

荆楚

JINGCHU
WENHUA BAIWEN

文化

百问

主编◎王生铁

学术界所说的『楚文化』
一般是指前者，即先秦时期楚国、楚族的文化，
其范围不限于湖北。对后者则一般称之为『荆楚文化』，
此概念主要是指具有湖北地方特色的文化。
楚文化是荆楚文化的重要源头和主要组成部分。



湖北省社会科学界联合会
湖北省政协文史和学习委员会
湖北省荆楚文化研究会

社会科学普及丛书

中国文史出版社

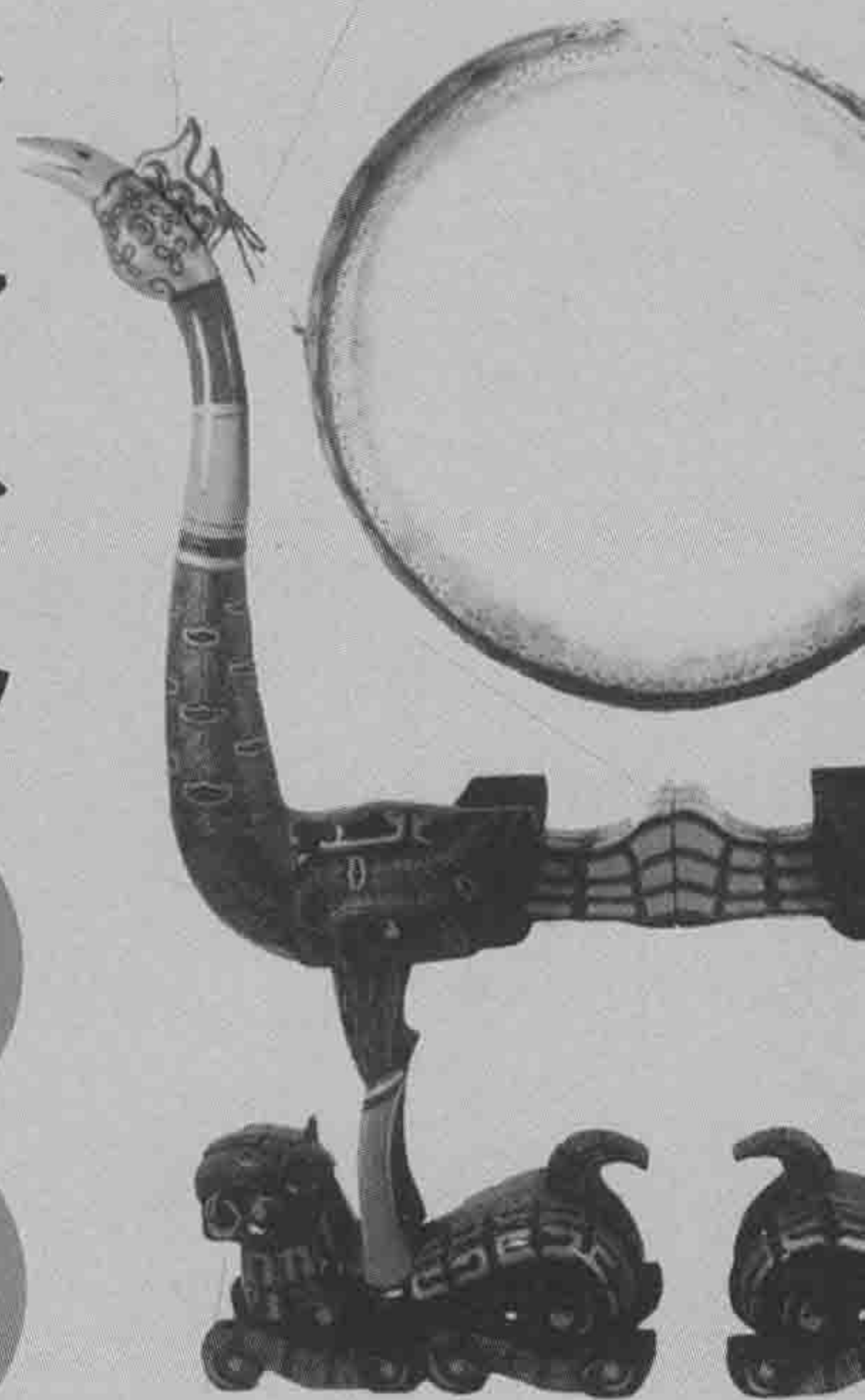
社会科学普及丛书

荆楚

JINGCHU
WENHUA BAIWEN

文化 百问

主编◎王生铁



湖北省社会科学界联合会
湖北省政协文史和学习委员会
湖北省荆楚文化研究会

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

荆楚文化百问 / 王生铁主编; 湖北省社会科学界联合会,
湖北省政协文史和学习委员会, 湖北省荆楚文化研究会编.
——北京: 中国文史出版社, 2011.11
ISBN 978-7-5034-3132-6

I . ①荆… II . ①王… ②湖… ③湖… ④湖…
III . ①地方文化—文化史—湖北省—问题解答
IV . ①K296.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 220887 号

责任编辑: 刘 夏
特约编辑: 徐耀明
装帧设计: 藏远传媒

出版发行: 中国文史出版社
网 址: www.wenshipress.com
社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811
电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)
传 真: 010-66192703
录 排: 武汉藏远传媒有限公司
印 装: 武汉精一印刷有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张: 20 1 插页
字 数: 300 千字
版 次: 2011 年 11 月北京第 1 版
