



MANFEN ZUOWEN DAQUAN

满分作文大全



毕雪莲/编



全面提升写作能力第一书

名师精选
升级版
范文精粹全解密

全国名校一线名师联手打造，全国中考状元
倾力推荐！紧贴教育改革，引领作文时尚，打开
写作思路，助你驰骋作文天地！



吉林出版集团有限责任公司·全国百佳图书出版单位



MANFEN ZUOWEN DAQUAN

满分作文大全



毕雪莲/编



全面提升写作能力第一书

名师精选
升级版
范文精粹全解密

全国名校一线名师联手打造，全国中考状元
倾力推荐！紧贴教育改革，引领作文时尚，打开
写作思路，助你驰骋作文天地！



吉林出版集团有限责任公司 · 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生满分作文大全 / 毕雪莲编著. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2014.7

(妙笔作文)

ISBN 978-7-5534-5103-9

I. ①中… II. ①毕… III. ①作文课—中学—教学参考资料 IV. ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 149957 号

中学生满分作文大全

编 著: 毕雪莲
出 版: 吉林出版集团有限责任公司
地 址: 吉林省长春市人民大街 4646 号
电 话: 0431-86037606
出 版 人: 齐 郁
总 策 划: 陈文涛
选题策划: 朱万军
责任编辑: 宋凤红
封面设计: 中宸伟业
法律顾问: 赵亚臣
发 行: 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司
电 话: 0431-86037637
排 版: 北京晴晨工作室
印 刷: 三河市东兴印刷有限公司
开 本: 787mm×1092mm 1/16
印 张: 26
字 数: 247 千字
版 次: 2014 年 8 月第 1 版
印 次: 2014 年 8 月第 1 次印刷
定 价: 35.00 元
ISBN 978-7-5534-5103-9

版权所有 翻印必究

前言

多读多写是增强语文应用能力、全面提高语文素质的唯一途径，是经过多年语文教学实践得出来的宝贵经验。鉴于此，我们集合各校名师精心编辑了这套《妙笔作文》丛书。丛书分小学、初中、高中三个系列，具有分类形式多样、内容丰富的特点，侧重培养不同阶段学生的阅读和写作能力。

新的语文课程标准中明确要求学生要多读多写，并规定了各个年龄阶段的阅读量和写作量，由此可见作文写作是没有捷径的。多读多写不是两个孤立的概念，它们是相辅相成的。那么，广泛阅读、大量阅读与写作文又有什么联系呢？其实这是同学们都很明白的，古人“读书破万卷，下笔如有神”的精辟论断，即是很好的说明。只有读书，多读书，以读促写，从读中汲取写作的养分，才能提高我们的写作水平。

本丛书选材新颖，符合时代的需要。为加深学生的理解，每篇作文之后都配有名师精辟评析，更加突显了该书的实用性，让学生在阅读的同时得到启发，从而能够举一反三，触类旁通，让孩子们远离作文时无话可说、无事可写的窘境。丛书具有系统性、条理性，由浅入深，涵盖各个年龄学生的需要。希望通过对本书的学习，每个读者都能写出妙笔生花的好作文！

妙笔作文编委会

总编辑 慈国静

文学顾问 (排名不分先后)

崔峦

中国教育学会小学语文教学专业委员会理事长

曹文轩

北京大学中文系教授

梅子涵

儿童文学作家

上海师范大学教授

秦文君

中国作家协会全国委员会委员

朱自强

中国海洋大学教授 博士生导师

侯颖

东北师范大学儿童文学博士

毕雪莲 高淑英 高秀玲 李冬梅 李凤真 李庆祥

李瑞霞 刘翠娥 刘瑞娟 刘 伟 庞丹红 苏迎春

韦绪仁 吴丽慧 吴 瑜 徐 慧 尹利显 张明娟

张瑞萍 周秀娟 朱春兰 王宏芳 姜 薇

详略得当 结构紧凑

详略得当，能使文章中心明确，重点突出，结构紧凑。详略不当，势必造成文章主次不明，使读者无法把握中心。另外，要根据文体性质决定详略。说理的文章，重在阐明主要论点的论证部分，因此，说理部分要详写，引证事例则略写。

