

玉梨魂

訂正大字

民國二十四年五月印行

翻 不 所 販
印 准 有 權

著 訂

者 者 者
行 刷

徐 枕 亞
吳 雙 熱
小說世界社
小說世界社
上海 上海
荷李活道
香港 華新書局
廣州 開通書局

總代售處

訂正

玉

梨

魂

(全一冊)

定價大洋二元四角

序

嗟。情。種。都。成。眷。屬。問。阿。誰。如。願。以。償。孽。冤。浪。說。風。流。知。幾。輩。同。聲。相。應。愧。我。攀。登。恨。海。愛。潮。
隨。心。血。俱。平。憐。君。坐。困。愁。城。急。淚。與。情。灰。共。熱。怪。春。風。燕。鳥。閒。窺。失。意。之。人。看。明。月。梨。花。悄。作。
可。憐。之。色。天。涯。淪。落。舉。目。無。親。客。況。蕭。條。隻。身。有。影。托。幽。蘭。以。寫。恨。可。泣。可。歌。挑。詠。絮。之。吟。才。
且。驚。且。喜。從。此。春。光。洩。漏。贈。來。及。第。之。花。詩。思。蒙。茸。抽。盡。相。思。之。草。快。向。詞。場。樹。幟。戰。蛾。眉。不。
惜。才。華。更。從。香。國。望。塵。印。鴻。爪。都。成。豔。蹟。忽。陷。愛。魔。之。窟。暗。暗。無。光。且。登。孽。債。之。台。搖。搖。欲。墜。
兩。地。多。愁。多。病。不。藥。春。心。大。家。宜。笑。宜。嗔。難。爲。人。面。嗟。嗟。撮。合。山。功。虧。一。簣。欲。罷。不。能。如。意。珠。
值。價。千。金。何。修。而。得。畢。竟。羞。爲。薄。倖。敢。始。亂。之。終。棄。之。乎。居。然。強。作。莊。嚴。期。發。乎。情。止。乎。禮。耳。
未。許。文。君。志。奪。調。紅。粉。而。重。整。恩。情。寧。教。司。馬。魂。銷。撫。青。衫。以。徒。捐。涕。淚。無。可。奈。何。報。知。已。除。
非。一。死。必。不。得。已。續。良。緣。誓。以。來。生。好。事。消。磨。美。人。憔悴。至。於。此。極。夫。復。何。言。何。幸。移。花。接。木。
了。其。未。了。之。情。那。知。雲。散。風。流。空。作。太。空。之。夢。薄。命。花。雙。枝。遞。萎。可。憐。虫。百。足。皆。僵。爾。乃。馬。勒。
懸。崖。不。墮。英。雄。之。氣。鵬。搏。大。野。忽。攀。定。遠。之。風。是。七。尺。奇。男。死。當。爲。國。作。千。秋。雄。鬼。生。不。還。家。
豈。不。壯。哉。亦。可。哀。矣。從。此。玉。梨。成。卅。章。之。史。有。心。人。替。雪。不。平。火。棗。炙。一。味。之。哀。普。天。下。同。聲。
一。哭。

目錄

玉 梨 魂 目錄

第一章	葬花	第十六章	燈市
第二章	夜哭	第十七章	魔劫
第三章	課兒	第十八章	對泣
第四章	詩媒	第十九章	秋心
第五章	芳訊	第二十章	噩夢
第六章	別秦	第二十一章	證婚
第七章	獨醉	第二十二章	琴心
第八章	贈蘭	第二十三章	翦情
第九章	題影	第二十四章	揮血
第十章	情耗	第二十五章	驚鴻
第十一章	心潮	第二十六章	鵲化
第十二章	情敵	第二十七章	隱痛
第十三章	心藥	第二十八章	斷腸
第十四章	孽媒	第二十九章	日記
	渴暑		

