



-the
deceiving-

KAGEROU DAZE 阳炎 5

(日) Jin(自然之敌P)/著
(日) Shidu/绘 云青/译

(日) Jin(自然之敌)/著
(日) Shidu/绘 云青/译

-the
deceiving-

HAGEROU DAZE PB 5 炎

图书在版编目(CIP)数据

阳炎. 5 / (日) Jin著 ; (日) shidu绘 ; 云青译. — 杭州 : 浙江人民美术出版社, 2014.11
ISBN 978-7-5340-4026-9

I. ①阳… II. ①J… ②s… ③云… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第217437号

翻 译: 云青

责任编辑: 褚潮歌

特约编辑: 丘俊龙

责任校对: 余雅汝

责任印制: 陈柏荣

原著名: 《カゲロウデイズV - the deceiving-》, 著者:じん (自然の敵P), 绘者: しづ

©2012-2014 KAGEROU PROJECT / 1st PLACE

All Rights Reserved.

First published in Japan in 2014 by KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Simplified Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION
ENTERBRAIN

Translation copyright ©2014 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics
Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司策划并由浙江人民美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

浙江省版权局著作权合同登记号: 11-2014-179

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

阳炎 5

出版发行: 浙江人民美术出版社

地 址: 杭州市体育场路347号

网 址: <http://mss.zjcb.com>

经 销: 全国各地新华书店

制 版: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

版 次: 2014年11月第1版 · 第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/32

印 张: 6.5

书 号: ISBN 978-7-5340-4026-9

定 价: 21.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园3-07C

电话: (020) 38031051 传真: (020) 38057562

目錄

夜谈DECEIVE 0	1
某天在屋顶	4
夜谈DECEIVE 1	10
夜谈DECEIVE 2	40
夜谈DECEIVE 3	57
夜谈DECEIVE 4	77
某天在路上	127
夜谈DECEIVE 5	130
今天的路上	160
后记	172

► 夜谈DECEIVE 0 →

“……不不，我说的是真的！撒这种谎对我又没什么好处。”

听到我的话，少女露出诧异的表情。

她多半是在怀疑我吧。

……怀疑我，是明智的做法。

特别是对我这种……擅长掩人耳目的人，怀疑的确是个非常明智的选择。

“不相信我吗……我只是想，带你去看你过去的身体而已。”

听到我的话，少女依然顽固地不愿意点头。

也难怪，她会怀疑我是理所当然的。

毕竟，我的说话方式本身就很可疑。

当然，我使用这种说话方式也是有原因的。

我也不想被人讨厌。

只不过，我自己常常也无法相信自己，因此，变得总是渴望得到别人的怀疑。



我不了解自己。

喜欢什么，讨厌什么，想做什么，为什么在这里。

我的身体里面究竟住了一个怎样的人，我自己完全不了解。

所以，我不想得到对方的信任。

怀疑我，否定我，干脆毁坏我都无所谓。

这样一来，“真正的我”就会出现。我想再次亲眼确认。

……可是话虽这么说，这番话或许也是一个“谎言”。

谎言和谎言重叠堆积，真实早就看不见了。不好办呢。

不过，这孩子真是个好孩子。

怀疑别人，并且有着强烈的“自我”。真是令人羡慕。

“……那么，这样吧。带你去那里的路上，我会一直给你讲有趣的故事，不让你无聊。如果你觉得无聊，可以随时离开。”

少女再一次，疑心重重地看着我。

没错，这样就对了。

“啊，绝对不是什么奇怪的故事哦！只不过稍微讲讲我的身世罢了。不过，虽然不是什么大不了的故事，但绝对不会让

你觉得无聊的。”

“……那，让我讲一个笑话给你听，好吗？”





► 某天在屋顶

“然后呢，遥这个人啊，他全部都吃进去了。明明医生都阻止他了哦?!还说什么‘因为很好吃，所以没问题的~’。”

贵音连珠炮似的说道，随后叹了一口气。

微风拂面，午后的屋顶令人心情舒畅。

屋顶上堆积着一些水泥块，在阳光温柔的包裹下，水泥块变得暖乎乎的。

我坐在上面，听贵音姐讲话。到现在已经差不多过去十分钟了。

“啊哈哈。还是这么辛苦啊，贵音姐。”

