



文艺学科学研究文库

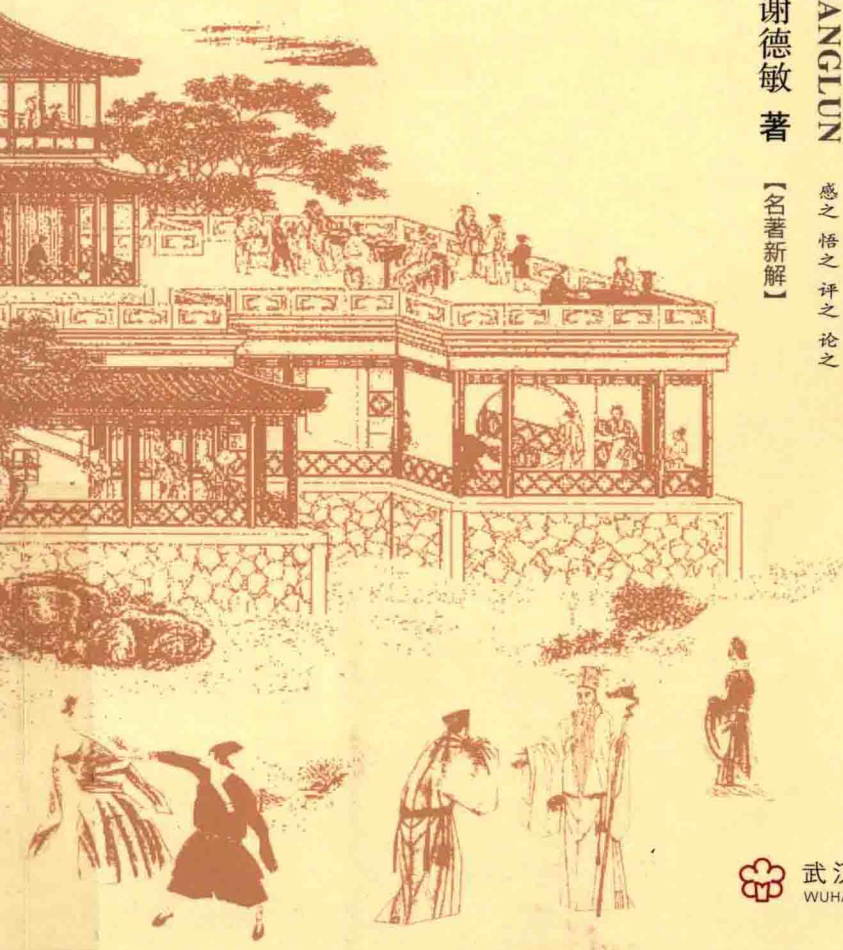
◎ 毛正天 / 主编

儒林外史 赏论

RULIN WAISHI SHANGLUN

感之 悟之 评之 论之

◎ 毛正天 谢德敏 著
【名著新解】



武汉出版社

WUHAN PUBLISHING HOUSE

儒林外史

卷八

第五回 蘧公孫拜會文舉人 嚴貢生騙錢

第六回 嚴貢生騙錢 蘧公孫拜會文舉人

中國古典文學名著叢書

儒林外史赏论

毛正天 谢德敏 著



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

儒林外史赏论/毛正天,谢德敏著.

—武汉:武汉出版社,2010.8

ISBN 978-7-5430-5147-8

I. 儒… II. ①毛…②谢… III. ①儒林外史—文学欣赏

IV. ①I207.419

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 126409 号

著 者:毛正天 谢德敏

责任编辑:李艳芬

封面设计:赵 莉

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江宁区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

[http:// www. whcbs. com](http://www.whcbs.com) E-mail: zbs@whcbs. com

印 刷:湖北民族大学印刷厂

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:12 字 数:350 千字

版 次:2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

定 价:38.80 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

目 录

第一章 科举末路真士隐	1
第一节 漫说科举	3
第二节 关于八股	13
第三节 《儒林外史》的结构和主题	22
第四节 科举末路真士隐	36
第二章 冷眼观世绘众生(上)	49
第一节 周进和范进	52
第二节 严氏兄弟	69
第三节 娄氏兄弟	93
第四节 补评	114
第三章 冷眼观世绘众生(下)	125
第一节 俗儒马二	127
第二节 陋儒匡迥	147
第三节 儒林三牛	166
第四节 补评	186
第四章 是真名士自风流(上)	199
第一节 豪杰之儒杜少卿	204