秋風自雪長沙涕不爲尋春恨較遲聯借美人軒芳潔哀吟愁絕楚湘纍
缺月昏燈夢似煙還珠曲裏恨絲綿啼殘多少哀鵲血幼婦新詞墨淚緣
居然錦瑟有知音駢騷無端百感侵我未成名卿已寡傷心更比古人深
擣均麝蓮總可哀青陵幽怨付誰裁情天顛倒鴛鴦劫埋骨成灰恨未灰
勻碧輕衫儉唾痕十年抑塞付銷魂可憐莽莽黃塵裏只博蛾眉一笑恩
我亦幽情欲語難茶薇開落幾春寒舫船一櫂樊川恨日就君詩忍淚看

枕亞

群情經悶夢迢迢扇掩桃枝淚不銷楚客歌成香草怨秦樓人望玉梅嬌圖新峽蝶驚雀髻帶
重蒲荀困沈腰攢盡蠻絃商恨絕那堪重問秦娘橋
身罹越網結于絲絲絲挑連理枝血雨憤來紅黯慘香雲剪後緣參差孀雌影對春風冷花
多啼深曉月知手劈藍箋五十版怪他青鳥誤佳期
驚羈鳳枯恨徒存靜理加交畫閉門一點心燈灰有燄一生夢鏡石無言齡花群竹空中色幡
影鐘聲警後魂不是董禪求脫斑斑暮雨奈黃昏
空剩辛姨媚小亭隔花人語總珠形溫郎玉鏡容分照羸女銀簫恨獨聽冤死雙魂迷鳳子長
生一世感牛星風輪轉劫證花幻猶豈馮家有小青

平情商榷。負笈東瀛。寸心肯被微名縛。早知百年一夢。願室家捐棄。形骸拋却。料得佳人並肩攜手。問跨仙鸞。鶴黃泉碧落。且兩處追尋他蹤。何着敵愛。浮生避沙場。劍墓。

(右調合城路)

吳聽猿

弄珠璣。梨哀競爽。艷情眞怕回首。斷魂玉隕。香銷後。聽澈聲聲蓬漏。難再親。問那得英雄肝胆。形如舊。似無還。有看殉國如生。殉情如矢。空剩填橋柳。脂粉獄。憑仗白提聖手。盪薇莊。誦良久。沉寃孽海。空明鏡。指雙熱。先生冤孽鏡。不讓王前虛後。憐翠袖。更秦柳。蘇辛題徧詞千首。幽魂安否。歎僕本恨人。相思入骨。無語數紅豆。

(右調陂塘柳)

李芷女士

底事文人苦費才。情苗愛葉筆輕裁。啼鵲血與哀猿淚。迸向端毫湧溢來。埋香對泣太無端。天遣相逢欲絕難。郎縱多情儂命薄。茂陵舊曲不復彈。不許癡情越禮防。相思味苦自甘嘗。梨花拚向東風隕。總爲懷文惹斷腸。絕命詞成恨自緘。纏綿猶是舊嬌憨。生雖不作鴛鴦偶。結得知音死亦甘。一縷魂先次取銷。英雄事業未能拋。名成身死酬知己。始信佳人慧眼高。語到椎心忍淚看。哀詞一讀一辛酸。喚醒世上癡兒女。情網深羅解脫難。

藝苑

冤得兒姑不自由空餘明月伴妝樓早知未有雙修福悔煞當年作塞修
投筆從戎去戰爭男兒難獲是榮名拚將一死酬知己莫笑書生竟殉情

張荇青

罡風一夜太猖狂零落梨花滿地霜收拾塞香埋淨土不圖同調有瀟湘
一縷情絲逐絮飛亭亭花上想依稀春蠶作繭牢用縛欲絕同心願已違
青衫淪落無知己紅紛憐才獨讓卿霜雪不渝松柏操許從芸閣結詩盟
難將赤手挽情波好事從來磨蝎多蜚語含沙兼吠影虛名誤購奈卿何
小別誰知成永別癡心猶冀語梨花再來人已仙凡隔淒絕江南何夢霞
書生投筆請長纓情際消除事遠征不願成名願裹革良緣重證祝來生

翟楚材

夢歎錄屏到若耶工慰平子向無家劇憐華燭高燒夜纔照紅妝淚已賒
紅蕉剝盡心將碎黃蘗茹殘苦尙含吐到纏綿絲上箔同功無繭怨春蠶
驢怨連番託楚詞杜鵑春恨夕陽知如何纔損香桃骨又被并刀殺藕絲
比目千餘未乞盟武昌魚慘校人烹徐陵別有傷心處愁倚東風數落英

