

陕北史城研究

On the History of Fortifications in Northern Shaanxi

吕静 著



 文物出版社

陕北史城研究

On the History of Fortifications in Northern Shaanxi

吕静 著

文物出版社

北京·2014

图书在版编目(CIP)数据

陕北史城研究/吕静著. —北京: 文物出版社,
2014.6

ISBN 978-7-5010-4016-2

I. ①陕… II. ①吕… III. ①古城—研究—陕北
地区 IV. ①K878.214

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第107429号

陕北史城研究

著 者 吕 静

封面设计 周小玮

责任印制 陈 杰

责任编辑 金 马

出版发行 文物出版社

地 址 北京市东直门内北小街2号楼

邮政编码 100007

http: //www.wenwu.com

E-mail: web@wenwu.com

制版印刷 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

经 销 新华书店

版 次 2014年6月第1版第1次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 10

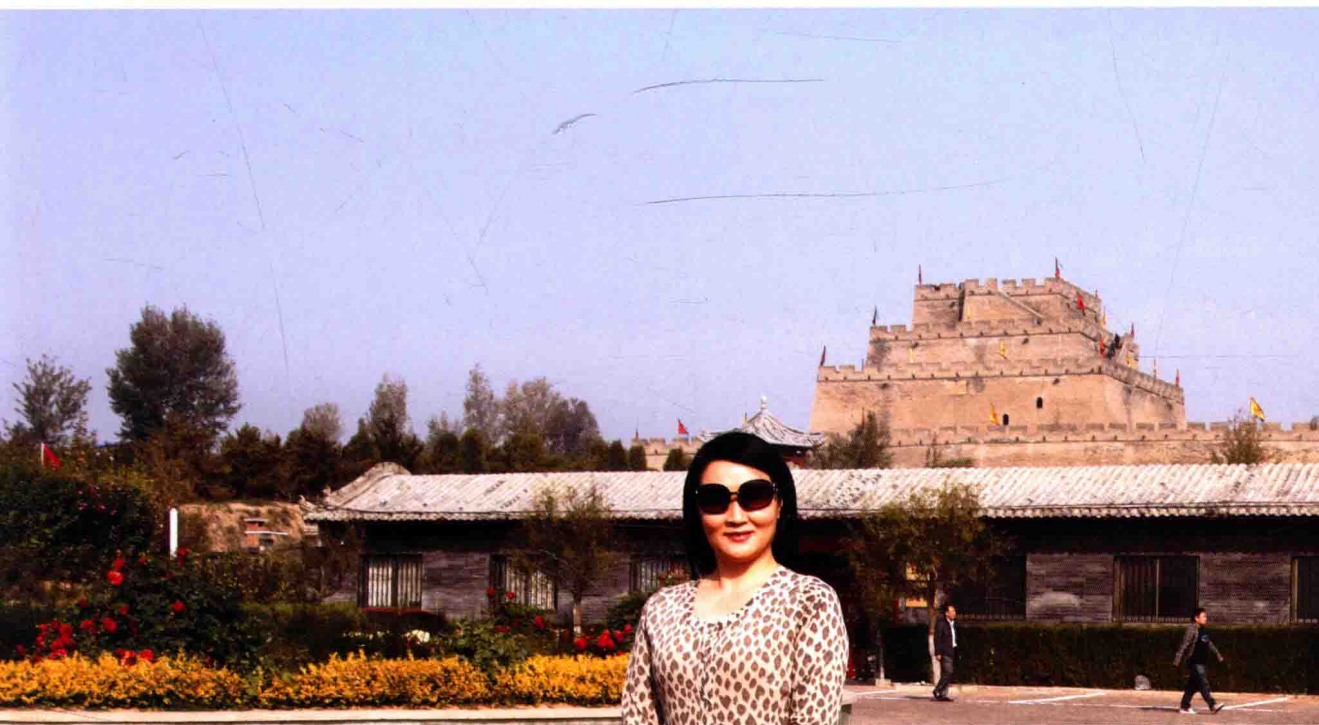
书 号 ISBN 978-7-5010-4016-2

定 价 180.00元



陕西省重点学科专项资金资助项目
榆林学院教育发展基金资助项目
榆林学院著作出版基金资助项目





吕静，榆林学院陕北历史文化博物馆馆长、研究员、陕北文化遗产研究会会长。先后为陕北历史文化研究方向学术带头人，陕西省哲学社会科学（陕北生态文化）重点研究基地负责人。哲学学士，汉语语言文学研究生。研究方向：陕北历史文化及遗产。

