

聆听花语

拿起笔，陶醉在素描的美好中，让32种花儿在笔尖尽情绽放。

每个人心目中都有属于自己的一朵花，
也许它代表着坚强，也许是希望或爱情，
它们已经逐渐成为我们传递情感的一种方式，
它们默默存在着，静静地成长、绽放、凋零……
给我们的生活带来无限的生机与温暖。

涂涂猫 编著

*Sketching
time*



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

素描的柔软时光

图书在版编目(CIP)数据

素描的柔软时光. 聆听花语 / 涂涂猫编著. — 北京:
人民邮电出版社, 2015. 1
ISBN 978-7-115-36908-6

I. ①素… II. ①涂… III. ①铅笔画—花卉画—素描
技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第291363号

内 容 提 要

花之迷人, 在静美, 在馥郁, 在绚丽; 花之感人, 在其品性所蕴生出的独特花意, 在于人们赋予其的精神寄托。当缤纷的花朵与素色的铅笔相遇, 又会碰撞出怎样动人的火花呢?

本书以优美的讲述方式, 使用读者喜闻乐见的绘画工具——铅笔, 为读者细细讲解了四季之花的画法。拿起手中的铅笔, 凝神聆听花的呢喃细语, 让花儿在笔尖缓缓绽放, 在梦中静静流淌。书中的案例生动有爱, 跟随它们学习和练习, 就仿佛经历了美的洗礼。每一个案例都穿插、附带了许多小案例, 介绍了绘画重点、不同的观察角度, 以及花、叶、枝等各个部分的细节, 帮助读者全面、透彻地探索和领悟铅笔素描的方法与技巧。

本书是献给素描学习者和绘画爱好者的一本铅笔素描教程。无论你的绘画基础如何, 只要你钟爱着美丽的花朵, 就勇敢地跟着涂涂猫一起画吧! 当一朵朵花儿从你的笔下诞生, 你会欣喜地发现, 自己的绘画水平也得到了飞跃性的提高。

-
- ◆ 编 著 涂涂猫
责任编辑 王雅倩
责任印制 李 东
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市中晟雅豪印务有限公司印刷
 - ◆ 开本: 700×1000 1/12
印张: 14.67 2015 年 1 月第 1 版
字数: 314 千字 2015 年 1 月河北第 1 次印刷
-

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010) 81055296 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录

