



國家史學基金項目

全國高等院校古籍整理研究工作委員會規劃重點項目

# 全唐五代詩





# 全唐五代詩

主編 周勛初 傅璇琮 郁賢皓 吳企明 佟培基  
常務編委 孫方 楊軍 嚴杰 羅時進 吳河清 武秀成

陝西出版傳媒集團  
陝西人民出版社

國家出版基金資助項目

全國高等院校古籍整理研究工作委員會資助項目

江蘇高校優勢學科建設工程資助項目

南京大學「中國文學與東亞文明協同创新中心」資助項目

南京大學「九八五工程」資助項目

南京大學人文社科基金資助項目

# 全唐五代詩卷一

## 唐高祖李淵

李淵（五六六—六三五），字叔德，自稱隴西成紀（今甘肅秦安）人，今人或以為出趙郡（今河北趙縣）。北周安州總管、柱國大將軍李昫子。七歲襲封唐國公。隋初，補千牛備身。文帝時，累轉譙、隴、岐三州刺史。煬帝大業初，為滎陽、樓煩二郡太守，徵為殿內少監。九年，遷衛尉少卿，從征遼東。十二年，遷右驍衛將軍。十三年，為太原留守。時天下大亂，起兵定關中，立代王楊侑為帝，自為大丞相，進封唐王。義寧二年五月，受隋禪即位，建立唐王朝，建元武德。九年八月，傳位于子世民。太宗貞觀九年卒，年七十，謚大武皇帝，廟號高祖，葬獻陵。高宗上元元年，改尊為神堯皇帝。（《舊唐書》一、《新唐書》一本紀，《大唐創業起居注》）

## 賜秦王〔一〕

聖德合天地，五宿連珠見。和風拂世民，上下同歡宴。册府元龜二一、季振宜全唐詩稿本一。

《冊府元龜》二一：初，太宗爲秦王，高祖制詩云（詩略）。帝於宮西造宅初成，高祖送玉璽以至帝所。縉紳先生相謂曰：「詩及玉璽，蓋奉國之祥瑞歟！」

〔一〕題：從季稿一。

按：《全唐詩凡例》云唐高祖此詩見於《冊府元龜》，明胡震亨謂唐初無五星聯聚之事，疑其僞託，故《全唐詩》未收。實則胡氏雖疑，并未指實，且《冊府元龜》之來源較早，今仍錄此爲高祖詩。

## 存目詩

題	首句(或全篇)	出處	辨正
嘲蘇世長	名長意短，口正心邪。棄忠貞於鄭國，忘信義於吾家。	舊唐書七五、全唐詩八六九。	體裁非詩。

## 釋曇倫

曇倫（？——約六二六），俗姓孫，汴州浚儀（今河南開封）人。年十三出家，住修福寺，依端禪師。隋文帝仁壽二年，獨孤后卒，文帝於京師爲立禪定寺，召倫住之。倫還房即閉門依舊習業，

時人目爲臥倫。唐高祖武德初，寺易名大莊嚴寺，倫仍住持，京師道俗多從請法。武德末年病卒，年八十餘。（《續高僧傳》二一）

## 偈

臥輪有伎倆，能斷百思想。對境心不起，菩提日日長。景德傳燈錄五、契嵩本六祖大師法寶壇經。

## 釋法順

法順（五五七—六四〇），俗姓杜，雍州萬年（今陝西西安）人。少時曾代兄從軍。年十八，出家，事因聖寺珍禪師，受持定業。後習《華嚴經》。晚住雍州義善寺，世稱杜順和尚。太宗時曾召入禁中，賜號帝心。貞觀十四年卒，年八十四。後世尊爲華嚴宗初祖。（《續高僧傳》二六、《佛祖統紀》二九、《金石萃編》一一四杜殷《大唐花嚴寺杜順和尚行記》）

## 法身頌

懷州牛喫禾，益州馬腹脹。天下覓醫人，灸猪左膊上。林間錄下。五燈會元一七引前二句。

## 偈

游子謾波波，巡山禮土坡。文殊只者是，何處覓彌陀。宗鏡錄一一。

## 歐陽詢

歐陽詢（五五七—六四一），字信本，一字少信，潭州臨湘（今湖南長沙）人。陳廣州刺史歐陽紇子。少時父以謀反誅，以故人子為江總收養，教之書記，遂博覽經史。仕隋，為太常博士。唐高祖李淵微時，引為賓客。及即位，累遷給事中。武德七年，奉詔主修類書《藝文類聚》一百卷。太宗貞觀初，官至太子率更令，弘文館學士，封渤海縣男。十五年卒，年八十五。詢以書名世，初學王羲之書，後自成一體，筆力險勁，世稱歐體。（《舊唐書》一八九上、《新唐書》一九八本傳、《新唐書》七四下、《法書要錄》八）