分好段落 结构清晰

划分段落要根据中心的需要和内容的多少而定。注意每一个段落要说明一层意思，但也要把握段落分得不要太细，否则会给人琐碎之感。这些问题在写作时一定要避免。

过渡自然 前后照应

过渡在一篇文章的段落之间起桥梁作用，在文章中，前后相邻的两层意思之间，不仅要有内在的联系，而且在相连的地方要彼此衔接，语气贯通。照应是说写文章要瞻前顾后，前后应衬，首尾呼应，保持整篇文章的连续性，避免前言不搭后语的情况。

开门见山 精彩结尾

开头和结尾是文章的重要组成部分，开头的方法很多，一类是“开门见山”、“开宗明义”，揭示全文主题；另一类是“形象化”的写法，或描写环境，以引出人物；或抒发感情，以渲染气氛；或借诗词谣谚，以为叙事的开端。结尾的方法也很多，或总结全文，以揭示主旨；或展示未来，以鼓舞斗志。

目录



2013 年

中考满分作文特辑



北京卷

好奇·····	002
好奇·····	004
好奇·····	005

重庆卷

阅读，真好·····	007
阅读，真好·····	009
给朋友的一封信·····	010
有容乃大·····	011

广东东莞卷

那儿，写满了友谊·····	013
那儿，我迎来了人生中最灿烂的时期·····	014
那儿，让我在深思中反省·····	015
那儿，我突然觉悟了·····	016

广东深圳卷

我最喜欢的一个词·····	018
我最喜欢的一个词·····	019
我最喜欢的一个词·····	021

新疆卷

你让我无比歉疚·····	023
你让我无比愧疚·····	024
一朵花的梦想·····	025
生命因梦想而精彩·····	027

河北卷

心语·····	028
一堂生动的语文课·····	030

诗韵余香·····	031
向前走·····	033
名字里的文化·····	034

山东济南卷

定格在记忆中的画面·····	036
定格在记忆中的画面·····	037
定格在记忆中的画面·····	038

山东青岛卷

找回信心·····	040
找回做强者的自己·····	041
路的尽头有扇门·····	043
告别山脚的天地·····	044

山东烟台卷

成长，因责任而精彩·····	045
成长，因书香而精彩·····	047
成长，因压力而精彩·····	048
成长，因爱而精彩·····	049

山东济宁卷

成长的快乐·····	051
成长的快乐·····	052
成长的快乐·····	054
成长的快乐·····	055

四川成都卷

再也没有·····	056
再也没有·····	058
再也没有·····	059

目 录



再也没有..... 061

四川绵阳卷

她来了..... 062

她来了..... 063

他来了..... 065

他来了..... 066

她来了..... 067

湖南长沙卷

我不相信眼泪..... 069

我不相信眼泪..... 071

从另一个角度去思考..... 072

从另一个角度去观察..... 074

从另一个角度去感悟..... 075

湖南邵阳卷

绿..... 077

绿..... 078

这句话,我要说给祖国母亲听..... 079

这句话,我要说给自己听..... 081

湖南株洲卷

新..... 082

新..... 084

新..... 085

新..... 086

江苏苏州卷

遥远的眼神..... 087

遥远的眼神..... 089

遥远的眼神..... 090

江苏盐城卷

放慢脚步..... 092

放慢脚步..... 093

放慢脚步..... 094

放慢脚步..... 095

江苏南通卷

有一种声音在记忆深处..... 097

有一种声音在记忆深处..... 098

有一种声音在记忆深处..... 099

有一种声音在记忆深处..... 100

湖北黄冈卷

温暖..... 103

温暖..... 104

团结合作,铸就成功..... 105

扬长避短,创造多彩人生..... 107

江西卷

带着修养出发..... 108

带着友情出发..... 110

带着对故乡的眷恋出发..... 111

带着美好出发..... 112

福建福州卷

兴趣,是一种甜蜜的牵引..... 114

兴趣,是一种甜蜜的牵引..... 115

兴趣,是一种甜蜜的牵引..... 116

兴趣,是一种甜蜜的牵引..... 118

广西南宁卷

十年后与最好的自己相遇..... 119

十年后与最好的自己相遇..... 120

致十年后的自己..... 122

目录



致十年后的自己..... 123

2012 年

中考满分作文特辑



北京卷

少年风采.....	126
少年风采.....	128
少年风采.....	129
少年风采.....	131
少年风采.....	132
少年风采.....	133