Contents



准备知识

素描工具基础知识.....10

铅笔素描的基础练习.....12

春·绘

含笑·含蓄东方美.....20

迎春花·相爱到永远.....38

杏花·少女的慕情.....24

野蔷薇·爱的思念.....42

石竹·母亲之花.....28

金盏菊·伤感.....48

紫玉兰·芳香情思.....34

郁金香·博爱.....52



夏 · 绘

时钟花 · 踏实.....58

昙花 · 短暂的永恒.....62

桔梗 · 永恒之爱.....66

牵牛花 · 爱情永固.....70

百合 · 云裳仙子.....74

茉莉花 · 忠贞与尊重.....78

薰衣草 · 等待爱情.....82

虞美人 · 生离死别.....86

杜鹃花 · 永远属于你.....92



秋 · 绘

木芙蓉 · 平凡中的高洁 98

波斯菊 · 少女的纯情 104

睡莲 · 洁净纯真 108

美人蕉 · 坚实的未来 114

茶梅 · 理想的爱 118

蝴蝶兰 · 幸福向你飞来 124

雁来红 · 爱戴 128

桂花 · 永伴佳人 134



冬 · 绘

五指茄 · 老少安康 ····· 140

仙客来 · 喜迎贵客 ····· 146

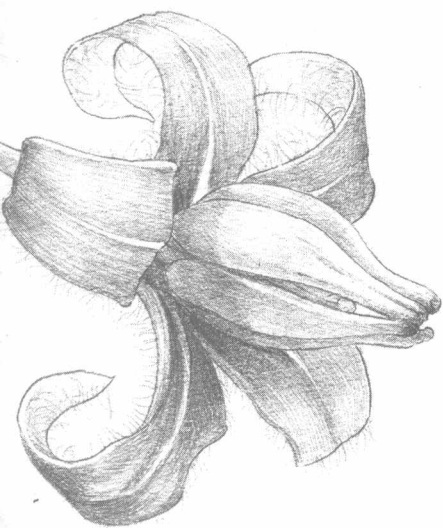
腊梅 · 高尚的心灵 ····· 152

蟹爪兰 · 鸿运当头 ····· 156

雪莲 · 圣洁之花 ····· 162

马蹄莲 · 永结同心 ····· 168

墨兰 · 娴静 ····· 172



素描的柔软时光

聆听花语

涂涂猫 编著

*Sketching
time*



人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

素描的柔软时光. 聆听花语 / 涂涂猫编著. — 北京:
人民邮电出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-115-36908-6

I. ①素… II. ①涂… III. ①铅笔画—花卉画—素描
技法 IV. ①J214. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第291363号

内 容 提 要

花之迷人, 在静美, 在馥郁, 在绚丽; 花之感人, 在其品性所蕴生出的独特花意, 在于人们赋予其的精神寄托。当缤纷的花朵与素色的铅笔相遇, 又会碰撞出怎样动人的火花呢?

本书以优美的讲述方式, 使用读者喜闻乐见的绘画工具——铅笔, 为读者细细讲解了四季之花的画法。拿起手中的铅笔, 凝神聆听花的呢喃细语, 让花儿在笔尖缓缓绽放, 在梦中静静流淌。书中的案例生动有爱, 跟随它们学习和练习, 就仿佛经历了美的洗礼。每一个案例都穿插、附带了许多小案例, 介绍了绘画重点、不同的观察角度, 以及花、叶、枝等各个部分的细节, 帮助读者全面、透彻地探索和领悟铅笔素描的方法与技巧。

本书是献给素描学习者和绘画爱好者的一本铅笔素描教程。无论你的绘画基础如何, 只要你钟爱着美丽的花朵, 就勇敢地跟着涂涂猫一起画吧! 当一朵朵花儿从你的笔下诞生, 你会欣喜地发现, 自己的绘画水平也得到了飞跃性的提高。

-
- ◆ 编 著 涂涂猫
责任编辑 王雅倩
责任印制 李 东
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市中晟雅豪印务有限公司印刷
 - ◆ 开本: 700×1000 1/12
印张: 14.67 2015 年 1 月第 1 版
字数: 314 千字 2015 年 1 月河北第 1 次印刷
-

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



送给有**爱**的你们
和那些绚丽的**花**儿们

前序

写给绚丽的 ★ 花儿

春、夏、秋、冬，
花儿们总是相应地盛开。
相信每个人心目中都有属于自己的一朵花，
也许它代表坚强，也许是希望或爱情，
不管是什么，
它已经成为我们传递情感的一种方式。
而只是默默地存在，
静静地成长、凋零的它们，
却给我们的生活带来了无限的生机。
这些，
无一不温暖着我们的心灵。

书中记录了大量的图例，不仅教您如何去画好一株植物，
更是教您去发现它们的美，更好地培养绘画的兴趣，
提升您的绘画能力。

陈逸楠

如何阅读本书



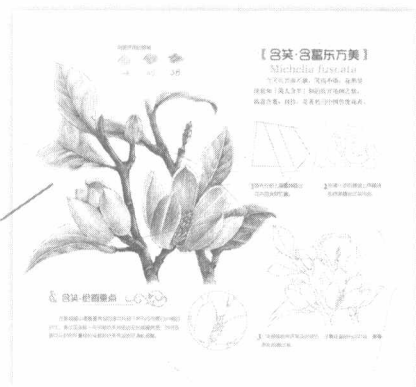
在本书中，作者为您提供了大量的图例，下面就请您先来了解一下本书的使用方法。祝您有一次愉快的阅读体验。

