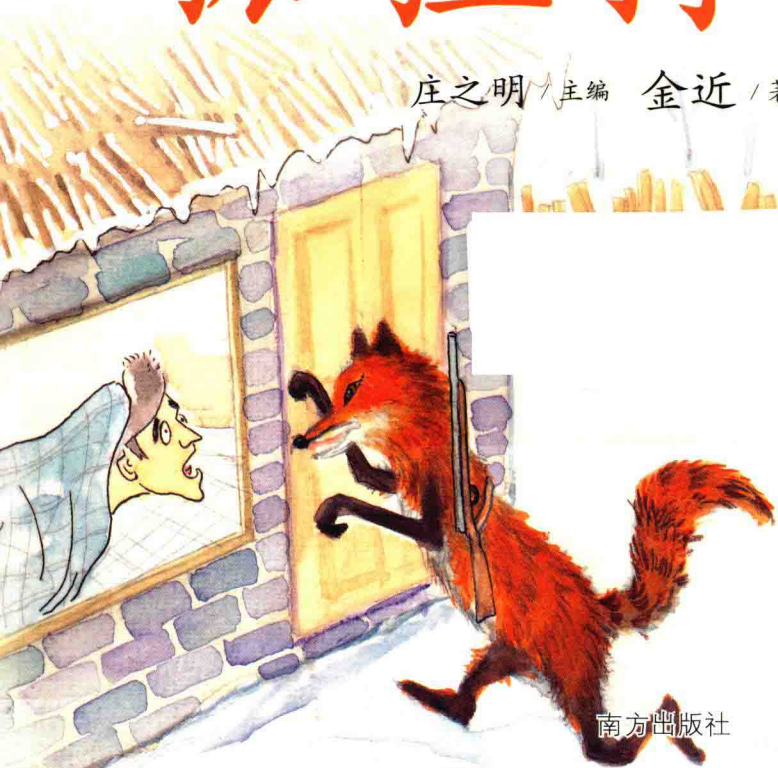




中国儿童文学名家名作图画书典藏

狐狸打猎人

庄之明 / 主编 金近 / 著 唐虹 / 绘



南方出版社



 中国儿童文学名家名作图画书典藏

狐狸打猎人

庄之明 / 主编 金近 / 著 唐虹 / 绘

南方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

狐狸打猎人/金近著;唐虹绘. —海口:南方出版社,

2015.1

(中国儿童文学名家名作图画书典藏 / 庄之明主编)

ISBN 978-7-5501-2302-1

I . ①狐… II . ①金… ②唐… III . ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV . ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 271700 号

狐狸打猎人

金近/著 唐虹/绘

总策划: 天下文化

责任编辑: 师建华 王亚洲 孙宇婷

责任校对: 王田芳

版式设计: 吴磊

出版发行: 南方出版社

地址: 海南省海口市和平大道70号

电话: (0898) 66160822

传真: (0898) 66160830

经销: 全国新华书店

印刷: 北京中科印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/16

字数: 50千字

印张: 4.5

版次: 2015年2月第1版第1次印刷

印数: 1—6000册

书号: ISBN 978-7-5501-2302-1

定价: 19.80元

新浪官方微博: <http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换。



 中国儿童文学名家名作图画书典藏

狐狸打猎人

庄之明 / 主编 金近 / 著 唐虹 / 绘

南方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

狐狸打猎人/金近著;唐虹绘. —海口:南方出版社,

2015.1

(中国儿童文学名家名作图画书典藏 / 庄之明主编)

ISBN 978-7-5501-2302-1

I . ①狐… II . ①金… ②唐… III . ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV . ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 271700 号

狐狸打猎人

金近/著 唐虹/绘

总策划: 天下文化

责任编辑: 师建华 王亚洲 孙宇婷

责任校对: 王田芳

版式设计: 吴磊

出版发行: 南方出版社

地址: 海南省海口市和平大道70号

电话: (0898) 66160822

传真: (0898) 66160830

经销: 全国新华书店

印刷: 北京中科印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/16

字数: 50千字

印张: 4.5

版次: 2015年2月第1版第1次印刷

印数: 1—6000册

书号: ISBN 978-7-5501-2302-1

定价: 19.80元

新浪官方微博: <http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换。





主编寄语

青少年时代是长身体、长知识、长才干的黄金时代。

读好书，可以健康身体，增长知识，接受信息，开阔视野，活跃思维，发展智力。

书海茫茫，世人难以全数涉猎，那么，在“书山”“学海”面前，有选择地多读一些中外儿童文学名著，一定会有所获益。一个人在青少年时代所读的书，有的甚至只是一本薄薄的书，都有可能长久地留在他的记忆里，乃至影响他未来的人生目标。