何警秋

無端雙隕連城壁誰道天公非虐筠帶啼痕梨留夢影一縷深情如作春魂依約且咽住悲哀

題詩

張含蘭

筠青梨白盡凋傷。慘淡胸襟激烈腸。敢冀雙飛同彩鳳。非關浩劫歷紅羊。蓉湖風月淒。閨怨鄂渚煙雲吊國殤。生既無聊甯惜死。男兒端合殞沙塲。情自纏綿意自癡。迢迢往事繫人思。休嗟兒女鴻毛命。誰識英雄馬革屍。俠義兩全甘虎口。死生一半係蛾眉。淒涼遺冊傳千古。端賴芳魂好護持。

唐左農

不是巫山也斷腸。落花庭院夜淒涼。三生緣淺憑心印。一縷情絲惹恨長。清夢單寒懷倩女。芳魂繚繞哭眞娘。那堪回首梨花塚。滴滴猶餘血淚香。(夢霞)淒風苦雨掩重門。病骨支離夢不溫。兩字情緣餘碧血。一燈慘淡冷黃昏。前生應欠相思債。此日來償未了冤。想得報君無別物。生時變淚死時魂。(梨娘)訴遍相思倚遍欄。強行作合太無端。由來好事摧殘易。到底歡場美滿難。千種淒涼絃外聽。一腔怨恨曲中彈。天花女散花去。試問郎心安不安。(筠倩)

陶采疇

相思底事太情眞。未許文君誤此身。絕好良緣桃代李。難忘猶是意中人。絕命書來不忍看。無端風雨泣花殘。春蠶到死絲猶縛。不是鴛鴦可亦難。

玉梨魂

第一章 葬花

海虞徐枕亞著

曙烟如夢。朝旭騰輝。先線直射於玻璃窗上。作胭脂色。窗外梨花一株。傍壇玉立。艷籠。歿月香。逐曉風。望之亭亭若縞袂。仙春睡未醒。而十八姨之催命符至矣。香雪繽紛。淚痕狼藉。玉容無主。萬白狂飛。地上鋪成一片雪衣。此時情景。即在羣玉山頭。遊廣寒宮裏。恐交無以過之。而窓之左。假山石畔。則更有辛夷一株。輕苞初放。紅艷欲燒。曉露未乾。壓枝無力。芳姿婀娜。照耀於初日之下。如石家錦障。令人目眩神迷。寸剪神霞尺裁晴綺。尙未足喻其姿媚。與牆東之梨花遙遙相對。彼則黯然而泣。此則嫣然而笑。兩處若各關一天地。同在一境。而丰神態度。不一其情。榮悴開落。各殊其遇。此憔悴可憐之梨花。若爲普天下薄命人寫照者。相對夫弄姿鬪艷。工妍善媚之辛夷。實逼處此。其何以堪。梨花滿地。不開門。花之魂死矣。喚之者誰耶。扶之者誰耶。憐惜之者。又誰耶。時則有殘鶯三四。飛集枝頭。促咽啼聲。若爲花弔。此外則空庭寂寂。惟有微風動枝。碎片飛舞。空中作一場白戰而已。乃俄焉而窓開矣。有人探首外望矣。其人丰致蕭灑。而神情慘淡。含愁思。露倦容。固知爲替花担憂。而一夜未睡者。時彼倚窓而立。其目光直注射於半殘之梨花。訝曰。一夜東風已墮落如斯矣。吾可愛之梨花乎。胡薄命竟乃爾耶。語時微聞歎惜。窓左之辛夷與窓內之人。固甚接近。曉日濃烘。迎面欲笑。霞光麗彩。掩映於衣袂間。而彼則視若無覩。似不甚注意者。咄咄彼何人。斯對於已殘之梨花。何若是之多情耶。對於方開之

