



大夏书系·全国中小学班主任培训用书·“魅力班会课”系列丛书

小学 主题教育36课

XIAOXUE
ZHUTI JIAOYU
36KE

主题班会研讨会



丁如许◎主编



著名
上海市
商标

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位



大夏书系·全国中小学班主任培训用书·“魅力班会课”系列丛书

小学

主题教育36课

丁如许◎主编



上海市
著名商标

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

小学主题教育 36 课 / 丁如许主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2014.10
ISBN 978-7-5675-2666-2

I. ①小 ... II. ①丁 ... III. ①活动课程—教学研究—小学 IV. ① G622.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 241456 号

大夏书系·全国中小学班主任培训用书·“魅力班会课”系列丛书

小学主题教育 36 课

主 编 丁如许
策划编辑 李永梅
审读编辑 齐凤楠 卢风保
封面设计 戚开刚
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537
邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 北京季蜂印刷有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
插 页 1
印 张 17
字 数 295 千字
版 次 2015 年 1 月第一版
印 次 2015 年 1 月第一次
印 数 6 100
书 号 ISBN 978-7-5675-2666-2/G·7695
定 价 35.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

序一 主题教育课大有可为

张万祥

从20世纪80年代至今，丁如许先生“咬定青山不放松”，专心致志地研究班会课，成果丰硕，享誉全国。他的矢志不渝的精神让我敬佩。可以说，他不仅是“上好班会课的高手”，而且是“全国研究中小学班会课第一人”。如今，丁如许先生主编的又一本新作即将问世，他嘱我写序，盛情难却，我遵嘱完成这项任务。

首先，请允许我谈一个认识。我认为主题教育课是一项综合性很强，最能体现班主任的素质、班主任的学识、班主任的教育理念以及班主任专业化水平的活动。

要想上好主题教育课，应该做到以下几点：一是班主任要有较为完善的设计和指导方案，要有充分的准备，这个设计必须有创意，新颖，有吸引力，有“延伸力”；二是学生要全力投入，有主体能动性，有需要，有活动，有效益；三是扣紧班级工作计划；四是有明确的教育主题，要体现直接的教育性和潜移默化的教育性；五是要形成系列，环环相扣，前后衔接。

其次，请允许我做个比较。1986年，为了让主题教育不空泛不杂乱，我编写了《中学班主任系列讲话稿》，16万字，有40个主题教育点，即40讲。

看到这本书有36篇文章，也就是36节课，立即产生了似曾相识的感觉。二者有许多相同相近的选题，不过这本书是集三十几人的思考实践，是集思广益之作，又由大家丁如许先生设计指点编辑，在各方面都超过了我当年探索和思考的广度、深度。而且，这本书形式更为丰富多彩。

主题教育课的意义是多元的，主题教育课研究的内容也是极其丰富的。班主任开展任何教育，尤其是主题教育，都必须把培育良好的思想品德作为主要内容。班主任要引导青少年了解、继承中华民族的传统美德。

这里我想强调的第一点是主题教育课一定要有系统性。不能“蜻蜓点水”，不能“打一枪换一个地方”。丁如许先生的成名作是《初中班（队、团）全程系列活动》，这本书突出了“系列”，后来他的一系列关于班会课的专著，也都突出了“系列”这一特点。

我想强调的第二点是要高度重视创新。创新是主题教育课的灵魂。有新

意才有生命力，才能发挥德育的实效。首先，在活动内容上要与时俱进，要随着班集体的发展，随着客观形势的变化和青少年在新时期新的需求，不断丰富和充实主题教育课的内容。主题教育课的内容不能总是“老和尚念经——天天一套”，这样的内容别说入心，就连入耳也是不可能的。同样是立志、爱国这样的教育内容，如果还用陈旧的老材料，就很难在青少年的心中激起火花。其次，从活动的形式上看，再好的内容，若不是用青少年喜闻乐见的形式呈现，也不会达到预期效果。主题教育课不能照猫画虎，不能老生常谈，不能固步自封，不能千篇一律。要保持高度吸引力，要获得最佳效果，就必须创新，就必须张扬个性，贴近时代，回归生活，凸显体验，方式多样，并采用现代手段。

