

南宁的古城营建 与现代转型研究

The study of ancient construction and modern transformation in Nanning

谷云黎 著

中国建筑工业出版社

南宁的古城营建与现代转型研究

谷云黎 著

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南宁的古城营建与现代转型研究/谷云黎著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2014. 9
ISBN 978-7-112-17155-2

I. ①南… II. ①谷… III. ①城市建设-研究-南宁市 IV. ①F299.276.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 186776 号

责任编辑: 石枫华 李 杰 兰丽婷

责任设计: 张 虹

责任校对: 陈晶晶 刘梦然

南宁的古城营建与现代转型研究

谷云黎 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京科地亚盟排版公司制版

北京七彩京通数码快印有限公司

*

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 15¼ 字数: 390 千字

2014 年 8 月第一版 2014 年 8 月第一次印刷

定价: 48.00 元

ISBN 978-7-112-17155-2
(25925)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

序

“营建”一词较为契合古代中国城市从筹划、经始到兴造、修缮、管理的全过程，其中不仅仅包括建造，也涉及相关的“形而上”的内容；古代中国城市的“营建”具有较为突出的传统文化特色。

东晋至明清时期（318~1905年）的南宁，出现了“古城营建”中较为典型的问题，如：城池选址；防洪体系、军事防御体系、水陆交通体系的营建与管理；商业“市街”的形成；公共空间与公共生活的管理；战争对城市兴衰的影响；城市园林与景观的形成等等。

南宁于东晋大兴元年（公元318年）开始建城。古城选址在南宁盆地中，邕江边，历史上曾经有过“晋城”、“唐城”、“宋城”，这些古代城池的营建首先要解决的都是“基础”问题：城市安全，主要包括城市选址、防洪、军事防御等方面。

晋代主要是开始阶段的城市选址问题；唐代对危及古城安全的邕溪进行了治理；“宋城”城内建筑布局在遵守建城规制的前提下，根据地势和邕江流向作出了调整：体现在主要的官府建筑并不在正中轴线上，而选择了城中偏西地势较高的区域，力求减轻城内水患对官府、仓库等城市主要建筑的损毁。明清时期已经形成了综合性的城市防洪体系；军事防御问题到了明清时期也基本得到了解决。

明清时期，广西得到大规模开发，商业力量对于城市营建的影响越来越明显。商业繁荣促使沿江街道和码头营建，南宁新城区突破了城墙的限制，沿江向西扩展，商人会馆和各种宗教建筑随着经济繁荣而大量出现在新兴的商业区。商业力量主导了新城区（商业区）的营建，商贸成为一个新的影响城市营建的“驱动力”。

清末民国时期是南宁由古代城市向近现代城市的转型期，逐步拆除城墙，修建马路；清末开始的商埠区建设在民国时期得到了深化，逐渐形成了一个新的行政和休闲区，邮政、水厂、电厂等新的市政设施开始兴建；从前遗留下来的寺、庙、庵、观等建筑和场地，被进一步加以改建利用；建立了相应的城市建设、管理制度。行政力量与商业、社会力量协调、配合，初步形成了多中心的城市空间布局。南宁城市近代转型主要是在“军阀自治”环境中进行的，带有比较强的区域特色，延续了战争对城市营建“双刃剑”的影响。

新中国成立后，南宁城市延续了现代城市建设的路线，人口和建成区面积都成倍增长，邕江南岸得到开发，形成了以新中国建立之前形成的旧城区为单一中心的城市格局，相关的城市问题逐渐浮现。未来南宁城市向东南方向扩展，逐步向沿北部湾的钦州靠拢，从传统的沿江城市扩展成为具有“邻海”特色的城市。

论文重点对南宁古代时期城市营建的主导因素、作用方式，对城市空间布局的影响进行了分析，大体理清了城市建设的历史脉络。

在研究方法上，本文采用了以建筑学为主，其他多学科为辅的办法，试图理清影响城

市“营建”的主要因素与城市空间布局之间的关系。影响城市“营建”的主要因素有安全、政治、经济等和城市空间形态之间的关系，如同“榕树”的“树根”、“树干”与“树冠”的关系。

