美德故事就不仅脍炙人口,而且语言通俗易懂、生动活泼,在引起孩子兴趣的同时,潜移默化地使他们得到传统美德的熏陶,父母可以读给孩子听,也可以让孩子自己看。这些催人奋进、激励人生的故事,可以给孩子们鼓舞,培养他们谦虚礼貌、勤奋好学、百折不挠、不惧艰难、壮志雄心、激情似火的优秀品质,这些巨大的精神财富会让孩子们终生受益。并且每篇故事后的“点睛小结”可以让孩子们听完故事后,联系实际生活进行相应的思考,从而启迪他们的智慧、发掘他们的潜能,使他们从中领悟到深刻的道理,真正达到寓教于乐得效果。

一个人在童年时听过或读过的故事,往往对他一生的性格培养和心灵成长都起到重要的作用。把本书里的故事送给您的孩子,滋养他们的心灵,陶冶他们的情操,为他们精彩的人生之路铺就一块基石。



目 录

第一章 孝顺父母

孝感动天	3
鹿乳奉亲	4
百里负米	6
芦衣顺母	7
戏彩娱亲	9
亲尝汤药	9
缇萦救父	10
拾葚异器	12
挨杖伤老	13
卖身葬父	14
行佣供母	15
扇枕温衾	16
哭竹生笋	16
打虎救父	18
恣蚊饱血	20
卧冰求鲤	21
李密孝祖	22
弃官寻母	23
涤亲溺器	24



涌泉跃鲤·····	25
包拯尽孝·····	27
陈毅探母·····	28

第二章 尊师好学

孔子拜师·····	33
颜回爱师·····	34
秦始皇拜荆条·····	35
张良学兵法·····	36
华佗学医·····	37
汉帝敬师·····	38
魏照学师·····	39
诸葛亮改错·····	40
车胤问学·····	41
王献之习字·····	42
一字之师·····	43
柳公权谦虚学书法·····	44
程门立雪·····	45
狱中探师·····	46
拜师谦学·····	48
唐太宗教子尊师·····	49
毛泽东向师敬酒·····	50

第三章 爱国爱民

屈原投江·····	55
弦高救国·····	61

廉蔺为国忘私·····	64
荆轲刺秦王·····	66
霍去病为国忘家·····	68
苏武牧羊·····	71
昭君出塞·····	74
祖逖北伐·····	76
冼夫人归隋·····	78
范仲淹志在天下·····	80
岳飞精忠报国·····	81
陆游临终示儿·····	84
辛弃疾创建飞虎军·····	85
文天祥一身正气·····	88
李若水殉国·····	91
史可法死守扬州·····	93
瓦氏夫人抗倭·····	96
戚继光平倭·····	97
于谦忠心卫京城·····	100
郑成功收复台湾·····	102
林则徐虎门销烟·····	104
裕谦与城共存亡·····	105
邓世昌与敌同归于尽·····	106
爱国工程师詹天佑·····	108
李四光归国·····	111
办学兴国的陈嘉庚·····	113



第四章 自强不息

卧薪尝胆	119
悬梁刺股	121
扁鹊学医	122
凿壁借光	124
映雪读书	125
司马迁写《史记》	126
周处改过自新	129
车胤囊萤	131
闻鸡起舞	132
不为五斗米折腰	133
墨染池水	135
艰辛取真经	136
鉴真东渡	139
厉归真学画虎	141
司马光警枕励志	142
身残志坚的孙宾	143
你不知道的林则徐	146

第五章 诚实守信

曾参杀猪立信	151
桐叶封弟	152
烽火戏诸侯	153
卞和泣玉	155
重耳退避三舍	156
晋文公守信得原卫	157



杨坚训子	198
一日不作,一日不食	199
郑虔柿叶练字	201
范仲淹创建义庄	202
司马光教子俭朴	204
陆游贫不移志	205
海瑞不留遗产	206
简朴丞相	207
鲁迅俭朴一生	209
将军补鞋	209

第七章 友善仁爱

齐桓公招贤	213
管鲍之交	213
子思劝卫侯	215
孔融让梨	216
王烈仁厚待人	217
荀巨伯探友	218
刘君良兄弟情深	218
郭子仪和李光弼	219
王羲之与谢安	220
待人宽厚的朱冲	222
范纯仁买画	223
施耐庵卖画	224
班超宽容大度	225
五人墓	226

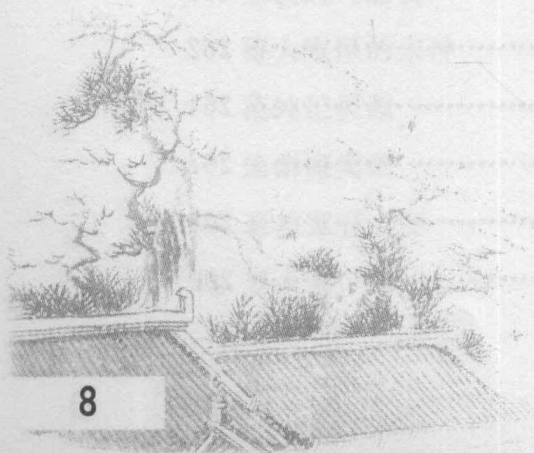
六尺巷道	228
三个和尚	229
姜子牙治国	230
晏婴爱民	232

第八章 正义廉耻

祁奚荐贤	237
李离自罚	238
子罕辞玉	240
车夫改错	242
嗟来之食	243
范滂入狱	244
朱云折槛	246
虞诩斗权贵	249
周举弹劾恩人	251
杨震暮夜却金	253
硬汉董宣	254
苏章不徇私情	256
管宁割席	257
独立使君裴侠	258
魏征直言纳谏	260
张说不作伪证	262
李白不畏权势	264
许衡不食梨	267
古弼直谏	268
郑板桥赈灾	269



