



刨根问底故事

好问是好学的基础 好学是成功的基石

颜煦之◎主编



新疆青少年出版社

一千零一个智慧故事

刨根问底故事

颜煦之 主编

徐兴华 吴茜 石仁 编写

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

一千零一个智慧故事/颜煦之主编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2003. 12

ISBN7-5371-4814-7

I. 一… II. 颜… III. 智慧文学-故事-作品集-世界
IV. 118

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 120672 号

一千零一个智慧故事 刨根问底故事

新疆青少年出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

新华书店经销 北京朝教印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:88

字数:1185 千字 插图:330 张

2005 年 1 月修订版 2006 年 7 月第 2 次印刷

印数:1—5000 册

ISBN7-5371-4814-7(共 11 册)定价:220.00 元

(如有印装问题请直接与承印厂调换)

前言

一位理论家说：凡是古今中外一切非写实的、以幻想精神作为主要审美手段的文学，都应当属于故事王国。而在故事世界里，智慧故事是当之无愧的文化精华。

智慧故事，一种值得留恋的文字风景。人类漫长的发展历程，让它积累了丰富的文化内涵。历史知识的沉积，人类文明的雕琢，让智慧故事的本身成为了神奇与真实的统一体。真正的智慧故事的作者不是某一个人，出产地也不限于某个国家，真正的智慧故事是属于全世界的。智慧无畏于寂寞，无畏于权势，智慧故事用文字表现生活，用智慧讴歌英雄，用正义描绘未来。

在智慧故事的世界里，我们的脑筋最灵，妙计最多，百战百胜，天下无敌。我们大家都可以是天生的幻想家、发明家、理想家，我们在智慧的天堂里应有尽有，心想事成。智慧故事的可贵，在于它野生般的自由生长，在于没有功利性的创造精神。人的生活不可能离开智慧，智慧故事在民族文化中成长和强大，它就像是公正的历史记

录者一样，让文明精华千古传承，让岁月糟粕悄然隐去。智慧故事不仅仅是一种趣味文字，它是人类文明的历史性记录。

本套《一千零一个智慧故事》丛书，汇集了世界各地各时期关于探索发现、神奇思维、谜语知识、战略与战术、口才文才、民间联语等十一个方面的智慧故事。对于保护精华的智慧故事文化，推进民间文化的发展，能够起到一定的促进作用。

本套丛书故事精彩，内容丰富，文笔流畅，很适合于广大青少年读者阅读。是广大青少年了解世界文化知识，强化文学能力的经典读本。适合于图书馆馆藏和个人收藏之用。由于本书在编写过程中时间仓促，难免有不尽如人意之处，望请斧正。

编 者



目 录

各有巧妙·····	(1)
算得准的秘密·····	(3)
巧治疑心病·····	(5)
智救灾民·····	(7)
杰出的母亲·····	(9)
陈子昂摔琴·····	(11)
孔子论弟子·····	(13)
孔子论赏罚·····	(15)
童子问孔子·····	(17)
偷偷扯手臂·····	(19)
赛吃馒头·····	(21)
让国王上山·····	(23)
锉刀除“妖”·····	(24)
巧计制服猛虎·····	(26)
辨别名画·····	(28)
快刀斩乱麻·····	(30)
王曾治妖·····	(31)
话中有话·····	(33)

飞瓦上山	(35)
寻蚁找水源	(37)
三考诸葛亮	(39)
猛张飞粗中有细	(41)
寒夜筑土城	(42)
花钱买路	(43)
打捞铁牛	(45)
一句歌谣保庙产	(47)
名师与高徒	(49)
梧桐叶煮药	(51)
让山鸡起舞	(53)
华佗应试	(55)
谁是王妻	(57)
聪明的使者	(59)
捡豆正胎	(61)
以笑治病	(63)
进出俩人	(65)
刘墉上当	(67)
寻找石狮子	(69)
假吊孝治心病	(71)
难不倒的徐文长	(73)
竿上取物	(75)
巧助穷汉	(77)
皇舟过境	(79)
石佛怕掉头	(81)
奇特的药	(83)
借水看字	(85)
巧断赖婚案	(87)



