

PEERS皮尔斯教师成长系列

教师发展进行时

—— 基于高中英语教学的实践、体验、反思、分享

沈冬梅 编著



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

PEERS 皮尔斯教师成长系列

教师发展进行时

——基于高中英语教学的实践、体验、反思和分享

沈冬梅 编著

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书选取高中英语教学的两大重要课型“阅读教学”和“语法教学”，着眼于提高高中英语阅读教学和语法教学的有效性，并同时探讨教师专业发展有效路径。

全书分为理论发展篇、活动设计篇、成长案例篇三个部分，共收入了精心撰写的38个教学设计、24个教学课例和8个团队合作案例，以大量的课堂实例诠释对高中英语阅读教学和语法教学的理解。阅读教学兼顾不同文本和不同课时，聚焦文本解读和利用、策略培养和内化、话题联想和输出；而语法教学则以高中阶段重点语法项目为载体，基于语用价值创设相关情境，体现了体验和运用的特点。

图书在版编目(CIP)数据

教师发展进行时：基于高中英语教学的实践、体验、
反思和分享 / 沈冬梅编著. —上海：上海交通大学出
版社，2012

ISBN 978-7-313-05641-2

I. ①教… II. ①沈… III. ①英语课—教学研究—高
中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 136889 号

教师发展进行时

——基于高中英语教学的实践、体验、反思和分享

沈冬梅 编著

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话：64071208 出版人：韩建民

常熟市文化印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本：787 mm×960 mm 1/16 印张：21.75 字数：363 千字

2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-313-05641-2/G 定价：50.00 元

版权所有 侵权必究

告读者：如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话：0512-52219025

序

教师专业发展的沃土是什么？教师成长成才的舞台又是什么？
本书基于英语教师培训基地的教师的成长，不仅展示了沈冬梅老师所带领的团队的教學研究的成绩，更清晰地记录了他们在近两年中成长的轨迹。从中我们可以清楚地看到他们在专业发展道路上走过的“一步一个脚印”，感受到：“学习——实践——反思——再实践”的的确确是每一位优秀教师成长的必由之路。

教师专业发展的动力，来自于不断进取的内在需求以及方向明确的引领和激发。作为教师专业发展的领头羊，沈老师带领着这支团队，一起认真学习先进的英语教学的相关理论，了解英语教学的最新发展，并在高中英语教学的课堂积极地实践和探索。沈老师把解决当前高中阶段英语教学中的重点和难点问题作为任务导向，在解决这两个教学重点和难点问题的过程中，老师们将所学的教学理论与实际问题的解决紧密地结合起来，通过教学的实践、研讨、反思，从中体验和感悟教学的规律、体会教学创新和成功的快乐，发现自身的问题和不足，不断改进课堂教学的设计，不断提升课堂中的教学实施能力，在解决问题和改进课堂的同时使自身的学科素养和专业能力得到了提高。而良好的团队合作，创造了良好的研究氛围，有效促进了教师个体的成长。

英语阅读教学和语法教学是高中阶段英语教学的两个主要组成部分。阅读教学和语法教学的有效性在一定程度上就决定了英语教学的效果，对教学质量的提高有直接作用。但是，由于各种因素，目前在英语课堂中存在许多不尽如人意的地方；而语法教学的实效性问题是—线教师尤其关注的问题。本书作者从培养学生的能力和策略出发，在对阅读教学的整体把握、对阅读教学中的语言教

学以及对拓展性阅读进行了实践研究的基础上,精心设计了不同教学阶段的教学活动,这是很有新意的做法。我相信,这本书籍,不仅能为广大一线教师提供可借鉴和参考的案例,同时也能激发大家进行进一步的思考和研究。

英语教学是一门科学,也是一门艺术,是永无止境的。我希望,沈冬梅老师及其所带来的团队,能把此作为起点,以对英语教学的热情、智慧和追求,在英语教学这块园地栽培出更美的花朵、作出更大的贡献。

