

中医药古籍珍善本点校丛书

白驹谷罗贞喉科·眼科六要

〔清〕罗贞〔清〕陈国笃 撰

张伟娜 程英 点校

中医药古籍珍善本点校丛书

白驹谷罗贞喉科·眼科六要

〔清〕罗 贞 〔清〕陈国笃 撰
张伟娜 程 英 点校

中华人民共和国科学技术部科技基础性工作专项资金项目
医药古籍与方志的文献整理（课题号：2009FY120300）

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

白驹谷罗贞喉科·眼科六要/(清)罗贞,(清)陈国笃撰;张伟娜,程英点校. —北京:学苑出版社,2014.8

ISBN 978-7-5077-4506-1

I. ①白… II. ①罗… ②陈… ③张… ④程… III. 中医五官科学—喉科学 ②中医五官科学—眼科学 IV. ①R276

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第090867号

责任编辑:陈辉 付国英

出版发行:学苑出版社

社址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100079

网 址:www.book001.com

电子信箱:xueyuanpress@163.com

销售电话:010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销:新华书店

印刷厂:北京市广内印刷厂

开本尺寸:890×1240 1/32

印 张:3.25

字 数:50.05千字

版 次:2014年10月北京第1版

印 次:2014年10月北京第1次印刷

定 价:18.00元

白駒谷羅貞喉科

此書羅氏世傳
七代喉科確係
秘本

1935.02

伏羲醫祖最為尊神農二代甚分明三代神農其詳
帝政自太祖第四名扁鵲神居名第五秦陵先生第
六名漢國公瑜名第七韓文李氏第八名華佗先師
名第九叔和王氏第十名長沙仲景第十一、宣氏排
末十二名一十三代名醫七唐朝公子孫真人

藥王話

志心歸命孔奉清药王孫真人三天門下錄丹成降
龍服虎遊世界常將妙药帶隨身字號袍禦火龍

少商穴
合骨



三里穴在膝下腕內
解難又名
雞帶



天商穴在大甲甲外边合骨在虎口下精氣在手腕上合骨在天河在
手挽外边手背腕中间洪池在手腕上曲池在手腕中肘在手肘上
精氣
洪池
曲池
威風
內月提筋外曰一窩風
虎看咽喉若果風喉風
起勢就要少商穴以
患人兩手按按往來此帶
使毒氣不聚此乃肺經之穴
直透咽喉
牙肘
手不傷移縫
雷曰單倒蹄



咽候看法

初起紅色腫痛語声清明亦無表裏症相兼者輕或
已腫痛咽候半開半閉暮吐痰涎飲食稍進者順咽
喉腫閉牙關緊急語言不清痰壅氣急声小降
咽喉閉痰涎塞口禁不開探痰不出声喘者死時痊
之後毒結咽喉間腫痛腐爛者吐納不堪声啞者久
收痰火虛火上攻咳傷咽喉痛但見声嘶面紅者死

初起咽喉治法

初起腫痛寒熱發作頭痛拘急者邪表也宜發散初
起腫痛發熱脉有力而便秘者邪在內也宜下支腫
痛寒熱口干作渴脉洪大而有力者宜發表攻裏之
咽喉腫痛痰涎壅甚面紅口干邪在上也宜探痰之
喉閉痰涎塞壅氣急口禁難開先刺少商後行吐已
成厥痛咽喉壅塞滿水不入膿已成也宜急針刺
也腫痛微紅脉壅無力午後痛者屬陰虛宜尋陰降
火腫痛色白甚吐多涎上午痛者屬陽虛宜補中

眼科六要

之珍視無不奏効真者得心應手之
妙及厚漢同年天姿沈高學力志到
於眼科一證更有得之奇丁未夏
余長子偶染目疾延厚漢至隨藥而愈
談次問出其自著眼科六要一書見示
余受而讀之見其要言不煩語皆探

