

紫色咖啡

惠子 著



中国文联出版社

紫色咖啡

惠子 著

中國文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

紫色咖啡 / 惠子著. — 北京: 中国文联出版社, 2004.06

(高原文丛 / 崔橹 郭思思主编)

ISBN7-5059-3882-6

I. 紫… II. 惠… III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I249

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 056831 号

书 名	紫色咖啡
作 者	惠子
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	洛客
印 刷	北京华洋印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	7
字 数	180 千字
版 次	2004 年 6 月第 1 版·第 1 次印刷
印 数	0001—1000 册
书 号	ISBN7-5059-3882-6/I·2673
定 价	19.80 元

本书如有印装质量问题, 请直接与印刷厂家联系

自序

紫色咖啡与本色咖啡到底有什么本质的区别，我不知道。我只忠实于我此刻的心情，丁点的浪漫，加上丁点的幽默，就像在咖啡杯中加入丁点白色的块状物。

这也是我对待生活的态度。在这纷扰和喧嚣的尘世拥有的一份淡蓝色的幽默和阿Q式的自我解嘲。

时光是真正的勇者，它在无声无息中带走什么，留下什么，而了无痕迹。面对苍茫的时光，一切都显得那么渺小和无助，我们至多是一名匆匆过客，不要企望改变什么，留下什么，你所能做的，就是坚守和顺从。能够保有心灵的那片绿洲，能够保有夜的嘴唇上那抹氤氲的亮色，就够了。你还有什么理由企盼漫天云霞呢？

于是，我知足。背上诗歌的行囊，开始流浪。

与缪斯相识、相知到相恋，凡二十载寒暑，放弃过许多，遗忘了许多，而唯一割舍不下的就是诗歌，她像影子一样陪伴我、纠缠我、嘶咬我，相拥相依，且歌且泣，给我以温暖、疼痛、感伤、无奈，我在放飞心灵的

同时，也寻找还乡的梦。

诗带给我很多，让我浪得浮名。诗也让我失去很多，因为诗的虚名。有朋友说，如果不是诗，你可能有更好的仕途；有朋友说，如果专注于诗，你可能已成为大家。我说或许是的，但上帝不会让你同时拥有两个苹果，这是一个永恒的法则。我需要的是这样一个过程，因为我不是一个纯粹的歌者，就像茶余饭后一局闲棋，甚至一圈麻将，我需要的仅仅是这份闲情和雅致。

这就够了，我还企盼什么呢？

是为序。

2004·6 于听雨楼

目 录

自 序

第一辑 柠檬花开

读信或者纯粹致友人	2
意象或者爱情	3
如果你不来	5
遗失的心情	6
名字	7
笔迹	8
我的思念开满枝头	9
· 一只粉红的牙刷	10
重拨键	11
咖啡 · 手	12
读李清照	13
致友人	14
红狐 (组诗)	15
红指甲 (组诗)	17

瞬间	19
一朵野蔷薇	20

第二辑 紫色咖啡

四月之旅	22
午夜致舒婷	23
星期天听一曲萨克斯音乐	24
空屋	26
朋友	27
心境	28
爱情	29
无题	30
祝我生日快乐	31
病中三题	33
夏日黄昏在一个城市中心吃乡村炸鸡	36
瞬间	37
虚构的蜜蜂	38
鸟与捉鸟人	39
咖啡的颜色	40
美人	41
酒	42
诗人海子	43

品茗	44
鱼	45
失眠	46

第三辑 鸟落民间

蚕豆花开（组诗）	48
哭泣的粮食（组诗）	55
故乡四题	59
从乡村到城市	63
母亲	65
一位如水又如火的女子	67
春天的某一个瞬间	69
民歌	70
春天	71

第四辑 城市之痛

九月 读海子	73
虚构的花园	78
被雨想象或其它	81
春天	83
梦想巴山	85

写给余光中	87
风尘幽怨	89
阳关	91
时间之伤	92
贵州以远（组诗）	93
城市民谣（组诗）	100
想起风	108
城市	109

第五辑 细碎的时间

白昼不懂夜的黑（组诗）	111
庄子·自然的箫声（组诗）	122
贵州高原（组诗）	130
节日	135
知道	136
钟声	137
日子	138
儿子生日	139
春天的某一个晌午	140
无标题（二首）	141
花溪遇雨	143
瞬间（二首）	144

松鼠(外一首)	145
---------------	-----

第六辑 并不相关的事物

水或水声	147
无题	148
写给朋友或自己	151
病说	153
关门打狗	155
遥想	156
志向	158
并不相关的事物	160
无题	161
夜的颂歌	162
生活或无题	163
假想诗人	164
杯子	165
值班	166
下班	167
城市印象	168
生日	169
减肥	170
城市碎片(二首)	171

第七辑 对一个时代的描述

对一个时代的描述（组诗）	173
1999 纪实 或者永恒的怀想（组诗）	183

第八辑 如歌散板

写给儿子（外一章）	197
梦里橄榄（三章）	199
鸟从农事里飞过（二十四章）	202
花逝（三章）	209

第一辑 柠檬花开

读你的信 柠檬花就开了
那淡紫的馨香
自你家门前的的小山上 弥漫开来
包围我的小屋
我这一季又有花香陪伴了

柠檬
花
开

读信 或者纯粹致友人

读你的信 柠檬花就开了
那淡紫的馨香
自你家门前的的小山上 弥漫开来
包围我的小屋
我这一季又有花香陪伴了

是什么在抚摸我
无法言说的那种感觉
像柠檬花的触须
在离梦最近离幸福最远的地方
轻啄我的伤痛

一只蜜蜂飞来
那么小的一只蜜蜂
温柔的蜜蜂
围着柠檬花只转了一转
就飞走了

于是 谁的花香被劫掠
谁的心境被虚构
谁在离死亡最近的地方
饮马河殇

意象或者爱情

我在树上
M 在树下
一些小小的枝蔓
就缠绕在我们中间

柴禾已经堆得很高
我甚至看见了上窜的火苗
彤红的有如 M 鲜艳的衣衫
但谁也不愿把黄昏点破
仿佛那彤红的颜色就要流下来
把我们淹没

后来的 M 就说
回家吧 各走各的路
趁天色还没有暗下来
免得你母亲牵肠挂肚
还有你的儿子或公主
未来的公爵或王后

我嘿嘿干笑两声 说
M 你真逗
我都还是一个孩子哩

柠檬
花
开

不信 不信你摸摸我的雀雀

.....

接下来的黄昏很浓
犹如一滩化不开的血
又如一团火隔着一层纸
浓缩的空气 或者
窖藏经年的酒 一种暴力
压迫着另一种暴力

这样持续了十多年
直到某一天 我突然
被一种璀璨的红惊醒
我蓦然忆起
十多年前的那一次
或许就是爱情

如果你不来

如果你不来
我就在三月最后一天
变成一尊
佛

如果你不来
我就让佛长满青苔
让莲花落满尘埃
让我的心
痛

如果你不来
我就让青苔老去
让尘埃落定
让我的心
死

如果你不来
我就截断巫山 坐断云雨
我就变成一尊雕像 亦或
永恒的化石

柠檬
花
开

遗失的心情

遗失的心情
是一爪鸿泥
印在美丽的窗玻璃上
你轻轻呵一口气
那些往事
就像一尾尾红鲤
从黎明的远方游来

遗失的心情
是一幅
忽明忽暗的水墨画
一个既抽象又具象的梦魇

遗失的心情
是你感冒时的喷嚏
是喷嚏过后的
太
阳
雨

柠
檬
花
开