《班主任工作创新艺术 100 招》是我的成名作，用百度搜索，就有超过 22 万条信息，这本书深受青年班主任厚爱的原因就在于创新。我想，青年班主任朋友们一定会高擎创新的大旗，在主题教育课的创新上承前启后，继往开来，谱写出新的乐章。一定会超越我，超越丁如许先生。

丁如许先生在享有盛名的“魅力班会课”系列丛书题为“打造精品课，共享资源库”的后记里写道：“班级活动如何设计与实施才能满足学生的要求？如何在班级活动的设计与组织实施中体现自主创新理念？班会课设计原则、基本方法、模式建构，以及在设计和实施中常见问题的分析与解决方法是什么？”这些问题应该成为我们长期研究的课题。

主题教育课内容的研究，是一片广袤的天地，需要我们时时创新，也值得我们潜心研究、精心探索。

主题教育课大有可为！主题教育课，任重而道远。

2013 年 4 月 20 日于津门

张万祥，德育特级教师，享受国务院政府特殊津贴专家

序二 怎样上好主题教育课

丁如许

许多老师将主题班会分为活动式和讲述式两大类型，我赞同这样的分法。

活动式的主题班会因形式多样、重在体验，受到许多班主任和学生的喜欢。但近年来因准备时间比较长、升学压力重，老师未能进行较好的准备；同时有些班会课又存在着“过分准备”的情况，以致学生机械地照着发言稿读，缺乏真情的交流和思想火花的碰撞，而这一现象也为不少学生和班主任所诟病。因此，越来越多的班主任开始关注讲述式的主题班会。

讲述式的主题班会又被称为主题教育课，是近年来发展迅速的主题班会的新课型。该课是班主任根据工作布置和班级情况来进行的主持、主讲、主导的专题教育活动。

主题教育课选题广泛，学习、理想、纪律、诚信、环保、安全、劳动、感恩、网瘾、惜时、节约等涉及班主任工作的众多话题，皆可入题。

主题教育课形式多样，虽以班主任主讲为主，但辅以师生对话、小组讨论、观看视频、情境（情景）思辨、活动体验等多种形式，班主任可以像学科老师那样精心备课，精心实施，从而走进学生的内心世界。

主题教育课有助于学生提高认识，开阔视野，陶冶情操，增强综合素质。

以下从三个方面谈我对主题教育课的认识和理解。

一、主题教育课的特点

在实践中，人们需要认识到成功的主题教育课具有两大特点。

1. 计划性

主题教育课是班主任根据人的发展需要、学生的特点，遵循教育规律，有目的、有计划、有步骤地对学生开展的专题教育课。

长期以来，我们的班会课究竟该怎样上困扰着许多班主任。后来在实践中，许多班主任都认识到必须加强教育的“基础工作”。精心设计的系列主

题教育课，不但可以教给学生做人的道理，播下理想的种子，而且能培养学生良好的生活、学习习惯，使学生提高辨别力，加强自控力，增强免疫力。班主任要打破工作中“头痛医头，脚痛医脚”、零打碎敲、被动应付的局面。

2. 有效性

主题教育课的特点可以用“动之以情，晓之以理，导之以法”这十二个字加以概括。

班主任要着眼于学生的成长需要，认真分析班情，精心做好上课准备。主题教育课虽以班主任讲述为主，但提倡师生平等对话。班主任只有事先认真选择话题和充分考量预设，准确把握学生的生命脉搏，才能为学生释疑解惑，指点迷津。甚至有不少班主任还认识到要上好主题教育课特别要在“导之以法”上下功夫，这种关注问题解决的做法受到学生的欢迎，也得到了更多班主任的赞同。

事实证明，主题教育课操作简易，是解决班级问题的有效途径和加强主动教育的有力举措。

二、怎样上好主题教育课

要上好主题教育课，实践启发我们要做好以下几点。

1. 主题鲜明，材料充实

上主题教育课，在选题、立意、布局上，班主任都要下一番功夫。具体如下：

(1) 主题鲜明。主题的选择、确立非常重要。主题的提炼、确立首先跟选材有关。当今社会，多元的思潮、多元的价值观必然会对学生产生多方面的影响。再加上中小学生涉世未深，人生观、世界观、价值观正在逐步形成的过程中，因此主题班会课的选题要恰当，要有及时性和针对性。

