

少年新奇感培养系列

# 异人·奇事故事

● 远方出版社



五

故

元

事

丛

书

海

世界神奇故事

江苏工业学院图书馆

藏书章

主

刘蕴杰

白帝

彭文新

远方出版社

责任编辑:奇泽华

封面设计:丁 明

《世界神奇故事》编选人员

主 编:白 帝 彭文新

副主编:文 木 景 海

编 委(以姓氏笔划为序):

|     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 于兴梅 | 王 宇 | 王 缓 | 王少青 | 王建军 | 田树云 | 傅 闽 |
| 白志军 | 孙振宇 | 刘建军 | 杜建军 | 李 刚 | 李 欣 | 李成建 |
| 李光武 | 李爱民 | 吴意芬 | 何玉波 | 张 可 | 张 辉 | 张光宇 |
| 张敬荣 | 陈炳青 | 郑玉君 | 罗晓东 | 周婉梅 | 郭培刚 | 郝杲荣 |
| 钟 印 | 姚劲松 | 贺 钢 | 高尔朋 | 袁志华 | 贾永来 | 徐春生 |
| 晁妍娟 | 曾祥树 | 彭明星 | 彭文杰 | 赖邦柱 | 潘渊之 | 魏淑贤 |

世 界 神 奇 故 事

白 帝 彭文新 主编

远方出版社出版发行

(呼和浩特市新城区老缸房街15号)

内蒙古新华书店经销 山东省临沂市第二印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:50 字数:1000 千字

1997年10月第1版 1998年9月第2次印刷

印数:5001-7000册

ISBN7-80595-401-1/I·169

定价:50.00元

如有倒装,缺页或错装的质量问题,由本厂负责退换

## 叩开智慧之门 (代 序)

人的聪明才智是从哪里来的？人的智慧之源在哪里？

这是绝大多数人都不敢忽视的问题，也是我们人类的迷宫。那么，让我们回首，注视人类最初的岁月。

许多人儿时的记忆，往往晕染着几片绚丽迷人的斑影，往往讲述着几段美丽神奇的故事：仙女明亮的笑眼与鬼魅狰狞的号叫同在，王子驾白马与巫婆骑扫帚同行……这是什么？这就是人类最值可贵的想象力，这就是人类永无止境的创造精神。正如人类想往飞腾而有了在天空中翱翔的飞机；人们想往天空，而有了冲天而去的火箭一样，神奇的想象通常会使人类插上羽翅，去往梦想之邦。另一面，一个人一旦泯灭了幻想，他将在灰暗中挣扎着自己的苍凉。也就是在那些希奇古怪、鬼神共舞的神奇故事所创造的优美奇幻的氛围中，年少的心灵在喜悦和惊悸中得到健康而彻底的张扬，智慧的巨大潜力得到充分的勘查。经验证明，无数大文学家、大科学家乃至大思想家、大政治家、大军事家正是在这样的氛围中度过了他们人生的第一步。而后，人们历历可数我们人类的巨人。

我们都知道，创造精神和想象力对于一个人来说是非常重要的，这几乎可以决定一个人的命运和生活道路。童心的可贵，也在于漫无遮拦的想象力。建立、保持与驾驭一个人的创造力、想象力，也应从小做起，这应该是全部教育的第一课。这正是选编这套《世界神奇故事》的初衷。

对于这个选本中的故事，似乎不用多说什么，这些故事流



传了几百上千年，本身就很说明问题了。这是千千万万的人历经千百年的智慧的结晶。很长很长的时间里，这些故事是世界上最许许多多人的第一本教科书。今天我们能够拥有这些故事是我们的幸运。

这套《世界神奇故事》当中有人们熟悉的如《白雪公主》、《灰姑娘》、《大拇指》、《杰克和豆茎》等等。瑰丽的想象，神奇的意境，离奇曲折的情节，以及世界各地的民俗风情都在这些故事当中得到展现。