上海卷

心里美滋滋的.....	135
心里美滋滋的.....	136
心里美滋滋的.....	138
心里美滋滋的.....	139

天津卷

以微笑诠释人生.....	140
以微笑面对生活.....	141
以微笑面对失意.....	143
以微笑看待挫折.....	144
以微笑迎接中考.....	145

重庆卷

那件小事激励着我.....	147
谢谢, 你的成全.....	149
放弃也是一种成全.....	150
舍弃成全.....	151

广东深圳卷

我的世界因你而亮丽.....	152
我的世界因你而亮丽.....	154
我的世界因你而亮丽.....	155

江苏南京卷

带一本书去旅行.....	157
带一本书去旅行.....	158
带一本书去旅行.....	160
带一本书去旅行.....	161

江苏南通卷

就这样慢慢长大.....	163
就这样慢慢长大.....	164
就这样慢慢长大.....	165
就这样慢慢长大.....	167

浙江杭州卷

一份满意的答卷.....	168
一份满意的答卷.....	169
一份满意的答卷.....	171
一份满意的答卷.....	172

浙江金华卷

向目的地进发.....	173
向目的地进发.....	175
向目的地进发.....	176
向目的地进发.....	177

浙江宁波卷

你是我的一本书.....	178
你是我的一本书.....	180

山西卷

爱的魅力.....	181
魅力秋声.....	182

目 录



福建福州卷

爱，还要会爱·····	184
爱，还要会爱·····	186

湖北武汉卷

敬畏文字·····	187
敬畏文字·····	188
敬畏文字·····	190
敬畏文字·····	191

湖北荆州卷

因为有爱·····	192
温暖的阳光·····	194
因为有爱·····	196

广西南宁卷

我心目中的良师·····	197
我心目中的良师·····	198

山东青岛卷

我终于明白了你的良苦用心·····	200
魅力自心而生·····	201
人性的光辉·····	203
我终于明白了你的良苦用心·····	204
真正的魅力·····	205
我终于明白了你的良苦用心·····	206

山东日照卷

昂起头来真美·····	208
昂起头来真美·····	209
昂起头来真美·····	210
昂起头来真美·····	211

湖南长沙卷

伸出我的手·····	213
在书籍世界中的感悟·····	214

江西卷

垒高自己·····	216
垒高自己·····	218
垒高自己·····	219
垒高自己·····	220

陕西卷

逗号·····	222
逗号·····	223
逗号·····	224
逗号·····	225
逗号·····	227

安徽卷

爱在其中·····	228
父爱在其中·····	229
真爱在其中·····	230
幸福在其中·····	231

江苏盐城卷

眉头舒展了·····	233
眉头舒展了·····	234
眉头舒展了·····	235

湖南益阳卷

启航·····	237
启航·····	238
启航·····	239
启航·····	241

湖北黄冈卷

微笑面对生活·····	242
我要开花给你看·····	244
一路欢歌·····	245

山东烟台卷

你是我最好的朋友·····	247
---------------	-----

目 录



2011 年

中考满分作文特辑



北京卷

日积月累·····	250
日积月累·····	251
日积月累·····	252

天津卷

如星子滑过夜空·····	254
如星子滑过夜空·····	255
如星子滑过夜空·····	257

上海卷

悄悄地提醒·····	258
悄悄地提醒·····	259
悄悄地提醒·····	261

重庆卷

我改变了暴风雨的色彩·····	263
善良的魅力·····	264
我改变了人生的色彩·····	265

河北卷

陪伴·····	267
陪伴·····	268

河南卷

怀念两棵树的日子·····	270
怀念和老槐树在一起的日子·····	271
断臂人生·····	272

吉林卷

以心灵温暖心灵·····	274
--------------	-----

以心灵温暖心灵·····	276
--------------	-----

青海卷

带着勇气出发·····	278
奖品·····	279

内蒙古赤峰卷

我的“天”笑了·····	280
我们的友谊很嚣张·····	281
那树·那人·那友谊·····	283
把徐霞客精神发扬光大·····	284

江苏南京卷

也是一堂语文课·····	286
也是一堂语文课·····	287
也是一堂语文课·····	288
也是一堂语文课·····	289
也是一堂语文课·····	291

