

领跑者少儿必读金典文库

外国名著金典

汤姆叔叔的小屋

〔美国〕哈里耶特·比彻·斯托夫人 / 著

杨晶 / 改编



—— 领跑者少儿必读金典文库 · 外国名著经典 ——

汤姆叔叔的小屋

.....
[美国] 哈里耶特·比彻·斯托夫人 / 著
杨晶 / 改编

北方文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

汤姆叔叔的小屋 / (美) 斯托夫人著 ; 杨晶改编. --
哈尔滨 : 北方文艺出版社, 2014.12

(领跑者·少儿必读金典文库: 美绘本)

ISBN 978-7-5317-3418-5

I. ①汤… II. ①斯… ②杨… III. ①长篇小说—美
国—近代 IV. ①I712.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第299007号

汤姆叔叔的小屋

作者 / 哈里耶特·比彻·斯托夫人(美国)

改编 / 杨晶

插图绘制 / 孙宇 刘微

责任编辑 / 李庭军 丁苗

装帧设计 / 袁洁 张文元

出版发行 / 北方文艺出版社

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

邮编 / 150080

地址 / 黑龙江现代文化艺术产业园D栋526室

网址 / <http://www.bfwy.com>

经销 / 新华书店

印刷 / 北京博海升彩色印刷有限公司

开本 / 710×1000 1/16

版次 / 2014年12月第1版

印张 / 9 字数 / 60千字

印次 / 2014年12月第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5317-3418-5

定价 / 19.80元

赛尔比先生和奴隶商人 / 10

乔治出逃 / 14

走投无路 / 19

追捕丽莎 / 26

严苛的法规 / 29

威尔逊先生的巧遇 / 36



Contents 目录

小小传道士 / 106

祸不单行 / 110

雷 克 / 116

不幸的凯西 / 126

凯西的计划 / 130

汤姆叔叔的死 / 136

夫妻重逢 / 45

智斗歹徒 / 50

通往自由的航行 / 56

汤姆叔叔被卖掉了 / 60

吉琳小姐 / 66

在克里亚先生家 / 70

普儿之死 / 80

托蓓茜 / 90

老家的来信 / 96

吉琳的心愿 / 100



—— 领跑者少儿必读金典文库 · 外国名著经典 ——

汤姆叔叔的小屋

.....
[美国] 哈里耶特·比彻·斯托夫人 / 著
杨晶 / 改编

北方文艺出版社



前言

德国著名诗人歌德曾经说过这样一句话：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”事实的确如此。书籍就像是一位循循善诱的老师，把读者引入到最美好的世界当中，让读者认识各个时代的伟人、智者，体会他们洞察天地的远见卓识，学习他们扶危救困的崇高理想，感悟他们独特的哲思顿悟；书籍就像一艘扬帆远航的大船，带领读者从一个狭隘的地方，驶向无限广阔的知识海洋，让读者欣赏沿途那些引人入胜、充满神奇魅力的海岸和山峰；书籍更是人类进步的阶梯，是每个读者自我学习的过程，一本书就是一个故事，一个故事反映一段人生，一段人生体现了这个世界的丰富多彩。读诗会使人变得高雅，读史会使人变得睿智，每读一本书或者一类书都会得到不同的收获。因此，读书是一种优雅的活动，可以帮助读者清醒地认识社会，正确地看待人生。

读书不仅是一种学习方式，而且是现在、过去和未来文化生活的源泉。当你骄傲自满时，多读一些好书，你会发现自己在知识面前的渺小，因而变得谦虚谨慎；当你自怨自艾时，多读一些好书，你会从中受到鼓舞，找到奋进的目标；当你意志消沉时，多读一些好书，你会发现自己所遇到的这些挫折根本不算什么，这是生活对

.....

