

风月丹

——普洱创业二十年

吴坤雄 策划
吴小竹 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

风雨同舟

——普洱创业二十年

吴坤雄 策划
吴小竹 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

风雨同舟:普洱创业二十年/吴小竹编著. —武汉:武汉大学出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-307-14359-3

I. 风… II. 吴… III. 吕小勤—生平事迹 IV. K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 213166 号

责任编辑:胡 艳 责任校对:汪欣怡 版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:7.25 字数:145千字 插页:2

版次:2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

ISBN 978-7-307-14359-3 定价:36.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

风雨同舟

风雨同舟十年长，
心盼道正向前方。
近海作业初得胜，
远洋耕耘更辉煌。

吴坤雄



序

吕小勤，认识她的人都亲热地尊呼她“大姐”。大姐在普洱茶界的影响力就像大益普洱茶在中国茶界，让人肃然起敬且耳熟能详。这个迷人魂魄、绕人身心却又让人匪夷所思的普洱茶，已成为茶界的一个传奇，大姐便是这其中的一个传说。

大姐从最初的一个普通个体户起步，在尝试和经历了种种困难和曲折之后，凭着聪慧的头脑和对市场的敏锐洞察，力排众异，毅然决然地选择加盟大益，并将其家族的两个妹妹都带进了大益。她像着了魔一般，被这盏勐海味的茶汤所魂牵梦萦，视茶为赖以生存的安身立命之本，心无旁骛地把自己一生中最年富力强的岁月、人生中最好的时光坚定不移地投入其中，矢志不渝；她始终奔跑在坎坷中，涅槃在挫折里，与大益风雨同舟、荣辱与共。

伴随着大益茶引领中国茶业踏上复兴之路的节奏，大益茶事业在全中国乃至全世界正悄然盛行和蓬勃发展着，大姐也纵马放歌在大益茶从弱小到强大、从高潮到低谷的事业历程中，大益茶不仅为她提供了学习工作的机会和展示自己人生价值的舞台，还使她的茶事业从当初的“广州春光茶叶购经销部”发展成今天的“广州春光茶叶有限公司”；一个曾经名不见经传的个体户一跃成长为大益华南地区最著名的渠道服务商之一，这苦尽甘来的滋味，如品茗一般，苦涩后的回甘总是醇香四溢的。大益茶不仅让她收获了物质财富，成为富甲一方的大商贾；同时，还回馈给她另一种珍贵的精神财富，她被授予功勋人物奖，这是大益对一个茶人一辈子忠实于一个品牌，一生相守不离不弃的最高褒奖。

如果没有大姐对事业的执著追求和对困难局面的顽强坚守，没有她持之以恒、艰苦卓绝的勤奋努力，没有她那靠顽强韧劲筑起的远大理想抱负，你根本无法想象，在那最艰苦的岁月里，她能毫不犹豫地坚持着当初的选择，义无反顾、坚定不移地与大益一荣俱荣、一损俱损，共同经历了无数市场和时代的变迁，一起见证了

大益曲折成长历程和发展的辉煌，正是这点点滴滴的积累和不知不觉间的变化，才成就了大姐的精彩人生。

作为加入大益已四年多的渠道服务商，我庆幸并更加坚定当初的选择。大益像一股强大的磁场牢牢吸引着我，让我有幸参与并见证了大益这些年的发展变化；我虽不能如数家珍般罗列出大益创造的一个又一个行业奇迹，但大益为行业树立的标杆和规范让人叹为观止。在公益慈善事业上，大益成立了首家独立出资的大益AAAAA级爱心基金会，在全国高校建立了大益爱心茶室，设立了大益高校奖学金，建成了大益希望小学、大益中学等，这在中国茶叶行业是首创；在科研生产技术上，大益建立了茶行业首家全国博士后科研工作站、大益技术中心科研大楼、大益七号院、大益万吨陈茶仓储原料库、大益万亩国茶有机示范茶园，有力地推动了普洱茶行业的发展，创造了行业的奇迹，确保大益一直走在行业的前端；在茶文化推广上，大益成立了大益茶道院、大益北京皇茶会、大益馆，为中国茶文化事业的发展做出了不可磨灭的贡献。

我进入了一个能与大益一起书写我人生故事的好时代。大姐为我和许多大益渠道服务商作了表率。能与大益一起乘风破浪、携手前行、同舟共济，将是我历久弥坚的选择。也许在不久的将来，我会回过头来细数与大益共同走过的路程和成长足迹，那将会是一段美好的记忆，更是下一段新征程的开始。

我和大益许多服务商一样，同大益共同经历着成长，不仅是大益的产品、渠道开发和商圈营销，更重要的还有中国茶文化的推广和中国茶事业的崛起和振兴。从进入大益的那天起，我始终以奋发进取的态度，努力地提升着自己，持之以恒，坚持去学得更多，做得更好。

