

★ 大侦探 ★

# 海妖遗址

绿蒂 著 纸上魔方 绘



贵州出版集团  
贵州人民出版社

★ 大侦探 ★

# 海妖遗址

绿蒂 著 纸上魔方 绘



贵州出版集团  
贵州人民出版社

---

图书在版编目 ( CIP ) 数据

海妖遗址 / 绿蒂编文 ; 纸上魔方绘 . -- 贵阳 : 贵州人民出版社 ,  
2013.7

(大侦探)

ISBN 978-7-221-11006-0

I . ①海… II . ①绿…②纸… III . ①儿童文学-侦探小说-中  
国-当代 IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 124675 号



大侦探  
海妖遗址

---

作者 绿蒂

绘者 纸上魔方

选题策划 李超

责任编辑 朱智毅

贵州人民出版社出版发行

贵阳市中华北路 289 号 邮编 550004

发行热线 010—59623775 010—59623767

大厂回族自治县正兴印务有限公司

2013 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本 880mm × 1230mm 1/16

字数 100 千字 印张 10.5

ISBN 978-7-221-11006-0

定价 24.80 元

---

版权所有 · 翻印必究 未经许可 · 不得转载  
如发现图书印刷质量问题, 请与本社联系。









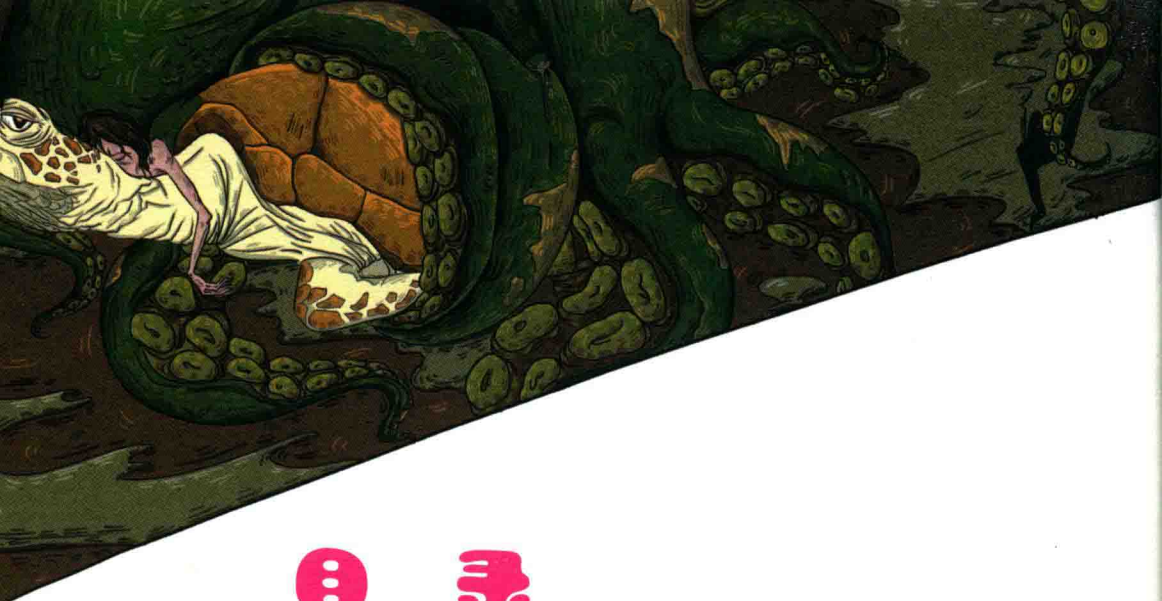


# 前 言

在暖暖的火炉旁，针尖社的成员们正为一些琐事吵吵嚷嚷。就在这时，刘罗锅很平静地说他外婆留下来的房子里看到了古曼童——传说中的幽灵。幽灵长什么样子？它会不会报复人类呢……接下来，种种让人匪夷所思的事情接二连三地发生，厚厚的雪地上那一排三角形的脚印是怎么回事？当针尖社的成员一点点的接近这个被人们遗忘的房子时又有一系列诡异的事情发生，一群人陷入了古曼童设的迷阵中……结果又是怎样的呢？

