

儿童文学

名家汇

美文美绘

第二辑

梦中风铃

金本 著
冯叶子 绘



梦中风铃

金 本 著
冯叶子 绘



图书在版编目 (CIP) 数据

梦中风铃 / 金本著; 冯叶子绘. —北京: 中国少年儿童出版社, 2014.10

(《儿童文学》名家汇·美文美绘·第2辑)

ISBN 978-7-5148-1902-1

I. ①梦… II. ①金… ②冯… III. ①儿童诗歌—诗集—中国—当代 IV. ①I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 192802 号

MENG ZHONG FENGLING

(《儿童文学》名家汇·美文美绘·第2辑)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞

统筹执行: 王 苏

责任编辑: 范艳妮

插图: 冯叶子

著 者: 金 本

美术编辑: 李 东

责任印务: 杨顺利

责任校对: 张 莉

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发 行 部: 010-57526568

网 址: www.ccppg.com.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

开本: 720mm×980mm 1/16

印张: 10.5

2014 年 10 月第 1 版

2014 年 10 月北京第 1 次印刷

字数: 15 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5148-1902-1

定价: 25.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526539)

2013年10月《儿童文学》杂志创刊50周年，值此大庆之时，我们隆重启动了这套《儿童文学》名家汇丛书。

这套丛书的第一大亮点是名家汇集。它不仅展示了《儿童文学》这本老刊、名刊雄厚的创作力量，从某种意义上说，也代表了我国当代儿童文学作家的主力阵容，因为鲜有知名作家没在《儿童文学》上发表过作品的。能入此书是作家的一种荣耀。同时，该选题也具有鲜明的资料价值、史料价值。

第二大亮点是作品精粹。作家是靠作品说话的，收入这套丛书的一定是作家的代表作、成名作。它以《儿童文学》上所发作品为主，但不限于《儿童文学》一刊，精选的是作家几十年，甚至毕生创作中的精华之作，因此这套丛书也具有收藏价值。

第三大亮点是设计精美。大16开，彩色印制。启用最具创作实力的专业美术团队，采取精美的装帧设计、优良的纸张印刷、图文并茂的版式格局，力争做到最高水准。美图养眼，美文养心！

第四大亮点，这是一项精品工程。《儿童文学》创刊50周年，有五代、千余名作家与本刊结缘，可以入选该套丛书的作家也数以百计。我们不会急功近利、草草行事，而是以百倍的热情、千倍的严谨、万分的心力，用数年的工夫来打造这一精品工程。慢工出细活，我们会追寻当代儿童文学前行的脚步，不断完善，不断积累，为我国儿童文学百花园再添一道亮丽风景。

这项工程在《儿童文学》创刊50周年时启动，我祝愿，下一个50年，它会更加辉煌！

徐德霞

经历，是一种财富。

我的人生中，有两段经历弥足珍贵。

第一段是童年。我出生在山东半岛的一个小村庄，在那里我种过庄稼，栽过果树，推过石磨，编过草鞋……这些生活滋养了我每一个细胞，告诉我生命需要有一条根。

第二段是记者生涯。我在《中国少年报》做了几十年记者，去过繁华都市的校园、到过大山深处的识字班、采访过才华横溢的少年精英、访问过生活在北极的猎民……这些生活激活了我每一根神经，告诉我生命需要有广阔的视野。