什么是名著？名著是经久不衰的传世之作；名著是令人百读不厌、给人文明力量的经典之作。名著可以帮助你了解社会，了解人生，了解世界。名著是负荷美丽梦想的翅膀，是启迪聪明才智的双手，是传承人文精神的航船。在名著里，有真理的召唤，有智慧的闪光，有热情的勉励，有真诚的提醒，引人深思，催人奋进。

《中国儿童文学名家名作图画书典藏》是我从浩如烟海的中国儿童文学名著里精选出来的名篇佳作，是经过时光洗礼、堪称经典的精彩篇章。这些作品有的以塑造栩栩



如生的人物形象著称；有的以想象丰富、构思巧妙、故事生动取胜；有的以题材新颖、情节准确、生活气息浓郁见长。但它们都表达了作家的真情与激情，童心与爱心。

插图是直观、形象的艺术。书中画家们的精彩插图各具特色，画家们以自己的艺术构思生动而形象地表现作品的内涵和个性，使插图与作品相得益彰。

薄伽丘曾说过“人类的智慧就是快乐的源泉”，少年朋友们，当你们打开这些经典作品的时候，读书就是“生命的美容”，读书就是一种享受，乐在其中，慧在其心。

阅读名著，从童年出发！

庄之明





作者简介

金近(1915—1989)，浙江上虞人。从小读过4年私塾，12岁到上海，先后做过学徒、校对、助理编辑、教员、记者。靠自学成为作家。曾任重庆英国新闻处文字翻译、中国作家协会理事、儿童文学委员会副主任、《儿童文学》执行主编。

著有大量童谣诗歌、文艺理论，为开拓新中国儿童文学事业做出贡献。他的作品清新、幽默、富有幻想、故事性强。《狐狸打猎人》《小猫钓鱼》《小鲤鱼跳龙门》等许多作品博得广大小读者喜爱，1980年全国第二次少儿文艺创作评奖中，他被授予荣誉奖。

冰心老人哀悼他是真正的儿童文学家，并为他在家乡的纪念碑题词——“你为小苗洒上泉水”。



故事概要

在顶天山边的一个小山村，人们将岩石上画的一只狐狸传说成一只凶狠的恶狼，它有两个长长的獠牙、三只眼睛、四只耳朵、五条长腿，这引起了大家的恐慌。一只狡猾的狐狸利用人们的恐惧心理，装扮成人们口耳相传的那只恶狼，果真吓坏了一个年轻的猎人，吓得他连枪都丢了。狐狸不但大摇大摆地来到猎人家里抢走母鸡，甚至还抢走了他的子弹。