印 次: 2011 年 11 月第 1 次印刷
定 价: 48.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。
文史版图书, 印装错误可与承印厂联系调换。

《荆楚文化百问》编辑委员会

编委会主任：王生铁 武清海

编委会副主任：王树华 马建中 李德华 李锦章

编委会委员：

湖北省政协文史和学习委员会：

陈火军 岳传才 袁顺桃 王均豪 别业超 荣秋瑾

湖北省社会科学界联合会：

鲁修云 李 萍

湖北省荆楚文化研究会：

胡嘉猷 邱久钦 张 武 张绪根 柳菊兴

陈昆满 刘玉堂 古红英 夏日新 张 硕

主 编：王生铁

副 主 编：刘玉堂 丁亚琳 别业超

执行副主编：夏日新 鲁修云 张 硕



荆楚

文化百问

JINGCHU

WENHUA BAIWEN

弘扬博大精深的荆楚文化

代序

●王生铁

现在的中国,在科学发展观的指引下,举国上下都呈现出向全面小康社会奋进的大好形势.政治稳定,经济发展、文化繁荣、社会和谐、生态文明是其基本的特征。在新形势下,文化越来越引起社会各界的关注,越来越成为综合国力的重要标志。

作为楚文化发祥地的湖北,经过历代人民群众的传承与弘扬,已经形成了独具特色的湖北地域文化,我们把它称之为荆楚文化。

什么是荆楚文化?荆,是指牡荆,楚是指灌木。古代用荆楚一词,意为荒芜之地。所以先秦时把荆楚一带的文化视为蛮夷文化。

楚,既是民族意涵,又是国家概念,也是地域范畴。楚国是春秋战国时期历史最长的国家之一,历时八百余年。荆楚文化的时间,前从远古,后至现代,历史悠久。我们在研究荆楚文化时,要把握楚文化是重点、是主要源头。

据太史公司马迁考证,“楚之祖封于周,号为子男五十里”。楚人系华夏族的一支,夏商之际,中原地区斗争激烈,楚祝融部的一支被迫南徙,开始在今豫鄂交界的淅川、丹水地区,后推进到今汉水流域荆山一带,和当地土著居民相融合,始有荆蛮之称。周成王时,封鬻熊之后熊绎于楚蛮,才有见于正史“楚”的正式国号和族名。从夏初到战国中期,中原人移居荆楚,带来了中原文化,又和当地居民相结合,从而形成了具有地方特色和民族特色的楚文化。楚人不仅物质文明居春秋战国

