

中华优秀出版物奖图书奖 全国儿童文学优秀作品奖获奖作品
入选新闻出版总署向青少年推荐百种优秀图书 “三个一百”原创图书出版工程

DAWANGSHI
大王书 美幻版
母石头

曹文轩 著



接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 publishing houses in China

DEPARTMENTAL
大王书 美幻版

母石头

MU SHITOU



曹文轩 著



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

母石头 / 曹文轩著. — 南宁: 接力出版社, 2012.8
(大王书: 美幻版)
ISBN 978-7-5448-2591-7

I. ①母… II. ①曹… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代
IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 149293 号

责任编辑: 陈 邕 美术编辑: 郭树坤
责任校对: 王 静 责任监印: 陈嘉智 媒介主理: 马 婕
社长: 黄 俭 总编辑: 白 冰
出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022
电话: 0771-5863339 (发行部) 010-65546561 (发行部)
传真: 0771-5863291 (发行部) 010-65545210 (发行部)
<http://www.jielibj.com> <http://www.jielibook.com>
E-mail: jielibpub@public.nn.gx.cn
经销: 新华书店 印制: 三河市鑫金马印装有限公司
开本: 880毫米×1250毫米 1/32 印张: 6.125 字数: 110千字
版次: 2012年8月第1版 印次: 2012年8月第1次印刷
印数: 00 001—30 000册 定价: 19.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440 0771-5863291



关于本书

“大王书”为作家精心构思、匠心独运的长篇幻想小说。作品将幻想与文学融为一体，具有作者一贯的美学风格，内容新奇独特，极富探索之风。作家调动非凡想象，再造出一个风烟瑟瑟、扑朔迷离的陌生世界——在那里，千军万马攻城，百万壮士追击，少年茫波澜起伏的成长历程就此展开。

◇《母石头》◇

本书为“大王书”系列的第三部。茫军向银山进发，坚固的城池挡住了他们前进的脚步。这是一座巨大的公石头垒成的金石之城，茫军想尽了办法都无法攻克。在“大王书”的指引下，茫军从女山运来五十车母石头，攻克了城池。茫军进入一个特别的地区，这里的人，甚至连飞禽走兽，都不能听到这个世界的任何声音，但是歌王和他的女儿璇却依然可以听到，他们成了大熄王朝的心病。歌王在被搜捕中跳崖，茫与少女璇相遇，在璇的歌声中得到了爱和力量……





站在这个院子里，总有许多回忆，因为这个院子长期是中文系的办公地点（2009年摄于北京大学）



在孩子们的“海洋”里，“海浪”在不住地涌动（2010年摄于西安）



宝蓝色的海水如绸缎，那年，见到了另样的海（2002年摄于古巴海岸）



路上遇见一群可爱的藏族孩子，当然要与他们拍张照啦（2000年摄于四川阿坝）



去水边看看有没有鱼，一抬头，朋友的镜头正对着呢（2000年摄于九寨沟）



主要人物

茫：

茫不再是放羊娃，也不再是一个孩子，他长高了，已是一个很有风采的小伙子，面孔微黑，那双依然还带有几分稚气的双眼，却有了一股逼人的威风。每当他临风而立时，他的将军们就会将他想象成一棵小树——一棵风吹来时，显得一派苍劲的树。当他骑在马上，在人们面前缓缓走过时，一股王者之气扑面而来，使人不禁心头一震。也许是柯的调教，也许是残酷战争的铸就，也许是王座本身的天力，也许是他天生就是一个王，这个下巴上刚刚长出短毛但神情仍未脱尽孩子气的放羊娃，却越来越具王者风范了。

熄（xī）：

熄又拖着他的瘸腿走进了大地毯的中央，随即又手之舞之，足之蹈之。



将军与巫师们都为他击掌。

熄独自很有节奏地跳了一阵，像以往一样，固执地将所有将军与巫师们请到大地毯上，一时间，琉璃宫里又是一番群魔乱舞。

锄：

锄与茫年纪相仿，无人时，他们两个不分尊卑，常常嬉闹成一团。而在人前，锄又煞有介事地将自己打扮成一个卫兵，一步不离地跟在茫的身后，面容庄严肃穆，很少说话，只是将那双漆黑的眼珠转来转去，仔细地打量着茫周围的情况。有时，茫觉得刚才还在与他嬉闹的锄这一刻又是如此表情，很是有趣，便会趁人不注意时用目光去逗引他，而锄视若无睹，依旧还是那样一副忠心耿耿、十分机警的表情，仿佛石刻的人似的。