★
01

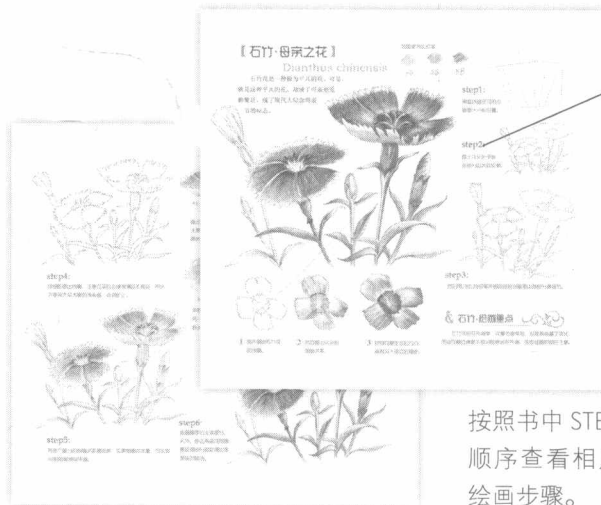


从目录中选取自己喜欢的事物。

★
02



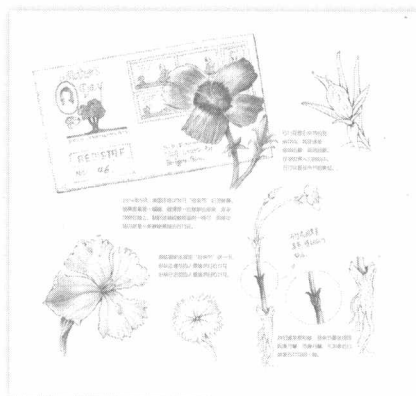
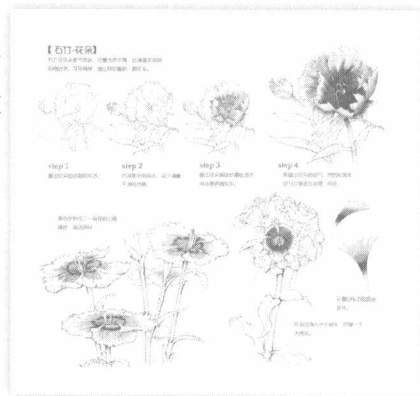
在每个案例的第一页均有完整的完成稿展示，绘画时可参照。



