



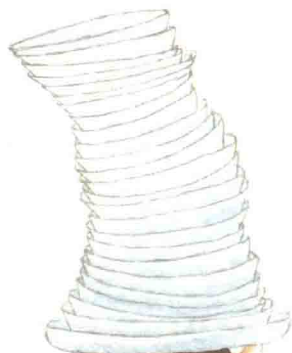
Zhangxiaofeng
meiwenxilie

张晓风 著

美文系列 童真卷 张晓风 风引长

抽屉里的秘密

抽屉，关上的抽屉，
不就为了其中藏着些小小的秘密吗？
就算没有秘密，我们也可以来造一个呀！
某张虚构的宝窟秘图、某粒小种子……
这些就是我家拥有的秘密！



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社



Zhangxiaofeng
meiwenxilie

张晓风 著

美文系列
童真卷

张晓风



○ 抽屉里的秘密



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

抽屉里的秘密/张晓风著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2014. 9

(张晓风美文系列)

ISBN 978-7-5342-8103-7

I. ①抽… II. ①张… III. ①儿童文学-作品综合
集-中国-当代 IV. ①I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 070392 号

张晓风美文系列

抽屉里的秘密

张晓风 著

责任编辑 金晓蕾 陈小霞

美术编辑 赵琳

装帧设计 艺诚文化

绘 画 璇窝 sevilla

责任校对 苏足其

责任印制 阙云

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

浙江海虹彩色印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 6.75

字数 106000

印数 1—10120

2014 年 9 月第 1 版

2014 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8103-7

定价: 22.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)

[序] 我看多了！

在苏格兰旅行，走来走去，磕头碰脑的，好像碰到的总是古堡。古堡有的临海，有的有护城河，有的花木扶疏，有的有美丽的陈列品……反正，一天里面，你总会走进五六个古堡。

我对古堡不是太有兴趣，虽然黑羽的乌鸦昂首走在如茵的绿草地上也算赏心悦目，而古老的厚重的石材建筑，其设计之高雅，施工之精绝，都颇令人发思古之幽情，然而古堡在我记忆中好像只是专供故事中的幽灵来出没的。

但其中有座古堡却因为有其娓娓情节，所以令我难忘：

那天，隔着远远的草原，我们又看到一栋古堡，导游慢条斯理地说起一段因缘：

“这古堡两百多年前就倾圮了，然后就一

直荒在那里，这样过了一百多年，有个子孙发心，要把古堡原地原样重建起来。麻烦的是，找来建筑师，那位建筑师太年轻，（其实所有的建筑师都太年轻，有谁老过一百岁呢？）没有人看过那栋一百多年前就倒了的美丽古堡长什么样子，那时代又没有照相机，只听老祖父说过，他们曾听他们的老祖父说过，那是一栋堂皇的古堡。当时主事的这位建筑师急得不知如何是好。后来，很幸运的，有天晚上他做了一个梦，梦中居然有一栋古堡巍然矗立在那里，建筑师觉得这古堡天造地设就该配这片岩岬和草原的。他乍然惊醒，立刻把草图画下来，并且着手照图施工，每天，把老石材一块一块地重新堆叠上去。噢，这时忽然发生了一件怪事，堡主的子孙不知怎么又找到原来的古堡设计图了。一看之下，才大吃一惊，原来建筑师梦见的古堡就跟原来的古堡一模一样。”

却宁可选择相信。我认为建筑师梦见古堡，未必是古堡有灵，自己跑到大师的梦里来显灵显圣。而是因为大师既然生活在那片土地上，古堡这种“生物”——我称它们为生物并不荒唐，他们真的是天长地久有情有思地长在那里的呢！而且就算跌倒了也还可以重新爬起来——他也见多了，就算没有一千栋，也会有五百栋吧！积年累月，古堡跟周边的环境大概会怎样互生互动、筋勾肉连、气韵相融、眼神交电，必有一定脉络可循。建筑师只不过是“日有所归纳”故“夜有所梦”，他不过是跟百多年前的另一个建筑师英雄所见略同罢了！