这套《世界神奇故事》涵盖了五大洲数十个国家和地区，内容涉及妖怪、仙人、魔杖、宝器、咒语、法术、巨人、异类婚、神兽、灵禽、王子和公主等等。内容丰富多采，品味健康向上；益智怡情，开启智慧。这是编创者所想达到的目标。

这套丛书分为：《天堂·地国》故事、《仙子·美女》故事、《公主·王子》故事、《奇婚·异配》故事、《神兽·灵禽》故事、《异人·奇事》故事、《魔鬼·精怪》故事、《魔法·巫术》故事、《灵物·宝器》故事、《金银·财宝》故事，共计10册。

千多年来，人们讲述着这些故事；千年之后，这些故事也还会流传。这就是数十位各界人士历经半年所奉献给大家的《世界神奇故事》。

凭此，编者们的渴望能够叩开智慧之门。

白 雨

1997年7月10日

## 目 录

|                       |      |
|-----------------------|------|
| 飞人布莱贝勒 (阿拉伯) .....    | (1)  |
| 念佛的头盖骨 (柬埔寨) .....    | (8)  |
| 拇指少爷 (缅甸) .....       | (16) |
| 田螺少年 (日本) .....       | (20) |
| 六异士 (泰国) .....        | (26) |
| 会说话的床腿 (印度) .....     | (31) |
| 甜瓜儿子 (印度) .....       | (36) |
| 半边人 (印度尼西亚) .....     | (43) |
| 一年一度人变鸟 (保加利亚) .....  | (54) |
| 额头上长着一颗星 (保加利亚) ..... | (64) |
| 大拇指 (德国) .....        | (72) |
| 少儿勇士 (捷克) .....       | (78) |



|                      |       |
|----------------------|-------|
| 动物的语言 (南斯拉夫) .....   | (91)  |
| 饿猫吞日月 (挪威) .....     | (94)  |
| 水陆两用船 (挪威) .....     | (101) |
| 小矮子 (挪威) .....       | (110) |
| 机智少年擒巨人 (西班牙) .....  | (124) |
| 大拇指汤姆 (英国) .....     | (130) |
| 喷泉中的亲王 (埃及、苏丹) ..... | (135) |
| 豹子国王的礼物 (加纳) .....   | (141) |
| 葫芦孩子 (坦噶尼喀) .....    | (149) |

## 飞人布莱贝勒

(阿拉伯)

古时候，有一个人娶了他的表妹，她生了三个女孩子。三个女儿逐渐长大了，各自都有了自己的愿望和生活要求。

有一年，父亲要去麦加朝圣，他将事情安排好，把旅途用的东西准备齐全后，问家里每个人，要他从麦加带点什么礼物回来。他先问妻子，妻子要他买一些妇女用的很精致的东西；问大女儿，她要他买一面镜子；问二女儿，她要他买一瓶眼黛；最后他问小女儿，小女儿要他买布莱贝勒·萨耶哈。父亲第一次听到这个名字，不知是什么玩艺，可他不懂装懂，生怕女儿笑自己无知。父亲与全家告别，牵着乘骑，随同朝圣队伍出发了。

他来到麦加，履行了朝圣仪式。除了小女儿那件礼物外，其他人的东西都买到了。他在麦加找了几个地方，都没有买到小女儿的礼物。他向一个商人打听哪儿有卖布莱贝勒的，商人告诉他可能在吉达有卖的，他就来到吉达。本来他可以不买这个东西，早点回家，但他不愿意只带回其他人的礼物，唯独缺少他心爱的小女儿的礼物，因为他比爱两个大女儿更爱小女儿，只不过平时不肯表露出来，以免引起姐妹间的不和。

