

中华商圣系列

姜正成◎主编

儒商鼻祖 子贡

孔子高徒，名胜先贤，以利口纵横于大国之间
儒商圣祖，不逊陶朱，用诚信营商于曹鲁之地



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

中华商圣系列

儒商鼻祖 子贡

姜正成◎主编



中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒商鼻祖子贡/姜正成主编. —北京: 中国财富出版社, 2015.2

(中华商圣系列)

ISBN 978-7-5047-5479-0

I. ①儒… II. ①姜… III. ①端木子贡 (前 520 ~ 前 456) - 传记

IV. ①B222.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 275251 号

策划编辑 王秋萍

责任编辑 张 静

责任印制 方朋远

责任校对 杨小静

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588 转 307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-5479-0 / K·0168

开 本 640mm×960mm 1/16 版 次 2015 年 2 月第 1 版

印 张 15.75 印 次 2015 年 2 月第 1 次印刷

字 数 208 千字 定 价 38.00 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换



QIAN YAN

子贡姓端木，名赐，子贡是他的字。他师从孔子，深得孔子学说真谛和儒家思想精髓，成为孔门高徒。子贡不仅为传播儒家学说做出了突出贡献，留下了尊师重道的千古佳话，而且开创了战国纵横家之先河。不仅如此，他还投身商海，成为中华儒商始祖。

子贡作为儒商始祖，奠定了中国儒商文化基础，他的经商理念，有着博大深邃的文化内涵，两千多年来，一直被民间祭祀为财神。子贡的儒商文化铸就了中国古代商业史的最辉煌篇章，子贡的道德风范也历来被人们奉为楷模。

子贡对孔子的特殊感情使他在孔子弟子中具有了特殊地位，另外，子贡还有一点与众不同，那就是他不仅能言善辩，而且还是一位经商能手。也许，人们很难把孔子、儒学与春秋后期显赫的大富商联系起来，然而在孔子身处的时代，确实是作为富商的子贡“使孔子名布扬于天下”。他不仅资助孔子及弟子周游列国，竭力捍卫和传播孔子学说，维护孔子形象，而且因为他，许多向学之士聚集到孔子周围，所以孔子说：“自吾得（子贡）也，远方之士



日至。”作为孔子最亲密的弟子之一，子贡无论在由孔子及其弟子所组成的学术集团的形成过程中，还是在弘扬孔子学说的过程中，都起到了十分重要的作用。

商场如战场。在古代社会，既没有电话也没有互联网，要预测政治形势和经济形势，判断一个地区或国家某种物品的余缺和价格走向等都不是一件容易的事情。子贡对事物发展趋势的判断和对市场行情的预测却十分精确。子贡的聪明才智在其经商和外交活动中发挥得淋漓尽致。子贡不仅机智聪明而且口才极佳，凭他一张嘴，居然保存了鲁国，扰乱了齐国，消灭了吴国，强大了晋国，并使越国完成霸业。这些事实充分证明子贡确实具有超人的智慧和才能。

子贡无论是做人、做学问还是经商都非常讲究诚信。聪慧者，人所爱之；狡诈者，人所恶之。二者的分野除了其出发点是仁还是不仁，其结果是利人还是利己之外，还有一个能看得见摸得着的标准就是一个“信”字。在子贡看来，诚实守信是商人立足商界所必备的基本品格。

古往今来，包括子贡在内的成功商人，无一不坚守“诚信”二字。因为信之于商人好像阳光之于生命、空气和水，得之则荣，失之则枯；持之则生，去之则死。

子贡作为我国儒商的鼻祖，其开创的儒商精神就是他留给我们的极为宝贵的财富。今天，我们学习子贡，不仅要学他的超乎常人的经商理念，更要学习他的虚怀若谷的做人风格，学习他的慷慨爱国的无私精神。让我们在子贡的精神鼓舞和激励下更加坚定我们前进的方向，让他的积极向上的精神成为激荡我们前行的动力！



MU LU

第一章 子贡家世：出身显赫逢乱世

时势造英雄。每一个成功人士的脚下，都有一方蕴藏着机遇与挑战的沃土。瞅准机遇、把握良机，成功指日可待；反之，只能看着成功从自己的指尖溜走。回顾子贡的一生，也要从他所处的时代说起。