另外，论文结合南宁城市未来发展的潜在问题，从多个视角对城市“营建”的历史进行了重新的认识。

研究发现南宁的城市“营建”主要形成了4个方面的特点：

一、强烈的延续性：城市安全、空间演化、主要职能、城市文化等方面都保持了相当程度的延续性，从古代到近代转型之后这种延续性得以保持。

二、影响因素的复杂性：在影响城市建设的主要因素中，城市安全包括防灾、军事安全等，是城市建设的基础；政治因素长期占据主导地位，其他因素主要是商业、社会、文化因素，在不同的历史时期它们的作用方式及彼此的相互影响体现出相当的复杂性。

三、城市“营建”的个性化：新中国成立以前的城市具有自身的显著特性；城市文化方面还保留、遗留下了一些未来城市张扬“个性”的“元素”。

四、城市文化内在的隐性、多样性、宽容性和外部表现的趋同性，它在构建城市特色，增强市民认同感，提高现代城市竞争力和市民生活质量等等方面具有不可替代的作用。

目 录

第 1 章 绪论	1
1.1 研究现状综述和研究价值	1
1.2 研究思路和方法	3
注释	11
第 2 章 东晋至明清时期 (318~1905 年)	15
2.1 “南宁”建制设立的依据:政治因素	15
2.2 南宁古城的防洪安全	18
2.3 南宁古城的军事安全	30
2.4 交通、贸易、城池营建	48
2.5 古代南宁城市营建的空间分析	63
注释	85
第 3 章 清末民国时期 (1905~1949 年):近代转型	97
3.1 近代城市转型的“启动”:开埠	97
3.2 商业转型	103
3.3 近代城市建设的开始	113
3.4 其他市政设施的兴建和现代工业的开始	128
3.5 建筑转型	133
3.6 公共事务管理的转型	137
3.7 文化、教育转型	139
3.8 省会的迁移:城市建设的政治因素	158
3.9 南宁近代城市转型的阶段、特点	160
3.10 “广西建设”:军阀“自治”环境中的社会转型	165
3.11 民国时期军事安全对城市建设的影响	167
3.12 近代南宁商贸活动周期	169
3.13 城市建设空间格局分析	171
3.14 本章附表	174
注释	175
第 4 章 新中国成立后城市的扩展	183
4.1 政治、军事对城市建设的影响	183
4.2 新中国成立后交通方式对城市空间的影响	183
4.3 未来城市发展趋势:规划随笔	192
4.4 新的历史时期南宁的城市建设机遇	198
注释	202

第 5 章 潜在的能量来源：城市文化	204
5.1 文化视角的城市建设史	204
5.2 广义的城市文化建设	208
5.3 壮族文化	209
5.4 疍民	212
5.5 移民文化	213
5.6 商业文化	215
5.7 东南亚文化	218
5.8 景观文化：邕州八景与其他	219
注释	224
主要参考文献	226
附录 A 南宁建制的历史演变（新中国成立前）	230
附录 B 南宁大事记	233
致谢	239

图 目 录

图 1-1	城市史研究示意图	4
图 1-2	城市发展、规划、“营建”关系示意图	6
图 1-3	城市之“榕树”示意图	9
图 2-1	南宁市地形略图	19
图 2-2	“晋城”、“唐城”、“宋城”地理位置示意图	20
图 2-3	邕江河道与古城变迁图	21
图 2-4	古城墙和古堤立面图	26
图 2-5	邕江防洪古堤和古城墙剖面图	26
图 2-6	建武军城池示意图	38
图 2-7	建武军辖区示意图	39
图 2-8	明代南宁府图	45
图 2-9	唐代邕管经略使辖区	46
图 2-10	宋代邕州辖区	47
图 2-11	明代南宁府辖区	47
图 2-12	清代左江镇辖区	48
图 2-13	下廓街街巷示意图	58
图 2-14	明清时期南宁主要公共建筑位置示意图	60
图 2-15A	南宁“宋城”坊肆位置示意图	65
图 2-15B	“宋城”空间布局特点	65
图 2-16	钟鼓楼	66
图 2-17	明代南宁城空间轴线图	67
图 2-18A	清代南宁城空间轴线图	68
图 2-18B	明清时期南宁城市空间布局特点	69
图 2-19A	粤东会馆的木雕	74
图 2-19B	粤东会馆的石雕	74
图 2-20	新会书院正门	74
图 2-21A	维修前的两湖会馆临街正面	75
图 2-21B	维修后的两湖会馆	75
图 2-22	两湖会馆平面示意图	76
图 2-23	黄氏故居总平面图和剖面图	79
图 2-24	黄氏故居房间平面图	80
图 2-25	广西部分少数民族民居	80
图 2-26	黄氏民居居住用房正立面示意图	81