主要学术成果：专著《陕北文化研究》（上海学林出版社，2004年），获陕西省教育厅2007年高校人文社会科学研究成果三等奖。主编《榆林长城研究》（三秦出版社，2004年）。合著陕西文化工程丛书《陕北文化概论》（陕西师范大学出版社，2014年）。在《文物》、《文博》及《中国文物报》等发表文章30多篇，曾获陕西省文化厅颁发的一等奖和三等奖，陕西省文联、省民协联合颁发的二等奖。

目 录

壹 陕北史前石城 3

- 一 史前石城综述 3
- 二 史前石城摘要 7
- 三 史前石城折射的早期文明 18



贰 陕北商周鬼方城址 21

- 一 李家崖鬼方城址 21
- 二 商周城址反映的历史文化信息 26



叁 历代中原王朝在陕北筑城 28

- 一 春秋、战国城池及长城 28
- 二 秦代长城及城池 34
- 三 汉代长城及城、堡、台、寨 38
- 四 隋代长城及城池 40
- 五 唐宋城、堡、寨 43
- 六 明代长城、城址、营堡、墩台等 59



肆 汉族非统治集团在陕北修筑堡、寨等 102

- 一 魏晋南北朝壁垒 102
- 二 清代堡、寨等 102



伍 草原民族在陕北筑城 105

- 一 匈奴族修筑的都城及城堡 105
- 二 西夏党项族修筑的城堡、寨及墩台 113





三 其他草原民族修筑的长城及城堡 115

陆 陕北筑城与边塞文化 118

一 大量边塞各民族生活、争战遗物 119

二 众多的边塞历史文化名胜与遗迹 121

三 特殊的边塞史事与名人 127

四 胡汉相交的边塞民风与习俗 129

五 风格独特的边塞文学与艺术 134

柒 陕北明清古城所承载的城市文明 137

一 市井经济兴起 137

二 教育、教化中心形成 141

三 城市文化繁荣 142

参考书目 152

后 记 153

目 录

壹 陕北史前石城 3

- 一 史前石城综述 3
- 二 史前石城摘要 7
- 三 史前石城折射的早期文明 18



贰 陕北商周鬼方城址 21

- 一 李家崖鬼方城址 21
- 二 商周城址反映的历史文化信息 26



叁 历代中原王朝在陕北筑城 28

- 一 春秋、战国城池及长城 28
- 二 秦代长城及城池 34
- 三 汉代长城及城、堡、台、寨 38
- 四 隋代长城及城池 40
- 五 唐宋城、堡、寨 43
- 六 明代长城、城址、营堡、墩台等 59



肆 汉族非统治集团在陕北修筑堡、寨等 102

- 一 魏晋南北朝壁垒 102
- 二 清代堡、寨等 102



伍 草原民族在陕北筑城 105

- 一 匈奴族修筑的都城及城堡 105
- 二 西夏党项族修筑的城堡、寨及墩台 113





三 其他草原民族修筑的长城及城堡 115

陆 陕北筑城与边塞文化 118

- 一 大量边塞各民族生活、争战遗物 119
- 二 众多的边塞历史文化名胜与遗迹 121
- 三 特殊的边塞史事与名人 127
- 四 胡汉相交的边塞民风与习俗 129
- 五 风格独特的边塞文学与艺术 134

柒 陕北明清古城所承载的城市文明 137

- 一 市井经济兴起 137
- 二 教育、教化中心形成 141
- 三 城市文化繁荣 142

参考书目 152

后 记 153

壹 陕北史前石城

城，本指都邑四周用作防守的墙垣，内称“城”，外称“郭”。功能有二：第一，以盛民。徐锴《说文解字系传》引《古今注》：“城，盛也，所以盛受人物。”第二，防御。《墨子·七患》：“城者，所以自守也。”城，又与国有着不易分割的紧密联系。《考工记》所载“匠人营国”即指筑城。本书所述之史城，涵盖陕北历代各类城堡，卫国长城（边墙）及与长城互为一体的烽燧、障、塞、壁垒、壕堑等在内的整个居、防建筑工程。