我随口附和了一句。贵音再次皱起了眉头，“啊啊，一说起来又忍不住要生气了。”

贵音姐在这所高中读二年级，是养护年级的学生。

喜欢的食物是腌萝卜，讨厌的食物是西红柿。

特长是玩游戏，兴趣爱好和每天的必修课也是玩游戏，是一个非常典型的游戏痴迷者。

没有兄弟姐妹，父母好像在国外工作。所以，贵音姐和她

的奶奶一起生活。

在贵音姐为数不多的特征里面，最大的特点就是——总是急急躁躁的。

现在也一样。虽然说是稍微发发牢骚，可是看样子已经生了好大的气。

说实话，与其把自己的心情搞砸，不如不讲这些让自己生气的话。

可是，贵音姐是不会这样做的，这就是所谓的“少女心”吧。

没什么好隐瞒的，贵音姐喜欢的对象，是一个跟她同班、名字叫做“遥”的男生。

不过，她本人并没有对外公开过。但是，“遥这个家伙啊~”这句话不管大事小事都被她挂在嘴边，因此，这一点还是很容易察觉到的。

所以说，贵音姐的牢骚，其实是喜欢的表现。因此，我有必要耐心地倾听下去。

假如我贸然做出回答，触到她的怒点就不好了。

没错，尽可能地避开麻烦，不被他人妨碍地生活。

这是学校生活中，最最需要留心的事情。



“不过话说回来，他们也太慢了吧？真是的，买个午饭要花多长时间啊？”

“嗯~说不定是商店里人太多……”

“谁知~道呢。”贵音姐说完，不满地哼了一声。真是个喜欢闹别扭，又坏心眼的人。

不过，我好像也没有资格说别人。

贵音看着连接屋顶和下面一层的楼梯，眺望着铁制大门。突然，她好像想起什么一般，缓缓开口道：

“……对了。正好现在他们不在，我想问你一个问题。”

“可以呀，是什么呢？”

“哎呀，嗯~虽然这个问题可能有点奇怪……”

贵音的眼神游移着，话里有话地说道。

到底是什么呢？是不是又要开始发牢骚了啊？

“……文乃你，有没有……喜欢的人呢？”

这个问题让我稍稍有些吃惊。

本以为，贵音绝对不是纠结这种问题的类型……

“喜、喜欢的人吗？好突然呀。”

“啊?!是、是吗?!你不想说的话也没关系的。啊哈哈、啊哈哈！”

贵音紧张得有些破音，慌乱地说道。



此为试读,需要完整PDF请访问:www.erthonline.com



有什么好紧张的啊？笨死了！

“没关系没关系，没什么啦。因为……我没有什么喜欢的人。”

听到我的话，刚才还慌慌张张的贵音姐一下子停了下来，睁大了眼睛：

“没、没有吗？我、我是不是说了什么奇怪的话？”

“没、没有，没什么呀……”

听到我的话，贵音姐“啊哈哈”地笑着把话题跳了过去。从她的表现来看，可以轻松地猜到她想听到的答案。

十有八九，贵音是想听到我说，喜欢那个人。

……这么一想，我的心情变得沉重起来。

甚至，如果可以的话，恨不得现在就收拾东西回家。当然，我不可能那样做。

“不过话说回来，他们真的好慢啊。要是能快点回来就好了……”

我试着改变话题，这样说道。

我这么一说，贵音姐果然配合了我的话。“真是的，不知道他们在磨蹭什么！肚子好饿了！”

……再过几分钟，他们就会带着午饭回到这里吧。

这样一来，又要小心地注意很多事情。真是的，揽了一件麻烦事。

特别是那家伙，老实说我根本不想看见他。

从第一次见面起，我就怎么也对那家伙看不顺眼。

正在这时，“咔嗒”，传来了开门的声音。

“哎呀~迟了这么久真是抱歉！肚子饿了吧~”

“没办法啊。店里的人超级多。”

门开了，两个人的声音飘了过来。

比我想象的快一些。不过算了。今天也一如既往地，毫无违和感地，平安无事地度过吧。

我轻轻地吸了一口气，笑着说道：

“欢迎回来，伸太郎。”



► 夜谈 DECEIVE 1

“……果然，还是挺痛的。”