所谓及时性，即班主任要因时而动，根据社会的发展和人的成长规律来选题。我建议班主任在电脑内建一个专题文件夹，收集党和国家、教育部和地方教育行政部门的重要文件，并认真学习，从而把握工作的重点。需要说明的是，我们不要求老师们对文件内容倒背如流，但应在需要的时候找出文件，看一看、查一查、学一学，以把握工作的要点。当然，我更建议学校在校园网上设置“政策导航”栏目，以便于每一位班主任学习、研究。

所谓针对性，即班主任一定要认真研究班情，清楚本班的长处和存在的问题，比如：学生主动学习的能力如何？学生是否自觉遵守纪律？学生爱读书吗？学生爱锻炼身体吗？班主任要关注学生的思想动态，针对班级中的热

门话题、难点问题，及时上好有针对性的主题教育课，这样的课才会具有吸引力和实效性。

(2) 材料充实。主题确定后，班主任要围绕主题多层面、多角度筛选材料，力争材料充实。班主任应该确保材料是新鲜的、生动的、丰富的、典型的。因此班主任平日要注意收集材料，做好充分准备。

2. 立足教育，形式多样

顾名思义，主题教育课重在“教育”。主题教育课不仅要力求主题鲜明，而且要运用形式多样的教育手段，增强教育的针对性和实效性。实践证明，以下教育手段有实效：

(1) 师生对话。班主任设计话题时要小、实、多，注意话题的递进性。比如上“学会珍惜时间”主题教育课时，班主任可设计“你能说说珍惜时间的故事吗”“你知道一分钟能做多少事吗？”“你思考过自己的时间安排是否合理吗”“珍惜时间有哪些具体方法？”“你在珍惜时间上有哪些可改进的地方？”等具体的话题。

班主任更要关注在主题教育课的课堂上生成的问题。如有位班主任上主题教育课《做一个受欢迎的人》时，有学生回答问题时谈到我们应如何对待班级“差生”。班主任当时对学生这样的提法未予置评。在评课时，有老师指出，在同学之间不应该有“差生”的提法，可以提“暂时掉队的伙伴”“暂时落后的朋友”，并真诚地指出，如果有同学在大庭广众下称呼同学为“差生”，这样的同学是难以得到更多的人“欢迎”的。他的评议得到了许多老师的认同。

(2) 小组讨论。小组讨论的形式是多样的，可以是同桌，也可以是四人小组。一般说来，同桌讨论的话题比较简单，四人小组讨论的话题比较复杂。在四人小组讨论时，班主任要明确谁是小组长，注意指导各小组紧扣话题进行讨论，注意讨论的实效。

(3) 情境（情景）思辨。情境（情景）思辨是体现道德认知的重要形式。班主任要巧设情境（情景），用文字、图片、录像等媒介引导学生思考、辨别，甚至辩论（编制正反方题），从而调动学生参与讨论的积极性。

(4) 课堂活动。主题教育课也可以开展课堂活动，这种课堂活动简便易行，不需要学生事先做准备。比如找朋友、猜书名、巧拼图块等课堂活动都寓教育于活动之中。

由于主题教育课以班主任讲授为主，因此班主任一定要提前制作好课件。课件文字要精练，图片要丰富，同时可以配视频、音频等材料来增强讲授的效果。

使用视频材料时，班主任要注意选择，保证视频贴近主题，可以做适当的剪辑，从而使视频画面清楚、声音清晰。如果是自拍视频，班主任一定要考虑视频的质量和播放的效果，不能为了有视频这一形式，而随意下载或粗制滥造，滥竽充数。