时期各国之首，而且精神文明至今仍启迪着人们的心扉。

我国的先秦文化是由多元文化构成的，北方有以中原文化、秦陇文化、齐鲁文化、燕赵文化、草原文化等构成的黄河流域文化，南方有以荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化等组成的长江流域文化，它们共同构成华夏文化的主要体系。

荆楚文化的底蕴十分丰富，归纳起来可称为“六大支柱”、“五种精神”。

六大支柱是：青铜冶铸、丝织刺绣、木竹漆器、美术音乐、老庄哲学及屈原文学。

五种精神是：筚路蓝缕的艰苦创业精神；追新逐奇的开始进取精神；兼收并蓄的开放融会精神；崇武卫疆的强军爱国精神；重诺贵和的诚信和谐精神。

荆楚文化的博大精深，除以上讲的支柱与精神外，还可按其形态品种来分，呈现出色彩缤纷的“十种文化”：

（一）远古文化。如考古发现的屈家岭文化、石家河文化、郧县发现的距今80—100万年前的古人类头骨化石，还有恐龙蛋群化石、羿射九日、女娲补天、祝融举火等以湖北为背景的神话故事和被誉称为汉族史诗的《黑暗传》等文化遗存。

（二）神农文化：随州被称为神农故里，还有谷城、房县、神农架也是神农活动的主要区域。神农文化标志着中华民族的文明，从渔猎时代完成了向农耕时代的过渡。炎帝神农对中华民族有巨大的贡献：一是首创耒耜，二是首创种植，三是制作陶器，四是首创纺织，五是发明医药，六是首创煮盐，七是首创琴瑟，八是始识地理，九是创立原始天文历法，十是始作集市。

（三）三国文化。湖北境内是魏蜀吴犬牙交错、激烈争夺之地。罗贯中著《三国演义》120回，有八十多回事涉湖北地境。现存三国遗址或景区有73处之多。

（四）巴土文化。清江八百里，其流域的土家族是古代巴人的后裔。土家族的婚丧习俗、歌舞、曲艺、饮食、服饰、建筑、交通等都很有民族特色。毛泽东同志讲的“下里巴人”就是指巴人的群众文化。

（五）宗教文化。基、天、伊、道、佛五大宗教在湖北全有。特别是佛教、道教源远流长，名山古寺众多。道教名山武当山被明成祖朱棣封为“五岳之首”，1994年被列为世界文化遗产。还有佛教圣地黄梅五祖寺、当阳玉泉寺、汉阳归元寺等都有独特的文化内涵。

（六）首义文化。1911年10月辛亥武昌首义，在清王朝腹地打响了第一枪，由此引起全国响应，一举推翻中国历史上最后一个封建王朝，结束了两千多年的帝制统治。武汉有优秀的辛亥革命研究专家，有红楼、起义门等遗址和其他文物、资料等等。这些都是我们弘扬首义文化最具优势的条件。

（七）红色文化。在新民主主义革命时期，董必武、陈潭秋等在武汉成立了共产主义小组，后来武汉又是大革命的中心。“二七”大罢工、武昌农讲所、“八七”会议旧址、中共“五大”会址旧址、黄麻起义、鄂豫皖和湘西根据地、八路军办事处、武汉保卫战、新四军五师司令部、中原突围和刘邓大军挺进大别山等一系列革命活动、革命遗址，是重要的红色文化资源和极为丰富的宝贵财富。

（八）山水文化。湖北属云梦古泽，河流万条，湖泊千个，长江、汉水横贯其中，还有水库5880多座。名山众多，神农架最高峰海拔三千三百多米，为华中第一峰，是天然动植物园、物种基因库。荆山、大别山、大洪山等丰富的历史文化遗存，三峡的美丽风光，武汉十湖九山的江城胜景等等，都说明山水文化的开发利用价值极高。

（九）现代文化。新中国成立，历史创新篇。尤其是改革开放，荆楚大地换新颜。东湖高新技术开发区、沌口经济开发区、十堰车城、汽车走廊、武钢冶炼、武汉卷烟厂和清江三级水电站、三峡水利枢纽工程等，现代工业、现代农业、现代文化事业设施精美先进，科技含量及现代文化内涵很高、很值得总结研究。

