



哲理是什么？
哲理就是一种思想
哲理就是故事里的灵机一动
哲理就是犯错以后的幡然醒悟

致青春

你不能不懂得的 经典哲理

刘川◎编著

一个有思想的人才真是一个力量无边的人。“想”是人生的灵魂。
伟大的思想造就伟大的人，平凡的思想只能造就平凡的人。

读懂哲理

就意味着你可能得到财富与幸福

中国华侨出版社

致青春

你不能不懂得的 经典哲理

刘川◎编著

一个有思想的人才真是一个力量无边的人。“想”是人生的灵魂。
伟大的思想造就伟大的人，平凡的思想只能造就平凡的人。

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

致青春：你不能不懂得的经典哲理 / 刘川编著. —北京：
中国华侨出版社，2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5113 - 4668 - 1

I. ①致… II. ①刘… III. ①人生哲学 - 青年读物
IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 111650 号

●致青春：你不能不懂得的经典哲理

编 著/刘 川

责任编辑/茶 藤

封面设计/纸衣裳书装·孙希前

经 销/新华书店

开 本/710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 18 字数 220 千字

印 刷/北京溢漾印刷有限公司

版 次/2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978 - 7 - 5113 - 4668 - 1

定 价/32.00 元

中国华侨出版社 北京朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编 100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

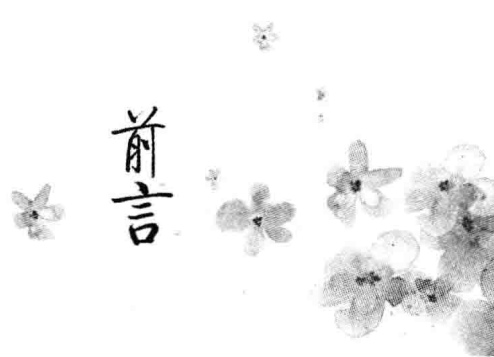
编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：64439708

网 址：www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

前言

A decorative illustration in the top right corner featuring several stylized flowers and leaves in a light, sketchy style.

我们在谱写一首动人的诗，那就是青春；我们在描绘一段美丽，那就是青春；我们的存在就是一道风景，因为青春。不要说青春伤痕累累，或许你曾经的憧憬受到了现实的阻挠，或许你的追求还没有得到想要的结果，但你应该知道，不经过冬风的呼啸，哪来春日的和煦？没有青春的苦涩，何来成熟的风姿？青春，是一首不悔的诗。

当你拥有青春的时候，可能你并不觉得他有多好。然而倘若时光流逝，后来的某日，你忽然想起那个好得无话不谈的朋友，想起曾经埋藏在心底的悸动，想起曾经那个羞涩、腼腆、稚嫩、纯真的自己，你的心，难免会怅然若失。这些，都是我们对青春最单纯、最美好的记忆，舍不得，却笑着。青春，是回首的好。

青春的歌，如诗如画，如云如水，如痴如醉。青春的歌，唱的是怀旧，不忘《朋友》，不忘《同桌的你》；青春的歌，唱的是童心，穿梭在绿水青山之间，飘动的是烂漫与天真；青春的歌，唱的是满满的思念，伴随着那首萨克斯曲《回家》，令人想起远方的牵挂；青春的歌，唱的是动人的故事，一首含情脉脉的《谈心》，碰撞着萌动的心……

炫是青春的特性；甜是青春的味道；美是青春的骄傲。现在的我们拥有人生中最美的一段时光——青春年华，我们可以全力在知识的



海洋中畅游，可以任意在生活的天空中翱翔，慢慢学习、慢慢成熟，慢慢品味人间的真、善、美……然而，青春亦如梦，似水流年，不许人闲。虚度青春，只会等来皱纹的蔓延；等待青春，只会等来岁月的白眼。青春更是一种心境，而非单纯的年华；青春非现于桃面朱唇之艳，灵活矫健之躯，而现于志士之气，遐想之境，激情之盛。生命之泉，涓涌不息，青春才能常绿。

青春，是人类生命激情的赞歌。花季雨季的我们，应该珍爱青春，敞开心扉，感受多彩生命，编织人生梦想，实现精神的成长。“致青春”系列丛书，是我们精心为青少年朋友准备的一份礼物，这里储存了青春的梦想、青春的羞涩、青春的故事、青春的哲理……这里有青春最美好的装饰，这是对青春最贴心的激励，来吧，走在青春旅程上的青年朋友，一起来吧，让我们齐唱青春之歌。