上海市著名特级教师

上海市英语名师培养基地主持人

何亚男

2012年4月

前言

前言

前言

外语教学理论的发展带来了外语教学方法的变化,教学内容和教学对象的不同,又注定了外语教学绝非一成不变千篇一律,而是灵活多变的创造性工作。不知您是否被这样的问题困扰着:如何化教学理论为教学实践,提高教学的有效性?如何让教学方法本土化,适应自己的教学?如何有效利用资源,提升教学品质?如何在教学中汲取养分,实现自身的发展?等等等等。本书将与大家分享一个团队成长中的实践、体验、反思,借助精致的设计和丰富的案例,为大家提供理论和实践参考。

本书选取近年高中英语教学的研讨热点,高中英语教学的两大重要课型:阅读教学和语法教学。阅读技能怎样培养才更有效?阅读教学中如何把握词与篇的关系?语法到底是知识还是技能?集中教学还是循序渐进?教学活动如何设计才能更好为教学目标服务?如何反思如何跟进才更有助于专业成长?本书致力于提高高中英语阅读教学和语法教学的有效性,并同时探讨教师专业发展有效路径。

本书的组织架构按章节的方式呈现:理论发展篇——活动设计篇——成长案例篇。第一章从最根本的语言观入手,简要回顾外语教学法的发展,并重点介绍国内外流行的主要外语阅读教学方法和外语语法教学方法,为后面两个单元提供理论依据与操作框架。第二章和第三章是实践篇,两章从不同的维度,为高中英语阅读教学和语法教学两大课型提供大量的案例。前者侧重于教学设计:阅读教学篇按课时呈现,按不同课时的教学目标,从文本解读和利用、策略培养和内化、话题联想和输出等等方面设计;而语法教学则以高中阶段重点语法项目为载体,基于语用价值创设相关情境,在教学设计上体现体验和运用的特点。后

者则从教师专业发展入手,介绍了教师如何基于个人实践与反思、团队合作与研讨等路径成长,并以阅读教学和语法教学为载体,提供日常教学中提高教学素养和专业能力的案例。

亲近原野,才能饱赏春色的美;融入江河,才能感知夏水的柔;走进高中英语教学现场,才能直击教师成长,体验个中滋味。笔者热切盼望,这本书不仅为职初教师拓宽英语课堂教学视野和站稳英语课堂教学课堂助一臂之力,也能成为广大成熟教师案头的参考书籍和有用的教学资源。

目录

第一章 理论发展篇	001
第一节 语言观与外语教学法的发展	001
一、语言观的发展	001
二、外语教学法的发展	003
第二节 外语阅读教学理论与方法	005
一、对外语阅读的认识	005
二、流行的外语阅读教学方法	007
第三节 外语语法教学理论与方法	009
一、对外语语法的认识	009
二、外语语法教学的发展	010
第二章 活动设计篇	013
第一节 阅读活动设计	013
一、第一课时(文本梳理)活动设计	014
二、第二课时(语言知识)活动设计	033
三、第三课时(拓展阅读)活动设计	051
第二节 语法活动设计	067
一、时态语态	067
二、名词性从句	083
三、定语从句	094
四、状语从句	112

五、非谓语句动词	118
六、情态动词	167
七、强调倒装	191
八、语气	198
 第三章 成长案例篇	205
第一节 实践积累,反思中发展	205
一、阅读课例	205
二、语法课例	236
第二节 团队合作,教研中共进	279
一、磨课案例	280
二、教研组活动案例	296
三、区域教研案例	309
 参考文献	338

目前我国中小学课堂基本都将英语作为第二语言而在广泛学习,但是由于各种原因,英语水平参差不齐。要提高国民的英语语言素质,必须重视中小学的英语课堂教学,而实践与理论密不可分。理论服务于实践,实践又验证理论。因此,我们需要了解英语语言教学的理论发展及沿革,以便更好地指导英语教学实践。

第一节 语言观与外语教学法的发展

英语作为第二外语,其教学在国内外广受教育界关注,如何更加有效地进行英语语言教学,达成语言教学目的,是各地语言教育学家致力追求的目标。但是英语语言教学不应仅仅局限于语言的输入与输出,有效的英语教学更需要对于语言观和外语教学法的了解。

一、语言观的发展

外语教学是一个错综复杂的系统,语言学家对语言的看法和观点,即语言观在一定程度上影响着外语教学改革走向,并直接影响到教师的教学理念、教学模式以及课堂上的具体操作。所以,具备成熟完善的语言观对于外语教师的课堂教学有着极其重要的理论意义和实践指导功能。