本套《大侦探》系列丛书将为你带来更多更好看的侦探故事。面对形形色色的案件，足智多谋的侦探们是如何在现场找到充足证据的？又是如何用他们的如鹰般的厉眼看出案件的破绽，让每一个谎言不攻自破的？他们那无懈可击的推理总是能让曲折的案情出现惊人的转寰……我们相信本套丛书中离奇的故事情节，惊险的侦探过程，精彩的推理一定可以给你留下深刻的印象。





## 目 录

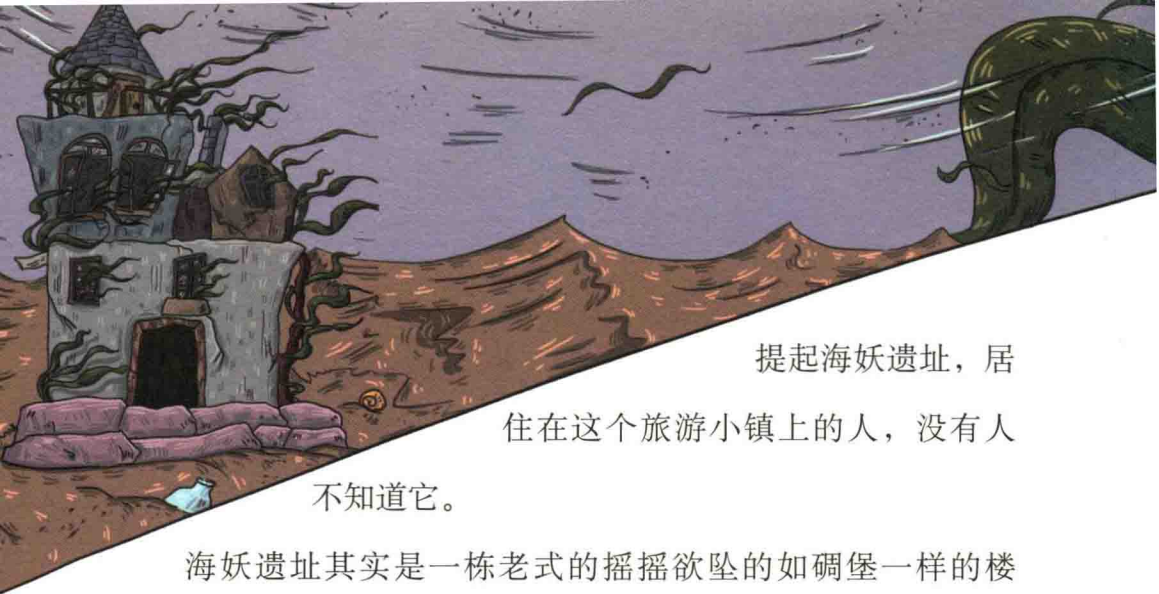
1. 遗址里的怪物 / 1
2. 恐怖惊魂 / 21
3. 档案室里的密谈 / 30
4. 王子被海妖送回 / 48
5. 别墅里的奇遇 / 64
6. 从地裂里逃出的人 / 84
7. 遗址追踪 / 115
8. 洞穴之谜 / 136

# 1.

## 遗址里的怪物







提起海妖遗址，居住在这个旅游小镇上的人，没有人不知道它。

海妖遗址其实是一栋老式的摇摇欲坠的如碉堡一样的楼房，楼层很宽，只有四层，由于太久时间没有人居住，楼层的裂缝、楼顶的天台和窗缝里，都挤出千奇百怪的海藻，使得外观看起来非常可怕。

海妖遗址里每年都会发生许多可怕的事情：游客在这里突然失踪；有人看到有巨大的海怪从海妖遗址里的窗口朝外窥视；海妖遗址附近的海域无缘无故翻起涛天大浪，又突然安静下来；夜晚，紫色的光突然从海妖遗址里射出来，照得夜空闪着诡异的紫光。