## 嘲蕭瑀射<sup>〔一〕</sup>

急風吹緩箭，弱手馭強弓。欲高翻復<sup>〔二〕</sup>下，應西還更<sup>〔三〕</sup>東。十迴俱著地，兩手<sup>〔四〕</sup>並擎空。借問誰為此，多<sup>〔五〕</sup>應是宋公。太平廣記二五四引啓顏錄、詩話總龜三九引太平廣記、類說一四啓顏

錄、事文類聚前集四二、歲時廣記三五、全唐詩八六九。

《太平廣記》二五四引《啓顏錄》：唐宋國公蕭瑀不解射。九月九日賜射，瑀箭俱不著垛，一無所獲。歐陽詢詠之曰（詩略）。

〔一〕題：從全詩。〔二〕翻復：類說、事文作番覆。〔三〕更：總龜作又。〔四〕手：總龜作度。  
〔五〕多：總龜作祇。

### 嘲長孫無忌〔一〕

索〔二〕頭連背〔三〕暖〔四〕，漫褱〔五〕畏肚寒。只由〔六〕心溷溷〔七〕，所以面團團。大唐新語一三、隋唐嘉話中、本事詩、太平廣記二四八引國朝雜記、詩話總龜三七引小說舊聞、類說五一本事詩、全唐詩八六九。

《大唐新語》一三：太宗嘗宴近臣，令嘲謔以爲樂。長孫無忌先嘲歐陽詢曰（詩略）。詢應聲答曰（詩略）。太宗斂容曰：「汝豈不畏皇后聞耶？」無忌，后之弟也。

〔一〕題：今擬。〔二〕索：明鈔本廣記、總龜作縮。〔三〕背：類說作臂。〔四〕暖：總龜作聳。  
〔五〕漫褱：廣記作褱當，隋唐嘉話作侘褱，唐語林五作完褱。〔六〕由：本事詩、總龜、類說作緣，廣記作因。〔七〕溷溷：本事詩、類說作混混，總龜、全詩作渾渾。



存目詩

題	首句(或全篇)	出處	辨正
道失	已惑孔貴嬪，又被辭人侮。花 牋一何榮，七字誰曾許。不下 結綺閣，空迷江令語。弔戈動 地來，悞殺陳後主。	戲鴻堂帖五、全唐詩 三九。	唐音癸籤三三云此為偽帖，戲鴻 堂帖誤收。
題雷威琴	合雅大樂，成文正音。徽絃一 泛，山水俱深。	西溪叢語上、全唐詩續補 遺一。	西溪叢語云古琴題雷威斷，歐陽 詢書。然雷威為大曆間人，詩斷 非歐作。

蕭德言

蕭德言(五五八—六五四)，字文行，雍州長安(今陝西西安)人。陳吏部侍郎蕭引子。博涉經史，尤精《春秋左氏傳》。弱冠，以國子生為陳岳陽王賓客。陳亡，徙關中，以僧服亡歸江南，州縣部送京師。隋文帝仁壽中，授校書郎。唐太宗貞觀中，除著作郎，兼弘文館學士，預修《羣書治要》。高宗為晉王時，從其受經，及為太子，德言為侍讀，封武陽縣侯。十七年，拜秘書少

監。二十三年，表請致仕。高宗即位，以師傅恩，加銀青光祿大夫。永徽五年卒，年九十七，謚博，一作密。有文集三十卷，不傳。（《舊唐書》一八九上、《新唐書》一九八本傳、《唐會要》八〇）

### 詠舞詩

低身鏘玉珮，舉袖拂羅衣。對簷〔一〕疑燕起〔二〕，映雪似花飛。初學記一五、唐詩紀事五、全唐詩三八。

〔一〕簷：古香齋本初學記作筵，據宋本、紀事、全詩改。〔二〕起：紀事作語。

按：《萬首唐人絕句》一〇〇〇作虞世南《舞二首》之二，誤。

## 庾抱

庾抱，潤州江寧（今江蘇南京）人。陳南平王記室庾超子。隋時與虞世南、孔德紹、劉孝孫等結爲文會。文帝開皇中，爲延州參軍事。後調吏部，轉元德太子學士。隋末義寧中，李建成引爲隴西公府記室，文檄皆出其手。唐高祖武德初，轉太子舍人，未幾卒。有集十卷，不傳。

（《舊唐書》一九〇上、《新唐書》二〇一本傳、《唐詩紀事》三）

### 賦得胥臺露

胥臺既落構，荆棘稍侵扉。棟折連雲<sup>〔一〕</sup>影，梁摧照日暉。翔鶴逐不及，巢燕反無歸。唯有團階露，承睫<sup>〔二〕</sup>共霑衣。初學記二、文苑英華一五六、唐詩紀事三、全唐詩三九。