第二节 高士之儒庄绍光·····	232
第三节 君子之儒迟衡山·····	244
第四节 淳真之儒虞育德·····	256
 第五章 是真名士自风流(下) ·····	269
第一节 风流之儒杜慎卿·····	271
第二节 侠儒萧云仙兼评武将汤奏·····	282
第三节 不该忘却的几种儒·····	297
第四节 补评·····	320
 第六章 挽歌一曲祭儒林·····	341
第一节 儒林式微:三次名士集会 ·····	343
第二节 理想幻灭:泰伯祠大祭和三山门饯别 ·····	351
第三节 哀怨挽歌:方巾们无奈的漂泊 ·····	359
第四节 黎明微光:添四客述往思来 ·····	368

Appreciation and Analysis of The Scholars

Contents

Chapter One	Seclusion of the Real Scholar in the Failure of Imperial Examinations	1
Section One	Ramble about Imperial Examinations	3
Section Two	In Reference to Stereotyped Writing	13
Section Three	The Structure and Theme of The Scholars	22
Section Four	Seclusion of the Real Scholar in the Failure of Imperial Examinations	36
Chapter Two	Indifferent and Calm Point of View of Characters(Part I)	49
Section One	Zhou Jin and Fan Jin	52
Section Two	The Yan Brothers	69
Section Three	The Lou Brothers	93
Section Four	Supplemental Comments	114
Chapter Three	Indifferent and Calm Point of View of Characters (Part II)	125
Section One	Mediocre Scholar——Ma Er	127
Section Two	Meager Scholar——Kuang Jiong	147
Section Three	Three Confucian Academic Scholars—— Niu Buyi, Niu Yupu and Niu Pulang	166
Section Four	Supplemental Comments	186

Chapter Four	talented and romantic Scholars(Part I)		199
Section One	Scholar of Heroism——Du Shaoqing		204
Section Two	Profound Scholar——Zhuang Shaoguang		232
Section Three	Gentlemanlike Scholar——Chi Hengshan		244
Section Four	Honest Scholar——Yu Yude		256
Chapter Five	Talented and Romantic Scholars(Part II)		269
Section One	Dissolute Scholar——Du Shenqing		271
Section Two	Chivalrous Scholar, Xiao Yunxian and the General Tang Zou		282
Section Three	Several Memorable Types of Scholars		297
Section Four	Supplemental Comments		320
Chapter Six	An Elegy as a Sacrifice to The Confucian Academic Scholars		341
Section One	Get-together of the Scholars		343
Section Two	The Hecatomb in Taibo Temple and the Farewell at Sanshan Gate		351
Section Three	Helpless Vagrancy of the Scholars		359
Section Four	Four More Guests involved in Reminisce about the Past		368

第一章 科举末路真士隐

KEJU MOLU ZHENSHI YIN

- ◎ 漫说科举
- ◎ 关于八股
- ◎ 《儒林外史》的结构和主题
- ◎ 科举末路真士隐



第一节 漫说科举

科举是中国古代发明的一种选拔人才的考试办法,应该说这是一项了不起的“发明”,它给许多读书人提供了一个展示自己才华的舞台,并将那些优秀的寒门士子送进了庙堂。可以说,科举是燃在读书人前方的一盏希望之灯。

在科举制度前,中国古代选拔人才采用的是访贤选士方法,虽有历史作用,但随意性大,终不及一种可以操作的较为科学的制度。

访贤,这是最早的举士方法。可以说这是一种最不成熟的举士方法,一不小心,难免遇上欺世盗名之徒,沽名钓誉之辈。但这种制度却为人们称道,留下了许多明君贤臣的佳话。比如尧访舜于历山,周文王访姜尚于渭水,刘备顾诸葛于隆中。

春秋战国的选士。士是春秋战国时特殊的社会阶层,介于贵族与平民之间,取其“文才”而成“儒士”,取其“武功”而成“武士”。选士制度给他们提供了一条晋身统治阶层的道路。汉代有三种常见的选拔制:察举、孝廉、征辟。这三种方式能够广泛选拔人才,但在其后期也闹出了“举秀才不知书”的笑话。

察举有考察、推举的意思,又叫荐举。由侯国、州郡的地方长官在辖区内随时考察、选取人才,推荐给上级或中央,经过试用考核,再任命官职。察举的主要科目有孝廉、贤良文学、茂才(汉代避刘秀讳,称秀才为茂才)等。《张衡传》:“永元中,举孝廉不行。”《陈情表》:“前太守臣逵,察臣孝廉;后刺史臣荣,举臣秀才。”