江苏扬州卷

忍不住跑到您面前·····	292
忍不住被你折服·····	294
忍不住的爱恋·····	295

江苏苏州卷

熟悉的地方也有风景·····	296
熟悉的地方也有风景·····	298

浙江嘉兴卷

留一点车印的温暖给自己·····	299
留一点怀旧之心给自己·····	300
留一点志气给自己·····	302

目 录



留一点自信给自己·····	303
---------------	-----

浙江温州卷

久违了，童心·····	305
爸爸的童心·····	306
发现童心·····	307
向往童心·····	308

浙江绍兴卷

微笑着，去唱生活的歌谣·····	309
微笑着，去唱生活的歌谣·····	311
微笑着，去唱生活的歌谣·····	312

安徽芜湖卷

流浪者并不平凡·····	314
母亲并不平凡·····	315
我并不平凡·····	316
蜗牛并不平凡·····	317

江西卷

传递绿意·····	318
传递那一份怡情·····	320
传递心灵的快乐·····	321

山东泰安卷

文字，我想对你说·····	322
爷爷，我想对你说·····	324
《红楼梦》，我想对你说·····	325
残蝶，我想对你说·····	326

山东青岛卷

我还是有潜力的·····	328
我还是有潜力的·····	329
我因梅花而反省·····	330
望月悲歌深省·····	332

山东潍坊卷

升起心中的太阳·····	333
升起心中的太阳·····	334

山东临沂卷

守护诚信·····	336
守护诚信·····	337

山东日照卷

我长大了·····	338
我长大了·····	339

湖北武汉卷

学而习之，不亦智乎？·····	341
-----------------	-----

湖北荆州卷

那一刻，我长大了·····	343
倾听生命拔节的声音·····	345

湖北襄阳卷

一言一行总关情·····	347
一言一行总关情·····	348

湖北黄冈卷

说真话·····	349
说真话·····	351
说真话·····	352
说真话·····	353

目 录



湖南怀化卷

伴着亲情出发·····	355
伴着感恩之心出发·····	356

湖南娄底卷

享受快乐·····	357
享受快乐·····	358

广东梅州卷

幸福在我身边·····	360
幸福在我身边·····	361

广西柳州卷

伴我成长的那篇课文·····	363
----------------	-----

海南卷

我需要阳光·····	364
放飞珍珠鸟·····	366
请别挡住我的阳光·····	367

四川内江卷

呼唤诚信·····	368
-----------	-----

四川眉山卷

苏轼为宋词点亮一盏灯·····	370
目标为人生点亮一盏灯·····	371
一起看风景的人·····	372

贵州贵阳卷

说句心里话，我也很敬佩·····	374
说句心里话，我也对不起你·····	375

云南昆明卷

美丽的相遇·····	377
------------	-----

美丽的相遇·····	378
寻找快乐·····	379

陕西卷

想看见你的笑·····	381
想看见你的笑·····	382

新疆卷

分享的感觉，真好·····	384
听的感觉，真好·····	385