辛夷。又若何。是之無情耶。人之所棄。彼獨愛之人。之所愛。彼獨棄之。彼非別有懷抱。而爲情場中之奇人耶。彼何人斯。則蘇臺夢霞生是。

春眠不覺曉。處處聞啼鳥。此詩人欺人語也。惜花春早起。愛月夜眠遲。此詩人寫真語也。有人於此。春宵不再。竟教推月而閉窗。長夜未闌。不解照花而燒燭。此無情之俗物耳。世之有情人。無不鐘情於花月。旣鍾情矣。無不以愛惜示表情之作用。花好月圓。一年幾度。曾謂自負多情者。而忍戀戀於黑甜鄉。撒月拋花。孤負此無價之韶光哉。夢霞生棲身寫館。寄跡窮鄉。緒羈縲。愁無可告訴。所可惜以爲寂寞中之良伴。淒涼中之膩友者。惟此庭前之二花耳。此二花也。夢霞不啻視爲第二生命。愛惜之惟恐不至。保護之惟恐不力。日則見花於羹夜。則見花於夢。花之色與香。花之魂與影。時時氤氳繚繞於夢霞之心。舍縈迴往復於夢霞之腦海。此時聞亂鳥之悲啼。便披衣而急起。賦回思其未起之前。並遞想其未睡之前。蓋昨夜恰值月圓三五。花放萬枝。大好良宵。正逢客裏。夢霞不忍拋擲。此一刻千金之價值。蹀躞徘徊於花之下者。不知放若干次。時而就花談話。時而替花默祝。或對影而長嗟。或攀枝而狂舞。獨立獨行。痴態可掬。泊乎銀壺漏盡。燈花案眠。夜深寒重。砭骨難支。始別花而就枕。鰈魚雙目。徹夜常開。花魂隨之以俱來。睡覺驅之而徑去。直至東方旣白。固未嘗稍合其眼簾也。

雖然。夢霞多情矣。夢霞多情。而以花無命矣。卽當抱博愛主義。胡獨注情於梨花。而忘情於辛夷耶。夢霞非有所偏愛也。情有所獨鍾也。夢霞寓居此館。僅閱二旬餘。其初來之時。已未及見。

梨花之盛開矣。枝枝帶雨，憔悴可憐。片片隨風飄零，莫定花如有情，見夢霞來，忽歛泣容，開笑臉以歡迎。此多情之主人，翁夢霞於舟車勞頓之餘，來此舉目無親之地，淒涼身世，暗淡生涯，偏與此薄情之梨花無端會合。其相憐相惜之情，如磁引針，如湯融乳。此中感情的同化作用，有不知其所以然者。而彼辛夷二株，則正胭脂初染，蜂蝶未知，嫩畏人看，炙愁日損，桃羞杏讓，嫵媚動人。夢霞則殊淡漠視之，蓋相形之下，此雖可愛，彼更可憐。夢霞意興蕭條，性情悽惻，常處身於憔悴寂寞中，與繁華熱鬧殊不相宜。其惜花之心事，具有別情，故護花之情，神不無偏屬也。當時夢霞推窗而望，慘見夫枝頭褪雪，地上眠痕一片，茫茫觸眼，劇生悲痛。夢霞惜花，而早起花已棄夢霞而長逝。耶痴望良久，逡巡退入室中，徐從左室門出，繞迴廊下，庭堦一望，瓊瑤踏碎，步步生香，逕趨樹旁，以臂抱樹而泣。曰：吾可愛之梨花乎？花魂安在？夢霞來矣。薄命哉！花乎，託根於寥寂然人之境，重門靜掩，深鎖東風，不求人知，不邀人賞，而偏與吾窮愁之容結短促之緣。花開我不見，花落我纔來，尋芳有意，去已嫌遲。花之命薄矣，我之命更不薄耶？我若早來數日，則正值乍開時節，玉鱗點點，素艷亭亭，月夕風晨，吾猶得獨憑欄杆，飽接花之香色。我若遲來數日，則已被風欺雨濺，玉碎珠沉，倩影不留，燈香難覓。雖獨對空枝，亦增傷感。然已屬過後之思量，總不敵當前之惆悵，乃不自我先不自我，後邂逅之時，便是別離之候。冥冥中若有爲之顛倒，作合胡亂牽引者，（共有不爲迷眼伴與春先作斷腸媒）酷哉專制之東皇，旣以風力逼花殘，生復借將死之花魂淪我於悲境，我欲叫天，闍叩碧翁胡潰潰若是，縱此