孝廉是汉代察举制的科目之一。孝廉是孝顺父母、办事廉正的意思。实际上察举多为世族大家垄断,互相吹捧,弄虚作假,当时有童谣讽刺:“举秀才,不知书;举孝廉,父别居。”征辟也是汉代选拔官吏制度的一种形式。征,是皇帝征聘社会知名人士到朝廷充任要职;辟,是中央官署的高级官僚或地方政府的官吏任用属吏,再向朝廷推荐。《张衡传》:“连辟公府,不就。”“安帝雅闻衡善术学,公车特征拜郎中。”

以下各朝在上述基础上,或继承,或变化,但大体都有一套较为完整的选拔人才的制度。但选拔的对象多限于豪门贵族,寒士平民无望,直至开科取士,使得寒门之士方有了跻身权贵的机会。科举制的最大特点就是彻底否定了以门第和出身作为选拔标准的特权制度,为封建国家选官用人搭建了一个相对公开、公平、公正的平台,为社会精英的流动提供了一条有效的途径,使成百上千的中小地主阶级、甚至平民阶层的子弟有机会进入治国行列,这就为国家的发展增添了活力。

研究《儒林外史》,需先了解科举。

科举是中国古代读书人所参加的人才选拔考试,它是隋代以后封建王朝通过考试选拔官吏的一种制度。由于采用分科取士的办法,所以叫做科举。

科举制从隋代开始实行,至唐朝而完备,在宋代又进行了一系列改革,发展到明代而达鼎盛,到清光绪二十七年举行最后一科进士考试而终结,其间经历了一千三百多年。科举制度经历了封建社会的政治昌明、经济繁荣,也伴随着封建社会没落和衰亡,科举的终结割断了封建社会的气管,使它残喘几十年后终于寿终正寝。

在《儒林外史》中,吴敬梓把他所叙述的故事,假托明朝,实际上这部小说中所描写的科举活动和官职名称,都是清朝的。明、清两代的科举制度大致相同。现在我们按照清朝的科举制度和官职制度来加以说明。

明清正式的科举考试分为三级:即乡试、会试、殿试。

在参加乡试之前,要通过初级考试,即院试。在院试之前,又有两次预备考试:第一次是县试,由知县主持,录取后,再经过一次府试,由知府主持,及格的称为童生。此称谓不论年龄大小,如《儒林外史》第二回中说:

明朝士大夫称儒学生员叫做“朋友”,称童生是“小友”。比如童生进了学,不怕十几岁也称为“老友”;若是不进学,就到八十岁,也还称“小友”。就如女儿嫁人的:嫁时称为“新娘”,后来称呼“奶奶”、“太太”,就不叫“新娘”了;若是嫁与人家做妾,就到头发

白了还要唤做“新娘”。(第二回 11 页)

院试在府城或直隶州的治所举行。主持考试的官员在南京、北京称学院,在各省称提学道,简称学道,亦称学政,俗称学台,又称宗师。如《儒林外史》第三回回目“周学道校士拔真才”所说的周学道,第四回所说的宗师,第二十九回所说的学台都是指主持院试的官员。学道或学政的任期是三年,在他的任期内,他必须依次到他所属的各府,各直隶州主持两次考试,称为“按临”。《儒林外史》第四回严贡生说“去年宗师按临”,即指学台来主持院试。

院试分岁试和科试。岁试与科试的任务基本上是相同的,它们都有两种任务,第一是从童生中考选秀才,第二是对秀才进行甄别考试。《儒林外史》第三回说:

次日,行香挂牌。先考了两场生员。第三场是南海、番禺两县童生。周学道坐在堂上,见那些童生纷纷进来:也有小的,也有老的,仪表端正的,獐头鼠目的,衣冠齐楚的,褴褛破烂的。落后点进一个童生来,面黄肌瘦,花白胡须,头上戴一顶破毡帽。(第三回 17 页)

秀才在甄别考试中,按照成绩的优劣分为等第,给以奖励或惩罚。《儒林外史》第七回:

次早发出案来,传齐生童发落。先是生员。一等、二等、三等都发落过了;传进四等来,汶上县四等第一名上来是梅玖,跪着阅过卷,学道作色道:“做秀才的人,文章是本业,怎么荒谬到这样地步!平日不守本分,多事可知!本该考居极等,姑且从宽,取过戒饬来,照例责罚!”梅玖告道:“生员那一日有病,故此文字糊涂。求大老爷格外开恩!”学道道:“朝廷功令,本道也做不得主。左右!将他扯上凳去,照例责罚!”(第七回 47 页)