海妖遗址到底有多老，谁也不知道，就连生活在这片海域附近的渔民，也都说不清楚它的真正年岁。

不过，海妖遗址的来历，却像是恐怖小说里最惊悚的场景，深深地刺入曾经来过海妖遗址的每一个人的记忆中。

“是的。”这个眯着眼睛观望大海，身上的皮肤十分粗糙、泛着一股鱼腥味的男人，正坐在海边岬角的岩石上，讲述着有关海妖



遗址的故事。

他的话语里不带任何感情，似乎在讲述别人的故事。

但你能从他的眼睛深处看到不管怎么遗忘、也无法消逝的悲伤：“就在一九八一年，这个地区发生过海底地震，死的海洋生物不计其数，更死了不少人。政府统计过许多次，每一次都会增加许多死者，数字庞大得吓人。”

唐逗和郁蓝在渔民旁边的岩石上坐下。

郁蓝打量着这个一头乌发、脸色又白又健康的中年渔民和他手中的大网。

从渔民沮丧失望的目光中可以看出，这里不仅由于海妖遗址，而令人们深深地恐惧，海上的捕鱼行业也早已不如往日那么兴盛。

而令郁蓝吃惊的是，这个人的眼神里总是透出一缕奇怪的光芒，似乎海妖遗址里的一切，都与他之间存在某种联系。

到此时为止，郁蓝和唐逗知道的就这么多。

他们没多少心思了解有关海妖遗址的传说。

郁蓝和唐逗是来海边度假的，由于突然发现王子不见了，才循着海边薄雾中的这栋海妖遗址，走过来寻找的。

当时，郁蓝一面盯着长满海藻的海妖遗址打量，一面呼喊王子，他看到里面出现一片反光，有一个身体很健壮的中年男人，提



着潮湿的渔网匆匆从海妖遗址里跑出来。

现在是下午四点多钟。

原本天气很晴朗，但王子消失后，他们在寻找过程中，不知不觉发现头上的云层突然厚重起来，把太阳光全挡在了上面。

“请问，看到我的同伴了吗？”唐逗问，“一个个子很高的男孩。”

渔民的目光移向海妖遗址，含着雾气的风打湿了他的头发：“真不敢相信！我们早就提议过，不要让任何人来海妖遗址。可是，为了振兴该死的旅游业，却有一些黑心的人不顾大伙儿的阻拦。”

两个侦探互相看了一眼，又看向渔民。

“几十年前的那场海底地震，几乎夺走了整个海边数以千计的渔民的生命。”这个人的眼睛里突然滚动着泪水，“其中就有我的父亲和母亲，他们在夜晚的梦中，就被狂风巨浪夺走了生命。那场灾难很是诡异，因为之前，没有一丁点异常，风平浪静，一切都显得那么安宁。当海底地震突然开始的时候，才令大家措手不及，没来得及逃走，就被卷进了大海里。死人的地方多了，怪事也就多。有一回我出海回来，泊好船，正往家赶路，突然不知从什么地方飘来大雾，我身陷雾中，走起来相当困难，也十分害怕。因为，我听到了恐怖的咆哮声。”







“也许你听错了。”唐逗很害怕海妖遗址，却也对它有着一种奇怪的渴望，想进去一探究竟。

“要知道，海上起雾也不新鲜，可眨眼间突然来了这么多雾，又有恐怖的咆哮声，我吓得当时腿就软了。我以为又要发生海底地震，而且，由于就在这附近，我以为是死去的冤魂在招唤我，别提多害怕了。我强忍恐惧，凭借记忆朝前走，突然扑到什么东西上，被撞倒了。”