〔一〕雲：英華作霞。〔二〕睫：紀事、全詩作曉。

### 驄馬<sup>〔一〕</sup>

櫪上浮雲驄，本出吳門中。發迹來東道，長鳴起北風。迴鞍拂桂<sup>〔二〕</sup>白，頰汗類塵紅。滅没徒<sup>〔三〕</sup>留影，無因<sup>〔四〕</sup>圖<sup>〔五〕</sup>漢宮。文苑英華二〇九、全唐詩三九。詩式四引後四句，署庾抱一。

〔一〕題：詩式作駿馬。〔二〕桂：英華作柱，據英華傅校、詩式、全詩改。〔三〕徒：詩式作雖。

〔四〕因：詩式作由。〔五〕圖：詩式作圍。

### 別蔡參軍

人世多飄忽，溝水易西東。今日歡娛盡，何年風月同。悲生萬里外，恨起一杯中。性靈

如未失，南北有征鴻。文苑英華二八六、全唐詩三九。

按：蔡參軍當即蔡君知，隋文帝開皇十二年爲蜀王楊秀記室參軍入蜀，詩即作於此時。參卷五陳政《贈竇蔡二記室入蜀》詩。

### 卧痾喜霽開扇<sub>(一)</sub>望月簡宮內知友

秋雨移弦望，疲痾倦苦辛。忽對荆山壁，委照越吟人。高高侵地鏡，皎皎徹天津。色麗班姬篋，光潤洛川神。輪暉池上動，桂影隙中新。懷賢雖不見，或<sub>(二)</sub>似暫參春<sub>(三)</sub>。文苑英華一五二、古詩紀一三六、全唐詩三九。

〔一〕扇：古詩紀、全詩作靡。〔二〕或：古詩紀、全詩作忽。〔三〕春：英華校疑作辰，古詩紀、全詩作辰。

### 詠史得韓非

說難徒有美，孤憤竟無申。定是名傷命，非關犯逆鱗。詩式三，署庾抱一。

## 和樂記室憶江水

遙想觀濤處，猶憶採蓮歌。無因關塞葉，共下洞庭波。  
文苑英華二四〇、全唐詩三九。

## 竇威

竇威（？—六一八），字文蔚，扶風平陵（今陝西咸陽）人。隋太傅竇熾子，唐高祖竇皇后從父。家世勳貴，諸兄弟皆尚武，而威獨尚文史，諸兄譏爲書癡。隋文帝時，內史令李德林舉薦，秀異，射策甲科，授秘書郎。十餘年不調，爲學益博。後蜀王楊秀辟爲記室，隨之入蜀，以秀行事多不法，稱疾歸田。煬帝大業四年，累遷內史舍人，轉考功郎中，後坐事免。李淵入關，召爲大丞相府司錄參軍，朝章國典皆其所定，禪代文翰多所參預。武德元年，拜內史令。卒諡靖。有集十卷，不傳。（《舊唐書》六一、《新唐書》九五本傳）

## 出塞<sup>(一)</sup>

匈奴屢不平，漢將欲縱橫。看雲方結陣，却月始連營。潛軍度馬邑，揚旆掩龍城。會勒燕然石，方傳車騎名。  
文苑英華一九七，唐詩紀事五，樂府詩集二二，全唐詩一八、三〇。

〔一〕題：紀事、全詩作出塞曲。

## 袁朗

袁朗（？—約六二八），雍州長安（今陝西西安）人。陳尚書左僕射袁樞子。初仕陳，爲秘書郎，甚爲尚書令江總所重。嘗作千字詩，陳後主聞而召入禁中，使爲賦頌，深見優賞。歷太子洗馬、德教殿學士、遷秘書丞。陳亡入隋，爲尚書儀曹郎。唐高祖武德初，授齊王文學、祠部郎中，封汝南縣男，預修《藝文類聚》。再轉給事中。太宗貞觀初卒。有文集十四卷，不傳。（《舊唐書》一九〇上、《新唐書》二〇一本傳）

### 飲馬長城窟行（二）

朔風動秋草，清蹕長安道。長城連<sub>(二)</sub>不窮，所以隔華戎。規模唯聖作，荷負<sub>(三)</sub>曉成功。鳥庭已向內，龍荒更鑿空。玉關塵卷靜，金微路已通。湯征隨北怨，舜詠起南風。畫野<sub>(四)</sub>功初立，綏邊事云集。朝服踐狼居，凱歌旋馬邑。山響傳鳳吹，霜華藻瓊斂。屬國擁節歸，單于款關入。日落寒雲<sub>(五)</sub>起，驚河<sub>(六)</sub>被原隰。零落葉已寒，河流清且急。四時徭役盡<sub>(七)</sub>，千載干戈戢。太平今若斯，汗馬竟<sub>(八)</sub>無施。唯當事筆硯，歸去草封禪。樂府詩集三八，文苑英華二〇九，唐詩紀事三，全唐詩二〇、三〇。