目录

一、所谓善良：

青春的美丽与珍贵，就在于它的无邪和无瑕

有一种花开在心里，它是一支歌，悠扬悦耳；它是一首诗，真挚感人；它是一幅画，形象逼真。每个人都有一片精神的沃土，你播下善良的种子，就能够享受善良的花朵，收获善良的果实。

一花引得百花开 / 2

忍与不忍 / 3

远离冷漠 / 4

我的吻在哪里 / 5

小善 / 7

一念善心 / 8

每天为别人做一件善事 / 9

助人一次，胜似诵经十年 / 11

地狱与天堂 / 12

垂钓善良 / 13

如果你真的感恩 / 14

给他人以梦想 / 15

谁捡到这张纸条，我爱你 / 16

给人一束光明 / 17

爱是生活的依托 / 19

究竟谁更美 / 20

摘下你的“有色眼镜” / 21

别让美德泛滥 / 22

美丽的谎言 / 23

善良的天敌 / 25

当信用消失时 / 27

报恩 / 29

生命里的放过 / 30

最好的消息 / 31

莫做无谓的纠缠 / 32

懂得分享，才能拥有 / 33



花开了就感谢 / 35

人性的光荣 / 36

感谢那只手 / 37

那把钥匙 / 39

心中有他人 / 40

放下自我 / 42

美丽的裙子 / 43

永恒的作品 / 44

善意无价 / 45

爱的传递 / 47

觉醒 / 48

二、所谓自爱：

对自己说句：对不起，这些年没有好好爱你

青春的路，走走停停是一种闲适，边走边看是一种优雅，边走边忘是一种豁达。何必把自己逼得那么累，却错过了乐趣，错过了精彩。不如一边追求，一边享受。你认为快乐的，就去寻找；你认为值得的，就去守候；你认为幸福的，就去珍惜。做最真实最漂亮的自己，依心而行，无憾青春。

生命的价值 / 52

残缺也是一种美 / 53

小小的瑕疵 / 54

不要为小事烦恼 / 55

做精神的主人 / 56

笑是最美丽的音符 / 58

做最好的自己 / 59

享受晴朗 / 61

控制不了，就选择去喜欢 / 62

把幸福当成一种习惯 / 63

储备阳光 / 64

杯子与水 / 65

原来一切很简单 / 66

眼红 / 67

人生勿攀比 / 69

忧郁而死的老虎 / 70

乡下老鼠和城市老鼠 / 71

其实根本没人在意 / 72

金鸟就在身边 / 73

停止那艘行走的船 / 74

满掌阳光 / 76

欢乐鱼市 / 77

不过损失两美元 / 79

珍惜现在拥有的一切 / 80

你从不曾被抛弃 / 81

正视人生之门 / 83

一念放下，万般自在 / 84

不要违背事物发展的规律 / 86

顺其自然，自会水清见底 / 87

快乐藏在糊涂里 / 88

每个年龄都是最好的 / 89

三、所谓朋友：

伸出你的手，伸出我的手，便是一条连心线

友情不是一幕短暂的烟火，而是一幅真心的画卷；友情不是一段长久的相识，而是一份交心的相知。一丝真诚，胜过千两黄金；一丝温暖，能抵万里寒霜；一声问候，送来温馨甜蜜；一条短信，捎去万般心意。朋友，就是身边那份充实，是忍不住时刻想拨的号码，是深夜长坐的那杯清茶……