我的每一首诗都来自生命的根，每一篇散文都来自广阔的视野。对于写作者来说，经历就是作品。

金波

儿童文学

名家汇

美文美绘

第二辑

目录 CONTENTS

001	五彩云霞	074	朦胧之中
004	浪漫夏季	076	风,在林间穿行
007	梦中风铃	079	死,是一次节日
010	好耀眼、好迷人	082	我敢说,这是世上最完美的
013	树叶上的诗	085	岁月不褪色
019	花雨伞	088	假如
022	美丽夜空	090	都是为了你
024	珍惜美丽	092	我盼望收到你的短信
026	带乐谱的留影	094	我在倾听你
028	泼水节时刻	097	不愿你说“谢谢”
031	椰汁甜甜	099	海滨组合
034	榴莲	106	花秋千组合
037	海珠项链	111	红黄蓝
039	冰块橙汁	116	请你用眼睛看着我
042	幸福的心	118	如果……
045	青草地	120	花雨伞组合
048	小岛·白帆	125	我的紫丁香
051	伊妹儿	128	海风海浪二重唱
053	美丽——是主观的	131	夜色组合
057	默默无语	135	心情和笑容
060	生命支点	138	梦组合
062	爱是根	144	牧笛
064	发现	146	我是你的风景
066	苹果故事	150	掌声组合
069	小花园	153	微笑四重奏
072	中秋夜的月亮	157	影子组合

五彩云霞

好大好大好大的天空哟！

好蓝好蓝好蓝的天空哟！

陡然间，

女孩出现了！

她是那样的洁白，

洁白得周身无任何存在。

她用洁白告诉人们什么是靓丽，

她用洁白告诉人们什么是生动。

好大好大好大的天空哟！



好蓝好蓝好蓝的天空哟！

陡然间，

男孩出现了！

他是那样的透明，

透明得周身无任何掩饰。

他用透明告诉人们什么是纯真，

他用透明告诉人们什么是坦诚。

女孩与男孩相遇了！

洁白与透明相遇了！

洁白与透明彼此辉映，

洁白与透明融为了一体。

于是，

好大好大好蓝好蓝的天空里，

升起了一团五彩云霞！

“看，

那是世界上最美丽的云霞！

那是世界上最美丽的五彩云霞！”

一片欢呼声从四面八方响起，

地球上所有的人都在喊。

就这样，

在天空和大地之间，

五彩云霞诞生了，

它永远也不会消失了！





浪漫夏季

在斟满花香的原野上，
到处泛滥着夏季的浪漫。

“让我们一起来作诗吧！”

女孩、男孩相互提议，又相互响应。

“是谁把一颗梦的种子，
播进了大山坚实的土壤……”

女孩作了一首《梦的种子》，
诗句仿佛在天与地之间飞翔。

“我举起昆虫网网住红蜻蜓，
打开一看，里面是一个斑斓的夏天……”

名家汇

浪漫夏季
梦中风铃



男孩作了一首《红蜻蜓》，
诗句宛如在心与心之间流淌。

“你的诗，”男孩说，
“就是一个精灵，
它那样的空灵而深邃，
能让枯萎的心新生。”

“你的诗，”女孩说，
“就像一串风铃，
一提起来便会叮咚作响，
能随时碰响透明的夏风。”

原野上的花香再度浓郁起来，
夏季的浪漫再度泛滥起来。
女孩和男孩仰望天空，
那上面，果然有一个美丽的精灵，
手中抖动着一串叮咚的风铃……

梦中风铃

男孩短信——

昨晚午夜十二点钟，

一串风铃的声响

悠然飘进我的梦境。

丁零！丁零！

丁零！丁零！

纤纤的温柔，

洗去我梦时的烦恼；

清脆的浪漫，

述说我醒后的生动。

这是哪儿飘来的铃声？

这是怎样的一串风铃？



女孩短信——

昨晚我用心唱了一支歌，

在我窗前的轻风里，

在午夜十二点整……

名家汇

梦中风铃
——
梦中风铃



好耀眼、好迷人

女孩：

“你看，那是什么？”

男孩：

“那是中秋的明月。”

“不。”女孩说，

“那是一个圆。

是以景慕为圆心，

以迷恋为半径，

我为你画的一个圆。

它在夜空中，

充满着期待。”

男孩：

“你看，那是什么？”

女孩：

“那是一颗流星。”

“不。”男孩说，

“那是一条数轴。

是以我为原点，

以你为指向，

我用真情做出的数轴。

它正朝着

一种期待飞去。”

女孩：

“在天体的运行中，我的圆

会变得更圆，

变得更美。”

男孩：

“在我的数轴上，只有正数，