他在吉达到处打听这个珍贵的东西，在商人中间转来转去，最后在一个商人那儿找到了它，经过磋商，双方定下价钱。他付了钱，从商人手里接过布莱贝勒一看，原来是一个和苹果



差不多大小的硬球，好像是用石膏做的。他拿着它，心里真生气。他东奔西跑，费了这么大劲，花了这么多时间，竟买了这么个东西，实在不值得。

不管怎么说，总算买到了这块石膏。他赶快回到麦加，运气还不错，正好头班朝圣的队伍刚要起程。他马上准备行装，随朝圣队伍回家了。

回到家乡，妻子、女儿都热切地等着他归来，兴致勃勃地盼着从麦加买回来的礼物。他把礼物分给每个人，然后拉着小女儿的手，拿着用手绢包着的这块石膏，走到屋角，对她说：“我心爱的女儿，你让我为你买的东西，原来我也不知道是什么，现在给你买来了，你看看。我费了那么大劲，占去了好多时间，竟买回这么个不值钱的东西。我很后悔，我想问问你，你是怎么知道它叫布莱贝勒的？它有什么用处？”

“亲爱的父亲，我也不知道这东西，也不知道它有什么用处。”姑娘说，“有一天，我到井边汲水，撞了一个头顶水罐的老太婆，水罐落在地上摔碎了，水洒了一地，老太婆很生气。她虽没有力气对我动手，但她的嘴巴真厉害，她诅咒道：‘你毁了我的水罐，真主毁了你的布莱贝勒。’于是我知道布莱贝勒是一件珍贵的东西，我思念它，想得到它，直到盼你去麦加朝圣的机会，我就向你要了这件东西。”

父亲听了，更加生气，对她说：“为了老太婆的一句胡说，你却让我费了那么大劲，浪费了那么多时间，花掉了我那么多的钱，买回来的东西又是一块毫无价值的石膏。”

姑娘想向父亲道歉，请父亲不要生气，可是父亲没容她这么做，他把石膏扔给女儿说：“带上你的石膏，滚吧！从今以后，

我再也不想见你了。”

姑娘听了非常伤心，哭得像个泪人似的。她拿起石膏，用自己的衣服包起来，收拾一下自穿的衣物和私人用品，走出家门。此时，她走投无路，举目无亲，不知到何处去才好。

她一步一哭地向前挪步，来到城郊，看见前面有一个四面围着篱笆的园子。沿着篱笆走去，看见一道门没上锁。她推门进去，看见一个老头坐在里面，老头也看见了她。姑娘上前和他打招呼，并抱歉地说：“老爹爹，请原谅，我没经你的许可，就擅自进来了。”

“你从什么地方来，又到什么地方去？”老头向她致意并问道。

姑娘将自己的身世告诉了老人，并且悲伤地说：“父亲把我赶出了家门，我也不知道该到哪儿去，信步来到这里，这是命运把我引到你老这里来的。”

老人热情欢迎她，对她说：“我是一个上了年纪的人，没儿没女，只有这么一个园子，你就住在我这儿吧，就像我的女儿一样。”

姑娘听了，心情轻松多了，好像卸下一个压在心头的沉重的包袱似的，孤苦伶仃、无处栖身的惊悸感一下子烟消云散了。老人指着园子中央的一座房子，对姑娘说：“你在那套房子里挑选一间卧室，把你的衣服和随身用品放在那里，我将和你有饭同吃。”

姑娘更加高兴。老人这么热情欢迎她、同情她、收留她，她深表感谢。姑娘挑选好一间房子，把行李拿进去整理。当她拿到惹父亲生气的石膏，心一酸，就毫不可惜地把它抛到园子的

一边去了。

这块石膏使姑娘吃了大苦：她离开了亲人、家乡，住进这个谁也不知道的屋子里来。虽然主人待她很好，为她安排了舒适的生活，可是她仍然心神不定。有一天，下过一场大雨后，太阳又出来了，空气十分清新。姑娘从窗户向园子里看，目光在果实累累的树木上移动着，忽然瞥见一个东西闪出诱人的光泽。她不知道这是什么东西，好奇心促使她走出屋子，走近闪光的地方，发现那块石膏被雨水冲刷之后，露出一只金盒。姑娘弯腰拾起小金盒，打开它，看到盒里装着一把小扇子。她拿着扇子轻轻地扇动几下，一个男人出现在她眼前，好像站在那里等待某人下命令似的。