按照书中 STEP 的顺序查看相应的绘画步骤。

★
03

每张大图的后边均配有与其相应的小图。



每张小图也会附上相应的文字说明。

目录

Contents



准备知识

素描工具基础知识.....10

铅笔素描的基础练习.....12

春·绘

含笑·含蓄东方美.....20

迎春花·相爱到永远.....38

杏花·少女的慕情.....24

野蔷薇·爱的思念.....42

石竹·母亲之花.....28

金盏菊·伤感.....48

紫玉兰·芳香情思.....34

郁金香·博爱.....52



夏 · 绘

时钟花 · 踏实 58

昙花 · 短暂的永恒 62

桔梗 · 永恒之爱 66

牵牛花 · 爱情永固 70

百合 · 云裳仙子 74

茉莉花 · 忠贞与尊重 78

薰衣草 · 等待爱情 82

虞美人 · 生离死别 86

杜鹃花 · 永远属于你 92



秋 · 绘

木芙蓉 · 平凡中的高洁 98

波斯菊 · 少女的纯情 104

睡莲 · 洁净纯真 108

美人蕉 · 坚实的未来 114

茶梅 · 理想的爱 118

蝴蝶兰 · 幸福向你飞来 124

雁来红 · 爱戴 128

桂花 · 永伴佳人 134



冬 · 绘

五指茄 · 老少安康 ····· 140