有人以为人在年少时应多累积实际生命体验，此话也对，却未必尽然。人生还有同样重要的事，例如看地图，不妨视作实际徒步旅行的前置作业。背九九乘法表，比实际去排列土豆要有效率。更何况，有些事是想体验也体验不到的，例如男人永远不能亲身体会怀孕和生产之苦楚。毒品则一次也别去亲身经验才

好，否则后果不堪设想。还有，死亡，虽人人有机会体验，但体验完了也就没了。这些事，应该都只从阅读经验里去窃取就好了。聪明人是从别人的凶吉里学会趋避之道的。不单是自己个人的人生起落，整个民族的前路其实都要靠“看多了”或“听多了”的老练来应对。“我看多了！”以前是中老年人才有资格说的话，但如今资讯发达，要阅读，比以前方便千倍，让这一代的年轻人可以毫不惭愧地说：“我看（书，看）多了！”

或者，传说中的古老的华夏文明，一度也像苏格兰那栋荒圯的废垒，身在春去秋来的荒烟蔓草中，想要光荣重建，恐怕只有靠多读书多阅世了。相信，总有一天，那美好强大的中华魂魄会因而翩然来入我梦，我们会在古旧的地基和蓝图上重新垒起拔地而起足以承继传统的优美云厦。

張曉風



张晓风 美文系列

目录

第一辑 谁是天使 / 1

雅文小天使 / 3

天使立志书 / 12

新天使的第一天 / 19

谁替嘻嘻哈擦了口水? / 25

我要去讲给同学听! / 33

这些鱼, 是哪里来的? / 41

“我们提了十二串香蕉来了!” / 49

不知道自己是天使的天使 / 58

“不要不看人!” / 65

第二辑 抽屉里的秘密 / 73

绣球花上的小紫蝶又回来了 / 75

舅妈只会说一句话 / 81

打来打去 / 85

抽屉里的秘密 / 93

谈戏 / 100

白云·晚霞·摄影家 / 106

第三辑 它一定很想我 / 115

命甜 / 117

它一定很想我 / 118

一朵 / 120

漂亮的疤 / 121

你的筷子好温暖啊 / 123

谁都不凶 / 124

我没有跌跤 / 125

出去才能回来 / 126

我们是吸尘器 / 128

我现在知道左右了 / 129

本来，我想先跌 / 130

只叫我天天端盘子 / 131

如果我看不懂 / 133

我并不不要赢别人 / 134

我喜欢通通 / 136

第四辑 故事的老家 / 137

小弹和他的谎言 / 139

黄小虬和白丽梨	/ 148
森林里的两棵树	/ 157
老黄和野咪	/ 165
在笔筒里	/ 174
我希望我的房间是……	/ 182
原因之二	/ 188
免费的打蜡工人	/ 189
偷瞧	/ 190
问题	/ 191
故事的老家	/ 192
爸爸为什么爱喝茶	/ 193
伞	/ 194
看了五千年的魔术	/ 196
妈妈的柳树	/ 197
还你	/ 198
打翻了	/ 199
后记	/ 200

附 录 / 201

创作年表	/ 202
珍藏相册	/ 204

· 第一辑

谁是天使

SHUISHITIANSHI

雅文小天使

雅文不是天使，但她觉得自己是——因为，她扮演过天使。事情是这样的：

去年年底，圣诞节，雅文在教堂的晚会中演戏，戏里有人演马利亚，有人演约瑟，有人演牧羊人，也有更小的不太会说话的孩子演小羊。雅文因为五岁了，会背几句台词了，所以分配她演小天使。那次戏演得不怎么好，演到一半有一只小羊忽然哭起来了，她一边哭，一边站了起来，而且，还大声叫妈妈。哎呀，羊只应该咩咩叫，而且小羊应该四只脚爬着走路，怎么可以两只脚站着，两只手还忙着擦眼泪，这是什么怪小羊啊！不过，奇怪的是台下的观众——也就是教堂里的那些叔叔、伯伯、阿姨、姑姑们——都不生气。相反的，他们拍手大笑，一点也不在意。雅文却演得有板有眼，非常认真，每一句台词她都背得很熟。最让雅文兴奋的是邱老师为雅文准备了一套洁白的“天使衣”。会后，许多阿姨、叔叔都跷起大拇指称赞雅文演得好，其中有些也赞美她的