叙

醫雖小道有天才者學力然後可以
得其精微余同年陳厚漢精於岐黃
大諸家學共

尊人德圃先生與家君會榜同年
曩偕寓都門時家中少有適和延

序四
者之苦表云

賜進士出身知貴州興義府興義縣

事年愚弟胡霖時頓首拜跋



本窮源之論因謂厚侯曰何不梓以公

諸世厚侯云刻書一事毀譽所由生

也此書原為傳家計非敢出而問世

也余索而抄錄之又念卷帙太多不如

廣之以濟人急爰捐貲代為付諸梓

但願閱是書者神而明之庶不負作

眼科六要序

六要者何曰風曰火曰血曰水虛曰火敗曰神勞此六者眼病所因也然而六者之中又當辨其虛實因風因火因血者其症多屬有餘水虛火敗神勞者其症多屬不足蓋風盛則上攻頭目而為雷頭風等症火盛則內灼神膏而為魚目睛凸等症血盛則壅積上攻而為瘀肉血翳等症至若水虛而病者非肝血虛少即腎精枯涸血與精皆陰也故統名之曰水其症則或為內障

《中医药古籍珍善本点校丛书》

编 委 会

主 编	曹洪欣	崔 蒙		
副主编	张华敏	李鸿涛	裘 俭	
点校者	(按姓氏笔画)			
	于 峥	王小岗	王宗欣	王柳青
	叶 晖	邢雁辉	朱 玲	刘 悦
	刘寨华	孙海舒	李 兵	李 明
	李敬华	李 瑶	李鸿涛	李新芳
	李紫慕	杨国英	德学慧	范逸品
	农汉才	宋雨婷	佟 琳	张金中
	张明锐	张伟娜	张华敏	张燕洁
	陈东亮	陈雪楠	孟丽丽	禹 琪
	郎 朗	侯西娟	贺信萍	程 英
	雷湘萍	裘 俭	德学慧	谢 敬
	穆倩倩			



余序

在当前弘扬中医药文化的历史时期，核心工作之一是收集、整理、研究历代中医药的典籍。在多种医著中，寓有儒、理、释、道和杂家等诸多论述，这无疑极可珍视的优秀传统文化内容，《中医古籍珍善本点校丛书》的编纂，在古籍图书（包括若干优选的古抄本）的精选方面多所致意。整理者针对所选的每一种医著，撰写《导读》，提示该书的学术精粹，运用古今哲学思想，结合学术临床，指导读者阅习的重点，使该丛书在规范传承的基础上，具有更高的学术品味。

这套丛书的主编曹洪欣教授，是中医名家，曾在中国中医科学院担任院长，多年来一直从事学术与临床研究。他十分重视中国中医科学院图书馆收藏的中医药珍本、善本的整理与研究，并与相关专家合作有宏编刊行于世。

《中医古籍珍善本点校丛书》所选录的医籍只有符合“淹贯百家”、世传刊本少、学术临床独具特色的特点方能入编。同时，通过整理、研究和撰写《导读》，使读者从中选阅、借鉴，这是整理们对弘扬中医药文化所作出的积极贡献。



清代医家京师叶天士曾告诫后世学者：学习先贤的学术经验，不能“越规矩，弃绳墨”（见《叶选医衡》）。而古籍珍本善本的学术优势，就是它比较完整地保存了传统医药文化中的规矩、绳墨，后世学者通过精选、整理、研究古代医籍，为中医药学的传承、创新，指导读者阅习书中的学术精粹，更好地为大众医疗保健服务而有所贡献。

我毕生从事中医古籍、文献的学习与研究，力求与临床诊疗相融合。我很赞赏原人大副委员长许嘉璐先生在2013年北京国子监召开的“中医养生论坛”上说的一段话：“中医药最全面、最系统、最具体、最切实地体现了中华文化”。《中医古籍珍善本点校丛书》的编辑出版，是对弘扬中华文化作出的新建树，故在泛览该丛书之余，感奋、欣喜，并乐为之序。

中国中医科学院

余瀛鳌

2014年9月



前言

中医古籍是中医学术的重要载体，蕴涵着丰富的中医文献资料和宝贵的医学精华。几千年来，中医古籍在流传过程中，或因家传秘授、或因战火兵燹、或因乏资刊刻等原因而为世人罕见，部分古医籍甚至成为孤本或绝版，其中大量历代医家的学术经验未获充分发挥与运用，几近淹没。中医珍稀古籍不可再生，对其整理和研究是实现抢救性保护与发掘的重要手段，对于中医药学术传承和发扬具有重要意义。