仙客来 · 喜迎贵客 ····· 146

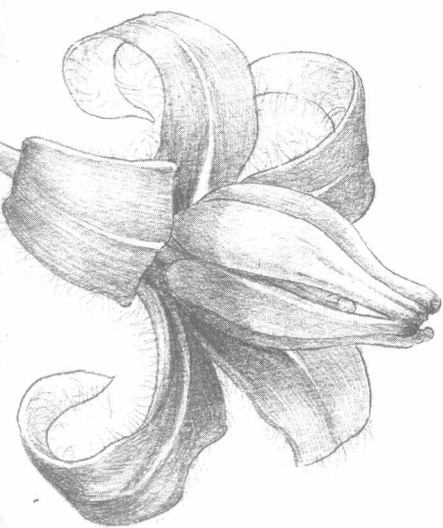
腊梅 · 高尚的心灵 ····· 152

蟹爪兰 · 鸿运当头 ····· 156

雪莲 · 圣洁之花 ····· 162

马蹄莲 · 永结同心 ····· 168

墨兰 · 娴静 ····· 172



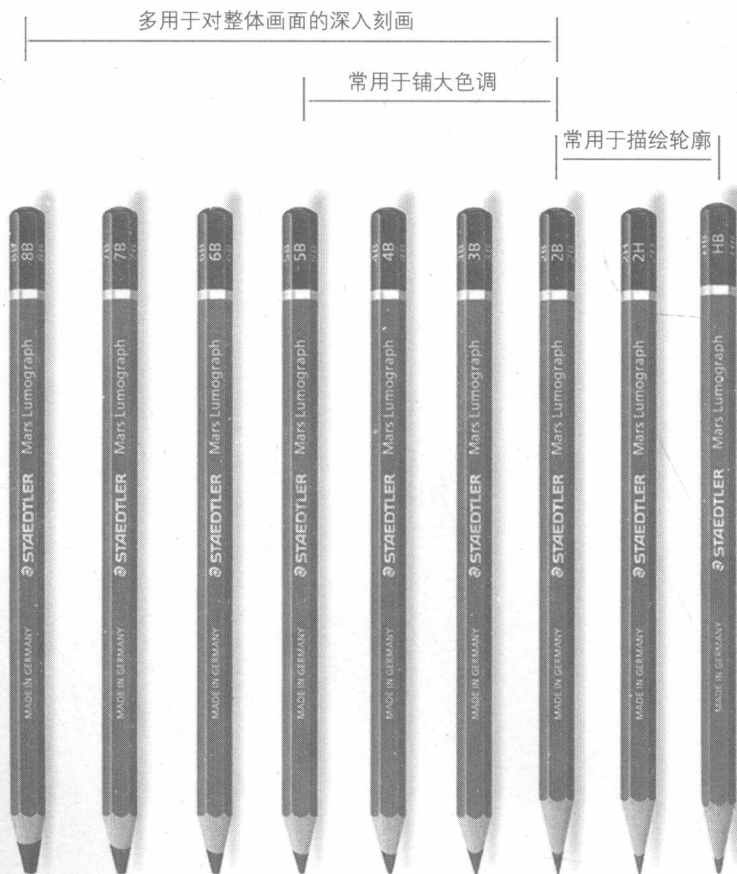
准备知识

素描工具基础知识

★ 01 如何选择铅笔

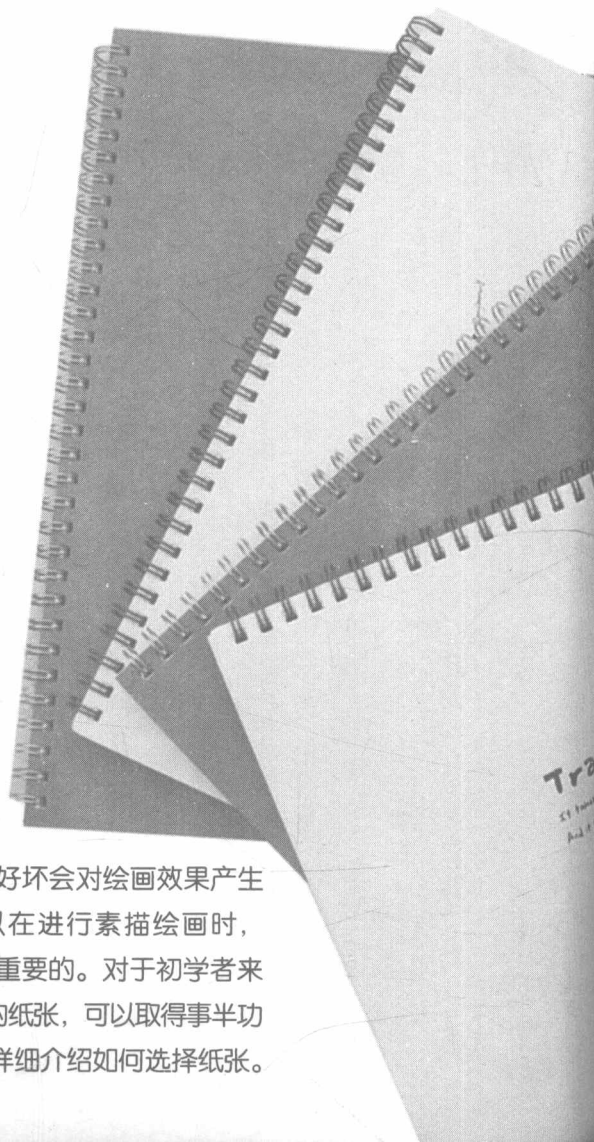
我们经常会看到铅笔的尾端看到代表型号的字母“H”或“B”，有时还会看到“F”，这些字母代表的是铅芯的软硬程度。

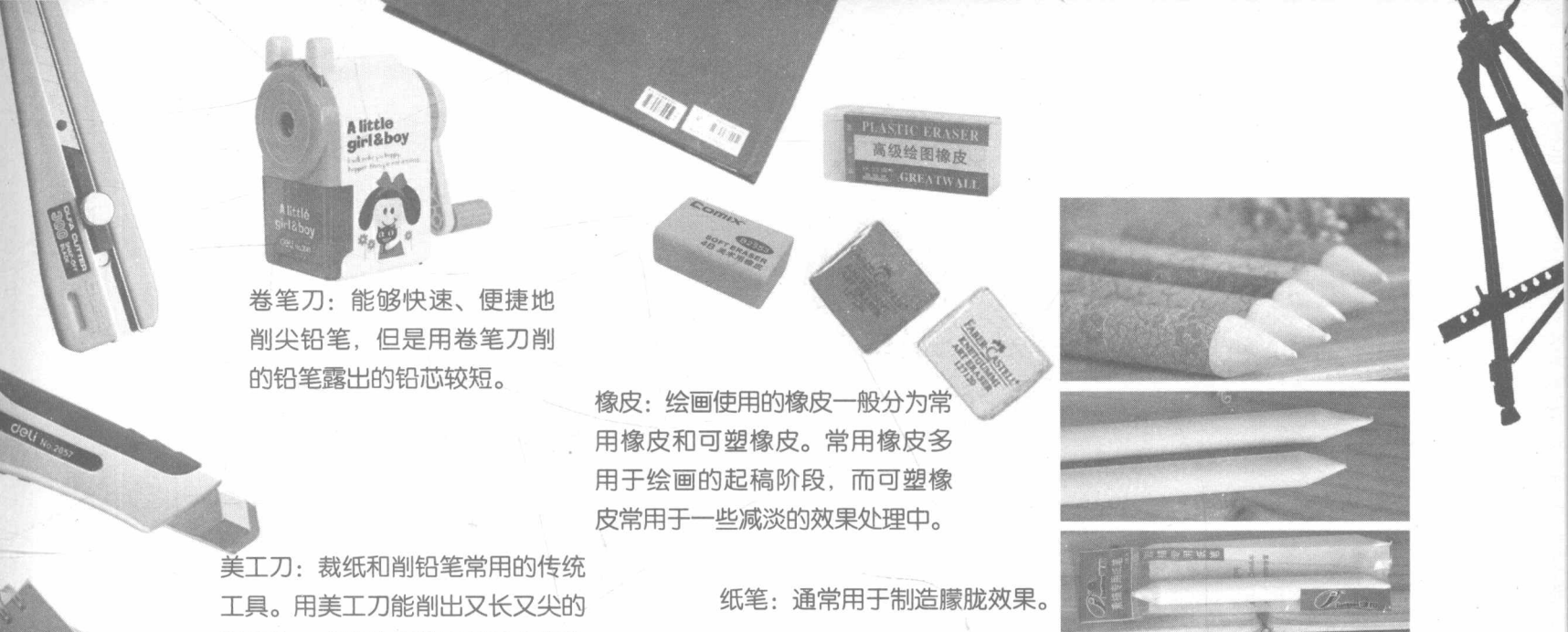
“H”代表硬铅芯、“B”代表软铅芯、“F”代表铅芯硬度在HB和H之间。通常铅笔可分为6B、5B、4B、3B、2B、B、HB、F、H、2H、3H、4H、5H、6H、7H、8H、9H、10H 18个硬度，字母前面的数字越大，则代表铅芯越硬或越软。此外，为了满足绘画时的一些特殊需要，还会用到7B、8B、9B这三个等级的软质铅笔。以下是我们常用的一些铅笔。