林大人的恩情	(89)
老翁杀虎	(91)
少女斩蛇	(93)
剥花生	(95)
王华沉金	(97)
智杀母狼	(99)
巧点油灯	(101)
忍不住了	(103)
妙赶鸡鸭	(105)
真话和假话	(107)
果子到嘴了	(109)
巧算面积	(111)
智取草帽	(113)
智捉巨蟒	(115)
讨账妙法	(117)
巧过木桥	(119)
华华找证据	(121)
巧献碎玉	(123)
父子脱险	(125)
小尼玛答难题	(127)
搬石头治病	(129)
跟国王比聪明	(131)
替罪之羊	(133)
三个谎话	(135)
巧取高尔夫球	(137)
回家的脚印	(139)
退场妙计	(141)
巧取硬币	(143)



智断瓶中线·····	(144)
神童高斯·····	(146)
共有几桶水·····	(148)
巧计取证据·····	(150)
不怕怪兽·····	(152)
无言的忠告·····	(154)
巧计传情报·····	(156)
巧计识间谍·····	(158)
空中救人·····	(160)
可怕的布告·····	(162)
催书妙计·····	(164)
委婉的劝说·····	(166)
妙用菜单·····	(168)
“高斯号”脱险·····	(170)
动员乘电梯·····	(172)
自己摘帽子·····	(174)
巧算容积·····	(176)
巧渡冰河·····	(178)
海伦学说话·····	(180)
最后一片叶子·····	(183)
巧拼地图·····	(185)
巧探秘密·····	(187)
为何工伤事故多·····	(188)
如何出大门·····	(191)
利用时差争时间·····	(193)
种土豆·····	(196)
涂写园地·····	(198)
请聋哑人帮忙·····	(200)

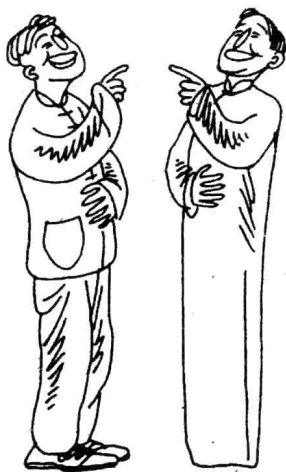


聪明的彼尔波·····	(201)
拉兹驯鸡·····	(203)
挑选猴子·····	(205)
智杀凶鳄·····	(207)
难不倒的三姐妹·····	(209)
考验求婚者·····	(211)
煮石头充饥·····	(213)
田中劝架·····	(215)
两店不易在一起·····	(217)
老厨师倒油·····	(220)
倒金球·····	(222)
聪明的牧羊人·····	(224)
为国王减肥·····	(226)
寻马计·····	(228)
巧计捉拿叛逆者·····	(230)
女王敲门·····	(232)
巧计保护艺术品·····	(234)
聪明的王子·····	(236)
巧计下钟楼·····	(238)
高明的摄影师·····	(240)
万人演出·····	(242)
姑娘们为啥喜爱指甲花·····	(244)



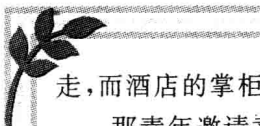
各有巧妙

俗话说，戏法人人会变，只是手法不同。凡是幻戏一类的手法，大多是作假。



从前，南京有一个卖药的人，他的车上放置一尊观世音菩萨的佛像，用来问病。他把药从佛像手中经过，有留在佛手上不掉下来的，便给问病的人服用。这样，这个卖药的人每天可获利上千。

一天，有一个青年在旁边观看，想掌握这种技术。等周围的人散去以后，便邀请卖药的人到酒店去喝酒。他不交酒钱，喝完就



走，而酒店的掌柜就好像没看见他走似的。

那青年邀请卖药的人这样喝酒许多次，卖药的人便问：“店主何以不向你要钱？”青年人回答说：“这不过是雕虫小技，先生您如果答应咱们彼此交换各自的技法，那就太好了。”