中年渔民不说话了。

他用沉默掩盖了心中的恐惧。

郁蓝静静地听着，眼睛没有离开海妖遗址，这个遗址也确实令人害怕。因为，只短短的几分钟时间，他不仅看到微弱的紫光闪烁，还看到一个浑身长着鱼鳞的生物，从窗口一闪而过。

他不由得猜到，王子是否正是因为这些发现，才闯进了这个遗址里。

唐逗完全融入到那场大雾诡遇中：“你撞上了什么？”

“最可怕的就在这里，因为我四处寻找，什么也没有看到。虽然雾大，能见度低，但也不至于连身边两三米的地方什么也看不



到。可是，当初我就是什么也没有看到，而且，据我回忆，我撞到的那个物体身上有温度，但不是很热，身上又湿又黏，叫声像一个巨大的鲛鱼发出来的。但我知道那不是鱼，因为，我在地上看到了一些像人类的脚印，足足比我的脚印大了六七倍。”中年渔民心有余悸地说，“雾气中不断发出那种诡异的咆哮声，我想看清楚这究竟是什么东西，它却越来越远，最后，我听到扑通一声，这个生物逃走了。”

他想了一下，说道：“我认为，这就是海妖遗址里的怪物，毕竟，这种事情太不寻常了。至于它为什么没有吃掉我，我猜测，可能是它当时吃饱了。世界上再没有什么生物，比人类还要贪婪。”

唐逗听得后脖颈上直冒凉气：“真是这样吗？”

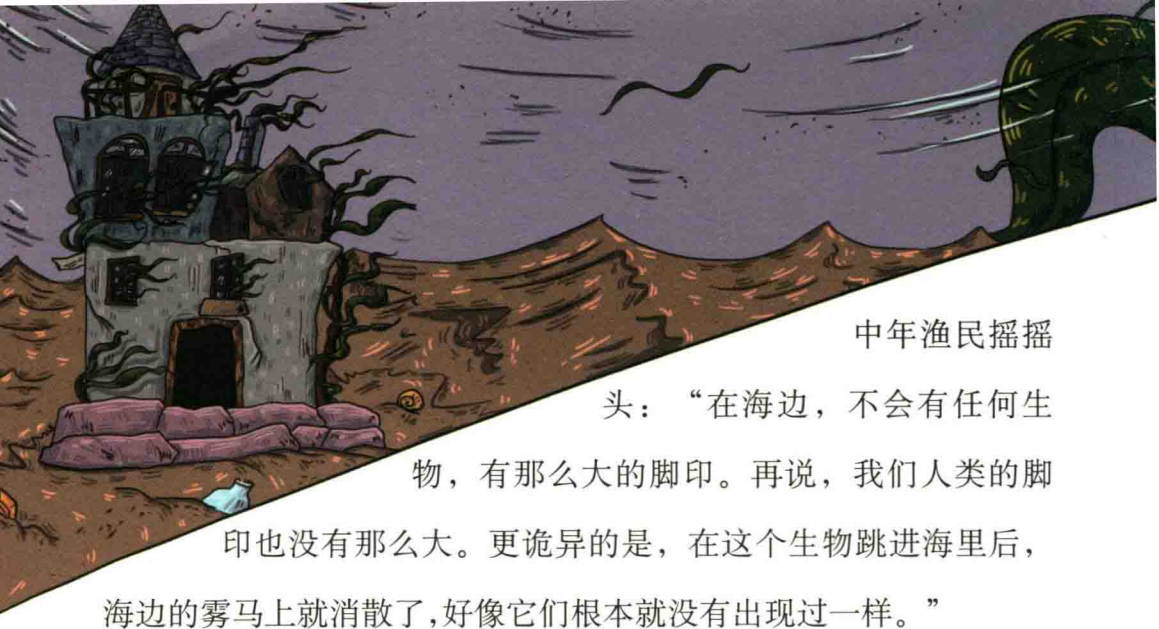
他朝海面上搜索着，很想赶快离开这个恐怖之地。

但想到王子，唐逗不由得十分担忧，不管是他还是郁蓝，哪怕眼前的处境有多可怕，他们是不会把王子抛下的。

郁蓝并不担心王子被鬼怪掳去，但旅游巴士还有不到一个小时的时间就要离开，他担心王子因走失而赶不回去。

听完这个传说，郁蓝不想就这么走了，想弄清楚，藏在遗址窗口里的紫光和长着鱼鳞的生物，究竟是怎么回事：“也许只是一个海边常见的海洋动物，只是我们不太了解，才害怕的。”