香國。覓王施其摧殘手段。以流毒於鶯花世界耶。

嗚呼夢霞。殆其痴矣。花豈真能解語者。而與之刺刺不休耶。委地之花。永無上枝之望。而風姨肆虐。且承夢霞神魂斷之時。故使之增其悲痛。一陣狂吹。亂打樹上。落不盡之餘花。撲救。下如急雨。亂片飛揚。襟袖幾爲之滿。夢霞下撫空枝。下臨殘雪。不覺迴腸九折。喉咽三聲。急淚連綿。與碎瓊而俱下。大聲呼曰。奈何。奈何。花真有知聞夢霞哭聲。魂爲之醒矣。強起對夢霞作迴風之舞。若既感其一片痴情。而尙欲乞憐於死後者。夢霞自念我既爲花之主人。當盡其保護之責。今日覩其橫被摧殘之慘。已等於愛莫能助。則此花死後之收塲。舍我更又誰屬。忍再使之沾泥墮溷。飄蕩無依耶。於是徐撲去其衣上之花瓣。逕返室中。荷鋤携囊。而出一路殷勤收拾。盛之於囊。且行且掃。且掃且哭。破半日功夫。而砌下一堆雪。盡爲夢霞之囊中物矣。夢霞荷此飽盛花片之錦囊。欲供之於案上乎。或藏之於箱中乎。則此老遺蛻。尙在人間。此時雖暫免汚泥。他日恐仍無結果。欲投之於池中乎。則地非園林。何處覓一泓清水。夢恨急欲妥籌一位置之法。而躊躇再四。不得一當。忽猛省曰。林顰卿葬花爲千秋佳話。埋香塚下。畔一塊土。卽我今日之模型矣。前事不忘。後事之師。多情人。用情固當如是。我何靳此一舉。手一投足之勞。不負完全責任。而爲顰卿所笑乎。語畢。復自喜曰。我有以慰知己矣。遂欣然收淚。臂挽花鋤。背負花囊。抖擻精神。移步近假山石畔。

嗟嗟。忽忽。短夢難醒。東風渺渺。相思恨生。南國地老。天荒可憐。人會當此日。蜂愁蝶怨。傷心者。

何以爲情。夢霞既至。假山石畔尋得淨土一方。鋤之成窖。施以花囊。納諸其中。後以鬆土掩其上。使之墳起。以爲後日之認識。料理既畢。復入室。取案上常飲之玻璃杯。傾瓶出酒。少許。再至塚前。向塚之四圍遍灑之。此時夢霞之面上突現出一種愁慘淒苦之色。蓋彼忽感及夫身世之萍飄絮蕩。其命之薄正復與此花如出一轍。薄命之花猶得遇我癡人。痛憐深惜。爲之收斂。骨卜佳城。草草一坯。魂棲有所。不可謂非此花之幸也。而我則潦倒半生。淒涼孤館。依人生活。斷梗行蹤。子其不逢流水長逝。那知今日及是明朝。前途無路。後顧難堪。我生不辰。命窮若此。誰從死後識方耶。於是高吟顰卿（儂今葬花人笑癡他年葬儂知是誰）之句。不覺觸緒生悲。因而興感。鶯花易老。天地無情。歎韶光之不再。望知心兮云遙。對此茫茫百端交集。蒼涼感喟。不知淚灑之何從。埋香塚前之顰卿猶有一癡寶玉。引爲同調。今夢霞獨在此處。繼續顰卿之舉。顰卿固安在耶。笑夢霞之癡者何人耶。能與夢霞表同情而賠淚者又何人耶。夢霞之知已則僅此塚中之花耶。夢霞乃含悲帶淚。招花魂而哭之曰。塚中之花乎。三生癡夢。醒乎否。乎汝命何短。我恨方長。香泥一掬。以安汝骨。芳草一叢。以伴汝魂。慘酒一杯。以爲汝奠。淒禽一聲。以爲汝弔。汝其知也耶。其不知也耶。嗟嗟舊日風情。今成泡影。却非淨質。猶在塵環。燕子樓。不增回首。空留盼盼之名。牡丹亭果否還魂。見誰亭亭之影。然而笳聲咽。月昭君有歸漢之期。指印留環玉簫。踐再生之約。花如知感。則來歲春回。應先着東風。早胎異卉。以償余之深情。慰余之癡望耳。夢霞至此已哭不成聲矣。歷碌半日。心碎神疲。加以昨夜未曾安枕。經此劇痛。體