图 2-27	黄氏民居居住用房剖面图	81
图 2-28	广西富川三间堂瑶居正立面示意图	81
图 2-29	广西富川三间堂瑶居剖面图	81
图 2-30	院落正面	82
图 2-31	正门	82
图 2-32	祠堂和对厅	82
图 2-33	住房的前、后门	82
图 2-34	中厅	82
图 2-35	库房	82
图 2-36	南湖、津头街走向图	83
图 2-37	雷屋村、津头街卫星图片	84
图 2-38	雷经天故居的屋脊	84
图 2-39	雷沛鸿故居平面示意图	85
图 2-40	冯子材故居平面示意图	85
图 3-1	南门外（今中山路）商埠办事处	99
图 3-2	20 世纪 40 年代南宁洋关码头旧景	99
图 3-3	民国时期南宁中山公园正门	100
图 3-4	民国时期位于商埠区的广西省政府办公楼	100
图 3-5	民国时期商埠区建设示意图	102
图 3-6	民国时期南宁商业街分布示意图	107
图 3-7	1948 年的西平桥	114
图 3-8	民国南宁主城区“骨架”示意图	115
图 3-9	邮差在南宁城内抬运邮件	122
图 3-10	修建公路后的民生路西段（仓西门大街）	122
图 3-11	修建后的兴宁路南段	123
图 3-12	20 世纪 40 年代的仁爱路	123
图 3-13	传统街巷空间与骑楼、公路空间比较	123
图 3-14	1934 年民权路上的骑楼和交通亭	125
图 3-15	1934 年南宁民生路上的交通岗亭	125
图 3-16	20 世纪 30 年代（凌铁村外邕江上）的抽水浮筏	128
图 3-17	当阳街和新华街口的自来水塔	128
图 3-18	广西邮政管理局旧址	129
图 3-19	20 世纪 80 年代广西高等法院办公楼及其周边建筑。20 世纪 90 年代 修建民族大道，使办公楼成为临街建筑	134
图 3-20	广西高等法院办公楼平面示意图	134
图 3-21	20 世纪 50 年代的金山酒家	135
图 3-22	黄旭初故居平面示意图	135
图 3-23	黄旭初故居玻璃门、铸铁栏杆	136
图 3-24	中山路上临街建筑的围栏和山花	136

图 3-25	位于河堤一街 37 号的陶公馆	136
图 3-26	七星路 97 号林氏民居门楼、阳台	136
图 3-27	20 世纪 30 年代在南宁街巷贩卖竹编的商贩	140
图 3-28	民国时期中华大戏院	144
图 3-29	20 世纪 30 年代南宁城内的西式婚礼, 信教群众的婚礼由神职人员主持、参加。	152
图 3-30	民国时期小乐园医院一角	155
图 3-31	1945~1949 年的广西省立南宁高级中学	156
图 3-32	南宁高级中学的现代建筑 1	156
图 3-33	南宁高级中学的现代建筑 2	156
图 3-34	民国时期城市空间格局	157
图 3-35	南宁民国时期城市的多核心模式	172
图 3-36	民国时期城市空间轴线图	173
图 4-1	新中国成立后南宁城区拓展图	184
图 4-2	新中国成立后南宁城区东部道路拓展图	187
图 4-3	南宁城区邕江两岸规划图	187
图 4-4	江滨路、民生广场高架平台、江滨休闲公园示意图	190
图 4-5	邕江一桥南岸附近的堤路园工程, 为市民提供了较为自由的亲水空间, 同时形成了与北岸民生广场的对景。	191
图 4-6	邕江一桥南岸附近的堤路园工程完工后的景观, 岸上高楼与江上趸民的“住家船”形成鲜明的对比, 体现出城市中不同的社会阶层迥异的生活空间。	191
图 4-7	未来城市扩展规划建设设想	192
图 4-8	环城铁路位置示意图	194
图 5-1	城市文化发展模式示意图	205
图 5-2	传统中国城市文化特色	205
图 5-3	西方古代城市文化特色	206
图 5-4	西方中世纪城市文化特色	206
图 5-5	西方近现代城市文化特色	207
图 5-6	西方当代城市文化特色	207
图 5-7	中国近现代、当代城市文化特色	208
图 5-8	广西人民大会堂	211
图 5-9	侬族村寨中心的鼓楼	211
图 5-10	民国时期邕江北岸, 民船并排停靠在固定位置形成水上“街道”	213
图 5-11	邕州八景位置图	222