起源于 20 世纪 40 年代的美国结构主义语言学作为 20 世纪颇具影响力的语言学流派之一,对语言的结构系统作出了较全面的描述,认为学习者主要依靠“刺激——反应——强化”的模式进行学习实践活动,由此而来,模仿、重复、强记和句型操练等机械训练在外语教学中逐渐成为练习语言的常用方式。听说领先、循序渐进等原则尤其在听说法中运用十分广泛。语言学家卡洛尔进一步阐

述了这种观点:“语言就是已经学会的一整套习惯性反应的总合。大量的社会习惯要尽可能地成为自然反应,成功的外语学习就必然要求耗费大量的时间,这时间的大部分应用于重复操练上。”^①这种语言观在外语教学领域的影响很深,它将语言学习本身视作一种机械的操练活动,执着于对语言结构的研究,缺少对学习方法上的其他可能性探索,忽略了学习者的个体差异以及学习环境在语言教学中的作用。

不同于结构主义语言观,系统功能语言学是以语言的系统这一纵聚合关系为主的语法,语言不能与社会和文化脱节,语境决定语义,语义决定形式。语法在本质上是一个语义系统,通过概念、篇章、人际等功能来实现不同社会环境中语言使用的具体目标^②。功能语言学认为,语言研究应以意义为中心,语言规则和意义都是相对的,语言决定了或至少影响了人类的思维。系统功能语言学强调语言的社会属性,突破了形式主义关于语言系统的静态与平面的认识,以功能解释形式、语言与语境互动为根本原则,对语言系统做出了动态的、立体的理解和阐述。功能语言观将对于语言的研究视野扩展到了现实生动的语言活动,即具体、特殊的话语和语篇,这丰富了语言研究的视野,深刻揭示了语言的创造性本质。

除了结构主义语言观和系统功能语言观,认知语言学也以非客观主义的经验现实主义为哲学基础,从认知的角度研究语言,提出了不同的语言观。认知语言学认为^③:语言符号的意义是变化的、动态的,任何语言都不是一个封闭的、自足的系统,语言的句法与语义是不可分割的,语义在句法中起着中心作用,句法结构与句子的意义都是有认知基础的;语言是受认知环境和社会环境的制约,在很大程度上是有理有据的。

以上三类语言观是在对于语言的漫长研究中占据相对主流地位的一些语言学派及语言观的简单阐述。综合以上各类学派,现代语言的主要功能可以归纳为以下四方面:意念功能,用语言传递信息;人际功能,用语言表达社会关系,与人交际;语篇功能,能使口笔头语言连贯得体的功能;行为功能,语言能用来做事,语言能够促进生产力的发展。

① 肖礼全. 英语教学方法论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2006.

② 胡壮麟. 系统功能语言学概论[M]. 北京: 北京大学出版社, 2005.

③ 赵艳芳. 认知语言学概论[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2001.

二、外语教学法的发展

20 世纪以来,随着语言观的不断更新与发展,外语教学理论与方法也不断涌现,推陈出新。19 世纪末 20 世纪初,听说法流行于美国。20 世纪 50~60 年代初,美国开始盛行程式教学法。20 世纪 50 年代,法国开始流行视听法,这一方法的主要理论来自社会语言学和描写语言学。60~70 年代认知教学法也崭露头角,颇具特色。70~80 年代,随着功能语言学的崛起,“交际教学法”也应运而生。

1. 语法翻译法

语法翻译法是用母语翻译教授外语书面语的一种传统外语教学法,即用语法讲解加翻译练习的方式来教学外语的方法,重视语法教学。它将语法视作语言的核心,是外语学习的主要内容。

语法翻译法的好处在于,系统讲授语法知识,注意利用学生的理解力,有利于启发思维,训练智慧,有助于提高教学效果。学习者语法概念清晰,词义理解较确切,翻译能力得到培养,有利于理解外语和运用外语的能力。重视通过大量阅读、背诵原著培养阅读能力。语法翻译法能配合其他阅读与写作教学法,帮助学生提高阅读与写作能力。便利易行,容易测试学生,班级易于管理。但语法翻译法只重视书面语,而忽视口语教学,忽视语音和语调教学,学生口语能力得不到培养,不利于全面培养学生运用外语进行交际的能力^①。