3. “三主”为主，互动交流

主题教育课上，班主任要担起“三主”的重任，即做好主持、主讲、主导工作。

所谓主持，指班主任是主题教育课的主持人。作为主持，班主任应眼观六路，耳听八方——学生细小的反应，如皱眉、撇嘴、嘀咕、会心一笑等，都应该重视；作为主持，班主任还应起到穿针引线，承上启下作用；作为主持，班主任要调节气氛，把握节奏，最后还要总结全课。

所谓主讲，指班主任要精心设计，广泛选材，合理取舍，科学构架课程，使内容由浅入深、由表及里、由现象到本质，并旁征博引，娓娓道来，晓之以理，动之以情。班主任在讲述时要设身处地，贴心贴肺，使学生入情入境，入心入脑。

所谓主导，指班主任要加强学习，研究班情，直面学生的学习生活，关注学生的困惑，走近学生，抓住学生存在的问题或思而不解的问题，从而给予积极的引导。如学生学习缺乏动力、心理存在障碍等，班主任应动之以情，晓之以理，导之以法，真正解决学生的实际问题，使学生有所触动，有所感悟，有所进步，进而将这些内化为自己的行动，收到实效。但“主导”并不等于“我说你就要听”，而是重在“引导”，以语言魅力打动学生，以人格魅力感动学生，要避免老师的“一言堂”“独角戏”，可以用问卷调查、回答问题、小组讨论、情境思辨等形式调动学生参与的积极性，以便使班会课气氛活跃。根据实践经验，一节成功的主题教育课至少应有三四次大的互动交流环节，这样才能把课堂氛围不断地推向高潮。

三、主编《小学主题教育 36 课》

怎样上好主题教育课，知易行难。

在实践中，许多老师跟我说，他们想上好主题教育课，但苦于没有教材。有时为了寻找资料，他们要花费很多的精力，很费事。

我在一线工作过，深知班主任的辛苦，于是便有了为班主任编写主题教育课参考用书的想法。由于我在初中工作过较长的时间，我们首先编写的是《初中主题教育 36 课》。2013 年 11 月该书顺利出版了，受到了许多老师的欢

迎。于是，我们便着手《小学主题教育 36 课》的编写。

有了《初中主题教育 36 课》的编写经验，再编写《小学主题教育 36 课》时，我们是轻车熟路。

首先我在“丁如许的博客”和讲课课件上发布征稿消息，广泛征集志愿者。非常感谢全国各地的班主任积极响应我的号召，寄来稿件。

其次，我已加盟上海新纪元教育集团，主持丁如许工作室。在丁如许工作室里，来自浙江平阳、瑞安，四川广元，重庆云阳四所学校的老师们勇挑重担。这几所学校的小学老师各自承担了一个选题，中学的老师则以不同方式参与了其中的研究。非常感谢的是重庆中山外国语学校的金鑫老师，她的《乘着音乐的翅膀》主题教育课稿先后八次修改，并在校内五个班级试教。即便如此，她还是不断打磨，不断修改。功夫不负有心人，2013 年 11 月 30 日、2014 年 1 月 15 日，她走出山城，在福州及深圳借班上了这节课，获得了广泛的赞誉。广元、瑞安、平阳等地的老师也毫不逊色，大家集思广益，认真研课。我也多次赶赴现场听课，收益多多。非常感谢的还有重庆中山外国语学校的何林老师和广元外国语学校的林欢老师。她们两个在两个选题不够理想的情况下，勇于担当，承接选题，认真地编制教案。也非常感谢这两所学校的领导、老师，众人拾柴火焰高，在他们的支持下，这两篇教案颇具特色，为本书增添了光彩。

为了便于研究，我们还是以江浙沪地区的学校为重点，以方便我尽可能多地和大家一起备课、听课、评课、改课。非常感谢上海市实验学校东校、上海市北蔡镇中心小学、上海市宜川中学附属学校、上海市怀少学校、上海市万里城实验学校、杭州市拱宸桥小学、常州市虹景小学，这些学校的德育主任、班主任和我一起参加了研课的活动。

非常感谢我讲课时去过或由此而结识的学校，山东省博兴县博奥学校、河南省郑州大学实验小学、广东省深圳市荣根学校、广东省珠海市香洲区第 15 小学等许多学校的老师，他们都非常积极地投入研课活动中。特别感谢山东省泰安市泰山区教育科研中心，他们积极组织区内学校开展班会课研讨活动，并推荐优秀老师参与教案编写。

