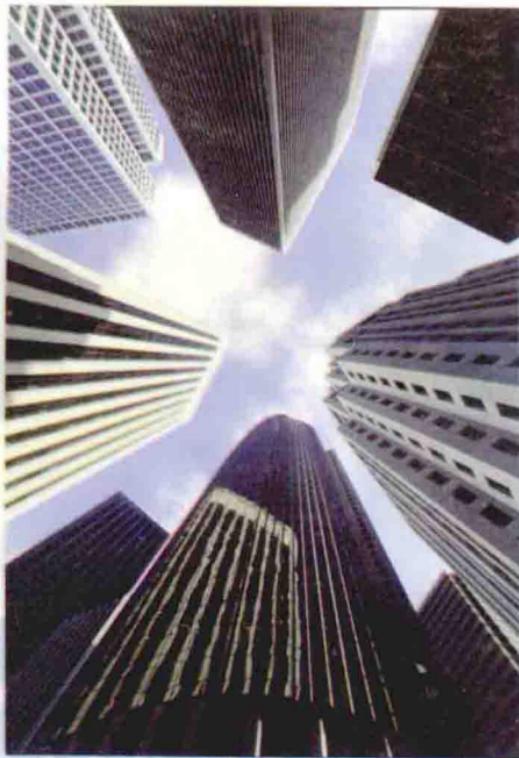


中国优秀少年故事

志气篇

主编：房方 陶军谋



南 湖 出 版 公 司

中国优秀少年故事

房 方 陶军谋 主编

南海出版公司

中国优秀少年故事(全十册)

编著者 房 方 陶军谋

责任编辑 任在齐

封面设计 金 向

出版发行 南海出版公司 电话(0898)5350227 5352906

公司地址 海口市机场路友利园大厦B座3楼 邮编570203

经 销 新华书店

印 刷 北京市社科印刷厂

开 本 787×1092 1/32

印 张 39.125

字 数 846千字

版次印次 1997年6月第1版 1998年2月第2次印刷

印 数 11001~16000

书 号 ISBN7-5442-0868-0/I·157

定 价 48.00元(共十册)

志

气

篇

序 言

少年是祖国的未来，其素质如何则决定着我们事业的兴衰成败。少年素质的培养，一是靠社会的实践，二是靠书本知识的传授，尤其是接受前人已创造的成果和积累的经验。

自古英雄出少年。在中华民族漫长的历史长河中，涌现出了许多堪称楷模的优秀少年。我们精选中国历史上近300位优秀少年故事，其时间跨度包括古代、近代、现代和当代，分作智慧、勤学、礼貌、诚实、爱国、理想、志气、勇敢、奋斗、希望十篇进行叙述。它几乎囊括了少年道德和精神培养的各方面内容。

该丛书的出版将对少年道德修养的增强，精神培养的提高有所补益，是我们最大的愿望。

编者

1997.6

目 录

韩信胸怀大志	(1)
司马迁写《史记》	(5)
马援立志裹尸还	(8)
张衡人小志气大	(11)
邓艾少怀鸿鹄志	(15)
周处发愤除三害	(18)
沈约创“四声”主文坛	(22)
黄巢咏菊言志	(26)
米芾志存高远	(29)
赵广宁断指拒画像	(33)
朱熹立志做圣人	(37)
陈亮爱国无悔	(43)
小于谦志存高远	(51)
张岱回头终成名家	(55)
蒲松龄写《聊斋》	(60)
颜元立志做真白丁	(68)
年羹尧迷途知返成大器	(74)
冯如立志造飞机	(79)
向警予读书为强国	(83)
茅以升立志造桥	(86)
王璞立志灭日寇	(90)
宋庆龄的爱国志气	(98)

李爱民誓死不屈.....	(102)
周光召为国争光.....	(112)

