

XIAO XUE SHENG
GANG QIN QU
80 SHOU

朱予○编著

小学生 钢琴 80 首

旋律选自新课标小学音乐教材

每首乐曲附有歌词
可边弹边唱

XIAO XUE SHENG
GANG QIN QU
80 SHOU

朱予◎编著

小学生 钢琴 80首

旋律选自新课标小学音乐教材



每首乐曲附有歌词
可边弹边唱



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(C I P)数据

小学钢琴曲 80 首 / 朱予编著. — 合肥 : 安徽文艺出版社,
2007.4(2010.9 重印)
ISBN 978-7-5396-2653-6

I. 小… II. 朱… III. 钢琴 - 器乐 - 世界 - 选集 IV. J627.411

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 035790 号

出版人: 唐 伽

责任编辑: 洪少华

装帧设计: 宋文岚

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)3533889

印 制: 安徽新华印刷股份有限公司 (0551)5859128

开本: 880×1230 1/16 印张: 8.25 字数: 180 千字

版次: 2007 年 4 月第 1 版 2010 年 9 月第 3 次印刷

定价: 15.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

版权所有, 侵权必究

前 言

这本小学生钢琴曲所用旋律均选自部颁新课标小学音乐教科书，其中有些旋律出自人音/安文版小学音乐教科书。

编写这本钢琴曲的动因是这样的：编者发现小学生在课余学习钢琴的过程中，不少孩子对教师布置的某些作业感到枯燥难学，不太想去练习，严重时甚至从根本上影响到他们学琴、练琴的兴趣。为了改变这种状态，编者从小学生熟悉的音乐课本中选出一些旋律，将它们改编为一首首独立的小型钢琴曲，作为作业布置给孩子们练习。每当他们在钢琴上弹奏出既有自己熟悉喜爱的旋律，又有丰富多声背景相配合的钢琴曲时，往往会流露出喜悦和兴奋的神情。这说明他们已经从此类练习中品尝到了学习音乐的乐趣。经过一个阶段的努力实践，逐步扭转了孩子们消极练琴的局面，进而从整体上坚定了他们继续学习音乐的信心。这一初步成果令人感到欣喜，同时也激发了编者再作一番努力，最终完成这本小学生钢琴曲的写作。

如上所述，这本钢琴曲的旋律均选自部颁新课标小学音乐教材，经改编后，基本保留了原有的歌词，这有助于学生对乐曲内容的理解，进而更好的去表现作品。在作品的表现形式上，本书除了可以作为钢琴独奏曲来演奏外，学生也可以运用弹奏与歌唱相结合的形式，如一人自弹自唱，师生之间交替弹唱，或学生之间交替弹唱等等。

由于选用歌曲的旋律经过和声、织体的艺术处理，丰富了原有单旋律的表现力和感染力。将这种基于音乐教材编写的钢琴曲用于课堂教学的各个环节（包括音乐欣赏），也定能提高学生的兴趣和学唱的热情。这在提升音乐课应赋予学生多声美感的感知能力上，在更高层面上接受美育熏陶，以及提高学生整体素质方面都是大有裨益的。

以上所述，乃是编写这本钢琴曲的初衷。希望它的出版能对广大琴童学琴、钢琴教师及小学音乐老师的教学工作有所帮助，这是编写者所热切期盼的。

朱子

目 录

1. 上学歌 北京市小学唱歌教研组词曲 (1)
2. 闪烁的小星星 法国民歌 陈鹤琴、屠哲梅译配 (2)
3. 火车开了 匈牙利儿童歌曲 吴 静译词 欧阳斌配歌 (4)
4. 新年好 英国儿歌 杨世明译配 (5)
5. 我有一只小羊羔 美国儿歌 欣 友译配 (5)
6. 其多列 哈尼族民歌 (6)
7. 理发师 澳大利亚民歌 华 音译配 (7)
8. 赛船 德国民歌 沈心工配词 (8)
9. 时间像小马车 晚 笛词 夏志岐曲 (9)
10. 找朋友 佚 名词曲 (10)
11. 多么快乐 多么幸福 藏族童谣 (11)
13. 小雨沙沙 许 竞词 王天荣曲 (12)
14. 小鼓咚咚响 刘燕及词 李重光曲 (13)
11. 报春 德国儿童歌曲 陈汉丽译词 敬 谱配歌 (14)