非常感谢参加全国班会课专题研讨会的老师们。2012 年 10 月，北京创新国基教育咨询中心在西安举办了首届全国中小学班会课专题研讨会。其后每学期，我们都举办一届全国中小学班会课专题研讨会，目前已连续举办四届。每届研讨会召开时，现场上课的班会课都赢得了代表们的好评。《猜猜我有多爱你》《友情树》等精彩课例当然也入选本书。

非常感谢的，还有上海市普陀区丁如许德育特级教师工作室的学员们。

我带领的这个工作室，创造了在四年内高质量地编写出7本全国中小学班主任培训用书的记录，书的总发行数正向20万本迈进。在研修期间，我们举办了20多次面向全国的班会课研讨活动，其中有10多节是研讨主题教育课。与会老师和学员的智慧加深了我对许多问题的认识。《从小学理财》《小小雏鹰学自护》《我有一双勤劳的手》《珍惜粮食，从我做起》都是我们当年面向全国开课的成功之作。这些教案被收入本书时，作者又字斟句酌，认真作了修改。

非常感谢的，还有《班主任之友》《少先队活动》《福建教育·德育》《现代教学（思想理论教育）》等杂志的编辑。他们慧眼识珠，《从小学理财》《珍惜粮食，从我做起》《绿色家园，你我共建》《梦想在这里起飞》等教案得到了他们的首肯，相继发表。他们的支持坚定了我们的信心，鼓舞了我们大步向前的决心。

非常感谢的，还有我的许多好朋友。许丹红、姜霞，她们总是在百忙中拨冗惠稿，为本书增彩；还有沈文君、章哲妮、周茵华、戴怡，我们曾以校工作室的形式合作，认真地磨课的经历至今仍令我难以忘怀。

非常感谢的，还有许多积极参与的老师——于伟利、邢艳、邓从新、宋任华、李静、许美燕、王教刚、冯曙光等。他们中有特级教师，有全国优秀班主任，有校工作室领头人，面对我有时“近乎苛刻”的修改建议，他们不厌其烦，认真修改。宋任华老师来信说：“您的每一次建议，都会让我由衷地敬佩您一丝不苟、严谨的治学态度，这只是三十六篇之一，您如此精心细致地审阅，与我们商讨，谈看法，提建议，我真的很敬佩您；您的每一条建议更让我反思自己考虑问题的笼统和肤浅，我把您的每次建议都在我们团队内分享，与大家一起学习，共同进步。真的，您的每次建议都是我们自身提升的基石。”

往事并非如烟，这些都令我深深感动。

非常感谢的，还有为本书投稿却未被选用的教案作者，由于这样那样的原因，这些文章未能入选，但这些老师的参与为本书提供了有益的参考。我相信，只要坚持，新的成功指日可待。

非常感谢的，更有我的老朋友张万祥先生。我们在20世纪80年代就相知相识。先是在《河南教育》《班主任》等杂志上以文相识，后是在天津市德育工作研讨会议上相谈甚欢，接着在讲学活动中、在网络上，我们的交流越来越多。非常感谢德高望重的张万祥先生，在百忙中挥毫成文，不仅对我的研究多加赞誉，而且将他多年潜心研究的丰硕成果与我们分享。他振臂一呼“主题教育课大有可为”，将推动全国中小学主题教育课的深入发展。

非常感谢的，更有大夏书系的编辑团队，他们一直关心这一系列选题，给予了许多具体的指导。从选题定稿、版面设计到发行策划，我们经常邮件往来，电话联系，大夏书系的编辑团队倾心倾力地付出，推动了本书的编写。