子贡简述	002
子贡墓祠考证	004
端木姓氏源流	006
端木家的英才少年	012

第二章 先师孔子：名师高徒奏仙曲

在孔子的七十二门徒中，子贡是比较出色的一个，他在孔子出仕卫国的时候认识孔子并跟随了孔子，时年 25 岁。一直到孔子去世，子贡都是孔子坚定的追随者、职业经济人、赞助商，孔子去世后，又成为孔子事业的继承人。



孔子的使命	016
心忧天下	019
思想卓立	021
短暂的辉煌	025
堕都，去鲁流亡	029

第三章 求学时代：天资聪颖成奇才

在孔子的学生中，子贡在《论语》中被提及的次数是最多的，有 20 多次，可见孔子对子贡的重视。由于子贡天资聪明、头脑灵活，从孔子那里学到了很多做人之道和处世原则。

子贡拜师	036
子贡问政	046
子贡观礼	049
孔子与子贡	059
孔门的政事弟子	066

第四章 漂泊生涯：人生历练为蓄势

天地有变，人生有变。人在一生中总会处于不同的阶段。而认识自己处于什么阶段，并且根据这个阶段的特点做出相应变化，一般人很难做到，如果做到了，就是智者。子贡在游历生涯中拜各色人等为师，学到了很多智慧，这对他后期的成长有很大的帮助。

漂泊的开始	072
绝粮于陈蔡	075
过卫归鲁	080
孔子眼中的子贡	084
子贡对孔子的播扬	094

第五章 子贡出马：巧舌促成连环计

子贡“巧口利辞”、办事通达，是卓越的社会活动家和杰出的外交家。孔子办学时，把教学内容分为四科，即德行、政事、言语、文学。子贡系“言语科”的佼佼者，连孔子也自叹不如。

师徒论势	098
子贡的优势	101
说服齐军	109
周旋吴越	112
连环计成	120
伟大的说服	124

第六章 孔子晚年：师徒情深两依依

孔子晚年回到故乡，其妻已逝，其子已亡，孤单的孔子又一次盼到了子贡。一向喜怒不形于色的孔子在人生的终点喜极而泣：“赐，汝来何其晚也。”古代父母守孝只有三年，子贡对老师孔子却守孝了六年，更体现了商人子贡具有信和义的本质。

广收门徒	134
晚年记事	137
三人之死	140
高山仰止	144
子贡趣味故事	149

第七章 儒思传承：儒商文化思想传承

中国古代有许多信奉孔子学说的商人，名为儒商，子贡是其中的典型代表之一。子贡以孔子的“仁”为思想核心，以“礼”“义”作为行为准则，以“智”“信”当作致富法宝，成就了一代从商者的儒雅风范。

儒家思想的起源	154
儒商的文化基因	157
儒家与商家的融合	167



孔子财政思想对子贡的影响	173
孔子的经营思想与管理手段	175
孔子的组织管理思想	178

第八章 儒商奇才：个人修养与经商心得

子贡 20 余岁继承祖业开始经商。无论是在认识孔子之前、当学生的时候，还是在孔子去世之后，子贡都是一个成功的商人。子贡经商不单为了发财致富，更与其政治目的紧密相连，他是孔子周游列国经济上的支持者。

子贡论“安贫乐道”	196
子贡的人格魅力	199
子贡的经商之道	202
子贡的商业功绩	209
子贡对儒商思想的践行	212
子贡思想的核心——“仁”	216
子贡的行为准则——礼义	218
子贡致富的法宝——智信	222

附录 春秋时期的商业组织与管理体制

春秋时期的商业组织与管理体制	228
参考文献	239
后记	241

子贡家世： 出身显赫逢乱世



时势造英雄。每一个成功人士脚下，都有一方蕴藏着机遇与挑战的沃土。瞅准机遇、把握良机，成功指日可待；反之，只能看着成功从自己的指尖溜走。回顾子贡的一生，也要从他所处的时代说起。



