



周先生的道

周杰——著

Mr. Chow Says

周先生的说

周杰 著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

图书在版编目 (C I P) 数据

周先生的说 / 周杰著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2014

ISBN 978-7-5399-7662-4

I. ①周… II. ①周… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 205793 号

书 名 周先生的说

著 者 周 杰

责任编辑 胡 泊

内文版式 马海云

责任校对 孙 慧

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京精艺印刷有限公司

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 6.75

字 数 70 千字

版 次 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-7662-4

定 价 36.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

在大理，一见面会成为好朋友。一顿酒可以掏心掏肺。因为心不设防，不功利。没看过周杰演的戏，只是在人民路洋人街瞎逛时他时常被人认出来，才知道他，很明星。

周杰要出书啦，被他叫冕哥的总要说几句。

看了他随手拈来的字句，是生活中所见所闻所感，方知他对自由、自然的向往，很炽热很本真；对生命的开始与终结，看得那么坦然，与我内心有许多的相通。

他说：别人笑我太疯狂，我笑他人看不穿！

我说：无心落草却成寇，戏拨蜂痴与蝶狂。

他说：不见五陵豪杰墓，无花无酒锄作田。

我说：喜作浪迹天涯人，醉倒田野无人管。

喜欢周杰笔触之下无遮无挡的内心表白，似乎他对这世道看得比我更深切且淡然，各事各物各花各景，命各天成。

一朵无牵无挂的云霞，一个倚老卖老的门楼，一条幽深莫测的中世纪小巷，一个散发闲趣的面包房，一个自娱自乐的街头艺人，一个儿童清澈见底的双眸……看似闲适的生活碎片，是一个经历过风雨的男人，对散发在别处的美的由衷感叹？还是他内心对多彩世界的间离式的白描？

朋友之交淡如水，尤其在大理相遇的人，大都英雄莫问出处。独有周杰，我问他到大理做甚？他说要给年迈体病的双亲，找个安身处。

周杰从西安到北京一直带着双亲。说故土西安回不去了，北京寄居待不住了，唯有大理天高云淡，又没那么世故，适合老人在此送终，故在大理置业，让双亲搬来居住。他说，住在古城里生活方便，老人不会寂寞，住惯了，心安了，他们就当大理是家了。

能为健在的双亲作入土为安的安排，真让我大叹：行孝堪比周杰哦！

他写道：找得到爱人，育得起儿女，养得起双亲，送得了终，你就是全天下最幸福的男人。

读此，我不禁想问天下的男人：你幸福么？

大城市里，人们相处都飘忽而过，心不安，神难定。周杰却似看明白前世今生，在浊世中感受：我的生命如此多情，我的世界一片光明！

我和周杰都是这世界的过客，大家都是。何不用开了，在浊浪滔天的红尘中，要么心驰万象、信马由缰；要么当个小清新，自得其乐，像周杰一样，小酒两盅清茶一盏，跷起二郎腿，吟他的小诗：

一抹红尘寂落花，半风半雨半青茶。春风不了沉醉事，惘起闲云慢待她。

2014年7月28日写于广州飞敦煌途中

自序

对待生活的点滴感悟，思想升华都怀有一颗敬畏感恩之心。有言则言，无言则观。绝不敢无病呻吟，浪费文字弄虚作假，甚至当作营销的手段。然而这并非现下所流行的态度和方式。想人生在世本无几次真实的机会，何必不珍惜，何必要隐藏，何必要虚晃。

我是一个快乐的人，在成长中坚持着自己的品格，无惧危险无惧误解无惧坎坷。我是一个忧郁的人，在难过中理解着生存的本性，曾经迷茫曾经无助曾经悲伤。我是一个感恩的人，在生活中体会着救助的力量，永远坚信永远敬佩永远向往。我是一个普通的人，在人生中感悟着生命的平常，自然面对自然行走自然分享。







1. 电影是一种讲述的方式，一部电影就是一本活动影像的教科书。任何一个国家的电影，首先应该是讲述本民族总体价值观的，进而又是通过讲述本民族价值观而讲述普世价值观的。这是电影的意义和作用。好的电影就是通过各种美妙的方法，进入你的全部感官世界，达到使你顿悟和升华的目的。我们的电影，因为不具备本民族总体价值观，因此不能成为电影世界的主流。电影的混乱就是价值观的混乱。

2.

中国人对外人的宽容度是有了名的，这个外人指的是外国人，并不是外省人和外地人。以至于大家都热衷于移民拿他国护照，讲混搭英文。也许就是为了能够多得到一分尊重和宽容。

一般情况下，有外国人的情况下，我们宽容外国人；没有外国人的情况下，我们宽容外地人。什么时候人人得尊重，人人尊重人了，那才是和谐社会呢。





4.

花儿开了，

蜜蜂哥哥开始忙碌了。

它怒放青春，就在这嗡嗡的歌声里。

谢谢它们提供了蜜糖和王浆，享用时候我有罪恶感。

它们不会知道是谁吃了吧，好害怕……





5.

若与丁香故，愿做知客僧。晨钟催暮鼓，不羡陶渊明。

大唐贞观寺，始源曰悯忠。圣祖仁皇帝，光照千年松。

园香花满树，风柔万木春。御笔心经处，法海源真存。

★北京法源寺

作为北京城内现存历史最悠久的古刹，一千三百多岁的法源寺就像看惯历史风云的老人。朝代更迭，往事灰飞烟灭，唯古寺依旧。

唐贞观年间，唐太宗御驾亲征辽东，苦战高丽未果，却痛失十万将士。他下诏建寺以悲悯十万忠魂，但生前未能如愿。

到了696年，寺院建成，武则天赐名“悯忠寺”。唐末，唐武宗兴道灭佛，大毁寺庙，只是碍于唐太宗，悯忠寺得以保存。

1057年发生大地震，悯忠寺被毁，1070年修复，命名“大悯忠寺”。

北宋靖康之难，宋钦宗、宋徽宗被金所俘虏，金迁都北京之后，将宋钦宗囚居于此寺。

到了清代，雍正更其名为“法源寺”，后乾隆亲临寺院，御书“法海真源”匾额，悬于法源寺大雄宝殿门楣至今。