

读者文摘全集

世界上最缠绵的文字

杨晖主编

○天意 ○瞬间与永恒 ○萍水之缘 ○幸福的滋味 ○携手同行

优选天下
好文章

北京工业大学出版社

读者文摘

全集

世界上最缠绵的文字

DUZHE WENZHAI QUANJI

SHIJIE SHANG ZUI CHANMIAN DE WENZI

杨 晖/主编

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界上最缠绵的文字 / 杨晖主编. — 北京:北京工业大学出版社, 2014. 8

(读者文摘全集)

ISBN 978-7-5639-4007-3

I. ①世… II. ①杨… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 162316 号

读者文摘全集·世界上最缠绵的文字

主 编: 杨 晖

责任编辑: 戴奇钰

封面设计: 新纪元工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编:100124)

010-67391722(传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张: 17

字 数: 263 千字

版 次: 2014 年 8 月第 1 版

印 次: 2014 年 8 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4007-3

定 价: 30.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请寄回本社发行部调换 010-67391106)

本书导读

在人生的旅途中，最糟糕的境遇往往不是贫困，不是厄运，而是精神和心境处于一种无知无觉的疲惫状态。

生命，需要鼓舞与希望；心灵，需要温暖与滋润。幸福并非来自物质的充盈，它是一种用奉献牺牲为代价所获取的愉悦和满足感。

畅销全球的《读者文摘》创始人华莱士曾说过：“只有人性的东西才能征服人心，如果说在一个物欲横流的社会里，人们还是会敬畏些什么，那就是简单朴素的真、善、美。是真、善、美在拯救和平衡人的内心。”

本书精选了100多个具有感染力的故事，这些故事汇集了生活中最鲜活的东西，展现了人世间男女的爱和缠绵，曾经打动过亿万读者的心灵。

通过阅读本书，你将会活得激情满怀，爱得深沉，并拥有博大的胸怀，你会更加自信地去追逐内心的憧憬与梦想。当感到痛苦、惶惑和失落时，你将得到慰藉；在遭到打击、挫折时，你将得到力量和智慧。

毫无疑问，本书会成为你的终生益友！

目录

第一辑 假如爱有天意

千万万人中，遇到了那个该遇到的人，时间在无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，恰恰就在此时与你相遇。素锦的年华里，让忧伤的文字远离，用紫色温柔的长发做装饰，站在你必经的路口，静静地等你赴约。或者，只是一个美丽的意外，但，如果你愿意，我可以像现在这般美丽，静静地、静静地等你……

佛曰：关于爱情 / 2

三世轮回，到底谁才是你最爱的人 / 4

今生你嫁的人，是前世葬你的人 / 9

两粒砂的故事 / 11

一千年的寂寞、一千年的等待 / 13

三亿年前，一场爱情 / 15

九生九世，我只为了将爱情轮回 / 17

心若一动，泪就一行 / 19

有种缘，只有佛能告诉你 / 29

我的父亲母亲 / 32

假如爱有天意 / 33

第二辑 谁让瞬间似永远

谁让瞬间像永远，谁让未来像从前。年华似水匆匆一瞥，多少岁月轻描淡写。

有一种目光，直到分手时，才知道是眷恋；有一种感觉，直到离别时，才明白是心痛；有一种心情，直到难眠时，才发现是相思；有一种缘分，直到梦醒时，才清楚是永恒；有一种目光，彼此相识时，就知道有一天会眷恋；有一种感觉，未曾离别时，就明白有一天会心痛……