子贡简述

子贡为春秋末期卫国人，是孔子“十哲弟子”（指孔子门下最为优秀的十位学生）之一，深得孔子器重。

关于子贡的籍贯，《史记》只说他是卫国人：“端木赐，卫人，字子贡。少孔子三十一岁。”卫国是周代的一个封国，西周时国土广大、地位重要，都城在今河南淇县。春秋时期国势日渐衰落，且都城屡次迁徙，先后有漕（今河南滑县西南）、楚丘（今河南滑县东）、帝丘（今河南濮阳）等，战国后期又迁于野王（今河南沁阳）。子贡故里究竟在卫国何地，秦汉以前的文献都语焉不详。因为濮阳曾经是春秋后期卫国的都城，于是有人说子贡是濮阳人。虽可备一说，但未必确当。

自20世纪30年代以来，在河南浚县发现过卫国墓葬，出土了不少青铜器、玉器。在浚县辛村发现的青铜鬲，上有铭文曰“卫夫人口姜作其行鬲用”，其年代可能是卫惠公或懿公之时，证明今河南浚县春秋时期属于卫国地。浚县不仅有子贡墓祠，唐宋皇帝也曾追封子贡为黎侯、黎公、黎阳公，可为人们探寻子贡籍贯提供一些重要信息。

据《旧唐书》记载，开元八年（720年），唐玄宗“敕改孔门弟子颜生等十哲为坐像，悉预从祀”。开元二十七年（739年），始追封子贡为黎侯。八月

甲申，“制追尊孔宣父为文宣王，颜回为兖国公，余十哲皆为侯，夹座”。制曰：“自今以后，两京国子监，夫子皆南面而坐，十哲等东西列侍。天下诸州亦准此。且门人三千，见称十哲，包夫众美，实越等彝。畅玄圣之风规，发人伦之耳目，并宜褒赠，以宠贤明……仲子路可赠卫侯，宰子我可赠齐侯，端木子贡可赠黎侯，言子游可赠吴侯，卜子夏可赠魏侯。”

杜佑亦言：“开元八年，敕改颜生等十哲为坐像，悉应从祀。”“二十七年八月，制‘自今以后，夫子南面而坐，内出王者衮冕之服以衣之。十哲等东西列侍……端木子贡赠黎侯，冉子有赠徐侯，仲子路赠卫侯，言子游赠吴侯，卜子夏赠魏侯’。”

及至宋代，又追封子贡为黎公、黎阳公。宋真宗大中祥符二年（1009年），“五月乙卯，诏追封十哲为公，七十二弟子为侯，先儒或伯或赠官”。宋徽宗“政和三年（1113年），诏……以兖国公颜回、邹国公孟轲、舒王王安石配享殿上……黎阳公端木赐并西向……河内公仲由……河东公卜商……并东向；东庑，颍川侯颡孙师以下至成都伯扬雄四十九人并西向”。南宋“咸淳三年（1267年），诏……封颡孙师陈国公，升十哲位；复以邵雍、司马光列从祀。其序：……黎公端木赐、卫公仲由、魏公卜商，居殿上东面，西向北上……陈公颡孙师，居殿上西面，东向北上，为从祀”。

从上述资料可见，孟轲是邹人，被封为邹国公，颡孙师（子张）是陈人，被封为陈公。子贡被唐代皇帝追封（赠）为黎侯，被宋代皇帝追封黎公、黎阳公，说明他与黎、黎阳有特殊关系。

考浚县地理沿革，古为九黎之地，战国时赵国有黎邑，在今河南浚县东。西汉在此设立黎阳县，属魏郡，西晋末废。东晋永和年间置黎阳郡，治所在黎阳县（今河南浚县东），太元年间废。北魏孝昌年间复置黎阳县，为黎阳郡