益不支。遂返身入室。庭前又寂。無一人。惟有新墳一尺四圍。皆夢霞淚痕點點。滴滴沁入泥中。黏成一片而已。

第一章 夜哭

小院春深。亞枝日午。炊煙縷縷搖曳空中。正黃梁飯熟時矣。夢霞自晨起後。即赴樹上拾花。葬夢霞。哭花。瘁心憚力。半日於茲。入室後體倦欲眠。而館僮適取午膳。至須臾飯畢。飲清茗一杯。以醒詩脾。環行於室中者數周。仍倚窗而立。時辛夷方大開。映日爭光。流霞成彩。突然觸其眼。簾夢霞對之。而歎曰。彼何花乎。若斯之艷也。倚托東風之勢。逞姿弄媚。百六韶光。幾爲渠占盡。亦知名花易老。好景不常。彼封姨之恩威。並用其手段。至辣其施放。至公此花。旣受其吹噓。必仍被其摧折。後日亦終與塚中之花同歸於盡。腥紅萬枝。吾視之直點點血淚耳。夢霞獨自沉思。滿目閒愁。苦難擺脫。乃就案頭。壁箋拈管賦詩二首曰。

梨花

幽情一片墮芳村。花落春深。晝閉門。知否有人同。濺淚問渠無語。最銷魂。淚痕欲化香猶戀。玉骨何依。尙未溫。王孫不歸。青女去。可憐孤負好黃昏。

辛夷（卽木筆）

脫盡蘭胎。艷太奢。蕊珠官裏門。春華浥枝曉。方容方濕。隔院東風信。尙賒錦字密。書千點血。霞紋深護。一量紗。題紅愧泛江郎筆。不稱今朝咏此花。

書竟復朗誦一遍。擱筆沉吟百無聊賴。繼念香魂雖有依歸。新塚尙無表識。於心不能無歉。夢霞固擅雕龍之技者。乃取白一方屬而平之。伏案奏刀。式時始就。其文曰。

梨花香塚

己酉三月青陵恨人題

呼館僮持去立之塚前而夢霞此時實倦極矣遂倒榻而眠沉沉睡去不復知夕陽之西下也。金烏沒影珠蚌剖胎一天涼意滿地流波比及夢霞醒時月已移花影上欄杆矣壁上時鐘正叮鐺敲拾下月光從窻罅透入帳中照衾枕上花紋盡現時覺寒氣驟加夢霞深深擁被方擬重續殘夢忽聞隱隱有嗚咽之聲不知何自而至夢霞大驚異倦眼朦朧豁然清醒側耳靜聆細察其聲浪所傳出之方向則決其無來自窻外者哭聲幽咽淒淒切切若繼若續聞之令人惻然心動夢霞驚定而怖默揣此地白晝尙無人跡深夜何人來此哀哭嗚呼噫嘻我知之矣是必梨花之魂也彼殆感余埋骨之情於月明人靜後來伴余之寂寞乎閱者諸君此不過夢霞之理想實亦事實上所決無者也夢霞膽驟壯急欲起而窺其究竟披衣覓履躡行至窻前露半面於玻璃上向外窺之瞥見一女郎在梨樹下縞裳練裙亭亭玉立不施脂粉而丰致娟秀態度幽閒凌波微步飄飄欲仙時正月華如水夜色澄然腮花眼尾了了可辨是非真梨影之化身耶耶觀其黛蛾雙蹙撫樹而哭淚絲界面鬢低而纖腰欲折其聲之宛轉纏綿淒清流動如孤鶯之啼月如雛鴈之呼羣一時枝上棲禽盡聞聲而驚起哭良久忽見女郎以巾拭淚垂