珍贵的30秒 / 40

初恋的25个瞬间 / 42

人生旅途中短暂的感情 / 44

你愿意在地铁站等我吗 / 47

玩具吧里的爱情 / 52

瞬间的奇迹 / 53

爱情的三个瞬间 / 55

谁让瞬间似永远 / 56

电梯里的那一刻 / 60

双鱼之恋 / 64

千万不要错过 / 67

一段未了情 / 70

延伸在你的爱情线里 / 76

传递爱情的气息 / 77

八段情缘 / 78

一见钟情的故事 / 83

第三辑 不是萍水不相逢

邂逅一个人，只需片刻，爱上一个人，往往会是一生。萍水相逢不是过错，天荒地老也并非完美。在注定的因缘际遇里，我们真的是别无他法。时常会想，做一个清澈明净的人，做一个慈悲善良的人，安分守己地活着，不奢求多少爱，亦不会生出多少怨。无论荣华或清苦，无论快乐或悲伤，都要一视同仁……

“租”来的爱情 / 88

相逢是缘 / 91

最美的爱情，我们看不到 / 93

不是萍水不相逢 / 96

和千万富翁相亲 / 100

近水楼台先得月 / 102

你是老鼠，我是猫 / 103

两棵树的爱情 / 107

谁爱你的第二颗纽扣 / 109

遇见你是我的幸福 / 111

真爱，不容错过 / 114

108 级台阶走出的幸福 / 118

第四辑 爱过，就是一种幸福

爱过，就是一种幸福。因为虽然很爱很爱，但自己爱的那个人却未必会爱自己，爱情的获得，并不是纯粹的交易，只要自己付出得够多，就一定能获得一定的回报，爱情之中或许真的有缘分的东西，既是命中注定，也是偶然机遇，自己没有恰好在那个时间、那个地点出现在那个人的面前，即使很爱很爱，可还是无法得到那个人。

无言的爱 / 124

- 看到了爱情的颜色 / 128
让我再看到你 / 133
当鱼爱上飞鸟 / 144
摘 星 / 146
别说怕伤害 / 157
城市的天空 / 159
爱你别无所求 / 166
黑名单里隐藏的至爱 / 167
爱情是一条深深的依恋纹 / 171
我曾用心爱过你 / 173
爱过，就是一种幸福 / 176
有一种爱只能用心去珍藏 / 179
边走边爱 / 181
锦瑟的故事 / 186
措手不及爱上你 / 189
等待一生的约定 / 194
有种幸福叫作守候 / 196

第五辑 一路上有你

人生真如一次奇妙的旅行，脚步永远在路上，其间，会沉浸于不同的风景里，会遇到与众不同的你，共同地走过一段美好的旅途，把各自最美好的一面融入陌生灵魂的长河里，理解，相知，扶持，携手。共同地走过一段人生的长路，是一种无言的幸福。无论风雨再大，因为有你，孤寂的旅途也会充满情趣与魅力……

- 一起吃苦的幸福 / 200
平凡生活里的快乐 / 204
一碗饭里的爱情 / 207

最美的爱情是什么 / 208
有一种爱叫怜惜 / 209
苹果里的幸福光阴 / 212
感动你的二十年 / 213
一路上有你 / 216
爱一个人，过一生 / 219
一生做你的眼睛 / 221
爱，能驱走心中的黑暗 / 223
灰姑娘的爱情故事 / 226
赌的是爱和信任 / 231
君子的爱情 / 232
我要枕着你一辈子 / 236
你的身边就是我的天堂 / 238
真心的呵护在左边 / 240
借你的手让我走过泥泞 / 242
爱情，经得起平淡的流年 / 244
婚姻爱情交响曲 / 245
真爱像杯温开水 / 248
每天抱你出家门 / 250
幸福在淡淡的习惯中 / 254



第一辑

假如爱有天意

千万万人中，遇到了那个该遇到的人，时间在无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，恰恰就在此时与你相遇。素锦的年华里，让忧伤的文字远离，用紫色温柔的长发做装饰，站在你必经的路口，静静地等你赴约。或者，只是一个美丽的意外，但，如果你愿意，我可以像现在这般美丽，静静地、静静地等你……