年轻的猎人吓得整天晕乎乎的，像丢了魂一样，再也不敢上山打猎了。可是，要是这只狐狸遇上一个好猎手会怎么样呢？



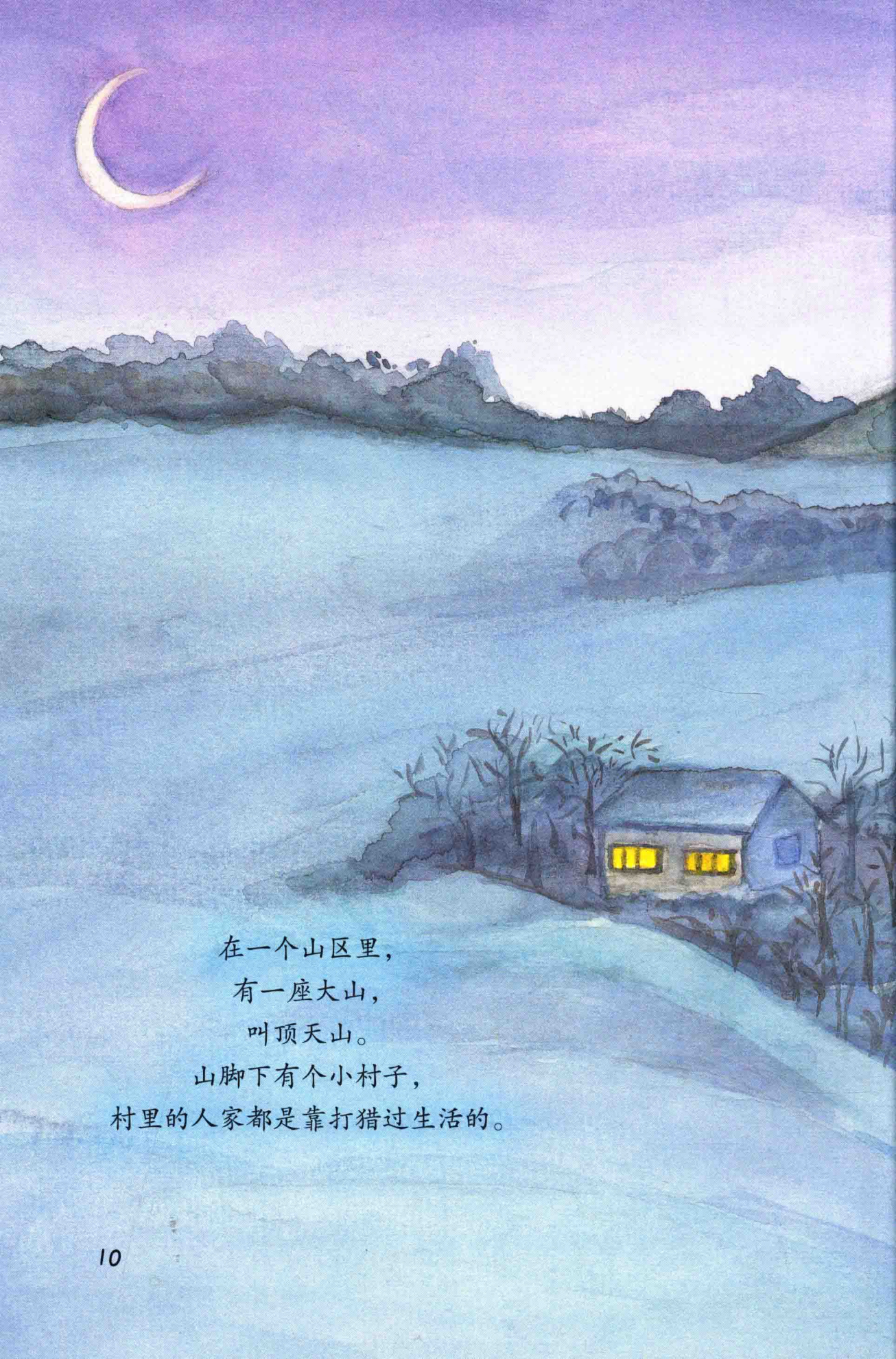
有的小朋友看了这个童话的题目，一定要问：“狐狸怎么能打猎人呢？你瞎说！”