梅玖被罚,即是以秀才参加院试,因为考了第四等,受到“照例处罚”的处分。

与岁试不同的是,科试要替高一级的考试作一种预备工作,即保送优等的秀才参加乡试,称为“录科”。《儒林外史》第七回说“荀玫次年录科,又取了第一”。这里所谓“录科”,就是参加科试。

院试取录的名额,依府、州、县学之生员多少而异,多的二十人左右,少的十余人、七八人不等。因名额有限,所以也有屡考不中的老童生。《儒林外史》第三回说范进:

(周学道)问那童生道:“你就是范进?”范进跪下道:“童生就是。”学道道:“你今年多少年纪了?”范进道:“童生册上写的是三十岁,童生实年五十四岁。”学道道:“你考过多少回数了?”范进道:“童生二十岁应考,到今考过二十余次。”(第三回 17 页)

院试录取“入学”后称为生员。清代有府学、州学和县学,统称为儒学。儒学和孔庙在一起,称为学宫。生员“入学”后即受教官(教授、学正、教谕、训导)的管教。清初生员倘在学宫肄业(有月课和季考,后来变成有名无实了),又称为生,俗称秀才。这是“功名”的起点。

秀才一般都没有多大学问,只要八股成篇就有录取的希望。《儒林外史》第四回中,僧官说魏好古:“前日替这里作了一个荐亡的疏,我拿了给人看,说是倒别了三个字。”第四十九回高翰林道:“那里有甚么学问,有了学问,倒不做老秀才了。”有些秀才,甚至八股也不能成篇,请人代考。第十九回金东崖的儿子金跃就是“一字不通的”,但花了五百两银子请人代考,就取得了秀才的称号。此外也可以用贿赂学台的方法取得秀才,第三十二回主考庐州的学台就派人在外面承揽出卖秀才的买卖。但也不乏有学问的秀才,如吴敬梓就是。

秀才的身份不很高。《儒林外史》第四十九回:

施御史道:“若说他做身分,一个秀才的身分到那里去?”

但是取得了秀才的称号总要比普通人高一等。《儒林外史》第三回:

胡屠户又吩咐女婿道:“你如今既中了相公,凡事要立起个体统来。比如我这行事里,都是些正经有脸面的人,又是你的长亲,

你怎敢在我们跟前妆大？若是家门口这些做田的，扒粪的，不过是平头百姓，你若同他拱手作揖，平起平坐，这就是坏了学校规矩，连我脸上都无光了。你是个烂忠厚没用的人，所以这些话我不得不教导你，免得惹人笑话。”（第三回 19 页）

《儒林外史》第二十回：

（匡秀才对他哥哥说）“就是那年我做了家去与娘的那件补服，若本家亲戚们家请酒，叫娘也穿起来，显得与众不同。哥将来在家，也要叫人称呼‘老爷’。凡事立起体统来，不可自己倒了架子。”（137 页）

秀才之所以高人一等，就是因为有了接近官府资格。接近官府，也就可以仗势欺人。匡超人做了秀才后，哥哥匡大与人发生纠纷，曾威胁别人道：“县主老爷现同我家老二（指匡秀才）相与，我怕你么！我同你回老爷去！”秀才见知县可以不跪，甚至可以与知县分庭抗礼。《儒林外史》第十七回说：

忙过几日，匡超人又进城去谢知县。知县此番便和他分庭抗礼，留着吃了酒饭，叫他拜做老师。事毕回家，学里那两个门斗又下来到他家说话。他请了潘老爹来陪。门斗说：“学里老爷要传匡相公去见，还要进见之礼。”匡超人恼了，道：“我只认得我的老师！他这教官，我去见他做甚么？有甚么进见之礼！”（116 页）

一般说，中了秀才，生活可以没有问题，他至少可以教书。第七回，荀政中了秀才，他的母亲欢喜道：“而今你进个学，将来可以教书过日子。”第三回范进中了秀才，他的岳父胡屠户向他说：“明年在我行里替你寻一个馆。”这说明中了秀才，生活大概是可以解决的。但也有些倒霉的秀才，甚至有穷到卖儿卖女的。如第二十五回修补乐器的倪老爹，就是一个倒霉的秀才。他做了三十七年的秀才，一日穷似一日，他有六个儿子，死了一个，一个在家里，那四个都卖到他州外府去了。