人类社会早期，城是人类从氏族部落向国家过渡的一个重要标志。国家出现后，城演进为各民族、社会统治集团对内维护统一、对外御敌入侵的重要军事设施。城，见证了五千年来氏族部落的发展壮大，群雄逐鹿，列国分疆，民族对抗、斗争、融合、统一的悠久历史，故史之城及城之史的研究，是中华历史文化研究的一个重要课题。陕北位于黄河中上游，是远古黄帝氏族的重要发祥地，也是数千年来中原农耕民族与草原游牧民族激烈对抗、交流融合的典型区域。本区域的史城研究，对于正确解读陕北区域历史文化，研究中华历史文化，有着十分重要的作用和意义。

一 史前石城综述

史前筑城的研究，可以揭示中华文明形成的时间、地域、过程、原因、机制，华夏文明与周边地区文明进程发展的互动关系，早期中华文明的特点及丰富内涵和辉煌成就，以及国家雏形从萌芽到初创的发展脉络等一系列重要问题。此外，对于揭示陕北早期区域文明在中华文明发展史上的地位与影响也有着重要的作用和意义。

《汉书·食货志》载：“神农之教曰，有石城十仞，汤池百步。”在我国古史传说时代，为了防御水患、野兽，当时陕北氏族部落的先民也应开始掘

壕、堆石、修堤、筑垒。但真正具有防御意义的石城即原始城堡，应是在人类进入父系氏族社会后，随着聚居规模扩大、财富积累增加、社会内部出现巨大的分化与组合、集团性持械掠夺成为常态后出现的。

近年考古调查发现，陕北地区存有新石器时代龙山文化时期建造的数量众多的石城。这些城址位于黄河各级支流河道附近的台地、缓坡或山岭上，面积达数万到数百万平方米，由顺山势起伏的石墙和天然沟壑环绕而成。不少城址规模宏大，部分城址还建有内、外城，角楼和疑似“马面”等附属设施，以及仓储、排水之类的公共设施，与后世商周时代的都邑城池结构布局相近。

在陕北北部秃尾河流域下游，已发现高家川、薛家会、古城梁、阳崖沟、东沿坪五处龙山时期的石城址，遗址面积均在40万~70万平方米左右，四周残存石砌墙体。高家川石城址是较具代表性的一处。该城址位于神木县万镇高家川村西南约200米处的古崖窑山上，山体东侧为北南流向的秃尾河，相对高度约90米。石城所处的古崖窑山整体呈北南走向，北高南低，东西临沟。遗址平面呈不规则长方形，南北长约1000米，东西宽约5000米，总面积约50万平方米。遗址四周依山势环建石墙，并根据台地高差建成里外三道石墙，具有较强的防御功能。墙体用当地片石交错叠砌，间隙内填以小石块或黏土。墙体宽1米以上，部分地段建于土垄之上，绝对年代应距今约4500年。遗址内陶片等遗存丰富，采集到泥质灰陶、夹砂灰陶片。纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹、方格纹、锥刺纹等，可辨器形有罐、盆、鬲、尖底瓶、三足瓮等。此外，在秃尾河流域的神木县高家堡镇还发现了著名的石峁城址。

在神木县窟野河上游的店塔乡寨峁村，发现一处典型的利用自然屏障及围墙构成的龙山文化晚期石城址。其南北长700余米，东西宽250余米，总面积17万余平方米。遗址东依窟野河，西南两面靠乌素河，东、西、南三面陡峭的石崖形成自然屏障，加上东西走向的一道高大石墙，将该城址围护起来。该遗址文化遗存堆积较厚，出土遗物丰富。

在无定河支流的大理河流域，发现了横山魏家楼寨山、青龙山、石湾金山寨、子洲宋家沟、绥德赵家砭寨子山等二十多处史前石城。其中，寨山遗址位于黄河三级支流大理河与四级支流马邑河交汇处的山岭上，面积约2.5万平方米。城墙遗迹主要保留在寨山东部、北部的断崖上，残长约100米，残高约2米。青龙山遗址位于大理河右岸的青龙山上，西北距寨山遗址约1000米，面积约1万平方米。围绕青龙山腰和山顶各砌有一周石墙，外城墙残长约500米，残高1~3米。两处遗址均属龙山文化晚期。考古发掘多座复合式窑洞居址，结构保存完整，遗留丰富。