王翱拒婿求迁	272
舍生取义	273
第一清官	275



孝感动天

第一章 孝顺父母



曾有人说：“中华文化就是孝道文化，它维系家庭的每一个成员，进而凝聚为社会、国家，它是中华民族传统文化中最重要的资产。”不可否认，历经几千年的洗礼、丰富，古人所尊崇的孝道已不仅仅是中华民族的一种传统美德，甚至已经成为全世界尊崇的一种文化。传统道德形成于封建时代，但只要摒弃掉其中封建色彩浓烈的糟粕，并与当代社会进行有机地结合，仍然可以成为人们的行为规范。犹如，“卧冰求鱼”在当今社会里已经不需要了，但是其中孝顺父母的观念仍然需要我们传承。

孝感动天

在古时候,虞舜是三皇五帝之一,名重华,字都君。虞舜生于姚墟,故姓姚,是今山东诸城市万家庄乡诸冯村人。舜帝是当时四部落联盟首领,以受尧的“禅让”而称帝于天下,其国号为“有虞”,所以其号又称“有虞氏帝舜”,后世以舜简称之。

相传舜的家世甚为寒微,虽然是帝颛项的后裔,但五世为庶人,处于社会下层。舜的遭遇更为不幸,父亲瞽叟,是个盲人,母亲握登氏很早去世。瞽叟续娶,继母生弟,名叫象。

舜生活在“父顽、母嚣、象傲”的家庭环境里,父亲心术不正,继母两面三刀,弟弟桀骜不驯,几个人串通一气,欲置舜于死地而后快。

相传舜在 20 岁的时候,名气就很大了,他是以孝行而闻名的。因为能对虐待、迫害他的父母坚守孝道,故在青年时代即被人称扬。过了 10 年,尧向四岳(四方诸侯之长)征询继任人选,四岳就推荐了舜。

尧将两个女儿嫁给舜,以考察他的品行和能力。舜不但使二女与全家和睦相处,而且在各方面都表现出卓越的才干和高尚的人格力量,“舜耕历山,历山之人皆让畔;渔雷泽,雷泽上人皆让居”,只要是他劳作的地方,便兴起礼让的风尚;“陶河滨,河滨器皆不苦窳”,制作陶器,也能带动周围的人认真从事,精益求精,杜绝粗制滥造的现象。

舜到了哪里,人们都愿意追随,因而“一年而所居成聚(聚即村落),二年成邑,三年成都(四县为都)”。尧得知这些情况很高兴,赐予舜絺衣(细葛布衣)和琴,赐予牛羊,还为他修筑了仓房。

舜得到了这些赏赐,瞽叟和象很是眼红,他们又想杀掉舜,霸占这些财物。瞽叟让舜修补仓房的屋顶,却在下面纵火焚烧仓房。舜靠两只斗笠作翼,从房上跳下,幸免于难。后来瞽叟又让舜掘井,并挖得很深了,



瞽叟和象却在上面填土,要把井堵上,将舜活埋在里面。幸亏舜事先有所警觉,在井筒旁边挖了一条通道,从通道穿出,躲了一段时间。瞽叟和象以为阴谋得逞,象说这主意是他想出来的,分东西时要琴,还要尧的两个女儿给他做妻子,把牛羊和仓房分给父母。象住进了舜的房子,弹奏舜的琴,舜去见他,象大吃一惊,非常不高兴,嘴里却说:“我思舜正郁陶!”舜也不放在心上,一如既往,孝顺父母,友于兄弟;而且比以前更加诚恳谨慎。

后来尧让舜参与政事,管理百官,接待宾客,经受各种磨炼。舜不但将政事处理得井井有条,而且在用人方面有所改进。尧未能起用的“八元”、“八恺”,早有贤名,舜使“八元”管土地,使“八恺”管教化。这些措施的落实,显示出舜的治国方略和政治才干。

经过多方考验,舜终于得到尧的认可。选择吉日,举行大典,尧禅位于舜,《尚书》中称为舜“受终于文祖”。



点睛小结

弟子规有言曰:“亲爱我,孝何难,亲憎我,孝方贤。”当父母亲喜爱我们的时候,孝顺是很容易的事;当父母亲不喜欢我们,或者管教过于严厉的时候,我们一样孝顺,而且还能够自己反省检点,体会父母的心意,努力改过并且做得更好,这种孝顺的行为最是难能可贵。

后人有诗赞舜帝孝行曰:队队春耕象,纷纷耘草禽。嗣尧登宝位,孝感动天心。

鹿乳奉亲

郯子(生卒年月不详),已姓,子爵,春秋时期郯国国君。