治。北周置黎州，属汲郡。唐属卫州。五代晋天福五年（940年）改属滑州。北宋为浚州治。元初省入浚州。

子贡被追赠为黎侯、黎公、黎阳公，说明他与浚县有密切的关系，可见浚县很可能就是子贡的籍贯所在。

子贡墓祠考证

子贡墓祠位于今河南浚县城东南东张庄西北约 200 米处，始建于唐代，一千多年来屡经修葺和毁弃。“唐开元年间，子贡三十八代孙端木纳官中书舍人，紫微郎。子贡被封为黎侯后，为之修祠封墓。”元末，东张庄村民饱尝谒祭之扰，乃群起捶碑而匿他处。地方官员失察，误祭他墓。明万历二十年（1592 年），知县宁时模知墓地有讹，乃于东张庄原址重建墓祠，并刻《改正先贤子贡墓祠记》。清代子贡墓又多次修葺扩建。新中国成立前，子贡墓祠有柏数百株，正殿五间，石马、石羊、文武翁仲排列甬道两旁，雕工精致，形象生动。正殿后子贡墓高 3 米有余。1958 年开凿大公河，穿越墓地，伐柏树，掘墓冢，毁石刻。遭劫之后，今仅存《改正先贤子贡墓祠记》，尚为较珍贵的资料。

碑文曰：

黎公子贡墓，按《志》在县之伍山东三里许，即今之张家庄是也。此庄之中当时有杜姓虑官府谒祭之扰，夜焚其碑而匿之，怯意子贡石像移于伍山之麓。麓下旧有丘巍然者，相传为夷冢，而后世不辨，乃以此冢为黎公而岁时祭焉，最可恨也。万历庚寅秋八月，余承乏是邑，首询其事而叹，锐意欲正之，而会值其讫，未可举赢。

壬辰岁，遂夙驾诣所谓古丘者，披蒙茸，绝巘岩，进父老而问曰：“闻木古墓而有记知者乎？”时一老人孟博者，年逾八十，曳杖移前而对曰：“闻之前辈，子贡墓在于此。但今碑毁像移，一望川原，鞠为茂草，将何从而搜之？且闻前代发之者，见其规模宏阔，墙四周皆砖，而色正赤，其中随葬之物，业已盗去，不知果可验否。”余曰：“嘻，有是。”遂命众旁行四索，数月不见。方彷徨之际，有人至役所，峨冠缟衣，形状甚异，谓役者曰：“若寻黎公瘞耶？地诚在是，会当见之。”指顾间倏忽不见，众大讙骇，以为神，踊跃赴工，俄顷，灵圹见焉。役者走报，余偕（偕）僚佐师生往观之，果如父老言。

郁乎觐深，规制异常，下廉隅之端杰，上离披而纵横，第发掘之，余无留藏，深为可痛。爰有败甑，款识奇古碎于锹。剏周圹砖，色正赤，若涂朱然。观者惊诧曰：“真圹哉！神固预告之矣。”盖周制尚赤，此与之符，而子张之丧亦楮幕丹质焉，余亦信其然也。或问前启之丘，曰：“是犹先圣虚墓云尔已。”而寻像者畀以至，谓：“得之荒榛积壤中，磨洗久之可识。”始识传者不我诬也。即下像于圹，置碣封表，拳祭告焉……得此确据，盖见今之墓为真，而邑乘之载，古老之传，神告之语，该有征矣！因上其事于郡，请建祠而正之。

郡转诸两台，俱可。檄下，士民大悦，于是鸠工庀徒，董之以官。抡人

为植，筑崇墉，树佳木。墓前为殿三楹，翼以东西室，楹视殿数，溜庖为室，各一楹，视数限以重门，立之梓楔，坤巽二隅各建小室，以居守者。栋宇丽整，像设俨备，不啻不侈，无愆彝宪。工始于壬辰年十月，越岁而工竣。余既率属行告成之礼于神，因叙述改作之由如右。

碑文记载了子贡墓祠元末被毁、明万历年间重修的情况。据上述碑文可知，在明万历年间以前，地方志已有子贡墓祠的记载。清嘉庆《浚县志》以为子贡是浚县人，为之立《端木子世家》。虽然此志较为晚出，但也不失为佐证之一。

总之，从唐宋封赠、墓祠与方志记载可知，人们以为子贡故里在河南浚县是有理由的，并非空穴来风。

端木姓氏源流

端木是中国第三大复姓，历史悠久，源流单一。因春秋时有孔子著名弟子端木子贡，为卫国（今河南浚县）人，故端木氏皆尊子贡为始祖，称其姓源起于浚县。子贡后裔有因避祸等原因，又改端木姓为端姓、木姓、贡姓、林姓等，所以端姓、木姓、贡姓、林姓或全部或一支，也尊子贡为始祖，称其姓源起浚县端木氏。