（十）人物文化。湖北人杰地灵，人才辈出，自古至今涌现和考古发掘出各种类型的代表性人物。一是猿人（如考古发现的郧县古猿人），二是祖人（如民族始祖炎帝），三是诗人（如屈原），四是美人（如王昭君），五是古人（如出土的西汉古尸），六是野人（如神农架野人之谜），七是道人（如道教创始人张三丰），八是能人（如诸葛亮），九是文人（如米芾、公安“三袁”），十是伟人（如董必武、李先念）。

一言以蔽之，湖北历史悠久、文化灿烂，荆楚文化博大精深、影响深远。

楚文化独树一帜，可以和古希腊文明媲美。但由于楚文化出于荒芜之地，一直被人们视为蛮夷文化，因而传播传播不广。《东周列国志》中提到荆楚二字的寥寥无几。还由于历史的原因，荆楚文化屡遭涂炭，先有秦灭楚的战火浩劫，后

有汉武帝独尊儒术的筛选，加上古代史学家对蛮夷文化的轻视，记载楚文化的典籍屈指可数。直至楚亡两百多年以后，太史公司马迁写了屈原，楚文化才逐渐引起重视。

在近代，真正引起学术界重视是20世纪的50年代。到2002年为止，全国发掘东周古墓一万二千座，其中楚墓有八千多座，占已发掘东周古墓的2/3，并发现楚城十几座。20世纪60年代，考古重心转移到湖北，楚故都纪南城成为寻找楚文化的中心。这里是先秦历史上最大的都市，它的面积是现在荆州城的4倍，是楚国称雄南方的历史见证。至1975年，已发现楚墓四千多座。至今部分已发掘，并出土文物数以万计，堪称地下楚文化宝库。出土了越王勾践剑、吴王夫差矛、丝织品、漆画、西汉男尸等春秋战国至西汉时期众多的稀世珍宝。1978年5月随州曾侯乙墓被发掘，出土文物计一万五千多件。特别是编钟，成为楚文化的重要珍品之一；另外还出土青铜器重达10吨。1982年，江陵马山出土两千三百多年前的华美服饰，被称为丝绸宝库。1987年，荆门包山2号楚墓出土两千多件文物。20世纪90年代，荆门郭店1号墓出土竹简八百余数，一千三百多字。

文物是一个民族的遗存，考古文化证实楚文化在我国古代同时期众多文化中，是首屈一指：最先进的青铜冶炼出自于楚，最早的铁器产出于楚，漆器数量之大、工艺之精莫过于楚，最富有创造力的丝织刺绣出自楚国，先秦的金币、银币元一不是楚币。哲学有老庄，文学有屈骚，戏剧的鼻祖是楚国江陵人优孟，音乐、舞蹈、美术水平之高，编钟乐舞举世公认，神箭手养由基是荆门人，荆门是我国第一个县，还有天文、历法、数学等方面，楚国人都有独特的贡献。

楚文化在先秦众多区域文化中独具特色，可以说以楚文化为代表的长江文化与北方黄河文化的激荡与交融，构筑了华夏文明的主要支柱。如果说北方文化如雄浑的黄河，那么，荆楚文化恰似清漪的长江。北方以黄帝为始祖，以龙为象征，以儒家思想为学术干流；楚文化则以炎帝为始祖，凤为图腾，以道家学术为其学术主流。可以说，华夏文化的两个支柱是龙凤呈祥，交相辉映，集中体现了周代文化的精华。在世界四大文明古国中，整体文明没有改变、没有中断的只有中国。

在世界范围内，何以把楚文化与同时代的古希腊文化媲美呢？因为楚人的青铜冶炼、铸铁、丝织刺绣、漆器早于古希腊，许多科技技术都处于领先地位。在音乐艺术方面，楚人甚至在古希腊之上。在哲学方面，二者各有所长，各有千