随着大益普洱茶这个优质茶类的价值回归，大益茶作为中国茶业兴衰沉浮的风向标，它绝不会让中国茶长期落后于人。如果付出是充满荆棘的漫漫征途，那么结果就是征途后蜂飞蝶舞的繁花锦簇。我们一齐努力吧！

是为序！

大益茶湖北武汉渠道服务商 李芳

2014.9

于武汉水果湖

目 录



001		引 子
007		第一章
007		一、邵阳旧事
009		二、家有长姐
012		三、国营工人
015		四、初入云南
023		第二章
023		一、由花入茶的芳村产业
029		二、初试身手
033		三、进出口贸易
037		四、生意遇挫
039		五、大姐风范
044		第三章
044		一、风潮涌起
049		二、勐海茶厂
060		三、老茶厂的时代机遇
074		第四章
074		一、神坛崩塌
080		二、缓慢回温
084		三、转型挑战
096		第五章
096		一、茶悦生活
106		二、今日大益
111		后 记



引子

乘着从昆明发出的由北往南的车，向位于云南省西南部的西双版纳傣族自治州进发，沿途大地的形貌和色彩在不知不觉间发生了变化。高原山地起伏的曲线愈加明显，热带植物四季不败的厚厚的绿色开始映入眼帘。著名的澜沧江纵贯西双版纳全州，南向流入缅甸、老挝、泰国、柬埔寨、越南，在当地名为湄公河，成为一条有“东方多瑙河”之称的黄金水道。而跨过这条水道，从西双版纳州政府所在地景洪市再往南走，就来到了中国茶业第一县——勐海。



勐海县城实景

“象山苍苍，流沙汤汤。美哉勐海，炳焕边荒。烟水明媚，百族和祥。西昆缅

掸，交通南洋。普洱名茶，驰誉万方。”对勐海茶业发展作出过卓越贡献的106岁的李拂一先生曾这样描述勐海。这块原本身处荒蛮边境，却由于名茶辈出而声名远播的福地，从上上个世纪开始，便诞生出了无数与茶相关的故事，涌现出了无数与茶相关的传奇人物。本书所要讲的，正是这其中的一个。

2011年11月1日，勐海县内有着不凡历史背景、规模最大、拥有普洱茶第一品牌“大益”商标的茶厂——勐海茶厂，正在举办着自己建厂七十一周年的庆典。一位来自广州南方茶叶市场的中年女性，成为庆典上备受瞩目的人物，她就是被无数茶人尊称为“大姐”的大益渠道服务商——吕小勤。在这一次庆典上，吕小勤获得了她人生中极其重要的一项荣誉——大益功勋人物奖。



有着七十余年悠久历史的勐海茶厂



2011年吕小勤在勐海茶厂获“大益功勋人物奖”

这个看似只是一个企业内部所颁发的奖项，所蕴含的深意远不能为外人所简单估量。可以说，它的背后，涵盖的是整部中国普洱茶的市场发展史。

作为改革开放后国内最早一批经营普洱茶的茶商，20世纪80年代末，吕小勤带着在云南一个偏僻县城所学习到的普洱茶知识，怀揣300元钱去往广州闯荡，凭借务实认真的态度和刻苦耐劳的干劲，历经波折，终于在南方茶叶重镇争得一席之地，创立了“春光茶叶”，成为奇妙的滇粤茶缘的重要牵线人。从1988年吕小勤第一次踏上云南这片美丽的土地开始，在二十余年的事业拼搏中，她的足迹遍布云南各大茶山和村村寨寨，她的发展与“大益”品牌、勐海茶厂的发展一直息息相关。不管是风波涌起的改革浪潮，还是乱花迷人眼的市场考验，吕小勤个人、她的家族始终与大益和衷共济、共辱共荣，引领着整个普洱茶市场的发展。可以说，她既是历史的见证人，也是历史的建设者，此次“功勋人物”之誉，吕小勤实至名归！

手捧大益功勋人物的奖杯，在勐海茶厂建厂七十一周年庆典上，回想起与大益相濡以沫、风雨同舟的峥嵘历程，吕小勤心潮澎湃。“今天是我人生中最幸福的日子之一。”她说：“我是一名普通的茶人，20多年前从湖南的一个小山村来到广州，



2011 年大益嘉年华上，大益董事长吴远之为吕小勤颁奖

迈进了茶业这扇大门。有过坎坷，有过挫折，自从有幸结识了勐海茶厂和大益，才一步步走上了发家致富、事业兴旺的光明大道。”“多年来，是大益帮我积累财富，获得经营上的成功；是大益帮我强化管理，拓展事业的蓝图；是大益帮助我完善修养，提升生活的品质；是大益帮助我回馈社会，升华人生的境界……”