端木为黄帝后裔。《史记·楚世家》：“黄帝次子昌意生颡顼，颡顼生称，称生卷章。卷章生二子，长子重黎，次子吴回。吴回生陆终。陆终生六子，少子季连。季连生附沮，附沮生穴熊。穴熊裔孙鬻熊，生活于周文王之时。”《端木氏家谱》《祖德性谱》载：“鬻熊生二子，长子熊丽，次子端木。端木生典。典以父名为姓，曰端木典。这是端木氏得姓之始。……西周末，端木典后裔端木舒随周平王东迁。端木舒生子彻，彻生子緘，緘生子适，适生子迟。以上五代为周大夫。端木迟生子容，容生子宿，宿生子广单。端木广单被卫献公聘为客卿。自此，端木氏迁居卫国。端木广单生子伋，伋生子巨。端木巨仕卫灵公，匡君泽民，称卫之贤大夫。端木巨娶蘧氏。蘧氏天性贤良，仁慈端庄……怀孕十月，梦神赐宝玉，遂生子，因名赐。端木赐，字子贡，生于周敬王二十五年（公元前520年），卒于周贞定王十三年（公元前456年），系孔子杰出弟子。”

端木氏自得姓源起，至今近3000年历史，从子贡算起有2500多年。2000多年来，由于战乱、灾祸、就业、婚嫁等原因，端木氏在繁衍中不断迁徙、演变。秦代，子贡9代孙端木肇为避秦始皇焚书坑儒之祸，曾去端木姓木，隐居于鲁；端木熙和端木武逃到山东琅琊郡，分别改姓贛和贡（出自《根在浚县》中江苏丹阳贡义林《贡姓》一文）。西汉初，木肇之子木庚又复姓端木，迁归原籍。东汉初年，子贡16代孙端木伟之次子端木轩迁居大梁（今河南开封）。三国时，子贡23代孙端木发之次子端木仁迁居延津。东晋时，子贡26代孙端木中见祖坟荒芜，率族人封墓筑垣，植树立碑，碑题“周端木子贡之墓”，并重修家谱。这是目前见到的端木氏宗族活动的最早记载。唐开元年间，子贡38代孙端木讷，官拜中书舍人、紫微郎。子贡被追封为黎侯后，端木讷为之修祠封墓。唐末，子贡43代孙端木裕之少子端木纯迁居归德（今



河南商丘)。

端木氏虽不是大族，但在中华民族发展史上的贡献和影响却不容忽视，历代名人如繁星点点、熠熠生辉。

端木子贡：春秋卫国（今河南浚县）人，孔门弟子之佼佼者，孔子喻以“瑚琏之器”。子贡善于洞察时势，利口巧辞，具有卓越的外交才能，曾游说齐、吴、越、晋，使四国交兵而解鲁国之围。《史记》称：“子贡一出，存鲁、乱齐、破吴、强晋而霸越；子贡一使，使势相破，十年之中，五国各有变。”子贡又善于经商，“亿则屡中”，家累千金，富可敌国，结驷连骑，聘享诸侯，与国君分庭抗礼。子贡与孔子感情最深，既是孔子周游列国经济上的支持者，又是孔子思想最重要的传播者。孔子死后，众弟子皆守墓三年而去，独有子贡守墓六载。今山东曲阜孔林有子贡庐墓处、子贡手植楷遗迹。

端木叔：子贡之孙，战国时期人，继承祖业，好善乐施，将千金家资散给宗族国人，以致“病无药石之储，死无瘞埋之资”。魏国名士段干生誉其为“达人”。

端木庠：字文序，三国时期人。才学高深，为世大儒，文学成就与孔融齐名，魏文帝屡诏不就。

端木本：元代当涂县人。至元年间进士，初官礼部主事，后迁吏部郎中。

端木泰：元末武举，明初入军，由守府升副将，后官镇殿将军。建文四年（1402年）守济南，御燕王，兵败，隐匿姓名，歿于天雄。

端木国瑚：青田人，清嘉庆年间举人，以文学见称，官拜内阁中书。治《经》通文，尤精于《易》，著有《周易指》《太鹤山人诗文集》。其子百禄，幼承家学，治《易》工诗，尤嗜金石文字，著《石门山房诗钞》。