秋。国家政体建设、金融货币制度方面，楚国比古希腊发展更为完善。航海古希腊在前，车运楚人领先。古希腊人在理论科学、造船航海、体育竞技、写实艺术，砌石建筑等方面比楚人擅长。可以说楚文化和古希腊文化从不同的道路登上了世界文明史的光辉殿堂。古希腊的《荷马史诗》，于公元前3至前2世纪编订成书；然而，早在公元前4世纪的中国就出现了屈原的《离骚》和骚体诗歌楚辞。屈原的诗篇比意大利诗人但丁的《神曲》要早一千六百多年。黑格尔称赞老子是古代东方世界的精神代表。1953年，世界和平理事会将屈原与哥白尼、拉伯雷、何塞·马蒂列为世界四大文化名人。许多国际友人认为荆楚文化对中华文明和世界文明都作出了重要的贡献。这也是历史的结论。

历史的延续就是今天，今天的湖北自改革开放以来，在省委、省政府的重视和正确领导下，荆楚文化的研究和普及工作都取得了显著的进展。现在呈现在读者前面的《荆楚文化百问》是专家学者在此研究的基础上写出的又一普及性读本。作者通过问答的形式，深入浅出地介绍荆楚文化是一种创新的尝试。我希望有更多的有识之士参加到研究和普及荆楚文化的工作中来，为我们湖北省的跨越式发展和加快构建中部崛起战略支点作出新的更大的贡献！

（作者系全国政协提案委员会副主任、湖北省
九届政协主席、湖北省荆楚文化研究会顾问）

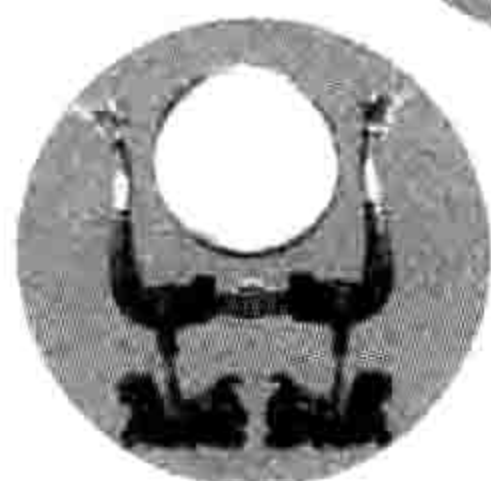


荆楚

文化百问 JINGCHU
WENHUA BAIWEN

Contents

目录



总论篇

1. 为什么说湖北是楚文化的中心? 002
2. 为什么说东周文化的精华大半集中在楚文化中? 004
3. 楚文化与长江文化的关系是什么? 006
4. 楚文化与荆楚文化的关系是什么? 008
5. 荆楚文化的内涵是什么? 010
6. 楚文化的六大支柱是什么? 012
7. 楚文化的五种精神是什么? 015
8. 楚文化发展的五个时期是什么? 017
9. 楚文化兴起的地理环境是什么? 019
10. 楚文化的民族环境是什么? 021
11. 什么是早期楚文化? 023
12. 楚文化考古有哪些重大发现? 025
13. 凤与楚文化的关系是什么? 028

14. 为什么说楚文化和古希腊文化并列为世界文明的代表? ■ 030
15. 楚蛮与楚国的关系是什么? ■ 032
16. 楚文化形成的文化环境是什么? ■ 034

历史篇

17. 为什么说湖北是远古人类之乡? ■ 037
18. 湖北境内的旧石器文化主要有哪些? ■ 039
19. 湖北境内的新石器文化主要有哪些? ■ 044
20. 为什么说湖北是楚文化之乡? ■ 046
21. 为什么说湖北是三国文化之乡? ■ 049
22. 明清时期, 湖北的科技成就表现在哪些方面? ■ 053
23. 明末清初, 湖北境内的反清斗争主要有哪些? ■ 055
24. 汉口是如何逐渐沦落为帝国主义的租界? ■ 061
25. 在同外来宗教势力作斗争中, 湖北主要发生了哪些教案? ■ 066
26. 张之洞主政湖北期间, 主要做了哪些事? ■ 069
27. 辛亥革命为何率先在湖北打响第一枪? ■ 073
28. 为什么说湖北是近现代革命的策源地? ■ 075
29. 八七会议对中国革命有何影响? ■ 078
30. 鄂豫皖革命根据地是如何创建的? ■ 080
31. 抗日战争时期, 湖北境内发生的主要战役有哪些? ■ 083