韩信胸怀大志

西汉开国元勋、军事家韩信，从小立下了远大的志向。他意志坚定，处事镇静。后来成为刘邦的部下，领兵打仗，立下了赫赫战功。

我国古代名将、军事家韩信幼年时，家里很穷。饿极了，他就四处讨饭。有一次，他两天没有吃饭了，心想：河里有鱼，干脆到河里去钩几条鱼回来煮煮吃。

钓鱼，谈何容易！他本来就饿，钩了好一阵，一条也没钩着，又急又气。他回到岸上，一屁股坐在岸边，望着几位正在洗衣服的老奶奶。

有一位老奶奶见韩信疲惫不堪，脸色苍白，问：“你是不是病了？”

韩信摇头。

老奶奶明白了，说：“哦，你是饿的。我带的有饭，来，分给你一半吃。”

一连好几天，韩信都到河边上来。

老奶奶也每天分饭给他吃。

韩信心中十分感激老奶奶，他说：“老奶奶，谢谢您给我饭吃。今后，我一定要好好报答您！”

老奶奶一听，十分生气地冷笑一声，斥责他说：“一个堂堂男子，连自己都养活不起，难道不害臊吗？我是看你可怜，同情你，才分给你饭吃，谁稀罕你的报答。”

老奶奶说罢，转过头去，再也不看他一眼。

听了老奶奶的话，韩信心里一震。他又害羞，又感激，说：“我懂了，我懂了！”

从此，韩信刻苦读书，一边读书，一边找些零活儿干，不再浪费时间。

韩信爱听古人打仗的故事，爱看兵书，决心长大当一名率军征战的将军。

他买了一把宝剑，挂在腰上，一有时间，就舞练一番。

有一天，他上街办事，正向前走，迎面走来了一个小伙子。

那小伙子长得膀宽腰圆，一副流氓相。他有心要侮辱佩剑的韩信，就几步跨上前，挡住了韩信的去路，大声喊：“喂，站住！”

韩信的个子也很魁梧，他突然被拦，忙问：“你要干什么？”

那无赖说：“你个头挺大，看样子力气也不小，还佩着一把剑。”

“这不关你的事。”

“哼，你看——”

那无赖一指自己的头，接着说：“你有没有胆量，把我的头砍下来？我看你不敢。哈哈哈，大家看，他是个胆小鬼！”

顿时，这里围了许多人观看。

那无赖又大声喊：“如若没有胆量杀人，那就乖乖地从我的胯下爬过去！”

这时，看热闹的人中有人喊：

“对这无赖不能客气，杀了他！”

“给他一剑，让他知道厉害！”

也有人喊：

“哈，果然他是胆小鬼！”

“还佩剑呢，丢人！”

韩信听着这些喊声，望着这凶神恶煞似的无赖，心里在思考应该怎样做。

他可以举剑杀人。

他也可以用剑砍断无赖的胳膊。

他还可以揍他一顿，他相信自己的力气决不比无赖小。

可是，他没有这样做。

在众人的哄笑声中，韩信竟趴在地上，从那无赖的胯下钻了过去。

嗬！这可给围观的人提供了嘲笑的材料。他们指着韩信的脊梁骨喊：“这小子白长了一身好骨头，个子不小，却是豆腐做的！”

“从人家裤裆下爬过去，真没出息！”

“窝囊废！”

韩信并不感到羞愧，他只是淡淡一笑，然后信步离去。

真是怪事！

怪吗？不。人们哪里知道，韩信是胸怀大志，不屑与那个没有教养的年轻人争斗。即使杀了他，或者揍他一顿，又有什么意义呢！

后来韩信参加了项羽的起义军，不久，又转入刘邦部下，成为汉朝的开国元勋之一。

汉王朝建立以后，他曾回到过家乡。如果此时报当年胯下之辱，那是易如反掌的。

韩信想起当年胯下受辱的事，他命令部下：“打听一下，把他找来！”

很快，就找到了当年那个无赖。那个人吓坏了，连忙跪在地上求饶：“君侯饶命！都怪我年轻气盛，不学正道，得罪了您。小人该死！小人该死！”