“你是谁？”姑娘问。

“我是布莱贝勒，”这个人回答，“我就是你要你父亲买回来的布莱贝勒。你为什么把我禁闭这么长时间呢？”

“我不知道你在这个盒子里。”姑娘很抱歉地说，“我的父亲把它给我，发了脾气，把我赶出家门，我只认为它是一块石膏，就讨厌地把它扔了，因为它给我带来了不幸。再说，我以为它仅仅是一块无用的石膏呢。”

“你说的有道理。”布莱贝勒对姑娘说，“我马上就走，不过，如果你想让我来，就请扇动这把小扇子，这样，你就会看见我为你带来你要的东西了。”

姑娘谢了他，然后他就不见了。姑娘在这个园子里一直生活了好长时间，她陪伴着老人，老人也把她当成亲闺女。

有一天，姑娘想看看家乡的一位女友，便向老人请示，老人允许了。她穿好衣服，拿上金盒，朝女友的家走去。路上碰

见两个姑娘，向她打招呼，并请她留步，对她说：“我们是外乡人，无依无靠。”

“我欢迎你们到我家去坐坐。”姑娘迎上去说。

两个姑娘随她走进园子，此时，她不能去拜访女友了，只好改天再去。

姑娘想为客人准备床铺、饭菜等，就把小盒拿出来打开，取出扇子扇动几下，布莱贝勒出现了，站在姑娘面前待命。姑娘把所要的东西告诉他，他就隐没了。不一会儿，他带着姑娘要的东西回来了。姑娘盛情招待两位客人，做得尽善尽美。两位客人甚为惊异，向主人打听其中的奥妙。主人对她们一片真心，便把一切秘密都告诉了她们。但是，这两位客人却很嫉妒她有这么个要什么有什么的宝物，起了歹心，两人合计要偷走女主人的小金盒。女主人日夜带着它，她们无从下手。一计不成又生一计，她们想伤害布莱贝勒。于是便暗中查看布莱贝勒来去的路线，发现他像鸽子似的从东窗飞进来，又从西窗飞出去。她俩弄来一些玻璃，把它砸碎，扎在西窗台上。

客人在姑娘家住了三天，她们向主人告别。客人走后，姑娘有事请布莱贝勒来帮忙。可是当他接受了要求，从西窗飞出去的时候，玻璃碴子扎在他柔嫩的身体上，有几块一直扎进肚皮里。他受了重伤，一直飞到父母身边，留在吉达的家里进行治疗。

姑娘不知道布莱贝勒受了重伤，见他不回来，又拿起小扇子扇，仍不见他飞来，再扇，还是不见来。姑娘犯起疑来，心想：“也许他生我的气了，抛弃了我；也许他有了什么急事，等办完了才能来。”姑娘非常为难。第二天，她又拿出小扇子扇，布莱

贝勒还是没来。她更加疑心了,心想:“他会不会出了什么事,我一定要把事情弄清楚。”

姑娘要去找布莱贝勒,看看失去联系的原因是什么。她去请求老人,并把自己的决心告诉了他。老人允许了,因为他无法阻止她离开,只得祝她一路平安。姑娘徒步向吉达走去,布莱贝勒的家就住在那里。她跟随朝圣队伍赶路。在路上,朝圣队伍选择了一块既有酸枣,又有橡胶树的谷地休息,乘骑在肥沃的山涧中吃青草。

姑娘坐在一棵大树下,思绪零乱,不知此去能否找到布莱贝勒。这时,她突然听见树上有两只鸽子在谈话。其中一只鸽子说:“布莱贝勒得了重病,医生都束手无策,病情很危险。”