你的考验，为的是把你变成一个站立在天地间的强者。

在当今这个知识和信息量急速膨胀的社会中，究竟该读什么样的书，究竟怎样精选好书，成了摆在广大青少年面前的一个难题。为此，我们特地精选了那些广受读者欢迎和喜爱的世界经典文学名著，组成了《领跑者·小学生新课标经典文库》丛书，把它作为奉献给广大青少年读者的礼物。这些文学名著经过岁月的洗礼和时间的筛选，已经成为全人类永恒的精神食粮。捧一本在手，其中所蕴含的真理、人生经验、审美情趣和艺术感染力，将会永远感动着读者们的心灵，甚至成为一种永恒的精神力量和指引人性向善的明灯。然而，这些文学名著毕竟是时代的产物，不可避免地带有那个时代的局限性，我们加以改写，使其既不去文本的历史价值和审美诉求，又适合当下的阅读习惯和文化认同，努力做到雅俗共赏，集可读性、经典性、精髓性于一身。可以说，这套丛书既适应了国家对新课标的要求，又是为广大青少年读者量身打造的文化盛宴。

最后，衷心地希望这套丛书能像一把钥匙，为广大小读者打开知识宝库的大门，让他们在知识的世界中成为领跑者。

.....





阅读导航

1. 每章的标题，向读者概括地介绍本章的内容。

2. 篇章中的文字部分，向读者详细介绍想看的知识。

塔楼里的生活

严苛的法规

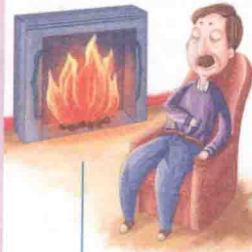
当赛尔比先生家发生重大事件的同时，俄亥俄州的参议员巴德先生正在家里休息。他家的客厅被壁炉里的熊熊火焰照得通明，室内的气氛显得很温馨。

“今天真是太辛苦了，好不容易才能回来休息。唉，还是家里最舒服！”巴德先生进了家门后，一边换上拖鞋，一边说着。

“亲爱的，你们今天讨论的议题是什么？”巴德夫人一边倒着热茶一边问。她是一位有教养的贵妇人，身材修长，脸庞精致，为人谦和文雅。

巴德先生听到妻子的话十分惊讶，因为她以前从不过问政治，所以当她同起议会的事时，他的眼睛睁得大大的，看着自己的妻子直发愣。

“哦，都是泛泛之谈！”巴德先生啜了一口热茶说道。



人，我刚才在客厅听到主人与客人在交谈有关交易的事情。他说，主人会不会把我的哈里也给卖出去啊？”说到这里，丽莎可怜兮兮地看着赛尔比夫人。

“当然不会了。先生怎么会卖掉哈里呢？他是那么喜欢他！”赛尔比夫人疼爱地看着丽莎，似乎能看穿丽莎现在的心思。赛尔比夫人接着说：“更何况现在也没有人去买小孩子啊！不要再说那样的废话了，先生是不会那样做的。你还是先来帮我梳梳头吧。”夫人转移了话题，也给了丽莎一个十分肯定的答案。

听到夫人说得这么肯定，丽莎才把紧张的心放了下来，觉得自己过于敏感了。丽莎晃了晃脑袋，尽量让自己清醒一些，然后走近夫人，安心地为她梳头。

赛尔比先生刚刚走进了屋，一想到要把卖掉汤姆和哈里的事情告诉夫人，他的心就会感到异常的沉重。夫人一定会强烈反对这件事情的，一想到这，赛尔比先生的眉头紧紧地皱了起来。

阳光语记

有许多人是用青春的幸福作成功的代价。

——莫扎特

3. 用精美的插图和文字相配，使阅读真正成为悦读。

4. 用名人名言外延阅读内容，增加了获取知识的便捷通道。

本书特色

1. 内容上精挑细选，把书中的精华部分展现在读者的面前，品味名著的原汁原味。
2. 大量的精美图片和文字相得益彰，让读者可以更直观地了解文章的内容。
3. 文章的语言简洁流畅，通俗易懂，符合青少年读者的审美需求和阅读习惯。
4. 章节设计合理，变繁为简，避免了大部头名著给小读者阅读带来的繁琐和枯燥。
5. 在版式设计上，力求简约明快，避免多种色彩的搭配给小读者视觉带来疲劳。
6. 本书在突出知识性的同时兼顾趣味性，成为小读者获取知识的良师益友。

.....



