

亲 自 然

# 夏天的夜晚

[日] 久保秀一 / 摄影

[日] 七尾纯 / 文 李 丹 / 译



著作权合同登记号 冀图登字: 03-2013-081

Shin Shizen Kirakira 10. Natsu no Yoru

Photos © 2002 by Hidekazu Kubo

Text © 2002 by Jun Nanao

First published in 2002 in Japan by KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd., Tokyo

Simplified Chinese translation rights arranged with KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd.

Through Japan Foreign-Rights Centre/ Bardon-Chinese Media Agency

本书简体中文版权由北斗耕林文化传媒（北京）有限公司取得，河北少年儿童出版社出版。  
版权所有，侵权必究！

## 夏天的夜晚

---

摄影 [日] 久保秀一

作者 [日] 七尾纯

译者 李 丹

策划监制 敖 德

责任编辑 孙卓然 张秀红

版权联络 王 芳

特约编辑 敖省林 丁 凡 李 浩

出 版 河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

地 址 河北省石家庄市中华南大街172号 050051

印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司

发 行 全国新华书店

开 本 700毫米×889毫米 1/24

印 张 1

版 次 2013年6月第1版

印 次 2014年3月第3次印刷

书 号 ISBN 978-7-5376-6094-5

定 价 10.00元

---

版权所有 翻版必究

太阳公公缓缓走下了西边的天空，

夜晚来临了。

在大家都在熟睡的这段时间里，

蝉和白刃蜻蜓出生了，独角仙和锹形虫正在一起聚餐……

黑黑的夜里，发生了很多很多有趣的事情。

惊险刺激的夜，一直持续到牵牛花开花为止。

## 关于作者

### 摄影 久保秀一

1941 年生于东京。日大艺术系毕业。现在作为自由生态摄影家在单行本、教科书、教材、月刊、保育绘本等领域非常活跃。其具有故事性的生动美丽的昆虫照片一向深受好评。主要作品有《彩色自然系列》《独角仙观察百科全书》《蒲公英观察百科全书》（偕成社）等。

### 文字 七尾纯

1936 年出生于秋田县。玉川大学中途辍学。从出版社辞职之后，以“书籍是心灵游玩的沙地”为宗旨，从事绘本、幼儿童话、科学书籍等的企划和执笔工作。主要作品有《彩色自然系列》《先有蛋还是先有鸡？》《牵牛花的藤蔓是左旋还是右旋？》（爱丽丝馆）《拉便便好舒服》（茜书房）等。