六十年来，党和政府高度重视中医药事业发展，陆续开展了多个中医古籍整理出版项目，取得很大成绩，但仍然有许多珍稀中医药古籍有待发掘和利用。针对中医药珍稀古籍濒危失传严重的现状，2009年，国家科技部基础性工作专项基金资助了“中医药古籍与方志的文献整理”项目，旨在对中医古籍和方志文献中具有重大学术价值的中医文献予以整理和挖掘。

该项目研究中的一项重要内容，是以《中国中医古籍总目》为基础，参考其他相关书目资料，按照选书标准，选择30种未系统研究或整理、具有较高学术价值的珍本医



书点校整理出版。这些珍稀中医古籍是从200种珍本医籍（均为稀有版本，仅存1—2部）中遴选而来，并通过实地调研、剖析内容、核实版本、详查书品，从学术价值、文献价值、版本价值、书品状况等方面进行综合评价，选择其中学术价值和文献价值较高者。除按照现行古籍整理方法予以标点、校对、注释外，为突出所选古籍学术特色和价值，由点校整理者在深入研究原著的基础上，对每一种古籍撰写导读，包括全书概述、作者简介、学术内容与特色、临床及使用价值等，对于读者阅读掌握全书，大有裨益。几易寒暑，书凡30余册，结集出版，名为《中医古籍珍善本点校丛书》，以飨读者。

本套丛书的出版，对于中医古籍的整理与研究仅仅是阶段性成果，通过项目培养团队和专业人才也是我们开展课题研究的初衷之一，希望此项工作为古医籍的研究和挖掘起到抛砖引玉的作用，以使中医学术薪火永续，为人类的健康和医疗卫生事业做出贡献。

限于水平，整理工作中难免有不足之处，敬祈同道指正。

中国中医科学院

曹洪欣

2014年9月



《白驹谷罗贞喉科》导读

《白驹谷罗贞喉科》，喉科专著，据薛清录教授主编《中国中医古籍总目》和文献调查，该书目前仅存手抄孤本，藏于中国中医科学院图书馆，现就其学术内容和文献价值概述于下。

1. 著者及成书

《白驹谷罗贞喉科》不分卷，清代罗贞撰。据中国中医科学院耿鉴庭先生考证，“此书罗氏世传七代喉科，确系秘本”，成书于清光绪十年（1884年）。本书现仅存手抄本，藏于中国中医科学院图书馆，2008年中医古籍出版社据此版本影印，收入《中医古籍孤本大全》。

本书首列十三代名医的名号，接着在“药王话”中，称赞孙思邈妙手丹心，是中医的“菩萨摩訶”，也提示罗氏的喉科是承继于药王。次列咽喉论（18种病症）、咽喉危症8条、条列药方41首、治喉风口诀、治咽喉病常用穴位、咽喉看法、初起咽喉治法，以及清喉利膈汤、玄参解毒汤、连翘散等十余首方剂的主治、药物、用法和汤头歌，



然后具体论述了乳蛾、牙痛、喉痹、重舌症、缠喉风、喉痛、木舌症、牙虚症、舌胀满口、喉肿症、喉节、喉闭、口紧、白喉、小儿风痰喉症等咽喉、口、牙、舌部位的 60 余种病症，包括其辨证、症状、病因、病机、治法及方药等，其中“缠喉风说”论述甚详。书中所载均是罗氏秘传的喉科治疗经验，言简义明，不尚空谈。