歌王：

作为歌王，父亲在这片土地上家喻户晓。

口口相传之中，父亲的形象充满神性。

他给苦难的大地带来了欢乐，给绝望带来了再生的力量。他的歌声，飘扬在人们的耳畔，使人们觉得黑暗中的荒野有了亮光。他走着唱着，走过一片片田野、一个个



村庄、一道道山梁和一条条河流。歌声像种子撒落在大地上，发芽，长出一片片湿润的新绿，长出一片片金色的庄稼。他是大地的灵魂，是万众的福祉。这里的男女老少，都对他心存感激。暖流、夜风、碧树、沧海、号声、闪电、万马奔腾、山呼海啸、天际游丝、风轻云淡……

璇：

她降生于拂晓时分，当她的啼哭带来灿烂的朝阳时，因分娩而满头冷汗的母亲激动而又疑惑地说：“这孩子的哭声怎么这般响亮？”父亲泪流满面：这是千载难逢的声音啊！

她按照自己的领会，常常独自一人在山坡上、小河边、田野上的一棵大树下，轻轻地唱着，唱着唱着，她自己喜欢上了自己的声音。那声音纯净而清澈，穿越空气，飞向远方。那一刻，她觉得天更蓝、树更绿，一草一木都在凝神听着，她小小的心灵就会荡起一阵感动。

老人：

老人抓着柯的手：“带这闺女走吧，让她跟着你们，跟着大王。她在这深山一待就是十年，十年啊！她都不知道外面的世界了。她会唱歌，她是歌王的女儿，你们军队



也需要有人唱歌。带她走吧。老天有眼，让她碰上了大王，碰上了你们。大王那么年轻……”他看了一眼璇，“他多么像一个王啊！”

璇一直在流泪。





铁山

铜山

银山

桐壺





茫军进军路线图



关于作者



曹文轩，著名作家、学者。1954年生于江苏盐城。现为北京大学中文系教授、博士生导师，同时担任中国作家协会全国委员会委员、北京作家协会副主席。

长篇小说有《草房子》、《红瓦》、《根鸟》、《天瓢》、《青铜葵花》、《山羊不吃天堂草》、《我的儿子皮卡》、《丁丁当当》等；主要文学作品集有《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《追随永恒》、《三角地》等；主要学术性著作有《中国八十年代文学现象研究》、《二十世纪末中国文学现象研究》、《第二世界——对文学艺术的哲学解释》、《小说门》等。2005年出版“曹文轩纯美小说系列”，2010年出版十四卷本“曹文轩文集”。

作者多部作品被翻译为英、法、德、日、韩、希腊等文字。曾获国际安徒生奖提名奖、中国安徒生奖、中宣部“五个一工程”优秀作品奖、国家图书奖、中国出版政府奖、中华优秀出版物奖、全国优秀儿童文学奖、中国电影金鸡奖最佳剧本奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等四十多种奖项。

内文插图：刘一逊



目录



第一章 公石之城 / 1

1. 怪城/2
2. 蹦跹舞/6
3. 云梯/11
4. 呻吟的山/20
5. 激动人心的计划/24
6. 身上落满雪花/30
7. 公石头母石头/33
8. 破城而入/39





第二章 歌王的女儿 / 49

1. 山顶上的灯 / 50
2. 爷爷和大山 / 55
3. 漫山遍野的大军 / 64
4. 惊恐的眼睛 / 70
5. 竖蜻蜓 / 74
6. 目光如梭子一样 / 83
7. 歌是一个谜 / 90



第三章 巫屋 / 101

1. 月牙屠刀 / 102
2. 神秘的屋子 / 108
3. 十六间 / 113
4. 魔力之火 / 118
5. 任何人不得入内 / 125



第四章 滚落的王冠 / 132

1. 无法忘怀 / 133
2. 飞沙走石 / 138
3. 王座上的人 / 143
4. 王还能回来吗? / 150
5. 滚落的王冠 / 158
6. 潮湿的脚印 / 165

作家主要获奖记录 / 171

后记一 / 176

后记二 / 182



第一章

公石之城