何以报答黑暗处的奉献·····	386

山西卷

好习惯王国·····	388
晶莹剔透的好习惯·····	389

江苏南通卷

那一刻，我的世界春暖花开·····	391
那一刻，我的世界春暖花开·····	392

安徽卷

在我们这个年龄·····	394
在我们这个年龄·····	395

黑龙江哈尔滨卷

让我怦然心动的那句话·····	397
让我怦然心动的那句话·····	399

辽宁大连卷

容纳成败·····	400
容纳废墟·····	402

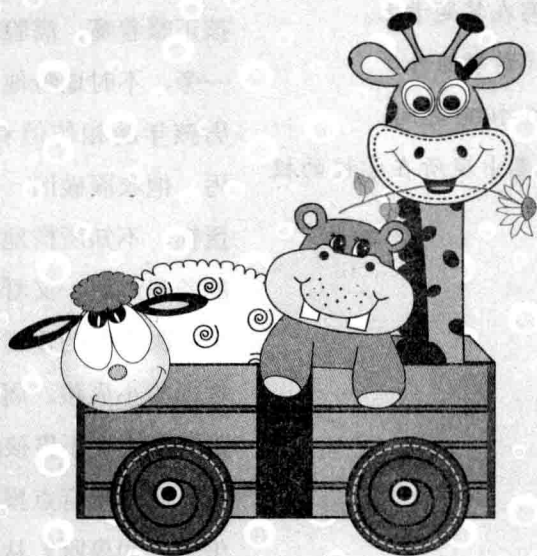
广西桂林卷

甘为绿叶·····	403
-----------	-----



2013 年

中考满分作文特辑





好奇

北京考生

关键词：乞丐 蛋糕 大爱

●● 北京卷 ●●



真题回放

好奇，指的是对不了解的事物感到新奇，产生兴趣。有人对星空的奥秘感到好奇，于是就去观察探究；有人对“小人国”的故事感到好奇，于是就去读《格列佛游记》；有人对身边的变化感到好奇，于是就去了解这变化的原因……好奇，会使你有很多新的发现，会使你的生活更加丰富多彩。请以“好奇”为题目，写一篇文章。

要求：

- (1) 将题目抄写在答题卡上。
- (2) 不限文体（诗歌除外）。
- (3) 字数在 600~1000 之间。
- (4) 作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

好奇，是一种天性，是一种自然，是真情实感的火花。

——题记

闷热的天气使人有点透不过气来。尽管是在树荫下，可热辣辣的阳光还是透过树叶缝隙，像一把锋利的剑似的刺在地上。我被太阳晒得像快要化了的奶糖，极不情愿地一步一步走着。

我不经意地一抬头，看见前方围着一群人，有的在窃窃私语；有的好像在指责某人的不是。我心生好奇，于是急匆匆地跑过去想看个究竟。

我挤进人群，只见一个八九岁的小男孩正噘着嘴，满脸的委屈。他的父母站在一旁，不时地瞪他。地上还坐着一个和小男孩年龄相仿但看上去比他稍大的小乞丐。他衣服破旧，脸上很脏，手中捧着一个蛋糕，不知所措地看看男孩，再看看男孩的爸爸妈妈，又看看路人，最后重重地看了一眼手中的蛋糕，像捧着珍宝似的将蛋糕递给小男孩。周围的路人议论纷纷，大部分都指责小男孩的父母。

我不禁有点摸不着头脑了，这到底是怎么回事呀？从路人的议论中，我才渐渐明白了事情的经过。



精彩点评

本文以“好奇”为线索来组织全篇，所选材料普通而又感人。作者按照事情的发展顺序，记述了“我”的所见所闻，写出了小男孩对小乞丐的爱心和小男孩父母态度的转变，表达人间需要大爱的写作主题。作者对人物进行了语言、动作等的正面描写，同时通过对环境的描写，从侧面恰如其分地反映了“我”当时的心情。两种写法相结合，真实、细腻、传神地刻画出了主要人物的形象。

精彩回顾

闷热的天气使人有点透不过气来。尽管是在树荫下，可热辣辣的阳光还是透过树叶缝隙，像一把锋利的剑似的刺在地上。我被太阳晒得像快要化了的奶糖，极不情愿地一步一步走着。

精彩范文

爱并不是虚情假意的谎言，它是实实在在的情感，只要细心感受，你就会发现：爱本就紧挨着你。它可能是清早母亲挤在你牙刷上的一点牙膏，让你感受到温馨；它可能是陌生人的一把搀扶，让你体会到温暖；它可能是作业本里老师落下的一根白发，让你感悟到关爱；它可能就是一个微笑，让你理解到宽容和赞赏。在生活中，你有了这种感受，你就会去掉冷漠，解除封闭，成为一个有爱心的人。