朋友比世界上所有的财产都更有

价值 / 92

所谓朋友 / 93

献血 / 94

生死契约 / 96

倒下的战友 / 97

知己知彼不容易 / 98

宽恕朋友的过错 / 100

账单 / 101

只需怀揣两块糖，慷慨地与人

分享 / 103

一句话、一个微笑 / 104

忘记无心的伤害 / 105

扔出窗外的纸条 / 106

友情需要真诚地付出 / 107

归来的士兵 / 108

谁是朋友 / 109

“喂”出来的烦恼 / 110

故人 / 111

筷子里的哲理 / 112

自私的惩罚 / 114

拆除心墙 / 115

变竞争对手为朋友 / 116

你暖，别人也会暖 / 117

用善意的心灵与世界对话 / 118

爱人之心 / 120





四、所谓爱情：

一个人时，善待自己；两个人时，善待对方

如果花开了，就欢喜；如果花落了，就放弃。陪你在路上满心欢喜是因为宜人风景，不是因为你。没有人值得你为他哭，唯一值得你为他哭的那个人，永远都不会让你为了他而哭。

鱼和刺猬的爱情 / 122

笼子和小鸟的爱情 / 124

只因维度不一样 / 125

52 赫兹 / 126

失恋 / 127

既然不幸福，何必再坚持 / 128

谁的损失 / 129

还有更好的等着你 / 130

淡忘也是一种幸福 / 132

放弃不必要的执拗 / 133

不要剥夺他飞翔的权利 / 135

行走的风景 / 136

重要的是颗心 / 137

请给我五分钟 / 139

最美好的玫瑰花 / 140

所谓缘分 / 142

爱我的人还是我爱的人 / 143

误会 / 144

爱情需要用心去捕获 / 146

爱不需要太多伪装 / 147

五、所谓痛苦：

青春是一场无知的奔忙，总会留下颠沛流离的伤

日子总是像从指尖掠过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥在记忆深处历久弥新。

福与祸 / 150

没有风平浪静的海洋，没有

不受伤的船 / 151

忘掉过去不幸的自己 / 153

你不是最倒霉的人 / 154

人生没有删除键 / 155

别为打翻的牛奶哭泣 / 156

挂钟和天平 / 158

活在现在，活在今天 / 159

不过回到生活的原点 / 160

人生的黑白点 / 161

红绿灯口 / 162

棺材的影响 / 164

秀才赴考 / 165

请先看完所有题目 / 166

真的痛了自然放下 / 167

放宽心，淡化痛 / 169

你一直拥有整个世界 / 170

命运之牌 / 172

如果不幸已经发生 / 173

包袱 / 174

感谢伤口 / 175

错过也无妨 / 177

还有选择的自由 / 178

孪生兄弟 / 179

别为不可预知的事情自寻烦恼 / 180

把药裹进糖里 / 182

生命之光 / 183





六、所谓坚强：

只有流过血的手指，才能弹出人世间的绝唱

每一个优秀的人，都有一段沉默的时光。那一段时光，付出了很多努力，忍受了孤独和寂寞，不抱怨不诉苦，日后说起时，连自己都能被感动。

不破茧，不成蝶 / 186

另一种赐予 / 187

两块大石的选择 / 188

避开风雨的麦子 / 189

最优经验 / 190

老鹰的新生 / 191

没有谁是你的靠山 / 192

最没眼光的合伙人 / 193

我必须面对我的残疾 / 194

别为灾难的降临而感到痛苦 / 196

只不过输了一场比赛而已 / 197

世界杯上的败北 / 198

你是胡萝卜、鸡蛋还是咖啡豆 / 199

非洲戈壁滩上的小花 / 200

悲壮的大马哈鱼 / 201

当你以为不能忍受的事情出现时 / 202

“救世主”就是你自己 / 204

因为不能流泪，所以我选择微笑 / 205

穿透灵魂的微笑 / 206

樵夫的千里眼 / 207

七、所谓信念：

天再高又怎样，踮起脚尖就更接近阳光

春暖花会开！如果你曾经历过冬天，那么你就会遇上春色！如果你有着信念，那么春天一定不会遥远；如果你正在付出，那么总有一天你会拥有满园花开。

只值一美元的旧衣服 / 210

随着梦想起飞 / 212

把自己的梦交给自己 / 214

打开梦想的盒子 / 216

其实你一直很漂亮 / 217

一生的志愿 / 218

海上和床上 / 220

能不能飞 / 221

不是不能，而是不敢 / 222

桥不难走 / 223

恐怖角 / 225

并不是你想象中那样 / 226

翻越阿尔卑斯山 / 227

活着，梦想总有实现的时候 / 228

中州蜗牛 / 230

明确的目标 / 231

用“木腿”行走，用信念生活 / 232

上帝的孩子 / 234

经由冷水的冲刷，我的梦想将会

更明朗 / 236

找到下一个说 YES 的人 / 237

左眼眨出的书 / 240

纯白金盏花 / 241

野兔和猎狗 / 242

成功与失败的分水岭 / 243

永远，永远，不要放弃 / 245





八、所谓未来：

希望会使你年轻，因为希望和青春是同胞兄弟

希望是人生的狂想，激情而不失仰望；希望是今晨的阳光，温暖且就在身旁。怀揣理想，拥抱希望！年轻的你我就能展翅飞翔！

真相 / 248

让自己活得有价值 / 249

凡事应抱有无比信心 / 251

百合谷地 / 252

希望的种子 / 253

一箱石头 / 254

输掉的一生 / 256

命运线在哪里 / 257

NBA 最矮的篮球运动员 / 258

持续沸腾的水 / 260

没有伞的孩子就得拼命奔跑 / 261

卖豆子的人最快乐 / 262

生命在，希望就在 / 263

爱是我们的最后希望 / 265

还有一个梨 / 267

青春易逝，珍惜当下才能少些

追悔 / 268

等待 / 269

每次被拒绝的收入 / 271

心愿石 / 272

致青春 / 273

五块钱的希望 / 274



一、所谓善良：

青春的美丽与珍贵，
就在于它的无邪和无瑕

有一种花开在心里，它是一支歌，悠扬悦耳；
它是一首诗，真挚感人；它是一幅画，形象逼真。
每个人都有一片精神的沃土，你播下善良的种子，
就能够享受善良的花朵，收获善良的果实。