大家以为韩信会重重地处罚他，可韩信却说：“过去的事就不讲了。你愿意参加我的部队吗？”

那年轻人说：“当然，只是不敢妄想。”

韩信说：“如果愿意，那就任命你当个军官。职务虽然不高，可我相信你愿意为国效力。”

后来，那青年当了个小军官，十分认真。

有人问韩信：“你是怎样想的？”

韩信说：“当初，我不是不敢杀他。可是，我杀了他，没有任何意义。他是侮辱了我，可我想，这点小事和我胸中的远大志向比，又算得了什么呢！我不但没有觉得受辱，反到激发我更加努力上进。从这个方面讲，我还应该谢谢他呢！”

少年立志，是“修身”的重要内容之一。人，活在世界上，应该有奋斗的目标，应该使生命活得有意义。这是韩信的故事给我们的启迪之一。

有了高远的志向，就会胸怀宽阔。《庄子·逍遙游》中说：大鹏飞向南方时，水击三千里，扶摇而上九万里。而对于展翅翱翔的大鹏，只能飞几尺高的斥鷃，哪里理解它的志向呢！

韩信手中有剑，却甘心从无赖胯下爬过。乍一看，他这人真没志气，太胆小了。其实，这恰是有志气的表现，干大事者能屈能伸，哪能跟常人一般见识。

后来，韩信领兵打仗，有“背水一战”的故事。这也说明他并不怕死。

司马迁写《史记》

我国古代著名的传纪体通史《史记》的作者司马迁，从小便对史学感兴趣，希望能在这方面取得成功。后来终于写出了流传千古的优秀作品《史记》。

司马迁是我国西汉初期的著名人物。他的著作《史记》是我国第一部通史，被鲁迅先生赞为：“史家之绝唱，无韵之离骚”。它的影响极为深远。后世史家争相效仿。

司马迁一生极为坎坷。他父亲是汉朝的太史令，所以司马迁从小便读了许多书籍，知道不少历史轶事。父亲司马谈一直致力于写一部史书。受他感染，小司马迁对史学也很有兴趣，有志向成为太史令。

长大了，司马迁入宫侍奉皇帝。因此，司马迁不仅数次随从皇帝出游，而且几次奉命出使，代表汉王朝去视察和安抚西南少数民族。这一切活动对于司马迁丰富自己的生活体验，积累写作《史记》的材料，当然是有好处的。

但是，几年后，家庭变故发生。他的父亲司马谈身染重病，卧床不起，临死前把他叫到床边，握着他的手悲伤地嘱咐说：“我们的先人是周朝的太史，后代中途衰落了，恐怕到我这一代就再也没有人当太史了。如果你能够当上太史，那就能接续我们祖先当太史的传统了。我死了以后，你必然接替我当上太史。你当了太史，决不要忘记我想要写的史记！”司马

谈把话一说完就闭上了眼睛，与世长辞了。司马迁跪在父亲的面前，痛哭流涕，非常悲哀，呜咽地向父亲的遗体表示：“爸爸啊！您放心吧，我一定要继承您的事业，完成你的遗志！决不会忘记您老人家的教诲！”

司马谈死了以后的第三年即公元前 108 年，司马迁做了太史令。从这时开始，他努力在汉王朝藏书的处所查阅和整理历史资料，搜集天下散失的历史和人物旧闻，为准备写作《史记》而艰苦工作。他要像孔子编写史书《春秋》那样从历史实际出发，秉公直书，寄寓褒贬，分别善恶，对历史事件和人物作公正的评价，以《史记》来匡正现实社会的混乱。