2. 听说法

听说法又称“口语法”,是通过反复句型结构操练培养口语听说能力的教学法。听说法强调第二语言教学要从口语开始,从说话开始,通过掌握语言结构来学习第二语言。课堂中,注重口语,听说领先,认为听说是一切言语活动的基础。重视反复操练,将句型作为语言教学的基础和外语教学的中心,用模仿、重复、记忆的方法去反复实践操练,帮助学习者熟练运用第一个句型,形成自动化的语言习惯,从而掌握目标语言。

听说法的优点在于:以口语为中心,以培养听说能力为主,强调句型的训练,创造了一套通过句型操练进行听说读写的基本训练方法,善于运用现代化视听手段进行教学。其缺点在于:强调听说,忽视读写;句型操练往往脱离语境,

^① 鲁宗干. 小学英语教师手册[M]. 广州: 广东教育出版社, 2001.

不利于培养创造性地运用语言的交际能力。

3. 认知法

认知法主张充分发挥学习者智力的作用,通过有意识地学习语音、词汇、语法知识,理解发现掌握语言规则,并能从听、说、读、写方面全面地、创造性地运用语言,并且肯定了强调语法学习和发展智力的语法翻译法。认知教学法中,教师的作用是激发学生的学习动机和兴趣,指导学生从言语实践中发现规则,学习是以学生为中心的,为学生提供创造性地活用规则的机会和情景,从而使学生掌握规则。

认知法的主要优点在于强调以学生为中心,强调有意义的学习和有意义的训练,注重理解,发展学生的内在理解能力和语言运用能力。但认知法作为一个独立的外语教学法体系还不够完善,在理论和实践方面都需要进一步充实。

4. 交际法

交际法又称“意念法”或“功能法”,它是以语言功能项目为目的,培养在特定的社会语境中运用语言进行交际能力的一种教学法体系。交际法认为,语言是表达意义的系统,其基本功能是社会交际,语言学不应仅仅研究语言的形式,更要关注语言要完成的社会功能以及语言在人们社会交往中受到的制约因素,因此,第二语言教学的目的不仅是让学习者掌握语言规则,更要得体地运用语言。

交际法是迄今为止影响最大、最富有生命力的外语教学法流派,对我国外语教学和对外汉语教学产生了很大的影响。但交际法在使用的过程中,关于功能项目问题,如确定语言功能项目的标准,如何科学地安排功能项目的教学顺序等问题都没有很好地得到解决。其次,交际法也未能处理好语法知识的教学问题。

5. 任务教学法

任务教学法是美国教育家杜威以实用主义作为教育理论基础而提出的“学生中心,从做中学”的教学模式,主张教育的中心应从教师和教科书转到学生,教学应引导学生在各种活动中学习。课堂教学中始终围绕既定的教学任务展开,使每节课目的明确、内容实在、效果最佳。任务型教学的关键在于任务设计。所设计的任务必须具有意义性、可操作性、真实性、差距性和拓展性等,这样才有益于学生的学习与探究。

任务教学法把语言教学真实化和课堂社会化,其主要目的是让学习者不仅在运用中学,而且是为了运用而学,直接通过课堂教学让学习者去用英语完成各种情景下的真实生活、学习、工作等任务,从而培养学生综合应用英语的能力。

目前在我国,任务教学法的应用也极为广泛,它充分体现了学生的主体性,是有效改变以往以教师讲授为主的教学现状的最佳途径之一,得到了广大外语教育工作者的大力推崇。

6. 情境教学法

情境教学法是指在教学过程中,教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能可以得到发展的教学方法。

情境教学法的重要任务之一就是创设符合学习者认知水平、有利于发展学习者自我认知的真实情境。因此,情境的创设对于情境教学法的使用效果来说至关重要。创设情境的途径主要有六种:生活展现情境、实物演示情境、图画再现情境、音乐渲染情境、表演体会情境和语言描述情境。

情境教学法可以在一定程度上改变传统的结论式的教学方法,通过创设真实有效的情境,调动学生的积极性,让他们更多地参与活动,有更多的机会去主动思考,去自我发现。因此,情境教学法对发展学生的创造性思维和探索精神有一定的积极作用,也在目前我国的外语教学中应用广泛。