佛曰：关于爱情

原来爱情也是一种宿命。

一

石头问：我究竟该找个我爱的人做我的妻子呢？还是该找个爱我的人做我的妻子呢？

佛笑了笑：这个问题的答案其实就在你自己的心底。这些年来，能让你爱得死去活来，能让你感觉得到生活充实，能让你挺起胸不断往前走的，是你喜欢的人呢？还是爱你的人呢？

石头也笑了：可是朋友们都劝我找个爱我的女孩做我的妻子。

佛说：真要是那样的话，你的一生就将从此注定碌碌无为！你是习惯在追逐爱情的过程中不断去完善自己的。你不再去追逐一个自己爱的人，你自我完善的脚步也就停滞下来了。

石头抢过了佛的话：那我要是追到了我爱的人呢？会不会就……

佛说：因为她是你最爱的人，让她活得幸福和快乐被你视作是一生中最大的幸福，所以，你还会为了她生活得更加幸福和快乐而不断努力。幸福和快乐是没有极限的，所以你的努力也将没有极限，绝不会停止。

石头说：那我活的岂不是很辛苦？

佛说：这么多年了，你觉得自己辛苦吗？

石头摇了摇头，又笑了。

二

石头问：既然这样，那么是不是要善待一下爱我的人呢？

佛摇了摇头，说：你需要你爱的人善待你吗？

石头苦笑了一下：我想我不需要。

佛说：说说你的原因。

石头说：我对爱情的要求较为苛刻，那就是我不需要这里面夹杂着同情，夹杂着怜悯，我要求她是发自内心的爱我的，同情、怜悯、宽容和忍让虽然也是一种爱，尽管也会给人带来某种意义上的幸福，但它却是我深恶痛绝的，如果她对我的爱夹杂着这些，那么我宁愿她不要理睬我，又或者直接拒绝我的爱意，在我还来得及退出来的时候。因为感情是只能越陷越深的，绝望远比希望来得实在一些，因为绝望的痛是一刹那的，而希望的痛则是无限期的。

佛笑了：很好，你已经说出了答案！

三

石头问：为什么我以前爱着一个女孩时，她在我眼中是最美丽的？而现在我爱着一个女孩，我却常常会发现长得比她漂亮的女孩呢？

佛问：你敢肯定你是真的那么爱她，在这世界上你是爱她最深的人吗？

石头毫不犹豫地说：那当然！

佛说：恭喜。你对她的爱是成熟、理智、真诚而深切的。

石头有些惊讶：哦？

佛又继续说：她不是这世间最美的，甚至在你那么爱她的时候，你都清楚地知道这个事实，但你还是那么爱着她，因为你爱的不只是她的青春靓丽。要知道韶华易逝，红颜易老，但你对她的爱恋已经超越了这些表面的东西，也就超越了岁月。你爱的是她整个人，主要是她的独一无二的内心。

石头忍不住说：是的，我的确很爱她的清纯善良，疼惜她的孩子气。

佛笑了笑：时间的任何考验对你的爱恋来说都算不得什么。

四

石头问：为什么后来在一起的时候，两个人反倒没有了以前的那些激情，更多的是一种相互依赖？

佛说：那是因为你的心里已经潜移默化中将爱情转变为了亲情……

石头摸了摸脑袋：亲情？

佛继续说：当爱情到了一定的程度的时候，是会在不知不觉中转变为亲情

的，你会逐渐将她看作你生命中的一部分，这样你就多了一些宽容和谅解，也只有亲情才是你从诞生伊始上天就安排好的，也是你别无选择的，所以你后来做的，只能是去适应你的亲情，无论你出生多么高贵，你都要不讲任何条件地接受他们，并且对他们负责对他们好。