一花引得百花开

寝室有位个子长得矮小的同学，经常受同寝室一位大个子的欺负。一天，小个子正准备上床睡觉，不小心踩了大个子一脚，大个子火冒三丈，不由分说地脱下了自己脚上的那双脏皮鞋，狠狠地扔向了小个子。小个子说了声对不起，默默地睡去。

第二天，大个子起床时，惊讶地发现，自己的那双脏皮鞋，竟被人擦得光洁一新，端端正正地放在自己的床下。这是谁干的呢？

后来，大个子才知道，擦亮自己皮鞋的，竟是那位经常被他欺负的小个子！那天，小个子在大个子熟睡时，悄悄地起床帮大个子擦亮了那双扔向自己的脏皮鞋。大个子羞愧难当，从这以后，大个子好像换了一个人似的，不再欺负弱小，而且经常积极主动地帮同学做一些好事。寝室里的人际关系从此开始变得融洽起来。

一花开不是春天，只有一花引得百花开，那才叫春天。一个人优秀，不足以形成良好的风气，但如果这个人能用自己优秀的品质不断影响别人、融合别人，在他周围就会形成一片和谐的气氛。推而广之，这样的人多了，人类的春天也就来了。

忍与不忍

某大学一个班级里，有一位学生比较胆小怕事，遇事过分忍让。因此，虽然班里的绝大多数同学对他并无恶意，但在不知不觉中总是把他当作是一个理所当然地应该牺牲个人利益的人。看电影时他的票被别人拿走，春游时他被分配给大家看管包儿的任务……但在实际上，他心里非常渴望与别人一样，得到属于自己的那份利益与欢乐。由于他的老实软弱和极度的忍耐，这种事情一直持续了很久。但终于有一天，他忍无可忍了，一向木讷的他来了个总爆发，原来一场十分精彩的演出又没有他的票。他脸色铁青，雷霆万钧，激动的声音使所有人都惊呆了。虽然那场演出的票很少，但是这位同学还是在众目睽睽之下拿走了两张票，摔门而去。大家在惊讶之余似乎也领悟到了什么。但不管怎么说，在后来的日子里，大家对他的态度似乎好多了，再没有人敢未经他的同意便轻易地拿走他的什么东西了。

任何事都怕成定势，一旦造成这种结果，你就会像立在田地里的稻草人一样，连小鸟都敢在你头上拉屎！年轻人血气方刚，多数时候我们需要控制自己的个性，但这也并不是说就要做毫无原则的退让。



青春的美丽与珍贵，就在于它的无邪和无瑕



远离冷漠

暑假期间，雯雯和妹妹给出差的哥哥看家。夜里 11 点她们被一阵剧烈的打门声惊醒。雯雯惊骇地披衣下床，大声问：“谁？”

没有人回答，打门声却未停。巨大的声响在寂静的冬夜里显得粗暴又放肆。

妹妹也下了床，在她身后慌慌地张望。雯雯壮胆又喊了一句：“不说话我要叫人了。”

打门声骤然停顿一下，接着便更加疯狂地响了起来。极度的恐惧让她们不敢通过猫眼去看看是什么“东西”在作怪。房内还没装电话，与外界联系的唯一方法只能靠她们的声音了。雯雯和妹妹冲到阳台上，用发抖的声音大喊：“来人呀，有贼撬门，救命呀……”

传达室里出来几个人。然而，他们只是朝五楼的她们看了一眼，便回传达室继续玩牌去了。她们清楚地看到左邻右舍仍有未熄灯者，但她们的呼救声就像军营熄灯号一样，令周围顿时陷入一片漆黑。罪恶的打门声掺和着两个女孩的绝望求救声，整整持续了半个钟头。没有听到任何回应，夜显得如此狰狞。

当一切都沉寂下来，雯雯与妹妹颤抖着抱成一团，彼此只听到对方“突突”的心跳。她们穿戴整齐地坐在床上，床头放着两把从厨房里找到的发着寒光的菜刀。

第二天，愤怒的哥哥终于查出事情的真相：住在楼下的一个先生