〔一〕題：英華作擬飲馬長城窟，紀事，全詩作賦飲馬長城窟。〔二〕長城連：英華作長安道，紀事作長安運。〔三〕荷負：英華、全詩三〇作負荷。〔四〕野：英華校一作地，全詩三〇作地。〔五〕雲：紀事、全詩三〇作風。〔六〕河：紀事作沙，全詩三〇作蓬。〔七〕盡：英華、紀事作靜。〔八〕竟：英華、紀事作意。

## 和洗掾登城南坂望京邑

二華連陌塞，九隴統金方。奧區稱富貴，重險擅雄強。龍飛灞水上，鳳集岐山陽。神皋多瑞蹟，列代有興王。我后膺靈命，爰求宅茲土。宸居法太微，建國資天府。玄風隔〔一〕黎庶，德澤浸區宇。醒醉各相扶，謳歌從聖主。南登少陵岸，還望帝城中。帝城何鬱鬱，佳氣乃葱葱。金鳳凌綺觀，璇題敞蘭宮。複道東西合，交衢南北通。萬國朝前殿，羣公議宣室。鳴珮含早風，華蟬曜朝日。柏梁宴初罷，千鍾歡未畢。端拱肅巖廊，思賢聽琴瑟。逶迤萬雉列，隱軫千閭布。飛薨夾御溝，曲臺臨上路。處處歌鐘鳴〔二〕，喧闐〔三〕車馬度。日落長楸間，含情兩相顧。是月〔四〕冬之季，陰寒晝不開。驚風四面集，飛雪千里迴。狐白登廊廟，牛衣出〔五〕草萊。詎知韓長孺，無復重燃灰。文苑英華二四〇、全唐詩三〇。

〔一〕隔：英華傳校作融，全詩作叶。〔二〕歌鐘鳴：英華校一作聽歌鐘。〔三〕喧闐：英華校一作喧喧。〔四〕是月：英華校一作正是。〔五〕出：英華校一作棄。

## 秋日應詔

玉樹涼風舉，金塘細草萎。葉落商〔一〕，颿觀，鴻歸明月池。迎寒桂酒熟，含霧〔二〕菊花垂。一奉章臺宴，千秋長願斯。初學記三、文苑英華一七二、唐詩紀事三、全唐詩三〇。

〔一〕商：英華作空。〔二〕霧：英華、全詩作露。

## 秋夜獨坐

危絃斷客心，虛彈落驚禽。故人〔一〕百慮靜〔二〕，獨夜九愁深。枯蓬唯逐吹，墜葉不歸林。如何悲此曲，坐作白頭吟。文苑英華一五八、唐音統籤乙籤一四、全唐詩三〇。

〔一〕故人：統籤、全詩作新秋。〔二〕靜：英華校一作盡，統籤、全詩作淨。

按：《唐音統籤》乙籤一四題下注：「《律祖》作邢邵，非。」《全唐詩》據之云一作邢邵詩。丁福保、逯欽立兩家輯北齊詩，邢邵下皆不收此詩。

（本卷趙庶洋整理）



## 全唐五代詩卷二

## 虞世南

虞世南（五五八—六三八），字伯施，越州餘姚（今屬浙江）人。隋內史侍郎虞世基弟，行七。少受業於吳郡顧野王，精思勤學十餘年，見稱於時。仕陳為建安王法曹參軍。隋大業中，任秘書郎，遷起居舍人。隋末，為竇建德黃門侍郎。入唐，任秦王府參軍、記室，授弘文館學士。太宗即位，轉著作郎，除秘書少監。貞觀七年，轉秘書監，賜爵永興縣子，後進爵為縣公。十二年卒，年八十一，謚文懿，陪葬昭陵。太宗甚賞其德行、忠直、博學、文辭、書翰，稱為五絕，其書法為後人所重，與歐陽詢並稱歐虞。曾編纂類書《北堂書鈔》一百六十卷，今存。又撰《帝王略論》五卷，日本及敦煌遺書存殘卷。又與裴矩合撰《大唐書儀》十卷，另有集三十卷，皆佚。（《舊唐書》卷七十二、《新唐書》卷一〇二本傳）

世南原集久佚，明人輯其詩為《虞世南集》一卷，今存明銅活字本（簡稱活字本）、明朱警《唐百家詩》本（簡稱朱本）、明黃貫曾《唐詩二十六家》本（簡稱黃本）。張壽鏞輯有《虞秘監集》四