石头想了想，点头说道：亲情的确是这样的。

佛笑了笑：爱是因为相互欣赏而开始，因为心动而相恋，因为互相离不开而结婚，但更重要的一点是需要宽容、谅解、习惯和适应才会携手一生的。

石头沉默了：原来爱情也是一种宿命。

五

石头问：在这样的一个时代，这样的一个社会里，像我这样，一个人辛苦地去爱一个人。是否值得呢？

佛说：你自己认为呢？

石头想了想，无言以对。

佛也沉默了一阵，终于他又开了口：路既然是自己选择的，就不能怨天尤人，你只能无怨无悔。

石头长吁了一口气，知道自己懂了，他用坚定的目光看了佛一眼，没有再说话。

三世轮回，到底谁才是你最爱的人

轮回继续，生命继续。唯一不再继续的，是那段被遗忘的三生三世的姻缘。

前言

世人迷于爱情，可却悟不透！

第 一 世

在恐龙灭绝之后不久，她爱着他，他不知道。

她把最甜美的果子喂到他嘴里的时候，他不知道。

她把最精美的兽骨项链挂在他的脖子上的时候，他还是不知道。

甚至当她温柔地依偎在他怀里，带着笑容睡去的时候，他还是不知道。

他穿着这个族里最漂亮的兽皮衣服，戴着这个族里最漂亮的兽骨项链，身边还跟着这个族里最漂亮的女人，但是他还是不知道这是因为她爱他。他好像习以为常，习以为常通常不是一件好事，有好多该发现的东西没法发现，有好多不寻常的事都因习以为常变得寻常了。

于是他还是过着寻常的日子，他还是不知道这一切并不寻常。

在那时候，和外族的战争是不可避免的。胜利者得到奴隶和生存的权利，失败者注定要失去一切。这是自然的规律。

在无数次氏族战争中的某一次，他们战败了。有的人失去了自由，有的人失去了生命。

通常失去生命的是男人，失去自由的是女人。因为长久如此，并没有人觉得这不公平，技不如人，当然应该认输。被俘虏的男人等着被杀，女人则等着被某个异族男人领回他的洞穴。

她知道，这样一来，他们更不可能在一起了。她和他都将成为异族的奴隶，奴隶是没有自由的。

她没想到他可能被杀。

当她看着他在异族人的刀下倒下去的时候，她哭了。

她曾经为他哭了无数次，只有这一次是当着他的面，因为那一刻，她的心真正地碎了。

她曾经为他哭了无数次，只有这一次他看见了，直到那一刻，他才明白原来她对他做的一切都非比寻常，他才知道她爱他。他在心里说，我欠你一滴泪。但是他无法做什么了，因为他死了。

异族的首领发现有个女俘虏死了，据说是因为心碎了。

第 二 世

他是一只飞鸟，她是一条游鱼。

他们相爱，但是他们无法见面。

他去找神——飞鸟总是最接近神的动物。

神对他说：你们的姻缘是三生三世的，这是第二世，既然这辈子没指望了，还是等下辈子吧。鸟没有眼泪，但是他的心在哭。

神轻轻叹了口气：我看见你的心在流泪。我可以用法力让你能够流泪，但是你要记住，只有一滴。

过了一会儿，神又说：我再告诉你一个不是办法的办法吧，据以前的神说，只要大海干枯了，水里的游鱼就会变成飞鸟……

他马上飞走了。看着他的身影，神自言自语：哎，我又说谎了。

在此后的日日夜夜，他抑制着自己思念的眼泪，并且叫着“不哭，不哭”，不停地衔着石头投到海里。在心里，他无数次地看见海干枯了，她变成了鸟，然后他对着她流下那一滴珍贵的眼泪，对她说“我爱你”。但，这一切都只会在心里出现过。