15. 大鹿.....法国民歌 许林译配 (16)
23. 母鸡叫咯咯.....德国民歌 (17)
24. 猫咪别淘气.....郑楠词 高德润曲 (18)
16. 咱们从小讲礼貌.....刘风词 李群曲 (19)
25. 谁在叫.....王小玲词 许敏男曲 (20)
17. 请你唱个歌吧.....谷诃词曲 (22)
19. 中国少年先锋队队歌.....周郁辉词 寄明曲 (23)
18. 我爱雪莲花.....赵起越词 黄虎威曲 (26)
20. 春天来了.....德国儿童歌曲 陈汉丽译词 沈鹤霄配歌 (27)
21. 只怕不抵抗.....麦新词 冼星海曲 (28)
22. 我们大家多快活.....藏族民歌 朱树华译词 (30)
26. 郊游.....台湾童谣 (31)
27. 共产儿童团歌.....革命历史歌曲 (32)
28. 蜗牛与黄鹂鸟.....陈弘文词 林建昌曲 (34)
30. 音乐小屋.....李众词 潘振声曲 (35)
29. 哈里啰.....特立尼达民歌 (36)
31. 小蜜蜂.....德国儿童歌曲 于培译词 贺锡德配歌 (38)
33. 山谷静悄悄.....徐继荣词 刘磬声曲 (40)
32. 新疆是个好地方.....孟翔曾填词 维吾尔族民歌 (42)
36. 我们的田野.....管桦词 张文纲曲 (43)
34. 海鸥.....金波词 宋军曲 (44)
35. 每当我走过老师窗前.....金哲词 董希哲曲 (46)
37. 水晶般的心.....陈锰康词 邓玉华曲 (48)
38. 嘀哩嘀哩.....望安词 潘振声曲 (50)
39. 还要睡吗.....法国民歌 漠斌译配 (52)
40. 鹰.....[日]葛原茂词 梁田贞曲 陆汝富译词 于雪非配歌 (53)

41. 天蓝水清家乡美.....方君默词 时白林曲 (54)
42. 红蜻蜓.....[日]三木露风词 山田耕作曲 罗传开译配 (55)
43. 我们美丽的祖国.....张名河词 晓丹曲 (56)
44. 听妈妈讲那过去的事情.....管桦词 瞿希贤曲 (58)
46. 中华人民共和国国歌.....田汉词 聂耳曲 (62)
47. 水花花 泥花花.....汤璧辉词 张国良曲 (64)
48. 小猫钓鱼.....罗晓航词 张仲实曲 (66)
49. 小青蛙你唱吧.....金波词 新声曲 (68)
49. 天黑黑.....台湾民歌 (69)
50. 生长在祖国的怀抱中.....程逸汝词 狄其安曲 (70)
51. 快乐的节日.....管桦词 李群曲 (72)
52. 牧场上的家.....美国儿童歌曲 张宁译配 (74)
53. 看龙船.....少白词 乐华、崔裕康曲 (76)
55. 让我们荡起双桨.....乔羽词 刘炽曲 (78)
56. 春丽濛濛地下.....乔羽词 吴大明曲 (82)
54. 黄莺鸟.....韩东海、金应龙词 李奎哲曲 (84)
57. 睡吧，纳妮.....菲律宾民歌 欧阳斌译歌 杨小兵译词 (85)
59. 小机灵的歌.....郭充海译词 南洋记谱、配歌 (86)
58. 刨洋芋.....山西民歌 (88)
60. 西风的话.....廖辅叔词 黄自曲 (89)
61. 堆雪人.....梁桦词 金复载曲 (90)
62. 我们多么幸福.....金帆词 郑律成曲 (92)
63. 采树种.....董恒波词 苏永进曲 (94)
64. 雨花石.....肖仁、徐家察词 龚耀年曲 (96)
65. 真善美的小世界.....[美]理查德·谢尔曼词 罗伯特·谢尔曼曲 贺锡德记谱 (98)
66. 凤阳花鼓.....安徽民歌 (99)

67. 花蛤蟆.....山东民歌 (100)
68. 少先队友谊之歌.....金 波词 杨春华曲 (102)
69. 党的关怀亲亲的哩.....郭荣安原词 音宣改词、作曲 (104)
70. 摆篮曲.....[奥] 克劳蒂乌斯词 舒伯特曲 尚家骥译配 (105)
71. 快乐的晚会.....沙 鸥词 瞿希贤曲 (106)
72. 转圆圈.....撒尼族民歌 (108)
73. 踏雪寻梅.....刘雪庵词 黄 自曲 (110)
74. 土拨鼠.....[德] 歌 德词 贝多芬曲 廖晓帆译配 (111)
75. 盼红军.....四川民歌 (112)
77. 小鸟，小鸟.....金 波词 刘 庄曲 (114)
76. 我爱沙滩，我爱大海.....沈晓虹词 杨文揆、沈晓虹曲 (116)
78. 在晴朗的夏天.....瑞典民歌 (117)
79. 小纸船的梦.....金 波词 徐思盟曲 (118)
80. 祖国像妈妈一样.....晨 枫词 苏永进曲 (120)

上学歌

北京市小学唱歌教研组词曲

中速 欢快地

The musical score is composed of three staves of music. The top staff uses a treble clef (G clef) and 2/4 time. The middle staff uses a bass clef (F clef) and 2/4 time. The bottom staff uses a bass clef (F clef) and 2/4 time. The lyrics are written in Chinese characters below each staff.