尖锐的疼痛，让我忍不住皱起了眉头。

发射疼痛信号的，是我的右脸颊。把手放上去，冰凉的指尖感受到了火辣辣的热度，直接传递到大脑。

我被打的时候，大约是十一点。

从那以后已经过去了好几个小时。可是，疼痛依然没有消减的迹象，反而越来越热，不断肿胀起来。

“真是的，麻烦死了。”

没记错的话，冰箱里面应该还放着母亲买蛋糕附赠的冰袋。

用那个敷一下，肿胀多少会好一些吧。

要是留下淤青，又会惹出不少麻烦事来。

以前我就被邻居的阿姨们逼问过。“你怎么受伤了呀？”“被谁打的呀？”真是麻烦死了。

假如又像当时那样，一群莫名其妙的家伙跑来我家，谁受得了。

真是的，别管我就好了。为什么那些家伙要管别人的闲事

呢？

再说，这点伤，对我来说根本不算什么。

没错，比起为那些麻烦事劳经费神，这一点点疼痛根本不
算什么。

我轻轻吐了一口气，靠在椅背上，想要挥散不快的心情。

白天火烤般的炎热已经渐渐消退，下午的公园不知不觉变
得悠闲起来。

头顶上，天空丝毫没有黄昏将至的气息，太阳被薄云遮蔽，
藏起了嚣张的气焰。

大约一个小时以前，还有一群孩子霸占着滑梯，在玩沙池
来回跑动，现在他们却不知跑到哪里去了。

此时此刻，只剩下一个小姑娘，在单杠上疯狂地练习后翻。
其他人全部消失了踪影。

这也难怪。

公园里有一座太阳能电池的钟表，我瞥了一眼，时针指在
五点。整点报时刚刚结束。

大概，刚才离去的孩子们，是为了遵守某个“规定”吧。
不知是谁在哪里定下的“规定”。

对于打破规定的孩们，大人们总是很敏感。考虑到这一点，
手拉手回家的孩子们，实在是做出了非常明智的选择。



我们生活的这个世界，归根到底，是在大人们立下的种种“规定”里存在的。

向前多走一步，就等于举起反叛的旗子，简直就是一种自杀行为。

我们这些不懂得生存技巧的孩子，哪怕对着大人咧嘴大哭，世界也绝不会因此发生任何改变。

当然，享受现在的世界，对一切漠然相待，每天浑浑噩噩地度过。我的生活，绝无一丝改变的可能。

……不，也不一定。

对了，昨天左脸上的疼痛，今天移到了右脸。

这些细微的变化，或许也可以称之为“改变”。不过，无聊的事情本身就谈不上什么改变。

我自认为，自己是一个偏执的家伙。总觉得自己悟到了很多东西。

但是，我没有朋友，每天只不过在家里，一个人跟俗气的电子设备打交道。

比起同龄的孩子，我只不过稍微多懂些知识罢了，并没有什么特别的不同。

毕竟，今天我也一如既往，遵守着妈妈定下的“规定”。像所有幼稚的孩子一样。

像这样一天待在公园里，和其他孩子一样，这也是妈妈

的“规定”之一。

早上，妈妈下班回家。我为她烧好洗澡水，做好早饭，随后出发去公园。

妈妈会在傍晚出门工作，我就在公园度过白天的时间。如果有什需要买的东西，我就按照要求去买。然后回家，打扫房间，最后睡觉。

遵守这几个约定，就是我的职责，也是我的全部。

想想看，这几件事情都是简单至极的。可是，我的脑袋似乎不大开窍，总是惹妈妈生气。

昨天，我因为忘记买厕纸而被大骂一顿。今天又打碎了杯子，更是遭到了严厉的斥责。

妈妈生气的时候总会打我。我想，妈妈打我时，她的手一定也和我一样痛吧。

打完以后，妈妈总会哭着对我道歉。这是最令我不知所措的时刻。

但是，每当我想要做得更好时，总会出些差错。

我努力想让妈妈高兴，可是不知道为什么，每次的结果却总是恰好相反。真是想不通。

我想起来以前有一次，客厅里放着的电视遥控器坏了。妈妈生气地说这是“劣等品”，然后把遥控器扔进了垃圾桶。

于是我第一次懂得了，如果不能遵守事先定下的规定，不能派上用场的话，就会成为“劣等品”。