非常感谢作者们的认真付出，每位老师都展现出自己的聪明才智，许多设计令人拍案叫绝，在这样的基础上，我为每一篇教案写了点评。一篇教案一篇点评。点评既紧扣本篇教案的特点，又围绕这一特点作必要的拓展，阐述上好主题教育课的一个要点。这样，36篇教案，36篇点评，又形成了“怎样上好主题教育课”的系列指导文章。这里需要说明的是，有些点评的观点与《初中主题教育36课》的相似，这是因为上好主题教育课有基本方法、基本规律，所以观点难免相似，但有些观点有了新的发展，比如“用好视频”“构建校本课程体系”。我根据小学教育的特点，也提出了新的主张，如“虚拟人物的作用”“德育主任上下水课”等，这些正不断丰富着我们的研究成果。

上课贵在变化，教育贵在创新。如果本书能为班主任上好班会课助一臂之力，那将是我与作者们所期盼的。

《小学主题教育36课》将以教案选的形式加入华东师范大学出版社着力打造的“魅力班会课”系列丛书，与《打造魅力班会课》（方法论）、《魅力班会课》（小学卷、初中卷、高中卷）（案例卷）、《班会课100问》（对策集）、《初中主题教育36课》（教案选）一道，为全国各地班主任的专业成长提供有力支持。

为中国班主任学的发展尽全力，为班主任的幸福人生献计谋，为学生的健康成长作贡献一直是我的追求，也是我主编本书的宗旨。

希望您喜欢这本书，希望您喜欢这套丛书，也真心期待您的指点！

2014年8月于上海

目 录

Conternts

1	老师，也是你的好朋友（师生话题）	许美燕	1
	【点评】开启入学新篇章		6
2	讲文明，懂礼仪（礼仪教育话题）	张 云	8
	【点评】讲练结合		13
3	红领巾的光荣（少先队教育话题）	陈 芸	14
	【点评】虚拟人物的作用		19
4	让我们寻找美丽的春天（热爱大自然话题）	李 静	21
	【点评】班会课的作业		26
5	班级岗位学服务（小干部话题）	徐 霞 陈旭丽	28
	【点评】着眼于学生明天发展的需要		34
6	听讲与完成作业（学习方法话题）	周茵华 戴 怡	36
	【点评】关注学生的文化学习		43
7	猜猜我有多爱你（敬老话题）	陈 旻	44
	【点评】导入要精彩		50
8	让班级因我而美丽（个人和集体话题）	宋任华	51
	【点评】用好视频		56
9	小小雏鹰学自护（校园安全、居家安全、灾害避险话题）	归颖婕	57
	【点评】班会课的时间长度		62
10	珍惜粮食，从我做起（爱惜粮食话题）	王笠春	64
	【点评】借鉴与创新		70
11	学会合作力量大（合作话题）	姜 霞	71
	【点评】设计精彩的课堂活动		77
12	小眼睛看大世界（好奇心话题）	陈丽珠 张文洁	78
	【点评】要写好教案		84

13	我有一双勤劳的手（家务劳动话题）	曹 莉	85
	【点评】课的容量要大		89
14	友情树（友情话题）	孙丽萍	91
	【点评】重视情景思辨题的设计		97
15	从小学理财（理财话题）	侯红梅	98
	【点评】研究新话题		104
16	复习与考试（学习方法话题）	王秀菊	105
	【点评】编制口诀		111
17	和时间精灵交朋友（时间话题）	葛 瑛	112
	【点评】事实论据很重要		117
18	我们从小爱科学（科学教育话题）	邓从新	119
	【点评】发挥班主任的主导作用		124
19	讲究卫生，为健康护航（卫生话题）	田志红	126
	【点评】关注学生生活的多方面		131
20	言必信，行必果（诚信话题）	黄晓燕 陈永勉	133
	【点评】研究班会课的结构		140
21	国旗飘扬在心中（爱国话题）	邢 艳	142
	【点评】班主任应成为故事大王		148
22	绿色家园，你我共建（环保话题）	林 欢	150
	【点评】学校要组织研课		154
23	安全伴我外出活动（交通、外出活动安全话题）	沈文君 章哲妮	156
	【点评】构建校本课程体系		161
24	懂得尊重，学会赞美（尊重他人话题）	欧阳利杰	163
	【点评】向课外延伸		169
25	绿色上网文明行（网络教育话题）	于伟利	170
	【点评】开展小调查		175
26	自信助我成长（自信话题）	李明莉	176
	【点评】德育主任要上“下水课”		181