2. 学术特色

全书论述全面，理法方药俱备

本书称喉科，但所讨论的范围包括咽喉、口、牙、舌部位的病证及治疗，正如罗氏所云“言咽喉，则牙舌亦在其中矣”。全书大体分理论、病证和治疗方法三大部分。讨论理论的内容，在“咽喉论”中，罗氏认为咽喉至关重要，为“一身之总要，与胃相联，呼吸之所”；在病因方面，罗氏重视痰火，指出咽喉“其症虽繁，同归于火”，“然则言火，则痰在中”，在痰火关系上提出了“火为痰之奉，痰为火之标”的要言。对于病证的讨论，罗氏在本书中一概称之为“症”，除“咽喉论”中十八种痰火症外，不仅论述了单乳蛾、风热喉症、酒毒喉痹、缠喉风内外症、积热喉痛等喉科病症，而且论述了木舌症、牙虚症、舌胀满口、口紧等多种口、牙、舌部位的病症。在“看咽喉危症”中，还列出八种危候，简明扼要的点破了辨证的关键。对于治疗方法的讨论，本书不仅专门列有“治喉风口诀”、“初起咽喉治法”等篇目，而且在每种病症之后都列有多种治疗



方法，包括饮剂、含剂、吹剂、搽剂、洗剂、敷剂、熏剂以及针灸疗法。有的病症在治疗时还讲究套路运用的艺术，例如治左单蛾症时，第一步用钟药三味散，第二步用铜锁生地黄散，第三步以针刺收功。

书中吹剂应用较多，疗效显著

吹剂是中医喉科的发明，也是最显效、最具特色之处，罗氏在本书中也列有较多的吹剂药方。在“条列方药”中列有四十一首方，大约是罗氏最常用的家传秘方，其中就有十八首是吹剂药方，分别是摩风膏、青白散、二砂散、蓬莱雪、还魂浆、二虎丹、吹喉散、胆糯吹、巴王闯关法、麝菇吹、针后吹、针后吹、蜘蛛吹、蛛风吹、卅二方、开关散、垂珠吹、祝师传吹药方。有些是罗氏喉科的独特用药经验，例如在“廿方还魂浆”中列有：“治喉风不俱，单双蛾既危，可救如神，用土牛膝（红肿节者佳）洗净捣烂，入浓糯米泔三茶匙，同取出汁末，再将茶子仁捣烂，入归乳二茶匙，同取末调和。右喉吹入左鼻，左喉吹入右鼻，双喉吹灌两鼻，三五次毕，竟吐痰而愈。忌辛热毒物。或单牛膝，同乳灌之亦可。”有的吹剂也可以内服或外搽，如二虎丹也可以内服，青白散也可以外搽。此外，本书在具体病症的论治中，也还列有20余首吹剂药方，对于其中药味的炮制方法、剂量和配伍，都有详细说明。这些吹剂，使用简便，疗效显著，就其实用性而言，在当代也有很好的开发利用价值。



方药书写多用异体字或简略字，以示秘传

本书方剂名称甚为异特，诸如金锁匙、银锁匙、铜锁匙、角药、还魂浆等，从名字上只能看出方子很宝贵或很有效，但看不出主药或功用等，这应该与家传保密有关。还有些药名是属于“鬼把子”之类，即为了保密只有家庭内部人或药店人知道的协定于处方中的药名，如称紫荆皮为“红内消”，称九仙子为“仙姬草”等。又因为这是一个手抄本，在抄写时经常使用一些简略字来替代正式的药名写法，如泽泻写成“宅泄”，前胡写成“全乎”，牛膝写成“牛夕”，青黛写成“青代”，连翘写成“连乔”，黄芪写成“黄底”，防风写成“防丰”，山梔写成“山支”等。此外，书中药物剂量的写法也较多使用手写符号，如钱写成“小”，分写成“卜”。这些会在一定程度上影响读者对原文的理解，需要有一定的知识积累和认真辨别，才能完全地掌握。

3. 结语

综上所述，本书所载均为罗氏世代秘传之治喉经验，每种病症的论述简明切要，实用性强，是一部非常有价值的喉科临证专书。本书虽为抄本，但字体工整，用墨点或朱圈加有句读，还附有手绘图若干，令读者查阅方便。



参考文献

- [1] 薛清录主编. 中国中医古籍总目. 上海: 上海辞书出版社, 2007
- [2] 白驹谷罗贞喉科内容提要. 孟庆云撰. 中医古籍孤本大全影印本. 中医古籍出版社, 2008