原来，小男孩和他的父母在路上走着。忽然，小男孩看见路边有个和他差不多大的小乞丐，顿时心生怜悯，于是就把自己手中的蛋糕给了小乞丐。可小男孩的爸爸妈妈却不情愿，狠狠地骂了小男孩。这招来了路人的指责。而小乞丐见小男孩因把蛋糕给了自己而被父母骂，就要把蛋糕还给他。

路人纷纷指责小男孩的父母：“哎哟，难得小孩子那么有爱心，你们怎么就不知道支持呢？”“你们也真是的，不就一块蛋糕嘛！那么小气干吗？”“你们看这小乞丐多可怜啊，你们家孩子多有同情心啊。”……

在一片指责声中，小男孩的父母有点不好意思了，似乎察觉到了自己的不对，悄悄走开了。路人以为他们想“逃跑”，指责声更大了。可过了两三分钟，他们又回来了，手上还提着好多蛋糕。大家似乎明白了什么，刹那间变得好安静……

小乞丐坐在地上，用脏兮兮的手抹了把脏兮兮的脸，拿起蛋糕就往嘴里塞，还傻傻地笑着。周围的人也不由得笑了起来……爱心，融化在礼物中，在空气中蔓延。

我的好奇让我明白了：人间有大爱。只觉得一阵凉风吹过，阳光不再那么毒辣。



好奇

北京考生

关键词：简·爱 坚强 尊严

在一次语文课上，老师联系课文提到一个人——简·爱，还说她长相平常，一无所有。她之所以会光彩夺目，是因为她以善良坚强的姿态出现在读者眼前。我不禁想：简·爱是谁？她为什么会光彩夺目？好奇使我走进名著《简·爱》，感受这个神奇的人物。

原来，简·爱是小说《简·爱》的女主人公。《简·爱》是一部创作于19世纪的经典小说，其讲述了一位在逆境中长大、有着坚强勇敢的性格，对感情十分执着抱有人格平等的婚恋观的孤独女人在桑菲尔德当家庭老师并与主人罗切斯特相爱的故事。因为种种原因，两人的感情道路分外坎坷，但简·爱表现出了超出常人、天使般的美好天性。小说留给我印象最深的是：在当时的资本主义社会制度下，简·爱能为了自己的爱情拼搏到底的精神。

简·爱是一个从小受尽欺辱、相貌平凡、身材矮小、不起眼的“丑小鸭”，长大后也并未成为艳丽的白天鹅，仍然是“丑小鸭”。令人惊叹的是她在面对自己感情时的所作所为——在当时的资本主义社会中，简·爱作为一个贫弱女

子却能有勇气面对丑恶势力的嘲讽、白眼，而仍旧竭尽全力地维护自己的人格尊严和信念：贫穷而清白并不可耻。正是这种“坚贞不屈”为她赢得了她所渴望的爱情。

在罗切斯特故意试探她的时候，这位坚强的女子吐露了这么一段富有哲理的话：“因为我穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有心吗？你想错了！——我的灵魂跟你一样，我的心也和你完全一样！要是上帝赐予我一点美和一点财富，我就要你感到难以离开我，就像我难以离开你一样……我们站在上帝跟前时，是平等的——因为我们是平等的。”

这段表白既流露出简·爱对罗切斯特先生深深的爱慕之情，又体现了她自尊自爱的可贵品质。她的话打破了一切世俗偏见，向高高在上的心上人宣布：他们之间——男人与女人、富人与穷人、雇主与受雇人在人格上是平等的。简·爱是当时第一位向传统观念挑战的女性，她拥有独立的意识，从男权主义的压制下挣脱了出来。她是小说史上与众不同的女主人公，打破了以往小说中女主人公的形象。“我不是鸟，没有罗网捕捉我，我是个有独立意志的自由人；我现在就要运用我的独立意志离开你。”这句话启迪着更多的女性的觉醒。