Top Staff Lyrics:

太我 阳去 天上 空学 照，
校， 花天 儿天 对不 我迟

Middle Staff Lyrics:

笑； 到； 小爱 鸟学 说： 习，“早
爱 早劳 早！ 动，

Bottom Staff Lyrics:

你长 为大 什要 么为 背人 起民 小立 书功 包？”
劳。

闪烁的小星星

中速 稍慢

法 国 民 歌
陈鹤琴、屠哲梅译配

2/4拍，高音谱表。第一行：1. 一太 闪阳 一慢 闪慢 亮向 晶西。第二行：2. 太 阳 慢 慢 向 西。

2/4拍，高音谱表。第一行：晶，沉，满，乌，天，鹅，都，回，是，家。第二行：沉，乌，鹅，回，家。

2/4拍，高音谱表。第一行：小，一，星，群，星，群，挂，星，在，星。第二行：一，星，群，挂，星，在，星。

2/4拍，高音谱表。第一行：天，张，空，着，放，小，光，眼，明，睛。第二行：张，着，小，眼，睛。

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in common time. The piano part consists of eighth-note chords. The lyrics are:

好闪 像闪 千烁 万烁 小到 眼天

The vocal parts continue with eighth-note chords. The lyrics are:

睛。 明。 一 闪 一 闪

结束句

The vocal parts continue with eighth-note chords. The lyrics are:

亮 晶 晶， 满 天

The vocal parts continue with eighth-note chords. The lyrics are:

都 是 小 星 星。

火车开了

欢快活泼地

匈牙利儿童歌曲
欧阳斌配词
吴静译词

Musical score for the first section of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords. The lyrics are: 咔 嘍 咔 嘍 咔 嘍 咔 嘍 火 车 开 啦!

Musical score for the second section of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords. The lyrics are: 咔 嘍 咔 嘍 火 车 跑 得 多 么 好,

Musical score for the third section of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords. The lyrics are: 火 车 司 机 开 着 火 车, 咔 嘍 咔 嘍

Musical score for the fourth section of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords. The lyrics are: 咔 嘍 咔 嘍 向 前 奔 跑。

新年好

中速 高兴地

英国儿歌
杨世明译配

新年好呀, 新年好呀, 祝贺大家

新年好, 我们唱歌, 我们跳舞,

祝贺大家 新年好。

我有一只小羔羊

欢快、活泼地

美国儿歌
欣友译配

我不论我只要 小到羊哪羔里, 小到羊哪羔里, 小到羊哪羔里,

长小着一和身我 洁总白在绒毛, 起, 洁总白在绒一毛。起。

其多列

稍快 活泼地

哈尼族民歌

Musical score for the first section of the song '其多列'. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: '其多列，其多列，上山坡去拣竹叶，带上长刀'.

Musical score for the second section of the song '其多列'. The music continues in 2/4 time, key signature is one flat. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: '砍竹筒，其多列，其多列。其多列，其多列，'.

Musical score for the third section of the song '其多列'. The music continues in 2/4 time, key signature is one flat. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: '大路旁的小树叶，随风吹动随风扬。其多列，'.

Musical score for the fourth section of the song '其多列'. The music continues in 2/4 time, key signature is one flat. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: '其多列。' followed by a short pause.

Musical score for the fifth section of the song '其多列'. The music continues in 2/4 time, key signature is one flat. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: '其多列，其多列 彩色书包背身上，高高兴兴上学去，其多列，其多列。'.

理 发 师

中速稍快

澳大利亚民歌
中 华 音译配

2/4拍，高音谱表，低音谱表。乐句1：1. 理发店的位 2. 下面 1. 老请 爷您 爷过 呀，来， 哇哇 嘣嚓 哇哇 嘭嚓；乐句2：手镜 里子 拿里 着面 一看 把一 剪看 刀，呀， 哇哇 嘭嚓 哇哇 嘭嚓。

5

乐句3：哎！哎！ 就快成功 啦， 快快喷雾，

9

乐句4：沙 沙 沙 沙 沙。

13

乐句5：沙 沙 沙 沙 沙。

赛 船

德国民歌
沈心工配词

欢快、活泼地

1

小小船, 小小船, 今朝聚会赛一赛,

5

船身小, 胆量好, 不怕浪头高。

9

用力用力 齐用力, 追过前船争第一,

13

追追追, 追追追, 齐唱得胜歌。

时间像小马车

稍快

晚笛词曲
夏志歧

1.2. 时间像小马车, 时间像小马车,

This section consists of two measures of music in 2/4 time. The treble clef is on the top line, and the bass clef is on the bottom line. The melody is simple, featuring eighth and sixteenth notes. The lyrics "时间像小马车" are repeated.

5 嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒 向前跑,

This section starts with a measure of eighth notes followed by a measure of sixteenth notes. The bass line provides harmonic support. The lyrics "嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒 向前跑," describe the movement of the small horse-drawn carriage.

9 你大我家同各坐自 一做班什车,么? 你大我家同各坐自 一做班什车,么?

This section features a repeating pattern of eighth-note chords. The lyrics ask questions about traveling in a carriage, such as "你大我家同各坐自 一做班什车,么?"

13 嘎嘎嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎谁那也就少不同了。了。

This section concludes with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics "嘎嘎嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎谁那也就少不同了。了。" express the final thoughts of the song.