注: 未标明资料来源的为自己绘制或实地拍摄。

表格目录

表 2-1	南宁城内壕塘	27
表 2-2	水涨日记	29
表 2-3	宋代建武军周边驻军情况表	38
表 2-4	南宁城周边关隘	42
表 2-5	南宁古城仓储表	44
表 2-6	清中前期广西境内区域性城镇商业网络内部各级城镇数量统计表	49
表 2-7	广西部分州、县古代城池营建状况	49
表 2-8	南宁城区码头分布	59
表 2-9	南宁市商业会馆分布	61
表 2-10	南宁城内明清时期官署位置及民国时期状况表	70
表 2-11	古代南宁城的亭、台、楼、阁、堂分布表	71
表 2-12	明清南宁书院建筑统计表	72
表 2-13	南宁九庵十八寺	77
表 3-1	民国时期南宁主要商业街商铺情况	108
表 3-2	民国 22 年南宁慈善事业调查表	112
表 3-3	南宁旧街巷“三头”、“九口”、“十二巷”	116
表 3-4	民国时期南宁主要街巷	116
表 3-5	新中国成立后消失的南宁历史街巷	118
表 3-6	民国时期南宁修建公路情况统计（部分）	124
表 3-7	民国 22 年（1933 年）南宁民营工厂（场）统计表	130
表 3-8	民国 22 年（1933 年）南宁手工业调查表	130
表 3-9	民国 22 年（1933 年）南宁职业调查表	130
表 3-10	民国 22 年（1933 年）南宁工业团体（行业工会）调查表	132
表 3-11	民国时期南宁公署分布表	133
表 3-12	民国时期南宁城市人口变化表	137
表 3-13	民国 22 年南宁戏院调查表	144
表 3-14	南宁坛、庙、祠分布表	146
表 3-15	南宁古代寺、庵分布表	148
表 3-16	民国时期南宁通俗教育统计表	151
表 3-17	南宁教会统计表	152
表 3-18	新中国成立前南宁天主教教办事业	153
表 3-19	新中国成立前南宁基督教教办事业	154
表 3-20	开埠后到新中国成立前南宁时局与商贸、市井周期	171

表格目录

表 3-21	民国时期南宁房租比较	174
表 4-1	南宁防洪堤建成以来防洪效益表	190
表 4-2 (a)	南宁水灾历史统计表 (宋—清代部分)	195
表 4-2 (b)	南宁水灾历史统计表 (民国时期部分)	196
表 4-2 (c)	南宁水灾历史统计表 (新中国成立后部分)	197
表 5-1	民国 22 年 (1933 年) 南宁商业调查	216
附录 A	南宁建制的历史演变 (新中国成立前)	230
附录 B	南宁大事记	233

第1章 绪 论

1.1 研究现状综述和研究价值

城市史研究的起源较早,在西方,古希腊学者亚里士多德就在其著作《政治篇》中探讨了城邦的社会、人口、家庭、伦理、贸易等问题;文艺复兴时期意大利的学者对佛罗伦萨城进行了多方面的研究;工业革命后,西方社会的城市化速度加快,城市学的研究开始创建¹,以应对层出不穷的城市问题。现代的城市史研究最早开始于美国,是以社会学家帕克为代表的“芝加哥学派”。1916年,帕克发表《城市:对于开展城市环境中人类行为研究的几点意见》,对城市社会学的性质、研究目的和方法进行了阐述,即从社会学的视角对城市长时间段(历史性)的研究。“40、50年代,城市个案研究蓬勃兴起,‘城市传记’(即地方志式的城市史)成为城市史家主要的写作形式。”²20世纪60年代是美国城市史研究的大发展时期,是城市史学奠定其独立学科地位的时代。