27	乘着音乐的翅膀（音乐爱好话题）	金鑫	183
	【点评】提高语言技巧		190
28	五月最美康乃馨（感恩话题）	许丹红	192
	【点评】要拟好课题		197
29	我锻炼，我快乐（体育锻炼话题）	郑青杰 金伟波	198
	【点评】加强与科任老师的合作		205
30	小小的肩膀，大大的责任（责任话题）	王文博	206
	【点评】用好名人名言		212
31	读书点亮人生（读书话题）	于建国 徐伟	214
	【点评】师生的课堂对话		221
32	不以规矩，不成方圆（遵守纪律话题）	王教刚	222
	【点评】“老师常谈”要出新		228
33	面对挫折（挫折话题）	刘红 王华	229
	【点评】尊重学生的主体地位		235
34	学习雷锋好榜样（学雷锋话题）	赵苹	236
	【点评】提纲挈领，要点分明		241
35	梦想在这里起飞（理想教育话题）	何林 戴爱萍	243
	【点评】加强对教育文件的学习		249
36	在成长的路上（毕业话题）	冯曙光	251
	【点评】班主任在研究中成长		255



老师，也是你的好朋友

（师生话题）

浙江省临海市中山实验小学 许美燕

设计背景

教育家苏霍姆林斯基曾这样说过：在学龄初期，教师对儿童来说，是打开事物和现象的世界的人。这句话充分强调了教师对学生成长的引领作用。

当一年级的孩子进入小学时，他们面对的是一个新的环境、一批新的老师，许多学生对此感到陌生、紧张、茫然，不知所措。特别是离开了幼儿园后，原来熟悉的老师远离了自己，和新老师的关系要重新建立，这对一年级的孩子来说真的很不容易。而开学不久，小学一年级的孩子们又适逢教师节，班主任在指导孩子尊敬老师，为老师庆祝节日时，要着力营造亲切、平等的师生交流氛围，增进师生之间的沟通、了解，消除师生之间的陌生感，增强孩子对新学校的适应性，从而使他们能尽快融入新的集体。

教育目标

- 引导学生感受老师对自己的关爱，懂得有困难可以去找老师。
- 懂得在教师节之际，可以用自己的方式表达对老师的爱。
- 培养学生尊敬老师的良好道德品质，把对老师的爱化为前进的动力，做一名尊师好学的学生。

课前准备

- 学生学唱《我爱米兰》。
- 邀请本班科任老师参加。
- 每位小朋友自己制作一张教师节贺卡。
- 制作多媒体课件。

一、我的老师我认识

（播放歌曲《我们上学校》，小朋友们边听歌边哼唱。）

师：小朋友们，很高兴认识你们！在未来的六年时间里，我们就是一家人了。来，先握手吧！（教师和几名学生握手，并互相问候。）

师：这段日子，我认识了班中很多小朋友。我把其中几个小朋友的照片带来了。大家一起来看看，你们能不能认出他们。

（课件出示几个小朋友的照片，学生们边看边说出他们的名字。）

师：（出示班主任老师一张小时候的照片）她是谁呢？

（让学生猜猜，学生可能猜不出。在背景音乐声中一张一张出示班主任老师不同年龄阶段的照片，最后揭示答案。）

师：她就是老师——我。现在，你们认识我了吗？

我和你们一样，也是从小学一年级的小点儿长成这么大人的人的。

从今天开始，我们不仅是一家人，还将成为好朋友呢。你们愿意吗？

其实还有很多新老师想跟小朋友们交朋友呢，他们是谁呢？（课件出示其他老师的照片，小朋友根据照片说出是哪位老师，随后那位老师出来与大家打招呼。）

二、我的孩子我认识

师：小朋友们，你们听，老师们正在呼唤你们可爱的名字呢！

（在《相亲相爱的一家人》背景音乐中屏幕自动播放孩子们的一寸照片。全体科任老师朗诵《你的名字》）

你的名字

轻轻地呼唤你的名字

每日每夜

写你的名字

念你的名字

梦见的是你的发光的名字

在我们的呼唤中