我说，
这个童话里的狐狸，
真的能打猎人。

不过，
狐狸的这支猎枪是怎么得来的，
那就要听了故事才会明白。

好，
还是先让我来讲故事吧。

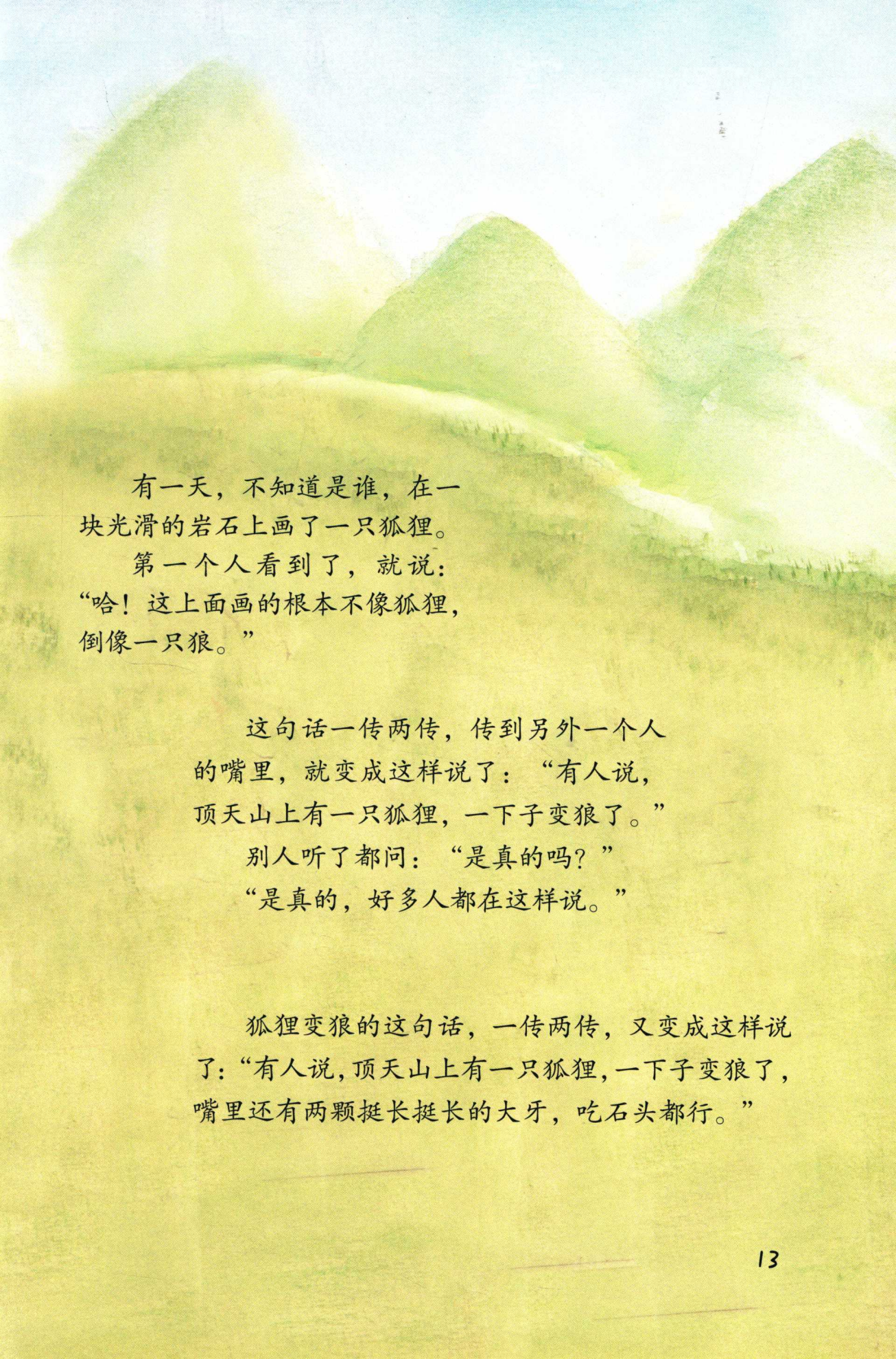




在一个山区里，
有一座大山，
叫顶天山。
山脚下有个小村子，
村里的人家都是靠打猎过生活的。







有一天，不知道是谁，在一块光滑的岩石上画了一只狐狸。

第一个人看到了，就说：“哈！这上面画的根本不像狐狸，倒像一只狼。”

这句话一传两传，传到另外一个人的嘴里，就变成这样说了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。”

别人听了都问：“是真的吗？”

“是真的，好多人都在这样说。”

狐狸变狼的这句话，一传两传，又变成这样说了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了，嘴里还有两颗挺长挺长的大牙，吃石头都行。”



这话一传两传，很快又变成这样了：

“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。有两颗大牙，额头上还有三只眼睛。不管你在多远的地方，他一眼就能看到你。”

这话一传两传，马上又变成这样了：

“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。有两颗大牙，有三只眼睛，头顶上还有四只耳朵。不管你在多远的地方，只要你轻轻说一句话，他都能听清楚。”

这话一传两传，立刻又变成这样了：

“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。有两颗大牙，有三只眼睛，有四只耳朵，还有五条腿。不管你跑得多远，他很快就能撵上你。”

大家都说，这是一只多么凶恶、多么可怕的狼啊。