中国的城市研究也有着悠久的历史,进入20世纪中国的城市史研究受西方城市历史研究的影响,首先出现了三位重要人物:傅衣凌(1911~1988)、施坚雅(G. William Skinner)和刘石吉。傅衣凌先生是中国社会经济史学的主要奠基人之一,著有《明清社会经济变迁论》、《明清封建土地所有制论纲》、《傅衣凌治史五十年文编》等。提出了中国封建社会弹性论、乡族论、中国资本主义萌芽论等比较系统的独到见解。“1964~1965年,施坚雅发表了3篇有关中国近代社会经济史研究的专论,对中国市场体系初步提出了一种新的分析模式³;前2篇专论,对晚清及民国时期的中国农村市场变迁进行了开拓性的研究,初步奠定了施坚雅模式。”⁴施坚雅模式对中国近代史研究中的市场史、城市史、人口史3个方面都产生了积极的影响。台湾学者刘石吉先生的《明清时代江南地区的专业市镇》、《明清时代江南市镇之数量分析》与《太平天国运动后江南市镇的发展》3篇论文,在大陆明清史学界广泛流传,集结于《明清时代江南市镇研究》一书,在1987年由中国社会科学出版社出版,成为较早集中研究江南市镇的专著。

进入20世纪80年代,中国的城市开始快速发展,城市史研究也逐渐繁荣起来,并从传统的史学中分离出来。各地、市、部分县区组织编印了大量地方文史资料选辑,地方志编纂部门出版的期刊、文献,以及收集的档案、碑刻资料等为后来的城市史(特别是近代城市史)的研究提供了基础性的工作。起初的研究对象主要还是集中在江南地区⁵、近代的沿海城市⁶(其中关于上海的相关论著最多⁷)、开埠城市⁸等,近代中国是由传统农业社会转向现代工业社会的过渡时期,新中国成立后的中国城市在某些方面是延续了这种现代化的转型,因此这种研究具有一定的时效性。同时开始对国外的城市史研究进行了持续的介绍⁹。

此后的中国城市史的研究在广度和深度上都有了新扩展。研究对象已经由沿海逐渐转向内地¹⁰,甚至是西部边疆地区的城市¹¹;由大城市逐渐转向中、小城市¹²,由单一城市研

究逐渐转向区域化¹³、整体化¹⁴、综合性研究¹⁵，研究时段更长、更多样，不仅近代、古代城市史研究¹⁶也更加丰富。

南宁地处中国西南少数民族（主要是壮族）聚居区，具有1690年的建城历史，在以往的城市史研究中，由于南宁地处边远，资料欠缺，一直被研究者忽视，只有少数关于城市建设方面的文章发表¹⁷，缺少城市建设方面的系统研究。然而南宁城市建设已经进入了一个前所未有的“快车道”，各种城市问题也随之而来，有必要研究一下影响南宁城市建设的主要因素及其在不同历史时期的表现，为当前以及今后的建设提供一个较为清晰的历史背景，避免一些城市建设中的历史问题再次出现，也可以为其他城市的历史研究提供一些新思路。

影响城市建设的因素很多，主要包括政治、军事、经济、贸易、文化等，对于不同的城市以及不同的历史时期，不同的因素处于主导地位，起到了主要拉动力的作用。“建筑和城市是复杂的系统，它们的演化是在继承的基础上逐步发展的，由于继承的作用，建筑和城市的每次突破都被继承下来，作为进一步发展的基础……但由于受诸多因素的影响，在继承的同时会发生各种各样的变化，从而实现差异继承。在此过程中，具有进化优势的突变体作为偶然涨落出现，并通过继承实现自我选择。”¹⁸相对于城市而言的“突变体”主要表现为城墙、街道、街区，建筑群，等等；涉及城市结构形态的“核、架、轴、群和界面”五种元素¹⁹的演变，是这种“突变”与“继承”的具体表现；城市形态一经形成就因为“惯性”和“惰性”的原因对后面的城市建设产生影响力。