中年渔民摇摇头：“在海边，不会有任何生物，有那么大的脚印。再说，我们人类的脚印也没有那么大。更诡异的是，在这个生物跳进海里后，海边的雾马上就消散了，好像它们根本就没有出现过一样。”

“只有这些吗？”唐逗问。

中年渔民看向海妖遗址，一脸的恐慌：“我不想再在这里，跟你们谈论这些事情。好自为之吧，赶快离开这里。”

唐逗被吓得心慌意乱，他再次看向海妖遗址。

此时，它诡异极了。窗口里是那样黑暗，窗子里伸出来的海藻也旺盛得令人害怕，仿佛有一股强大的力量，在暗中控制着这个可怕的海妖遗址。

唐逗喘了口粗气：“是幽灵吗？如果不是幽灵，谁会住进这样恐怖的楼房里？我好像看到里面有人，不知道你们看到了没有？”

中年渔民的眼神更加慌乱了，提起渔网就走：“好自为之。”

郁蓝朝海妖遗址走了几步，不知什么时候，天空起了大雾，它在雾中半隐半现，漆黑的窗口也再次诡异地吐出紫光。

“能告诉我，为什么遗址里会有紫光透出吗？”郁蓝叫住了这



个渔民。

“我也经常见过这种光。据说，是死亡之光，当有这种光出现的时候，很可能发生海底地震或是更加可怕的事情，幽灵会爬到岸上，来寻找他们的亲人。”渔民说，“别在这里耽误时间了，小心海妖夺走你们的生命。”

“可是，你还安然无恙啊。”唐逗在心里以为，既然中年渔民都没有死，那么，说明这种紫光不足以叫人害怕。

中年渔民冷笑了一声：“以前，我见到的大多数非常微弱，而且，也不像现在这样频繁。我不能再在这里耽误时间了。听我的话，你们才会逃过海妖的魔掌。”

“你住在附近吗？”郁蓝突然对中年渔民的身份，产生了怀疑。

因为，这个渔民的神色，是这样匆忙与慌乱，尤其是，他既然知道海妖遗址这样可怕，又为什么会走进去？

他跟长着鱼鳞的生物有关联吗？跟那些紫光呢？

“要走很远的路回去。”这个渔民说，“雾越来越大，这里很危险。”

郁蓝似乎在专注地思索什么，眼睛就盯着海妖遗址的方向。

中年渔民提着网，飞快地朝远处的通往小镇的公路走去，他突



然回转身：“你们刚才在说什么？一个男孩吗？我好像看见他闯进海妖遗址里了。”

不等郁蓝和唐逗反应过来，这个渔民已经消失在大雾中。

唐逗恐慌地猜测着：“他为什么这样古怪，是海妖遗址的妖怪吗？”

他将求助的目光投向郁蓝：“怎么办？”

郁蓝一直盯着海妖遗址的方向，似乎没听到唐逗的话。

“快点找王子啊！”唐逗气呼呼地说，“再在这里浪费时间，旅游巴士可要开走了。我可不想留在有海妖的地方。”

“你可能没有留意。”郁蓝朝大雾里看了一眼，又看向海妖遗址。

“又在发什么愣？你又发现什么了？”唐逗只顾害怕了，没心思猜测郁蓝在想些什么。

郁蓝眯着眼睛，眼前浮现出走进浓雾里的渔民的身影：

他身上穿着休闲裤、运动衣、一双皮凉鞋，看样子根本不像一个渔民，却提着一张湿漉漉的大网。他所说的经历是那样古怪，以