亲 亲 自 然

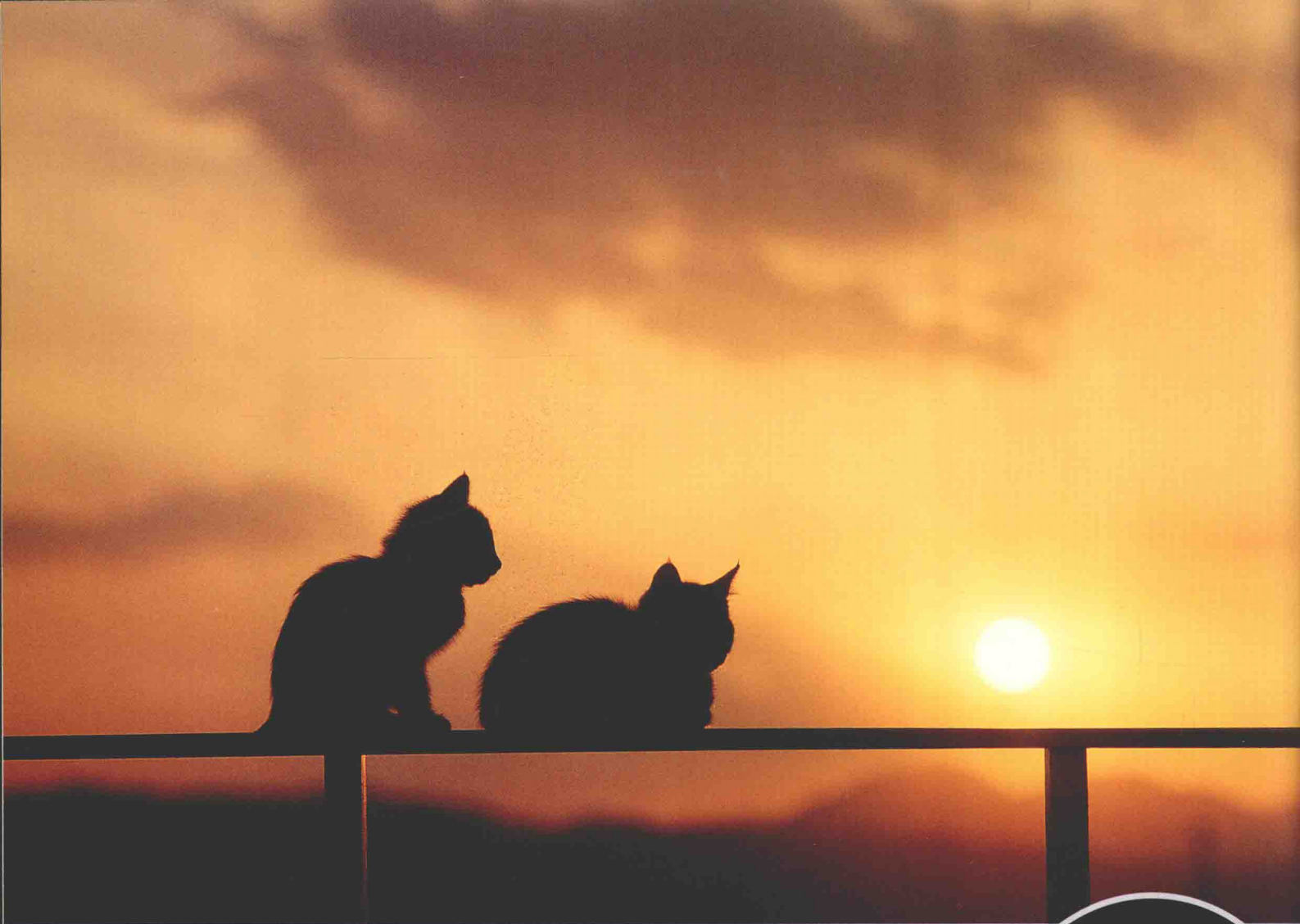
# 夏天的夜晚

[日] 久保秀一 / 摄影 [日] 七尾纯 / 文 李丹 / 译



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社





太阳公公缓缓走下了西边的天空。

本来还想再多玩一会儿的，  
可是已经到了傍晚。



“很快就到晚上啦。”

红杆月见草开花了。

仿佛要挣脱花瓣的束缚似的，  
它啪啪啪地绽开了。





咦？

好像有只小虫子从土里爬了出来。

慢吞吞地爬呀爬呀，

它到底要到哪里去呢？

慢吞吞，窸窣窸窣，

小虫子竟然爬到了树上。

到底是要去干什么呢？











哎呀哎呀！虫子的背部竟然裂开了，  
从里面出来一个崭新的身体。  
使劲向后再一弯，再用力爬出来，  
伸展开翅膀，哎呀！它竟然变成了蝉。  
在夏天的夜晚，  
油蝉出生了。











咦？好像有只小虫子正沿着水草  
从水池中爬上来。  
不慌不忙，慢吞吞。



大家熟睡的时候，  
发生了很多好玩的事情。  
白刃蜻蜓在夏夜出生了。







夏天的夜晚，  
蝈蝈儿在草丛里变成了成虫。  
加油，就差一点点了！



蝴蝶正在附近的树荫下熟睡。



● 蝈蝈儿的羽化





●黄蝶

快看呀，螳螂正在这边的草丛  
里羽化为成虫。

●大螳螂的羽化



昏暗的树林里，

嘎吱嘎吱，咔嚓咔嚓！