但是，天有不测风云，人有旦夕祸福。正当司马迁雄心勃勃地准备写作《史记》的时候，不幸的灾祸突然来临了。

这是什么灾祸呢？原来事情是这样的：汉武帝为维护北方的安定，消除北方匈奴的祸患，命令自己宠爱妃子的哥哥李广利带三万骑兵去攻打匈奴，并派名将李广的孙子李陵随军出征。可是李陵却自告奋勇，愿以少击众，带步兵五千人去打败匈奴兵，扫荡匈奴巢穴。李陵得到汉武帝的赞许后，带领步兵五千，与匈奴五万骑兵相遇，英勇奋战，杀敌数千，但终因寡不敌众，死伤严重，不得不投降匈奴。消息传来，震动汉武帝朝廷，官吏纷纷归罪李陵。此时只有司马迁敢于仗义执言，为李陵辩护。他赞扬李陵的操行、品德和功劳，说明李陵不得已投降的苦衷，其目的在于以后伺机归汉，再报效汉室。但专制独裁的汉武帝听后淫威大作，立即将司马迁下狱，处以腐刑。此时年仅三十七岁的司马迁因家庭贫困，职位低微，所以有权有势的贵官显宦不为他说情疏通，朋友也不想法加以营救，他只好蒙冤受辱，接受这种最耻辱的刑罚。他当时悲愤极了，痛

苦不堪，想以自杀来了结自己的一生。但他反复考虑：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”如果自己这样不清不白地自杀了，“若九牛亡一毛，与蝼蚁何异？”他还想着：“父亲生前嘱托自己写作《史记》的重任和希望，还没有实现。如果自杀了，又怎么对得起父亲，对得起祖宗！”于是，他下定决心，忍受屈辱，在这个恶劣的政治环境中坚持活下去，继续为完成《史记》的写作而奋斗！司马迁每到深夜睡不着的时候，就推开窗子，展望繁星闪烁的星空，仿佛看到了不少历史伟人在命运遭难时怎样发奋著述的动人情景，他们一个个像明星一样照耀着自己的心灵啊！文王被囚禁起来了，他阐述了《周易》；孔子遭难倒霉了，他编写了《春秋》；屈原被楚王放逐了，他创作了伟大的诗篇《离骚》；左丘眼瞎了，他写成了《国语》；孙子的脚胫被别人割掉了，走路艰难，他著作了《兵法》；吕不韦被排斥到蜀地去了，他编纂了《吕览》；韩非在秦国被关在监狱里，他写出了《说难》、《孤愤》等书。这许多先辈人物不是自己学习的榜样吗？

司马迁想起了祖宗，想起了父亲，想起了先辈人物，也想起了暴虐的君王，贪污残酷的官吏，起义的农民英雄，苦难的老百姓，不满现实、好打不平的侠士，他要拿起笔来写出他们的不同脸谱，画出他们的不同灵魂，评论他们的是非，褒贬他们的善恶。想到这许许多多的历史与现实情景，他赶快关好窗子，回到书桌，拿起正直的笔，迅速地写下去，把全部的爱憎都倾泻出来，让它浸透在每一个字，每一个句子里面。就是这样，司马迁从开始准备到写成，连续用了十八年的时间，终于写成一部伟大的著作《史记》，对中国历史学的发展作出了非凡的贡献，留下了不朽的业绩！

马援立志裹尸还

马援小时候便志向远大，立志要为国家做出贡献。长大之后，他果然实现了他的理想，为国捐躯，他的精神值得我们每个人学习。

光武帝刘秀建立了东汉政权后，政治比较开明。他不仅减轻了老百姓的徭役赋税，还注意巩固边防，扩张实力，形成一时繁荣的局面，所以被后世称为“光武中兴”。光武帝手下有一批得力的文臣武将，其中在武功上马援是相当突出的。

马援一生志向奇高。在他十二岁时，父母亲就相继去世了，只有弟兄们相互依靠。几个哥哥觉得奇怪的是，马援从不像其他小孩那样贪玩、撒娇，而是喜欢一个人捧着书卷看，自得其乐。问他，就一本正经地回答，将来要干大事业。哥哥们也觉得这个弟弟天资聪颖，志向远大，是干大事的人才，都很喜欢他。