32. 新五师的主要活动有哪些? 086
33. 为什么说中原突围打响了解放战争第一枪? 088
34. 武汉是如何解放的? 090

人物篇

35. 为什么炎帝神农氏被尊崇为中华民族始祖? 094
36. 楚辞是战国时代创造的一种诗体。请问, 开创这种文学体裁的代表性人物是谁? 096
37. “三年不鸣, 一鸣惊人”指的是哪一位楚王? 098
38. “百步穿杨”的来历与楚国什么人有关? 100
39. 被称为中国古代戏剧鼻祖的是指谁? 102
40. 成语“高山流水”说的是什么人的故事? 103
41. 在中国古代二十四孝中, 出自荆楚地区的有哪几位? 105
42. 东汉开国皇帝刘秀是湖北什么地方的人? 107
43. 唐代山水田园派代表诗人孟浩然是湖北什么地方人? 代表作品有什么? 109
44. 在元末农民起义中, 两位出自湖北的起义领袖分别是谁? 111
45. 张居正改革有哪些具体内容, 产生了什么影响? 112
46. 被称为“茶圣”、“医圣”的分别指谁? 114
47. “中国古代四大发明”之一的活字印刷术的发明人是谁? 116

48. 文学流派“公安派”和“竟陵派”的代表作家是谁? ■ 118

49. 被称为鄂东四大名医的分别是谁? ■ 120

50. 被誉为“晚清民初学者第一人”的是谁? ■ 125

51. 是谁打响武昌起义第一枪? ■ 126

52. 辛亥武昌起义临时总指挥是谁? ■ 128

53. 辛亥革命后, 湖北军政府首任都督是谁? ■ 129

54. 辛亥武昌起义三烈士是指哪三人? ■ 131

55. 在中共一大代表中, 湖北籍就有5人, 是人数最多的省份。

请问, 这5人分别是? ■ 133

56. 从湖北走出的两位共和国国家主席是谁? ■ 135

57. 在中国人民解放军36位军事家的行列中,

属于湖北籍的有哪几位? ■ 138

58. 被誉为“地质力学的奠基人”的是哪一位科学家? ■ 139

59. 自称“我是潜江人”的一代戏剧大师是谁? ■ 141

60. 被称为“中国考古学之父”的是哪一位学者? ■ 142

名胜篇

61. 湖北有哪些历史文化名城? ■ 145

62. 湖北有哪些世界文化遗产? ■ 147

63. 湖北有哪些著名的全国重点文物保护单位? ■ 149

- 64. 湖北有哪些著名的旅游景区? 152
- 65. 湖北有哪些著名的省级重点文物保护单位? 155
- 66. 湖北有哪些著名的古文化遗址? 157
- 67. 湖北有哪些著名的古代建筑? 160
- 68. 湖北有哪些著名的近现代建筑? 163
- 69. 湖北有哪些著名的佛教寺院? 165
- 70. 湖北有哪些著名的道教宫观? 168
- 71. 湖北有哪些著名的现代水利工程? 170
- 72. 湖北有哪些名人故里? 173
- 73. 湖北有哪些著名的楚文化旅游景点? 176
- 74. 湖北省有哪些著名的三国文化旅游景点? 179
- 75. 湖北有哪些著名的辛亥革命遗址? 182
- 76. 湖北有哪些著名的红色旅游景点? 184
- 77. 湖北有哪些著名的文化场馆? 187
- 78. 什么是“一江两山”? 190
- 79. 湖北有哪些著名的自然景观? 192

风俗篇

- 80. 千古知音的源头在哪里? 高山流水有什么文化意蕴? 197
- 81. 孝感市为什么以“孝”命名?