“天使衣”漂亮。有位阿姨甚至说：

“哎，连雅文啊，你知道吗，我从小就想看到天使，可是却从来也没看到过，今天晚上看见你跟在大天使身旁演小天使，哇！我觉得我好像看到真的天使了，而且，不骗你哦！我看见你头顶上有光圈呢！”

在画片上的小天使头上都有一圈小光环，这个，连雅文也知道。但那天晚上演天使，怎么自己头上也冒出光圈来了？连雅文不太敢相信。于是去问另一个于阿姨，于阿姨是老师，说话比较值得信任。

“于阿姨，我刚才演天使的时候，头上可有光圈冒出来吗？”

于阿姨想了一下说：

“有点光亮是没错，不过，不是刚好在你头上有一盏灯在照吗？”

雅文叹了一口气，说：

“哦，原来是灯光，我还以为我真的变成小天使了呢！”

但从这一天开始，雅文就有个傻念头，她想：我会不会也能做天使，说不定我已是个小天使了，只是我不知道……

她摸摸自己的后肩，平平的，并没有长出什么翅膀来，

她有点庆幸又有点惆怅。

雅文第二天去幼稚园，她是大班的小朋友。

很凑巧，幼稚园里教唱的歌刚好也是跟天使有关的歌：

小天使，小天使

你家住在哪里

你的翅膀如果飞累了

你去哪里休息

我是天使我不休息

我的翅膀如果飞累了

只要去月光里泡一泡洗一洗

其实我不用翅膀也可以

小天使，小天使

我想跟你住一起

请告诉我，你怕什么东西

我不怕风不怕雨

但我怕争吵我怕妒忌

小天使，小天使

请告诉我，你恨什么东西

上帝造的万物都可喜

我恨人心中的骄傲和诡计

唱这首歌的时候小朋友分两队站好，一队扮演小孩，一队扮演小天使，雅文站在小天使那一组，这两队就你看我我
看你，面对面唱歌表演。

正当他们唱完歌要去吃点心的时候，对面扮演小孩那一组中有个名叫文彦彦的小朋友忽然大叫一声：

“老师，我觉得连雅文好像真的天使哦！”

老师笑了一下，没有说话。连雅文却吓了一跳，怎么又有人说自己像天使？但为了不想跟别人不一样，她赶快声明：

6 “才不像呢！我又没翅膀！”

但放学的时候，她却悄悄跑到司机伯伯前面，说：

“王伯伯，我想问你一件事，我们只能讲悄悄话，你不要让别人听到哦！”

“好哇！雅文有什么事呢？”王伯伯平时是个大嗓门，现在却压低声音跟雅文说话。

“我想知道小孩子要怎么样才能变成小天使——小孩子到底真能变成天使吗？”

“我想是可以的，”王伯伯一脸正经，“但至于怎么变法，你要让王伯伯想一下。喏，这里是我家电话，你等下六点钟打电话给我，现在我要去开车送小朋友回家，不能多想你的问题，等我到家想通了，再来告诉你。”

雅文很喜欢王伯伯，因为他听雅文说话的时候十分正经又十分慎重，相比起来雅文的爸爸就有点讨厌，同样的问题如果问爸爸他就会嬉皮笑脸：

“哎呀，哎呀，不得了，我们的小雅文想做天使啦！”

这时候哥哥雅知就会拍手大笑，说：

“哇呀！人小鬼大，居然想做天使！别笑死人了！要知道，天使的故事是专门拿来骗你们这些笨笨的小女生的呀！”

唉，所以，才不要告诉他们！

六点到了，妈妈在厨房烧饭，爸爸十五分钟以后才会回