一 后寨子崂城址

在吴堡县清河沟流域的李家河村西北约400米的后寨子崂山梁上，发现庙底沟文化二期至龙山文化早期的石城址（图一）。遗址面积约21万平方米，布局按三个山梁分为三部分。地势较低的1、2号山寨均面临深沟，在临沟的三面山坡中上部与3号山寨相连，由高6米（从护坡底算）、周长约600米、面积约6万平方米的石城（由三个山梁组成）。1、2号山梁与3号山梁相连处的马鞍部残存断断续续的石墙，残高1~4米。墙体外有人工壕沟，壕沟深约2~3米，口部宽3~3.5米，底宽1.8~2.45米。石围墙从壕沟底部起建，以壕沟一侧边壁为依靠向上砌筑，至壕沟口部以上，则垂直砌建，均以当地砂石岩、石条、石块砌筑，墙体表面整齐美观，上部内收呈护坡状，墙体与土坡之间填以土石保证墙体坚固耐用，通向山下和山上3号梁处有通道。1号山梁残存5级石台阶，石台阶外面壕沟底部有踩踏路面，石台阶前有一座葬有完整狗骨架的圆形坑，当与城墙筑建的某种宗教仪式有关。三座山梁构成一处大规模、城址布局独特的史前聚落遗址，址内发现“凸”字形、“甲”字形、“吕”字形、刀把形等各种房址。3号梁东侧还发现一座同时期大型的陶窑（迄今中国发现的最大的龙山时期陶窑）。该遗址出土器物有陶器、石器和骨器。陶器以夹砂陶居多，陶色以灰陶为主，褐陶次之，另有少量黑皮陶和红陶。常见器类有缸、瓮、尖底瓶、喇叭口折肩瓶、鼓腹罐、单耳杯等。石器以磨制石器为主，主要器类有石斧、石刀（压剥石器）、石锛和石纺轮等。磨制骨器有骨锥和骨匕等。遗址于2005年入围全国十大考古发现。

后寨子崂遗址对面的刘家沟有相似的先民聚落。清河沟下游方向关胡疙瘩

山上也发现了一座与后寨子峁相似的石头城址——关胡疙瘩山石城址。该城为龙山中晚期石城，由四座前后相连的山峁组成，遗址面积约10万平方米。每座山峁上沿等高线分布着成排的房址。石城墙残存约400米，有的地方由二至四层单排石墙组成，墙体结实，与自然断崖陡坡结合，构成坚固的防御体。

在佳县黄河三级支流五女川流域的一段长20多公里的主河道两侧，发现有龙山时期的石城址十三处，其中规模较大的石骡骡山城址最为典型。

在陕北最北部的黄甫川流域，发现有三十多处龙山时期遗址，较大的有桥沟北盖峁、大小石堡、卫家、宋家湾、贺家畔、大寨圪塔、中常山、镇子峁、石老虎梁十处遗址。遗址四周均有石筑围墙残留，仅从面积看，石老虎梁遗址排列第一，面积达50多万平方米。

在陕北中部延河流域发现的众多龙山文化遗址中，部分遗址也残存聚落

二 石峁城址内城城墙遗迹



大型石围墙，其中规模较大的有王家湾大石寨遗址、石寨遗址、银山峁遗址。遗址围墙的构筑形态与无定河流域石城遗址情况类同。再南的洛河中下游流域地理面貌与陕北沿黄中部有所区别，聚落防护形态亦应有所变化，很少发现石城址。

二 史前石城摘要

1. 石峁城址

石峁城址位于陕西省榆林市神木县高家堡镇石峁村秃尾河北侧的山峁上，是1976年发现的一处非常重要的龙山文化遗址。当时发现的面积约为5万





三 石峁城址东门内、外城门遗迹

四 石峁城址东门踏步遗迹



五 石峁城址瓮城遗迹

平方米。遗址上有半地穴式白灰居住面的房址和窖穴，出土了数以千计祭祀、生产用的璋、圭、璜、璧、戚、钺、刀、铲等精美玉器和斧、铤、凿、刀等生产、生活工具，以及鬲、甗、尊、钵、罐等陶器和一些细石器。文化层厚0.5~2米，命名为“石峁类型”。当时还发现石峁遗址上残存有部分垒砌整齐的石墙，残高约3米。2006年，神木石峁遗址被国务院公布为全国重点文物保护单位（图二~七）。

2012年，经陕西省考古研究院和榆林市、神木县考古勘探队进一步探