第二节 外语阅读教学理论与方法

现代化的信息社会,阅读作为人类汲取知识的重要手段和认识周围世界的途径之一,是学习所有学科的基础,也是掌握外语的重要途径,是现代人类社会中不可缺少的一种认知活动。阅读理解是一个极为复杂的心理语言学过程。这是一个以理解为目的的、多层次的、相互作用的、不断进行推测的过程。阅读理解的心理过程研究促进人们对外语阅读个体因素的研究,促进人们对传统外语阅读教学的进一步反思。

一、对外语阅读的认识

语言学家古德曼(Goodman)曾说:“阅读是一个复杂过程”。长期以来,阅读与听力一样,被认为是被动地吸收语言知识的“接受性技能”,大多数人把阅读看成一个理所当然的活动,很少意识到其中所牵涉的复杂心理过程。随着心理学、心理语言学、应用语言学和篇章语言学研究的发展,人们对阅读理论的探讨不断

深入,逐渐认识到外语阅读是在第一语言环境中学习第二语言并获取相关语言材料的主要途径,是从书面语言中获取信息的一种复杂的心理过程。人们在阅读与听的过程中,人脑一直处于积极的信息处理与交换的状态之下。它需要依靠读者的思维、语言能力、知识水平等综合因素去理解语言、分析语言,并达到获取信息的目的,在实际教学中,老师应选择适当的阅读策略提高学生的阅读速度和阅读效率,并运用正确的阅读教学方法直接影响学生对阅读策略的掌握和运用。

1. 外语阅读要素

对任何一种体裁的文章进行阅读的目的往往都是为了获取信息,影响人们获取信息的因素究竟有哪些呢?在英语阅读中,主要有词汇能力、句式识别、篇章理解和社会文化背景知识四个要素。

词汇是生成语篇的基本单位,词汇理解是阅读理解的前提和基础。句式识别就是辨认句子的构成形式。篇章理解是从篇章的全局来把握文章,理解文章,理解作者的立场,从而准确找出自己所需要的信息。最后,有些外语阅读还涉及一些社会文化背景知识。

2. 外语阅读教学中教师与学生的相互作用

自古以来,有学就有教,教与学是相辅相成的,所谓教学相长,也强调教师与学生之间的相互作用。在外语阅读教学中,教师要帮助学生建立起对外语阅读的兴趣,养成良好的阅读习惯并获得各种阅读技能,要积极地了解学生的实际阅读能力,帮助他们找到自己的阅读缺陷。老师要通过激励、理解、适当的帮助等手段使每个学生在阅读方面的潜能得到最大的发挥,培养他们的自学能力。

学生在阅读教学中首先应该是积极的参与者,只有积极主动的学习才能提高学习的效率。同时,学生也应是阅读教学中最积极的因素,学生应主动去了解阅读材料的结构,阅读技能的选择及阅读方法的运用,增强自我认知意识,才能在最短的时间里成为合格的读者。最后,学生应能够在课堂上具有冒险的精神,敢于犯错才能克服外语学习的紧张情绪。

3. 外语阅读的关键问题

(1) 阅读的选材。阅读材料的选择应注意难易适当,内容上尽量涉及社会生活的各个方面,如文化教育、风土人情、传说、时事、人物及科普等。

(2) 培养良好的阅读习惯。习惯的养成会给今后的进一步学习打下良好的基础,教师应从一开始就培养学生阅读英语的习惯,使学生能持之以恒。

(3) 精读泛读紧密结合。要提高学生的阅读能力,必须使学生具有一定的阅读量。既注重阅读的量,又细化阅读的质,才能切实培养语感,提高学习者的阅读水平。

(4) 因材施教。培养学生阅读能力是一个漫长而艰辛的过程,应采取循序渐进的原则,对不同年龄段学习者的培养目标和教学要求要做到心中有数,对不同水平的学习者也应有不同的要求。

(5) 培养英语文化基础。教师应注重在平时的英语教学中对有关社会文化背景的知识进行补充介绍,指导学生阅读有关的英语报刊,不断扩大知识面,从而紧紧跟上语言的发展,有效地提高阅读理解能力。