有人说他是布谷鸟，提醒大家及时播种；

有人说他是精卫鸟，为了复仇才要填平大海。

他们都错了。因为他们不知道这是三生三世的爱情。

直到有一天，他要倒下了，虽然他不相信海是填不干的，但是他确实筋疲力尽了。

他感觉自己要哭了，他拼命地抑制自己，他声嘶力竭：“不哭！不哭！”他挣扎着最后一次飞向大海——他要倒在海里。

他渐渐地沉向海底，在生命最后的一刻，他看见了她的身影，她也看见了他。

但是他们看不见彼此的眼泪，因为他们都在水里。

第 三 世

当她还是鱼的时候，她发誓要变成飞鸟。于是第三世，她成了一只飞鸟。

他呢？这一世，他是一只小飞虫。

这次是她拜访了神。神对她说：这是你们最后一世的姻缘，是最后的机会了。过了这一世，你们彼此将相忘于江湖。

神又一次看见鸟的心里在流泪，于是对她说：在他的第三世，你会遇到危难，到时候他会穿着金甲圣衣救你于水火之中，然后还你一滴眼泪。

风，把她和神的对话送到他的耳朵里。他笑了。他知道他终于可以在这第三世见到她了。这样，那些话，那滴泪，都可以送给她了。

于是在这一世里，他们互相寻找。

向左，向右，不断地选择。

不止一次，他们在同一条路上飞过，但是时间不同。

不止一次，他们在即将相遇的时候，选择了相反的方向，就此错过。

他们彼此追逐，他们无数次重复着对方的路线，他们无数次地错过。

天空实在太广阔了。

冬天的某一天，风告诉他，她在朝着他飞来，叫他在等着。

他欣喜若狂，生怕错过她，依偎在一棵松树上四处张望，他发现有时候阳光竟是那样的灿烂。这两世，他是第一次有时间注意到这件事情。

太阳注意到另一件事：他快死了！没有任何一只飞虫能度过冬天。他等不到她了。

他开始感到自己要死了。他恨，他恨飞虫的寿命太短暂；他恨前世的飞鸟不能游泳；他恨自己那么晚才明白她爱着他。

他快死了，但是它不能死，因为这是他们姻缘的最后一世了。

那么金甲圣衣呢？那么那一滴泪呢？难道神又一次说谎了？

她在飞过来，但是他的生命在急速地流逝。

看到这一切，他依偎的那株松树哭了。

松树的眼泪是一滴松脂，这滴眼泪正好把他包围起来，紧紧地，使他的生命不再流逝，他因此保住了最后的一点生命力。但是同时也失去了行动的自由。

这是最后一世了。谁也不能眼睁睁看着他们再次错过。

她飞来了，他喊，但是他喊不出声，松脂已然凝固。

她看见有个金黄的东西，是那样地耀眼。但是她错过了，因为在她心里，

多耀眼的东西也没有他重要。

最后一世，他们就这样错过。这一世他们没能相见。

在她筋疲力尽地倒下的时候，太阳哭了，因此天阴了；风哭了，因此下雨了。

结 局

时光不顾一切向前飞奔，轮回照样进行。

千年的轮回，使松脂变成了琥珀，而他，还留着最后的那一点点生命力活在他的第三世。只要琥珀不被打碎，他就会一直活在第三世，守望着那段姻缘。

无数次轮回之后，她又变成了女人。但是她早已忘记了那段三生三世的姻缘，她有了另一个心爱的人，他们幸福地在一起。

有一天，她的男朋友看见了这只琥珀，买下来做成项链送给她。她把它挂在脖子上。

这是第一次，他们又能这样如此亲近地待在一起，但是他已经不能说话，她也早已忘记了他。

看着她 and 男朋友幸福地生活，他有时候很嫉妒，有时候很开心，但更多的是悔恨——如果自己早一点明白的话，他和她早就可以这样幸福地生活在一起了。他无数次地哭泣，但他已无泪。

有一天，她的公司失火了，她在顶楼。

她拼命地逃啊，但火势很大，脚下是一片火海。

火神咆哮着：“我还要吞噬一条生命！”

她听不到，她是火神最后一个目标，因为她已不是远古的生物。她是现代人听不懂火神的语言。

他听到了，他还活在他的第三世。

那一刻，他蓦然记起千年之前神的话语：“在他的第三世，你会遇到危难，到时候他会穿着金甲圣衣救你于水火之中，然后还你一滴眼泪。”

原来如此！

奔跑中，她感到脖子上的项链蓦然断掉，但是她无暇顾及，她要跑出去，她的男朋友还在等着她。