那一天，在勐海茶厂大益馆的纪念茶园里，大益集团董事长吴远之、勐海茶厂总经理钟晓宾与吕小勤，三人协力亲手种下茶园中第七十一棵纪念茶树。这棵茶树不仅象征着勐海茶厂所走过的七十一个春秋，也似乎象征着吕小勤的奋斗有了最完美的回报。在那一刻，吕小勤回想起了那些搏击市场风云的激情燃烧的岁月，想到了“我的长征”和“重走马帮路”的那些终生难忘的旅程，想起了无数次和大益人一同欢聚的时光，这其中，有鲜花，有掌声；有欢笑，有泪水；有感动，更有无限感慨。

如今，“春光茶叶”的销售网络已遍及中国、马来西亚、日本、韩国等多个国家和地区，二十六年的创业发展，吕小勤把自己人生最好的时光全部奉献给了茶，把



大益集团董事长吴远之、勐海茶厂总经理钟晓宾与吕小勤协力种下纪念茶树

勐海茶的滋味带给了广州，又从广州带向了更多地方。在她的影响下，家中的两位妹妹吕小雄、吕雪也加入了大益茶渠道服务商的行列，构成了业界举足轻重的“吕氏三姐妹”，她们的整个家族也陆续投身到了大益茶的事业中来。吕小勤个人也不再仅仅是一个“生意人”，而陆续承担了国家评茶师、世界茶文化交流会副会长、广东省产业行业协会常务副会长、广州市荔湾区第十三届政协委员、广州市荔湾区工商联副会长等多个社会职务，成为行业的代言人。成就辉煌、推广茶道、传播爱心，普洱茶对她们而言，已远远不只是财富的来源，而是化作了人生不可或缺的部分。

本书所要讲的就是这样一位茶商的故事。这是一部女人的奋斗史，也是一代茶人的共同记忆，更是一个企业和个人多年守信互助而彼此成就的真实商业案例。我们也许并不能在其中发现才子佳人的浪漫，或是找寻到所谓“快速致富”的经验，所有的描述和回忆都不过是生活最真实状态的还原，为的是记录下大时代中一个个体存在与奋斗的价值。它是平淡的，也是精彩的，就像每一片平静的海面，无不包含着暗流的起伏。



吕小勤芳村茶叶市场的春光老店



吕小勤在店中

回溯到吕小勤生命最初的源头，让一切从那里开始。

第一章



一、邵阳旧事

假如站在一个人类无法企及的制高点，俯瞰每个人命运潜流所形成的轨迹，那么，吕小勤所拥有的一定是一条蜿蜒复杂的曲线。

这道曲线的一端连接在广州大都会玲珑精美的茶室里，浮动酸枝木条案、古董八仙桌、万字花格月亮门和山水楼阁纹铁壶的隐秘光泽；充盈着一饼饼大小不一、包装各异的珍奇普洱所散发出的陈香和由它们带来的从舌尖、齿缝、双颊潺潺流出的迷人滋味；另一端则跨越了广清高速、清连高速、岳临高速、二广高速以及数个国道、省道、县道，停落在湖南省邵阳市下一座名为“金称市”的小镇上。

1958年，吕小勤就出生在这里。

金称市是一个历史悠久的小镇，这里依水傍山，颇有文化底蕴，涌现过几位文人名士，他们留下的遗迹至今还能让当地人在向外人介绍时引以为谈资。作为邵阳县下的一个辖镇，现在它已发展为一个拥有4.5万人口的现代化小镇，而在1958年，它还跟中国大部分的乡镇一样，是一小块计划经济的试验田。那时候，它的名字叫做“金称人民公社”。

吕小勤的父母都是金称人民公社的普通农民，正直单纯、勤劳质朴，坚信只要依靠自己的双手在困境中开拓，就一定能打造出一片属于自己的安稳天地。他们给第一个孩子起名为“勤”，既有勉励之意，也有着现实的要求。当时的他们也许并没有想到，这个“勤”字将伴随女儿终身，成为支撑她此后一路拼搏奋斗的最重要的品质之一。



吕小勤春光老店一角

时代的拮据并不容人喘息，吕小勤刚会走路的时候，父母决定举家搬迁到距离金称市一百余里的七里山，那里即将兴建起一座规模化的大型农场——七里山农场，而他们将作为这座农场最早的一批开拓者。对于这段历史，吕小勤唯一的记忆是从金称市到七里山的路上，“那时候根本没有车，路也很差，全靠手提肩扛，一步步走过去。父母把我放在竹筐里，用扁担箩筐扛着，另一头是随身的一些家具，就这样步行了一百多里路到达七里山”。

