



幸福广东

广东省群众摄影作品集

中国出版集团

世界图书出版公司



幸福映像

王楚材

广东省群众摄影作品集



图书在版编目(C I P)数据

幸福映像 / 广东省文化馆编. — 广州: 世界图书出版广东
有限公司, 2012.5

ISBN 978-7-5100-3781-8

I. ①幸… II. ①广… III. 社会主义建设成就—广东省
IV. ①D619.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第086440号

幸福映像

责任编辑 萧宿荣 康琬娟

责任技编 刘上锦

封面设计 ATAI 工作室

出版发行 世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲25号大院 邮编: 510075)

电 话 (020) 84469982

网 址 <http://www.gdst.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 佛山市南海永兴印刷厂(佛山市南海区西樵樵乐路)

开 本 787 毫米 x 1092 毫米 1/12

印 张 14

字 数 280 千

版 次 2012年5月第1版

印 次 2012年5月第1次

印 数 2500册

书 号 ISBN 978-7-5100-3781-8/J · 0129

定 价 88.00元

版权所有 侵权必究

编委会主任

顾作义 方健宏

编委会副主任

杜佐祥

编 委

吴佳联 王 莉 苏章鸿 李伟坤 唐国华

主 编

苏章鸿

副主编

胡志强 徐秋菊

编 辑

陈 才 麦时炜 陈宏道 娜 朵

前言

建立完善的公共文化服务体系，保障公民的基本文化权益，满足群众日益增长的精神文化需求，是省委、省政府高度重视、并强调要重点抓好的一项民生工程。为切实保障和改善我省基层群众的文化民生，搭建群众文化活动的有效载体，调动群众自我娱乐、自我表现、自我服务的积极性，2011年6月至8月，中共广东省委宣传部、广东省文化厅等部门联合主办了“首届广东社区文化节”。在连续2个多月的时间里，先后成功举办了全省农民文艺大汇演、群众广场舞蹈大赛、外来工子女艺术夏令营等十多项活动。本次活动突出广东地方特色，贴近基层百姓生活，内容丰富、参与者众、受众面广、延续时间长，可以说是我省广大群众一次真正的文化大餐。

作为本届社区文化节重要项目之一的《幸福映像》——广东省群众摄影作品展，先后在东莞、中山、南海、深圳、肇庆等地巡回展出。该展览一经亮相，就引起了社会各界的高度关注，好评如潮。作为一个群众性的摄影作品展，为什么会引起如此广泛的关注和好评呢？

最根本的原因，就是《幸福映像》——广东省群众摄影作品展契合了经济社会发展的形势，突出了群众性。

群众性的表现之一是创作主体为群众。改革开放30多年来，随着物质生活的不断改善，相机已普及到家家户户，专业和半专业相机也不再是稀罕物。全省特别是珠三角地区群众的摄影爱好者，无论是器材装备、摄影技巧，还是摄影理念，均有了突破性的提升。摄影不再

仅仅是留影的工具，而是作为艺术创造逐渐融入到寻常百姓家。这为举办以群众为创作主体的群众摄影展览奠定了坚实的基础。

群众性的另一个表现是作品内容反映了普通百姓生活。本次展览展出的300余幅作品，根据题材的不同，分为“丰收之喜”、“生活之乐”、“人性之善”、“和谐之美”四个篇章。这些作品以反映群众眼中的幸福为切入点，通过群众手中的相机，以普通群众的视觉，把群众亲眼看到的、切身感受到的、身边发生的幸福瞬间、场景和事件，生动、真实地记录下来，以表达群众对改革开放、对经济发展、对社会进步和对幸福生活的印记。

《幸福映像》——广东省群众摄影作品展作为一项活动早已降下了帷幕。但在其后的时间里，仍不断接到对这个展览表达的关注和展览邀请，这让我们倍感欣慰。当前，在全省全力贯彻党的十八届六中全会精神，推动文化大发展、大繁荣，加快建设文化强省、幸福广东之际，我们把参展的优秀作品辑录成册，让《幸福映像》——广东省群众摄影作品展与更多的观众分享，以此巩固和扩大成果，吸引和带动更多的人参与摄影，参与公共文化活动。

最后，感谢所有参与、关心、支持这项活动的作者、观众、领导和工作人员。

广东省文化馆

2012年2月20日

目录

C O N T E N T S

前 言 1



丰收之喜 1



生活之乐 33



人性之善 73



和谐之美 109

丰收之

喜

F E N G S H O U Z H I X I







收获的喜悦 黄礼初（中山） 摄





丰收之
喜

渔获
许贤表（佛山） 摄



喜开镰 马文荣（阳江） 摄







丰收之

收获季节 詹连英（东莞） 摄