分级入选理由

在黑暗的制度下，看人性如何闪现不朽的光辉。

作者简介

哈里耶特·比彻·斯托夫人（1811~1896），美国女作家，主要作品包括《汤姆叔叔的小屋》《老镇的人们》等。

主题思想

这本书通过对汤姆等一大批黑奴命运的描写，揭露了黑人奴隶制的残忍和不合理，赞扬了黑人反抗压迫的斗争精神。

写作背景

作者目睹了黑奴们悲惨的生活后，决定写一部鞭挞奴隶制的作品。作品先是连载于《民族时代》，最终于1852年出版成书。

文学价值特点

《汤姆叔叔的小屋》开创了黑人小说这一流派，并对后世作家产生很深的影 响。

阅读收获

《汤姆叔叔的小屋》塑造了形形色色的奴隶主和性格各异的黑奴，通过他们之间的故事来展现奴隶制的罪恶。



推荐序

爱迪生曾说过这样一句话：“书籍是天才留给人类的遗产，世代相传，更是给予那些尚未出世的人的礼物。”的确，读书可以增长一个人的见识，书籍可以带领你去遨游知识的海洋，神游那些你没有去过的地方，将那些奇异的景象展现在你的面前；读书可以增长一个人的智慧，书籍可以帮助你汲取前人总结的经验、经过岁月积累沉淀下来的思想精华；读书还可以使我们明白许多做人的道理，书籍可以淋漓尽致地鞭挞人世间的假恶丑，歌颂人世间的真善美，让自己的心灵得到洗礼。

好的书籍就像是一颗善良的种子，把它们撒在孩子们的心田上，只要送上一丝柔和的清风，一滴晶莹的春雨，一缕和煦的阳光，它们便可以生长。只要营养不断，它们就能长成参天大树，结出满树的硕果。

然而，对于那些阅读经验很少，甚至是没有阅读经验的孩子们来说，如何才能选择一本又好又适合自己的书呢？以我个人的阅读经验来看，阅读经典就是一个最好的办法。因为那些被称为经典的文学作品都是经过岁月的淘洗而经久不衰，得到广大读者赞许的。这样的书大多具有独特的叙事角度、深刻的思想内涵和强烈的艺术感染力，同时也是作者心血和智慧的结晶。为孩子们推荐经典，让孩子们爱上经典，无疑对

.....

思想的交流和文化的传承有着非常重要的意义。

掌握良好的阅读方式和方法也可以让人终身受益。分级阅读便是这样的一种方法。它是一种兴起于发达国家的针对少年儿童阅读的成功模式，是一种能提高少年儿童阅读能力的有效方法。少年儿童的阅读能力和阅读水平在其整个成长期间会产生很大的变化，因此，针对不同年龄段的生理和心理特征采取分级阅读，可以按照儿童心智成长规律，提供适合这个阶段儿童阅读的经典文学作品。这样做，可以帮助孩子们用心感受经典作品中蕴含的朴素情怀，感受大师们的文学才华，同样也能对自己的人生起到很好的指导作用。

读书是一辈子应该保持的良好生活习惯。在你寂寞时，书籍会给你带来抚慰；在你烦躁时，书籍会给你带来安宁；当你在书的世界中流连时，书籍还会给你带来一种莫名的喜悦。通过阅读，关于这个世界的奥秘、真谛和精髓都将一一展现在你的面前。