影响城市建设因素的多元化、多样化，作用方式的复杂化以及各地地理、地势、气候等自然条件的差异性，是形成历史上千差万别的城市形态、城市风貌的根本原因，工业革命之后强大的经济力量无孔不入，逐步主宰了城市建设的进程，其他影响城市建设的因素被边缘化：军事安全不再依靠单个城市完成，文化被改造成经济活动的一部分，政治更是向经济力量靠拢；经济活动的雷同性、单一性，对地理、地势、气候等自然条件的超越和忽视，以及人们普遍以单一的经济视角来审视、评判城市建设，忽视了城市作为人类文化、文明聚集地的其他多种功能、价值的所在，屏蔽、削弱了影响城市建设的其他因素，这就是造成当代城市“千城一面”的重要原因之一。打破“千城一面”怪圈的手段也就在于研究各个不同城市的建设历史，从中整理出不同的影响因素及其作用方式，在不同影响因素之间谋求平衡，尊重具体城市不同的影响因素及其作用方式的差异，是引导城市走向个性化的有效途径之一。

以南宁为例：南宁这样的“边疆城市”在成立之初，城池选址是以城市安全为主，首先是城市防洪。而后随着城市地位的提高，城内统治者与城内外的被统治者的矛盾加剧，城市的军事安全变得越来越重要，因此增加驻军、筑城墙、挖城壕、修子城等措施开始付诸实施，也因为城市的政治军事地位的提高、人口的增加，推动了城市经济、贸易活动的繁荣，尤其从明清时期开始，商人们的活动越来越多的影响到了城市建设的进行。到了清末民国时期，随着南宁开埠和商埠区的建设，城市进入了近代转型时期，各种“外力”影响着城市建设的进行，长期以来多种影响因素的作用造成了极具个性的城市形态。新中国成立后新的生产方式、交通方式彻底改变了原有城市空间的成长方向，城市形态与其他城市相比高度雷同、失去特色。未来对南宁城市建设具有重要影响的潜在因素则应该是文化因素，只有在充分认识到文化力量的前提下，积极开发、引导新的、个性化的城市文化创新，才能是城市建设走上“与众不同”的“新路”。

城市建设的影响因素会随着历史的发展出现循环往复的“螺旋式上升”的现象,各种因素交替作用、共同作用、彼此牵制,影响方式多样而复杂,正因为影响城市建设因素的多样和复杂,才需要在研究中采取多学科的方式、方法、观念、理念等,进行综合性的分析、评判,以便找出主要的线索。

1.2 研究思路和方法

1.2.1 城市史研究的特性

1.2.1.1 “多学科性”

“城市史既是历史科学的一个重要领域,也是城市科学的一个重要领域。”²⁰城市史的定义是与方法论的内涵连在一起的,由于“城市”可以从不同的意义进行研究,所以城市史就可以根据研究的内容不同属于不同的分支学科。²¹城市史以城市的历史发展为研究对象,是一种以时间变迁为线索的纵向研究领域,自然应是历史学的研究领域之一;与此同时,城市又是由诸多横向方面如城市经济、城市文化、城市社会、城市建设、城市管理等组成。这些横的方面构成了历史学之外的许多学科的研究领域,并且这些横的方面自身也有其历史形成和发展变化的过程。因而城市史或者城市史的某些领域就构成了这些相关学科的研究领域。城市史“虽以探索城市的历史状况和发展规律为主要宗旨,却需涉及经济学、行政管理学、社会学、民族学、人类学、法学、地理学、建筑工程学,乃至文化艺术与科学技术等众多的学科”。²²事实上,城市史及其城市史的某些领域构成为历史学、社会学、经济学、地理学、建筑学、城市学、都市人类学等许多学科的组成部分。“国外的城市史研究已经越来越成为社会学、经济学、历史学等学科中不可分割的一部分。”²³城市史的学科性质是多元的,城市史属于多种学科,城市史研究必然有多种学科的参与。