相比金称市这个模糊的概念，七里山农场，对吕小勤以及后来诞生在家中的其他孩子而言，更像是他们真正的故乡。吕小勤记忆中的童年生活，就是跟一大群农场的孩子们在山野间劳作玩耍。小小年纪的他们，在帮助父母完成每日必需的工作后，总还能有一点属于自己的时间。七里山的果园盛产橘子，大片大片的橘林是孩子们最好的去处，偷水果、抓青蛙、逮蚂蚱，成为孩子们童真世界的乐趣来源。农场里茂盛丰富的农副产品为驻扎在这里的人们创造出一个相对稳定的环境，提供了较为充足的物资供给。至今，吕小勤始终认为，自己身体好、个子高是得益于幼年时七里山农场的养育。

现在，并没有多少人还能津津乐道那个年代的生活细节，提起 20 世纪五六十年

代，我们所知道的更多是一些无可规避的历史事件，一个密布饥馑与贫穷的时代大背景。面对这样沉重的记录，丰富独特的个人体验往往容易被忽略。而在吕小勤的叙述中，童年固然并不富足，但却也有着许多值得记忆的欢乐时光。“跟现在的孩子相比，小时候的生活条件肯定是很差的，但是当时大家都差不多，心里也没有觉得特别苦。而且七里山农场在当时确实是一个比较好的地方，农场里有果园、茶山、田地、养猪场，还有代表当时最高技术的农机组、基建队，后来更慢慢兴建了茶厂、罐头厂。全国各地赶来建设的人分成了好几个大队，一起干活、记工分、建房子，谁家有吃的都会给别人端一碗，大家都不分彼此，像一家人一样，很有情义和亲切感”。

几十年之后，坐在充满商业气息、竞争氛围浓厚的广州芳村的茶叶市场内，遥想起在七里山农场的生活，吕小勤的嘴边仍然时不时浮现出笑意。作为从集体农场走出来的一代人，吕小勤以及同龄许多人的价值观念和行为准则，都曾以抑制个性的纯粹的集体主义为核心，这一代人如何在改革开放的大潮中迈出改变自己命运的步伐，他们的思路和思维曾经受到过怎样的冲击，也许他们自己都无法一一说清。可以确定的是，集体生活的记忆伴随着一种异样的温暖，留在了每一个曾经经历过它的人们的心中，而这种生活的烙印也必然影响他们一生为人处世的方法。在此后吕小勤的人生故事里，我们将慢慢看到早年生活塑造了她怎样的个性，为她带来了什么样的人格魅力，而同时，又间接造成过怎样的事业困境与考验。

还是先回到七里山农场吧！

1962年，吕小勤的父母迎来了他们的第二个女儿，他们给她起名为“小雄”，带着非常男性化的期许。1963年，唯一的儿子小红弟诞生。又过了好几年，最小的妹妹吕雪也来到这个家庭。妹妹弟弟的依次到来，让吕小勤——这位家中的长姐，不得不迅速地成长了起来。

二、家有长姐

在现在的普洱茶行业内，提起“吕氏三姐妹”，可谓无人不知、无人不晓。当她们走在一起的时候，仅凭相似的面孔便能看出血缘间的亲近。真正见到三姐妹时，并没有感受到闪闪发亮的传奇光环灼目的光芒，而是因为生活化变得更加真实可

亲。大姐稳重，二姐亲热，三姐活泼，如今的她们经营着同一个事业——大益普洱茶，这份事业为她们带来财富，也带来更丰富的人生体验与精神生活。她们彼此住得很近，买菜都可以互相捎一份。因为不爱打牌，有空的时候要么招呼朋友们茶室一坐、共品良饮，要么相邀出游，足迹踏遍中外美景名胜。从共同的家庭走出来，到各自拥有自己的家庭，她们始终没有分离得太远。当她们分别回忆一起生活的岁月，叙述那些不为人知的细节时，一个家族的血亲联系便呈现出格外动人的一幕。



三姐妹湖南旧照

“我小时候不逗人爱，嘴笨，到现在还是。家务活无论轻重都要干！二姐会说话，又乖，最讨爸妈喜欢，什么活儿都不让她干。”大姐说。

“大姐承担的肯定是最多的，嫁给大姐夫的时候她年纪也不大，条件也没有多好，都靠自己一点点积累。三姐嘛，那会儿还是小孩子，什么都不懂。她小时候长得特别可爱，我跟大姐一块儿欺负她，特别爱捏她的脸！”二姐说。

“我们当中大姐对七里山的感情应该是最深的，现在还喜欢回七里山看看。她一回到七里山，就好比‘观音开库’，经常是有求必应，有些人总以为她赚钱有多么容易！”三姐说。