“想治好他的病,也是容易的,但医生没有找到病因,未能对症下药。”另一只鸽子说。

“那你说,什么药才能治好他的病呢?”同伴问。

“只要猎取两只长得如此这般的鸽子,把它烤熟,早晨吃一只,晚上吃一只,他的病就能治好。”另一只说。

姑娘领会了鸽子谈话的意思。她又和朝圣队一起上路,一直走到麦加,来到吉达,找到布莱贝勒的家,了解了病情。她找到一个高明的猎人,付给他许多钱,要求他猎取两只长得如此这般的鸽子。猎人来到浓荫覆盖的密林里,找到了姑娘所说的鸽子,猎取了两只,带给姑娘。姑娘把鸽子宰了烤熟,一大早,带着一只鸽子来找布莱贝勒。她对他父母说:“我是医生,听说您家里有个病人,许多名医都没有治好,我想看看他,也许真主能帮我治好他的病。”

布莱贝勒的父母很高兴,把姑娘让进屋里,请她给儿子看

病。姑娘发现布莱贝勒半死不活地躺在床上，已经十分憔悴了，娇嫩的面容显得疲惫不堪。布莱贝勒吃力地抬起目光看看她，他一下子认出了姑娘，很高兴，这是他病愈的先兆。

姑娘将熟鸽递给他，劝他吃下去，他几乎一点儿也咽不下去。姑娘在一旁鼓励他吃，并告诉他，这不但是美味可口的食品，而且还是治好他的病的良药。等他把鸽子吃完，姑娘就走了。临走时，她告诉他，晚上还要来，给他作最后的治疗。布莱贝勒吃下这只鸽子，觉得病情有好转，感到浑身有劲，也能活动，萦绕在心头的不安情绪开始消除了。

晚上，姑娘又来了。她带来第二只鸽子，看见布莱贝勒病情好转，觉得大有希望。她把第二只鸽子递给他，这次，他很爱吃，不用鼓励，吃得津津有味。布莱贝勒吃完鸽子，可以走动了，扎进肚子里的玻璃碴子也从他的体内排出来，伤口迅速地愈合了。

布莱贝勒吃完两只鸽子，恢复了元气。他走到姑娘跟前，吻着她的头，非常感激地对姑娘说：“我想选你做我生活的伴侣，我和你结婚，你愿意吗？”

“愿意。”姑娘回答说。

布莱贝勒带着两名证婚人和姑娘一起去见法官，姑娘委托法官为他们办理手续。她告诉法官，她本人已经同意和布莱贝勒结婚。法官认为条件合适，就当着证婚人的面写下了婚约。

姑娘和布莱贝勒结了婚，生活得很幸福，生下几个儿女，两个人白头偕老。

## 念佛的头盖骨

(柬埔寨)

从前,有两个男孩住在同一个村子里,一个名叫阿索斯洛(意为善良的人),一个名叫阿索盖(意为凶恶的人)。阿索盖心眼儿很坏,和孩子们一块玩时,老是找碴儿打骂人家。他的父母比较富裕,有饭吃,有钱花,对孩子很护短,村里人非常讨厌阿索盖。而阿索斯洛无父无母,只有一个奶奶。奶奶年事已高,日子过得十分艰难。阿索斯洛和村里孩子一块玩时,一次也没和人家吵过架。村里人非常疼爱他,给他东西吃,不是这家给,就是那家给,从未间断。因此,阿索盖又嫉又恨,心眼儿变得更坏了,打骂人家的孩子更加放肆。由于他的父母对自己的孩子护短,常常引起家长之间的口角。

后来,阿索斯洛和阿索盖长大了。

一天,阿索盖邀阿索斯洛说:

“喂! 你家房上的竹片全朽了,我想和你一起去砍竹子削竹片。”

阿索斯洛说:“我没有快刀,连大米、鱼、肉和抽的烟叶也没有,眼下吃了上顿没下顿。”