★ 02 有关素描纸

纸张：素描纸张的好坏会对绘画效果产生直接的影响。所以在进行素描绘画时，纸张的选择是至关重要的。对于初学者来说，选择适合自己的纸张，可以取得事半功倍的效果。右页将详细介绍如何选择纸张。





卷笔刀：能够快速、便捷地削尖铅笔，但是用卷笔刀削的铅笔露出的铅芯较短。

橡皮：绘画使用的橡皮一般分为常用橡皮和可塑橡皮。常用橡皮多用于绘画的起稿阶段，而可塑橡皮常用于一些减淡的效果处理中。

美工刀：裁纸和削铅笔常用的传统工具。用美工刀能削出又长又尖的铅笔头。这样的笔头更加适合在排线时使用。

纸笔：通常用于制造朦胧效果。

03 其他绘画工具

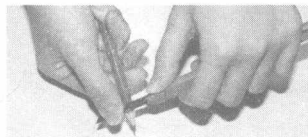
纸张分类：素描用纸种类繁多，开本也大小不等，比较常见的有单张素描纸和装订成册的素描本。

那么怎样选择适合初学者的素描纸呢?

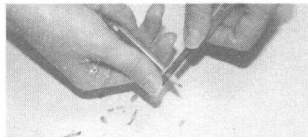
- 1.素描纸不宜太光滑，否则在深入刻画时，容易产生反光。
- 2.当然素描纸也不宜过于粗糙，否则画面容易漏出下面的纸纹，给人粗糙的感觉。
- 3.素描纸也不宜太薄，太薄的素描纸容易被橡皮擦破。

本书中案例选取康颂 200g 细纹纸张。

04 如何正确削铅笔



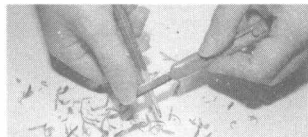
1. 左手握笔, 右手持削笔刀, 用右手拇指扣住刀身, 以调整刀子的动向。



2. 边削铅笔, 边将笔杆匀速向左旋转。



3. 以同样的方式均匀旋转削笔。



4. 越是接近笔尖的位置，越要轻轻地削，以防折断铅芯。



5. 用小刀抵住铅芯, 向笔尖的方向轻轻刮削。



6. 最后，提起笔，使刀片与笔芯呈垂直角度，来回刮几次，刮出尖尖的笔尖。