根据现代解释学的观念,现代人在读取历史材料的过程中,是无法达到与古人的思想完全一致的,因而要完全弄清历史文化是不可能的,也是没有必要的,而只能“再创造”。历史文化是今天的“文本”,在“文本”基础上进行不同的解读,进行“意义再构造”,这个“再构造”的过程中就要应用不同学科的理论、方法、观念等,使历史文化的文本意义更丰富,及对历史文化进行“创造性转化”,在理清历史文化的基础上,挖掘其与现代生活和时代精神相协调的文化特质,对之进行现代性的诠释,在崭新的层次上赋予时代的内涵,以便完成从古代到现代的转化,达到历史与现代互补互动的效果,使历史文化在超越自我中获得新的生命力和创造力。

1.2.1.2 区别于一般史学的“空间性”

城市史和其他的理论著作相比,具有不同的特色,“既不同于以政治为主要内容,严格按照时间顺序编写的一般编年史,也不同于探讨某一特定领域的专史,更不同于旨在整理、研究、保存史实的地方志、城市志。”²⁴城市史应该以研究城市的结构和功能的发展演

变为基本内容……城市史和地方史、城市志的根本区别：在于它重视的是城市本身的发展演变，而不仅是城市范围内发生的历史事件和历史现象，只有当这些历史事件和历史现象同城市结构、功能的演变有密切关系时才成为城市史的研究内容。²⁵

“城市史是把城市看作一个有机社会实体，把城市视为在特定环境和历史条件下发生的一个广泛的社会运动过程。城市史研究要着重探讨城市结构、功能由简单初级形式向复杂高级形式的演变，不仅要揭示城市发展的一般规律，而且还要揭示每一个特定城市的特殊发展规律。”²⁶ “当研究的目光投向城市时，城市……是一个结构，一个系统，一个动态

的立体社会。研究者的视野必须占有整个城市社会、城市文明及其历史。就像一个高空摄影师一样，能摄出城市兴衰的立体图卷。在这个图卷中，流淌着城市历史文明的长河，又展示出多重景观的城市面容。”²⁷

建筑研究的是“空间”问题，因此从建筑学的角度来研究的城市史必然具有“空间”特性。城市建设的历史就是在时间和空间的坐标之间展开的“画卷”，随着人类活动能力的增强，人类创造了城市这样的劳动和生活空间，通常情况下，伴随着人类的历史进程，城市在逐步“长大”，向外拓展，城市中的建筑也在“长高”，扩展了垂直方向的空间（图 1-1）。城市空间形态、结构也随着历史变迁由简单到复杂，由单元到多元。