马援长大成人后，当了郡里的督邮。当时西汉王朝的外戚王莽，篡夺了西汉的政权，国内局势很混乱。于是马援因事到了北方。

他很有苦干精神，到了北方，种地、放牧什么都干，所以没有多久就聚集了很多财富。家里存有几万斛谷米，牛羊更是成千。马援不仅富有，人也能干、直爽，附近好多有识之人都到他那里拜见、听从他的吩咐。马援自己却对辛辛苦苦挣来

的财产看得很淡。他觉得光是吃得好、穿得好没多大意思。他一直希望的是有一天能发挥自己的才干，施展自己的抱负。平时为家庭事务忙忙碌碌，只有在与客人们谈论天下时，他才显出极大的兴趣。遇到知己，讲到投机处，他常常叹息：“大丈夫立志，应该是越穷困志向越坚定，越年老志向越远大。人活着就该对别人有些用处。我要这么多钱财有什么用呢？还不如分给大家，否则真成了守财奴，把什么志向都消磨光了。”朋友们以为他只是有感而发，不料马援真的把财产分给兄弟朋友，自己仍过着平平常常的生活。

王莽末年时，各地纷纷起兵，各自为政。凉州一带主要是隗嚣的势力，马援就投在他的帐下。隗嚣很器重他，任命他为绥德将军。

过了没有多久，马援了解到刘秀很得人心，是安天下的大才，就劝隗嚣投靠刘秀。隗嚣听从了他的意见，让儿子到洛阳为人质，以表自己对刘秀的忠心。马援更是一心一意地辅佐刘秀。不久刘秀果然当上了皇帝，后世称为光武帝。

马援是各种才能聚于一身的人。他善于相马，还熟读经书，尤其精通兵法、谋略，所以刘秀很重用他，凡是他说的话几乎都被采用。

马援转战南北，马不卸鞍，人不解甲，立下了汗马功劳，在国内声名显赫。但他从不居功自傲。他很爱惜士兵，对人不拿架子，因此很得人心。当他班师回朝时，好多相识的人都去迎接他，为他摆酒宴洗尘。大家都称赞马援有勇有谋，劳苦功高。当时有个叫孟冀的人，很有谋略，也在座，跟着众人祝贺马援，马援却不以为然。等众人走后他对孟冀说：“我指望你说些于我有教益的话，不料你也跟着别人说些无用之词。当

年伏波将军路博德讨伐南越，开辟了七个郡，才分封给他几百户人马。现在我只不过打了几场胜仗，功劳浅薄，倒得到很厚的奖赏，这种事情哪能长久。我于心不安哪。先生你有什么高见？”马援又激动地说：“目前匈奴、乌桓正在北方作乱，我想请求去北方。大丈夫要死就要死在沙场，然后让人用马革裹尸还葬，哪能闲呆在家里，享什么天伦之乐呀。”孟冀心中惭愧，自以为不如马援，频频点头表示赞同：“大丈夫志在四方，就应该这样。”

马援果真是老当益壮，在他六十二岁时，武陵五溪的少数民族上层的头领发动叛乱，武威将军刘尚带兵讨伐，全军覆没。马援听了，心里跃跃欲试。多年来他一直希望能为国家出力，战死疆场，这是一个报效国家的机会。他再三请求皇帝让他去。皇帝觉得他太老了，身体、精力远不如从前，就没有批准。马援不服气：“我虽说年纪大了，还能披甲上阵，不信，皇上可以亲眼瞧瞧。”皇帝答应他试演一下，马援果然登鞍上马，身穿铠甲，虽然老了，却威风凛凛，不减当年。皇上见他出征心切，很受感动，就答应了。

马援这一去就再也没能活着回来。武陵叛军死守城隘，马援手下的士兵们受不住暑热，很多人都病死了。马援带病观看地形，手下的人劝他回去，他却觉得自己没能尽职，昼夜不安。不久病情恶化，终于去世了，应验了他“男儿当马革裹尸还葬”的话。

此后，“马革裹尸”就成了历代军人都知道的格言，意思就是决心为国牺牲。“马革”即指马的皮，“裹尸”指包卷死尸。