该市与“孝”有关的传说和故事有哪些? ■ 199

82. 屈原的故乡在哪里? 当地流传着哪些关于屈原的动人传说? ■ 201

83. 神农故里在什么地方? 其事迹和传说有哪些? ■ 203

84. 黄鹤楼作为千古名楼, 有哪些源远流长的传说? ■ 205

85. 惟楚有才出自哪里? 其影响如何? ■ 207

86. 《黑暗传》为何被奉为汉民族史诗? ■ 209

87. 汉绣有怎样的灿烂历史? 其现状如何? ■ 211

88. 土家撒叶儿嗬有什么独特魅力?

为什么能在2010年“青歌赛”上摘冠? ■ 213

89. 土家摆手舞为何能招来八方来客, 其神奇魔力在哪里? ■ 215

90. 汉川善书有怎样悠久的历史? ■ 217

91. 武当武术有怎样深厚的传统文化背景? 其精髓是什么? ■ 219

92. 土家女儿会为什么被当代喻为“东方的情人节”?

其风情何在? ■ 220

93. 李时珍在中国医药史上的贡献是什么? ■ 223

94. 沔阳三蒸指什么? 关于其起源的传说是什么? ■ 224

95. 武汉热干面是怎样产生的? 为什么长盛不衰? ■ 225

96. 洪山菜薹为什么能成为历史名菜? ■ 227

97. 汉剧是怎样形成的? ■ 229

98. 江汉皮影戏流传在哪些地方? 为什么被老百姓喜闻乐见? ■ 231

99. 长江峡江号子有什么特色? ■ 233

精品篇

100. 湖北有哪些著名的土特产? ■ 237
101. 楚国最著名的改革是哪次改革? ■ 239
102. 湖北有哪些知名的寓言故事、成语或典故? ■ 240
103. 湖北人编撰的药学著作最著名的有哪些? ■ 242
104. 湖北有皇帝墓葬吗? ■ 244
105. 新中国第一部大型字典是湖北人编纂的,
它编纂的过程和特色是什么? ■ 246
106. 我国第一部记载区域节日风俗的书籍《荆楚岁时记》,
它是谁编纂的, 主要内容是什么? ■ 248
107. 我国最早的数学著作是什么? ■ 251
108. 为什么称东湖为中国最大的城中湖? ■ 253
109. 湖北哪座名刹被称为禅宗“祖庭”? ■ 255
110. 中国最大的可移动文物中山舰有哪些故事? ■ 257
111. 赞美黄鹤楼的古诗有哪些? ■ 259
112. 湖北百年老字号有哪些? ■ 261
113. 湖北有哪些名小吃? ■ 263
114. “武昌鱼”为什么有名? ■ 264
115. 湖北解放战争时期有哪些最经典的战役? ■ 266
116. 湖北的哪个港口号称我国内河第一大港? ■ 268

历史篇

117. 越王勾践剑为何千年不锈？又为何出土于湖北江陵？ ■ 272
118. 为何称曾侯乙编钟为“古代乐器之王”？ ■ 274
119. 虎座凤架鼓为什么以凤为架？ ■ 276
120. 为什么说郧县人头骨化石的出土为人类发展史研究提供了实证？ ■ 277
121. 为什么说凤鸟双联杯为古代婚姻合卺礼仪用器？ ■ 279
122. 青花四爱图梅瓶绘有哪四幅图？ ■ 283
123. 二十八宿天文图衣箱具有哪些天文学价值？ ■ 284
124. 为什么把铜鉴缶赞誉为中国古代最早的“冰箱”？ ■ 286
125. 彩绘木雕小座屏的艺术价值体现在哪里？ ■ 288
126. 国内仅存的商代饕餮纹铜鼓是如何被发现的？ ■ 290
127. 为何称云梦睡虎地“木牍”为现存最早的家书？ ■ 291
128. 为何江陵马山一号楚墓被誉为“丝绸宝库”？ ■ 293
129. 最早的战国女尸是如何被发现的？ ■ 295
130. 楚式镜的主要特征有哪些？ ■ 297
131. 为什么称《迎宾出行图》是世界最早的人物漆画？ ■ 298
132. 云梦睡虎地秦简包含哪些内容？ ■ 301
133. 为何称江陵秦家嘴楚墓出土的连弩为最早的
“步枪”与“机枪”？ ■ 303
- 后 记 ■ 305