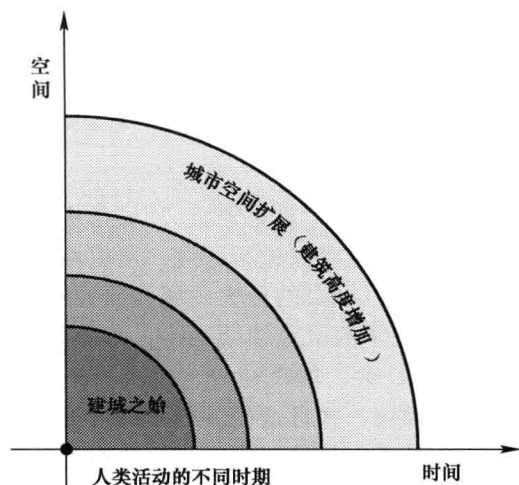


图 1-1 城市史研究示意图

1.2.2 城市史研究的理论与方法探讨

随着中国城市史研究，特别是近代部分研究的进行，一些学者陆续提出了相关的理论，在城市史研究的基本内容、城市现代化与城市化、半殖民地化与城市发展、城市现代化和城市化的动力、近代城乡关系、区域城市史研究等方面提出了各自的观点和相关的理论。²⁸ 伴随着国外文献的引进，也使我们了解到国外城市史研究方面的信息，以美国为例，“以其成果繁多、理论研究和方法论较为突出而领导着不同时期西方城市史的潮流。”²⁰ 世纪 60 年代以来，美国的城市史研究逐渐成为热点，研究内容日趋深入，从简单地叙述城市、特别是关注大城市的历史发展进程，演进为重视对个别专题展开多角度的深入研究，甚至还出现了对城市心态的关注。同时，综合运用多种学科知识的科研方法，推动了大量极具价值的城市史研究成果的出现。研究内容的丰富与深入、研究方法的改进以及城市史理论研究的发展，使得城市史研究日益成为一门独立的学科。同时，也同样面临着难题。理论上的困扰没有彻底解决，表现之一便是“城市史”的界定依然有争议。多学科的研究方法之间也还缺乏彼此的配合、衔接等等。²⁹ 国外尤其是美国的中国城市史研究也取得了相当多的成果，提出了诸如：区域理论、“冲击——回应说”、“传统——近代说”、“帝国主义取向说”、“中国中心说”³⁰ 等理论。

因为历史研究存在两个层次：“第一个层次（历史学 I）是对史实或史料的认定，第二个层次（历史学 II）是对第一层次（历史学 I）的理解与诠释。”³¹对史实或史料的认定过程中，需要史学中常用的比较、考证的方法，以期达到正确、准确；对历史材料的理解与诠释的过程中需要用到其他学科的视角、思路、技术、方法等，因为研究的层面、目的而变化，由此得出的“理论”也不尽相同，正如凯文·林奇说：“迄今为止，没有一个城市理论的内容是可以囊括城市生活所有方面的，这些理论从不同的角度看待城市，有些观点可能比其他的更成熟些……城市可以被看作是一个故事，一个反映人群关系的图示、一个整体和分散并存的空间、一个物质作用的领域、一个相关决策的系列或者一个充满矛盾的领域。而这些暗喻中包括很多价值内容：历史的延续，稳定的平衡，运行的效率，有能力的决策和管理，最大限度的相互作用，甚至政治斗争的过程。某些角色会从不同的角度成为这个运转过程中的决定性因素，如：政治领导人、家庭和种族、主要的投资者、交通技术人员、决策精英、革命阶层等等。”³²

在南宁城市建设的历史研究过程中建筑学的方法是基本的研究方法，对于古城空间布局的分析、街道的走向、建筑的形式和结构等，都需要应用到建筑学的方法。在此基础上是对这些具体现象进行文化视角的分析和比较，找到城市建设与地理环境、历史事件、制度规范等方面的联系，试图在文化的层面建立起城市建设的历史“图景”。在此基础上以单个城市为切入点，以区域城市间比较为线索，探索城市间的联系所形成的历史脉络，找到城市历史变迁和城市建设的关系。

1.2.2.1 城市“营建”：城市选址、防洪、军事防御等

在南宁城市古代时期部分的研究中，较为适合利用“古城营建”方面的理论与分析方法，“营建”一词较为契合古代中国城市从筹划、经始到兴造、修缮、管理的全过程，其中不仅仅包括建造，也涉及相关的“形而上”的内容；古代中国城市的“营建”具有较为突出的传统文化特色。例如，在城市形态的形成方面，有参考周易理论得出的“观象制气”、“仿生像物”做法³³；在城乡关系中较为明显的“一体化”倾向，很多传统“城市”景观实际出现在城郊；在城市选址布局上，透过对山势、水系的观察分析，在符合环境科学的基础上，又注意所谓“气场”的形成，赋予城市独特的“诗意”氛围，在满足城市安全、运输、生产等物质功能基础上，更加注意满足人们精神方面的需求。

城市“营建”的基础是安全，没有了安全，城市如同在沙上建塔，纵然外面看了漂亮，实则容易“倒掉”。城市安全主要包括：预防自然灾害（防洪、防火、地震，等等），军事防御，治安等方面。吴庆洲先生所著《中国古代城市防洪研究》和《中国军事建筑艺术》两本书中所概括、总结的关于城池选址、城市防洪、城市的军事防御等方面的理论成果、研究方法，是本论文加以运用的重要理论基础和研究方法。

1.2.2.2 城市发展、城市规划与城市“营建”

南宁古城是在获得建制之后开始建造的，属于比较典型的“治所型”城市，“是以政治、军事实体为基础，以法律、宗教、行政的或暴力的等强制手段来实现人口的聚集”，