卖药的人说：“我没有什么奥妙，仅仅是佛像手上有磁石，药里要是有铁屑，就被磁石吸住了。”青年人说：“听你这一说，我更没有什么奥妙了，只不过是事先已经把酒钱交给店主，再约客人到酒店喝酒，店主当然就不过问了。”

说完，两人一起大笑起来了。



算得准的秘密

上海有个盲人，名叫刘半仙。他以算命准确而出名，求他算命的人多极了。后来，刘半仙不再以算命骗钱，进了一家社会福利厂当厂长。有一天，刘厂长到一家理发店理发。当一些女理发员得知他就是“算命”最准的刘半仙时，便纷纷要求为她们算一下命。





刘厂长说：“算命都是假的，求算命的人总是自觉不自觉地把
自己的底细露给了算命先生，这样算命先生才能说出个道道来，不
信，你们可以试试。”

一个女青年就说：“好，那你帮我算一算，看我什么时候可以找
到男朋友？”

刘厂长便煞有介事地要她报出生年月，装模作样地掐着手指
算了一番后说：“你已经有了男朋友，而且，你对他很满意呢。”

旁边的姑娘们听了，都惊奇得睁大眼睛，说：“哎呀，你算得真
准呀！”

刘厂长笑着说：“不是我算得准，而是她自己告诉我的呀！”

众人不解地问：“她除了报出生年月外，别的什么也没有
讲呀！”

刘厂长说：“根据大姑娘的心理特点，如果她没找到对象，是绝
不会在众人面前算这种命的。她能公开算这种命，不仅能肯定她
有对象，而且还能肯定她对对象很满意。要不怎么笑嘻嘻地说呢？
你们可以想象一下，如果这里大家都不知道她有男朋友，她能叫我
算这样的命吗？”

刘厂长这么一说，姑娘们都相信，算命不科学，只是算命先生
会根据人的心理，作些猜测罢了。



巧治疑心病

我国古代晋朝年间，河南有个名士，名叫乐广，他有位朋友经常到他家来作客。有一次，这位朋友喝了酒回去就生了一场大病，好久不再到乐广家里来。乐广觉得很奇怪，便亲自登门探望。一进屋，只见他朋友面黄肌瘦，躺在床上。乐广问他得了什么病，他支支吾吾说不清楚，经乐广再三询问，他才说：“前次到你家里作客，你请我喝酒，刚要举杯的时候，突然看到酒杯里有一条小蛇，隐隐约约地在蜿蜒蠕动，我见了，很害怕，当时想不喝，又觉得这样做不尊重主人，只好硬着头皮把酒喝下去，谁知回到家里，肚子里一直不舒服，总觉得那条蛇还在肚子里爬动，越想越可怕，越想越难受，就这样一直没有好过。”

哪有这么奇怪的事？乐广边听边想：酒杯里绝不可能会有蛇的，这是什么原因呢？乐广回到家里，一直在想这件奇怪的事情。有一天他在客厅里踱来踱去，忽然看到大厅壁上挂着一张油漆过的蛇形弓，乐广想，酒杯中的蛇一定是弓影在作怪吧！说着，他就把酒杯放在原来桌子的位置上，果然酒杯里好似有条小蛇在游动。

这下，乐广才知道朋友得的是疑心病啊。第二天，他把朋友请来，扶到大厅上，让他仍坐在那天喝酒的位置上，问他在桌子上的酒杯里看见了什么？朋友往酒杯里一看，惊叫起来，说：“就是上次见到的那条小蛇。”乐广哈哈大笑，指着墙壁上一张雕弓说：“是那

张弓在作怪啊！”

朋友看着墙上的弓，又回头看看桌子上的酒杯果然就是弓的影子，这时他才恍然大悟，病一下子就好了。





智救灾民

王羲之是晋代大书法家，曾做过右军将军，所以人称王右军。他在琅琊郡一带任职时，连年大旱，田里颗粒无收，穷人把草根树皮都吃光了，贪官豪绅们却见死不救。



当时，要得救济灾民，只有通过皇帝批准，才能向灾民发放粮食。而要皇帝拿出粮食来救济灾民，也非易事，这要看当时国库存