阿索盖说:“干粮、烟叶、刀子,什么东西你都不用带,全包在我身上,你空手去就行了。”

说完,他们一起来到阿索斯洛的家里。阿索斯洛对奶奶说:

“阿索盖大哥邀我一道去砍竹子削竹片。工具和干粮他全包了，我空手去就行。”

奶奶劝阻说：“孩子，你别去！那个竹林太可怕了。”

阿索盖说：“老奶奶，没关系。你家的房子全朽了，弄些竹片来修修吧，别让它塌啦。”

奶奶嘱咐阿索盖说：“要去就去吧，你可要照顾好弟弟啊！”

于是，阿索斯洛和阿索盖带着干粮和砍竹子、削竹片用的各种工具，一起走了。

到了竹林，他们砍伐竹子削成竹片。阿索盖只削了很少一点儿，阿索斯洛却削了很多。两个人休息吃饭的时候，面对面地坐着。阿索盖暗想：“你今天准得死在我手里！”想罢，就拿起砍刀，向正在吃饭的阿索斯洛的眼睛刺去。阿索斯洛哭叫着说：

“你干吗刺我呀？”

阿索盖回答说：“谁叫你吃我的饭，干自己的活，砍的竹片比我还多？”

阿索斯洛说：“你邀我来砍竹子削竹片的时候，我说自己什么也没有，不肯来，你满口答应干粮和各种工具全包了，所以我才来的。现在你想把竹片全拿走就拿吧，但不应该害我的性命！”

阿索盖说：“你好嘴硬呀，快修道去吧！”

说罢，拿起砍刀又向阿索斯洛的另一只眼刺去。阿索斯洛的脸上和胸前流满了鲜血，双目失明了。他疼得浑身发颤，既顾惜自己的生命，又思念只身在家的孤苦的奶奶。阿索盖说：



“你去喂鱼吧！”说罢，把阿索斯洛搯到河边，踢进奔流的河中。阿索盖心想：“这下阿索斯洛非死不可了。”于是，他把所有的竹片集中起来，捆好拿走了。

到了家里，他放下竹片，就去哄骗阿索斯洛的奶奶说：

“老奶奶，你的孙子被老虎吃掉了！”

奶奶听说孙子被老虎吃了，嚎啕大哭，倒身在地，痛不欲生。阿索盖幸灾乐祸地在屋旁走来走去，就像平常逞强、找碴儿和人吵架时那样。

现在再说说阿索斯洛。阿索盖刺瞎了他的双眼，把他踢进河中以后，阿索斯洛随着水流漂走了。他不停口地轻轻念着“阿弥陀佛”。在河边低洼的森林里，有一座神灵的山神庙，庙下睡着一只可以化为人形的鳄鱼，那是山神的鳄鱼。当时它肚子饿了，就下河逆水往上游，去找食吃。游着游着，刚好遇到随水漂来的阿索斯洛。鳄鱼自言自语地说：“真走运，今天找食遇到一个人，可以饱餐一顿啦。”它猛地游到他的旁边，听见他口念“阿弥陀佛”，心中好生犯疑。看看他的双眼，只见窟窿，眼珠却没了。鳄鱼暗想：“我不吃他，应该把他送给山神去。”于是，它潜入水中，把阿索斯洛驮在背上，游回了山神庙。然后，鳄鱼变成人形，领着阿索斯洛去见山神。山神询问阿索斯洛的来历，他就把事情经过，一五一十地告诉了山神。山神听了，非常怜悯他，就说：“啊，阿索盖呀，阿索盖，你的心怎么这样黑！好吧，阿索斯洛，你别怕，我来搭救你，让你的眼睛和原来一样重见光明，回家去和奶奶团聚。”说罢，就配了药点在他的眼上，念动咒语，对准他的眼吹了口气，阿索斯洛的眼睛立刻重见光明了。山神又抓起一把沙子，念动咒语，吹了口气，把它放