頭注視地上狀甚驚訝旋回眸四矚似已見新塚上之碑識纖腰徐轉細步行來既至塚前遽以纖掌摩撫碑文點首者再繼巡視塚前一周及低眉沉思半晌而哭聲又作以此次之哭比前更覺哀痛嗚咽嗚咽淒入心脾與顰卿之哭埋香塚誠可謂無獨有偶此時夢霞與女郎之距離不過二三尺地月明之下上而髻角眉尖下而襪痕裙摺無不瞭然於夢霞之眼中乃二拾餘絕世佳人也夢霞既驚其幽艷復感其痴情又憐其珊珊玉骨何以禁受如許夜寒一時魂迷意醉腦海中驟呈無數不可思議之現象忽聞鏗然一聲夢霞如夢初醒蓋出神之至不覺以額觸玻璃作聲也再視女郎則已不見惟有寒風惻惻涼月紛紛已近三更天氣矣無可奈何仍復就枕此夜之能安睡與否則夢霞未以告作書者以意度之固當爲夢霞誦關雎三章矣

咄咄女郎何來女郎何哭哭又何以哀痛至是哭花耶哭塚耶抑別有所苦耶吾知女郎殆心與梨花同其薄命且必與夢霞同具痴情其哭也惜花以哭已耳嗚呼夢霞幸矣茫茫宇宙因尚有與之表同情而賠淚者乎瀟湘沉恨萬劫不消頑石回頭三生可證蓋此夜之奇逢卽夢霞入夢之始矣

閱者諸君亦知此女郎果爲可如人乎女郎固非梨花之魂乃梨花之影也此薄命之女郎與多情之夢霞皆爲書中之主人翁欲知女郎之來歷當先悉夢霞之行蹤

夢霞姓何名憑別號青陵恨人籍隸蘇之太湖其生也母夢彩霞一朵從空飛下因以夢霞爲

字家本書香門推望族父某爲邑名諸生生女一子二長子劍青次卽夢霞也夢霞以生有夢異父母尤鍾愛之雙珠雙璧照耀門楣親友咸嘖嘖歎羨夢霞幼時冰神玉骨頭角崢嶸然捧書隨兄累累兩卯小書了了譽噪神童長更槃槃人乎才子其父每顧夢霞而喜曰得此佳兒以娛晚景世間眞業無過於父本淡於功名且以夢霞非凡品也不欲其習舉子業入名利塲夢霞乃得專肆力於詩史文辭旁覽及夫傳奇野史心地爲之大開而於諸書中尤心醉於石頭記案頭枕畔頃刻不離前生宿慧早種情根少小多愁便非幸福才美者情必深情多者愁亦苦石頭記一書弄才之筆談情之書寫愁之作也夢霞固才人也情人也亦愁人也每一展卷便替古人擔憂爲癡兒叫屈鶯春鴈夜月夕風晨不知爲寶黛之情摯緣慳拋却多少無名血淚而於黛玉之葬花奇恨焚稿斷情尤深惜其才多命薄恨闊情長時或咄咄書空悠然遐想冀天下有似之者書窻課暇嘗戲以書中人物上自史太君下至傻大姐各綜其事迹繫以一詩筆艷墨香銷魂一世其暱友某見之曰痴公子幾生修到君有折慕心是以因果恐將跌入大觀園裏受諸苦惱去也夢霞知其諷已一笑置之噫孰知不數年而其友言之果驗一紙淚痕竟爲情券耶

拾年蹭蹬踏落霜啼一卷吟哦沉埋雪案夢霞雖薄視功名亦曾兩應童試皆不售抑鬱無聊空作長沙之哭適值變法之際青年學子咸棄舊業求新學負笈擔簏爭先恐後夢霞此亦於時別其父母肄業於兩江師範學校卒以最優等畢業年時已及冠矣姊適弘農楊氏早賦于