通过了院试，便取得了乡试的资格。

乡试在北京、南京及各省省城举行，三年考一次，子卯午酉年举行。举行考试的日期是八月初九日至十七日。考三场，每场三天。因为考期在秋天，又称秋闱。

参加考试的必须是秀才，包括出了贡的秀才在内，没有考上秀才而以其他方法取得监生资格的人，也可以参加考试。通过这种考试，秀才、贡生或监生就可以取得举人或俗称孝廉的称号。比如《儒林外史》中的周进，六十多岁未曾进学，在贡院哭号，让以其姐夫金有余为首的商人动了恻隐之心，凑钱给他捐了个监生，取得了考试的资格，从而中了举，继而又中了进士，终于实现了愿望。

监生，是国子监学生的简称。国子监是明清两代的最高学府，按照规定必须贡生或荫生才有资格入监读书，所谓荫生即依靠父祖的官位而取得入监的官僚子弟，此种荫生亦称荫监。但在清朝，监生是可以用钱捐到的，这种监生，通称例监，亦称捐监。在《儒林外史》中，周进、蘧公孙就是捐监。汤由、汤实就是依靠他父亲汤镇台的地位恩赐的荫监。荫监和捐监是明清统治阶级替有钱有势的豪家子弟开辟的一条猎取功名富贵的捷径。

贡生即出贡的秀才，有五种，即岁贡、优贡、拔贡、副贡、恩贡。贡生照例要入国子监念书，叫作“坐监”。“坐监”期满，通过朝考，可以取得官职。如第三十二回：

臧蓼斋道：“……廪生，一来中的多，中了就做官。就是不中，十几年贡了，朝廷试过，就是去做知县、推官，穿螺螄结底的靴，坐堂，洒签，打人……”（219页）

主持乡试的官员称主考，主考有正有副，北京一正三副，各省一正一副。如第二回提到的大主考座师，第四十二回提到的主考，都是指正主考而言。

正副主考以外，有同考官，担任分房阅卷的任务，亦称房官，又称房师。评阅试卷的工作是在帘内进行，因而担任同考官叫做入帘，而同考官又称帘官。如第三回所说的“房师”，第六回所说的“入帘”、“帘官”，都是指分房阅卷的同考官。

除同考官以外,还有监试官。监试官以各省最高的地方官员充任,因而巡抚是乡试的当然监试官。监试亦称“监临”。如第十七回说:“后来点名,监临不肯收他。”这里所谓“监临”,就是指的监试官。

乡试取录的名额,各省不同,大省百余人,中小省份五六十名不等。乡试是以岁纪科,例如第一回所说的“县尊是壬午科举人”,就是说这位知县是壬午年乡试考中的举人。

在明清时代考上了举人,对于一个读书人来说是一件大事,因为考上了举人,不但可以参加会试投考进士,就是考不上进士,也具备了做官的资格。在清朝考进士两次不取的举人,可以参加大挑。所谓大挑,即由王公大臣亲自挑选,每六个人选三人,一名授知县,两名授学官。此外也可以考取誊录或景山官学、八旗官学及咸安宫官学的教习、学录、学谕等职。即使大挑也挑不上,就凭一个举人的资格,也就一生享受不尽。如第三回:

(范进中举以后)果然有许多人来奉承他:有送田产的,有送店房的;还有那些破落户,两口子来投身为仆图荫庇的。到两三个月,范进家奴仆、丫鬟都有了,钱、米是不消说了。(23页)

这也是范进为什么耗费青春,锲而不舍地匍匐于科举之路的原因,也是他为什么一听到自己中了举人就高兴得发了疯的原因。考上举人,就可以把自己变成一个特权阶级。举人在明清时代的一般百姓看来简直是天上的星宿下凡。所以胡屠户对范进说:“这些中老爷的都是天上的‘文曲星’。”范进中举后又说:“虽然是我女婿,如今做了老爷,就是天上的星宿。”

会试丑辰未戌是带有决定性的更高级别的考试,由礼部主持。会试在北京,三年一次,辰戌丑未年考,即在乡试的次年举行。参加考试的是全国各省的举人。考试的日期是三月初九至十七日。考三场,每场三天。四月发榜。因为在春天考,亦称春闱。取录名额,二三百人不等,取录者先以礼部的名义发表,称为贡士。

主持会试的官员称大总裁,大总裁之外有副总裁三人。大总裁由内阁大学士或尚书充任,副总裁由侍郎或内阁学士充任。此外有十八