二、流行的外语阅读教学方法

阅读作为外语教学的重要内容之一,一直都是各界教育学者关注的问题,如何有效地培养学生的阅读能力,获得一定的自学能力,是摆在所有人面前的重要课题。迄今为止,在外语阅读的教学方法方面,目前比较流行的主要有自下而上阅读法、自上而下阅读法、交互式阅读法三类。

1. 自下而上阅读法

“自下而上”法描述了阅读的整个过程。依照此种教学法,读者首先识别看到的每个字母,然后将它与相应的语音匹配,形成单词,最后形成意义。这种方法把阅读过程看成一个直线形的过程,即由书面信息直接输到读者的大脑,读者对文章的理解取决于文章所呈现的内容,读者仅根据书面信息来理解文章的意思。

自下而上阅读法由于过于强调语言的片断,割裂了对语篇整体层次的理解。它只是把阅读看成是从词到文章大意的信息解码过程。读者与文章的联系是单方面的,他只能通过一些词或词组来理解文章,却不知道或不完全理解整篇文章大意,因此读者往往会处于被动地位。

目前,在我国许多地区,英语阅读教学仍然基本上延续着自下而上的传统阅读法。大部分教师都擅长语法教学,在教学过程中过度重视字词和句子结构,而忽略了把文章看作一个整体。这样,学生们只学会了消极地处理表面信息。这种阅读方法不但影响阅读速度,同时也打击了学习者的积极性。

2. 自上而下阅读法

自上而下阅读法是一种依靠读者事先所具有的句法和语义学知识的心理阅

读法。这种模式从高端的信息出发,根据已有的知识,对文章进行推测或假设。然后依据篇章信息对预测和假设进行验证。按照这种理解,“阅读过程就是预测、选择、检验、证实等一系列认知活动,有效的阅读在于用输入信息中尽可能少的线索作出准确地判断”^①。它倡导阅读时不要逐字逐句地去译码,而是从宏观上去推测与理解材料内容,把阅读过程看作是一个主动、有目的、有创造性的心理过程,读者在阅读中始终处于积极、主动的心态。

与自下而上阅读法截然相反,自上而下法注重从整篇文章的背景意义开始。不同于忽视读者的对阅读的传统看法,自上而下法在具体实践时特别强调读者的积极参与,也要求读者具备一定的社会文化背景知识。

但由于读者在这种阅读过程中持有一种积极主动的心态,因此,基于文本字母和单词的识别只是用来确认他们所假设的文本的含义,“阅读成为了一场心理语言的猜测”。^② 部分没有经验的读者只能局限于词汇,在阅读过程中不懂得利用上下文,更无法利用背景知识进行预测。因此,自上而下阅读法也受到了一定的质疑。

3. 交互式阅读法

交互模式实际上是自上而下法和自下而上法两种阅读方法的综合。它认为,阅读中的信息加工模式是从低、高或微观技巧和宏观技巧两个方面同时进行的,即每一阶段的知识分析既有来自低级阶段,也有来自高级阶段的分析。只有当低级阶段和高级阶段的信息吻合时,才产生令人满意的正确理解,否则假设就要重新修改和建立,直至两种信息完全吻合。之所以说它是交互式的,“是因为在任何阶段,不管在系统中处于哪个位置,都可以和其他任何阶段沟通”。^③

互动式阅读法认为,在实际阅读中,自上而下法与自下而上法是交替或同时出现的,二者缺一不可,但它们不是简单的相加,而是两者所包含的多种因素相互作用、相互影响的结果。互动式阅读法吸取了自下而上和自上而下的阅读方法的优点,同时又克服了他们各自的缺点,在我国外语阅读教学中是比较实用的一种阅读法。学生在交互式阅读法的指导下,很快就能学会把语言内容和形式融合起来,既提高了阅读速度,又增加了对文章的理解。长此以往,阅读水

① Goodman, K. S. A Psycholinguistic guessing game [J]. Journal of the Reading Specialist, 1970(4).

② Goodman, K. S. A Psycholinguistic guessing game [J]. Journal of the Reading Specialist, 1970(4).

③ SAMUELS, S. J. & M. L. KAMIL. Models of the Reading Process [A]. An Interactive Approaches to Second Language Reading [C]. Cambridge University Press, 1998.