一本好书就是一条小溪，一千本好书则汇聚成了汪洋大海。愿所有的小读者都能变成一条快乐的小鱼，在知识的海洋中尽情遨游。



赛尔比先生和奴隶商人 / 10

乔治出逃 / 14

走投无路 / 18

追捕丽莎 / 26

严苛的法规 / 28

威尔逊先生的巧遇 / 36



Contents 目录

小小传道士 / 106

祸不单行 / 110

雷 克 / 116

不幸的凯西 / 126

凯西的计划 / 130

汤姆叔叔的死 / 136

夫妻重逢 / 45

智斗歹徒 / 50

通往自由的航行 / 56

汤姆叔叔被卖掉了 / 60

吉琳小姐 / 66

在克里亚先生家 / 70

普儿之死 / 80

托蓓茜 / 90

老家的来信 / 96

吉琳的心愿 / 100



赛尔比先生和奴隶商人

二月里的一天下午，天气非常寒冷。在肯塔基州小镇的一个装饰考究的房子里，有两个绅士在热烈地讨论着一些事情。

“我看事情就这样安排吧。”赛尔比先生说。

★考究：讲究。

10

“如果就这样成交的话，我真的很为难啊，赛尔比先生。”对方举起酒杯，用眼睛紧紧地盯着赛尔比先生。

“但是，黑利，汤姆是一个非常优秀的黑奴，他既稳重又老实，什么事都会做。我把自己的农场交给他，他管理得有条不紊，工作既认真又负责，而且还有虔诚坚定的宗教信仰。光是这些，就足够抵偿我欠你的债款。”

★有条不紊：有条理，有次序，一点儿不乱。

正在谈话的两个人，一个是这个家的主人赛尔比先生，和他说话的是奴隶商人黑利。从房间精美的装饰和屋内豪华的摆设来看，我们可以知道赛尔比先生是非常富有的。

正当两个人进行激烈的讨论的时候，客厅的门被轻轻地打开了，跑进来一个四五岁的非常漂亮的小男孩，男孩的眼睛又亮又

大，圆圆的脸上不时露出两个非常好看的酒窝。

男孩非常好奇地看着黑利。

“哈里，过来这里，给客人唱个歌、跳个舞。”

男孩爽快地走到客人面前，唱起了儿歌。歌曲非常动听，旋律明快。这是一首黑人的民谣，小男孩唱得琅琅上口。随着歌曲的节拍，小男孩跳了起来，手舞足蹈的样子非常可爱。

★琅琅上口：指诵读诗词文章时的声音响亮而顺口。

“跳得真是太好了！这个男孩真是太棒了！如果你要能把他也算进去的话，我们的交易就可以进行下去了。”说完，黑利紧紧地盯着赛尔比先生，显现出贪婪的模样。

就在这时，客厅的门再一次打开了，一个二十五岁上下的女人走了进来。她的眼睛和小男孩的简直一模一样，两只又大又亮的眼睛犹如幽蓝的湖水一般清澈，长长的睫毛和纤细的卷发似波浪般起伏。此时，她发现屋里面正有一个陌生人肆无忌惮地注视着她，脸上顿时泛起了红晕。这个女人是小男孩的母亲——丽莎。

★肆无忌惮：任意妄为，没有一点顾忌。

“抱歉，先生，我是来这里找哈里的。”

小男孩见到母亲后非常高兴，急忙扑到了母亲的怀里。

“哦，是这样啊，那你带他走吧。”说完这句话，赛尔比先生向哈里摆了摆手说了声再见，让丽莎抱起他离开了客厅。

黑利一直紧紧地盯着丽莎离去的背影。“这个女人更好，有没有考虑过把她也交易掉？这对你可能也是很大的一笔收入啊！”这

时，奴隶商人现在的表情显得很暧昧。

★暧昧：（态度、用意）含糊。

“你还是不要打他们的主意了，我根本就没有想过要交易他们。”赛尔比先生看上去很沮丧，一边皱着眉头，一边抽着烟说。

“那你就把那个孩子加入交易吧，价钱方面我可能会给你更多的优惠。你看怎么样啊，赛尔比先生？”黑利的语气虽然很平和，但表情已经完全严肃了起来。“您最好再仔细考虑考虑，这对您是有好处的，赛尔比先生。希望晚上六七点我再来的时候能得到您的答复。到那时，我希望听到好消息。”

赛尔比先生的眉毛皱得更紧，说：“让我好好考虑考虑，等你来来的时候再说吧。”

黑利非常了解赛尔比先生现在的心情，他不会逼着赛尔比现在做出决定，于是礼貌地行了告别礼，径直走出了大门。

“真是太可恶了。”赛尔比先生看着黑利离去的背影，恶狠狠地说。

丽莎刚才在大厅四处寻找哈里，走到客厅门口时隐约听到了一些人在屋里的对话。丽莎不敢相信这些谈话的内容，也许是她自己听错了也说不定。现在她的情绪有些失控，她不知道应该怎么办，心跳得越来越快。

“你今天的情绪好像不太对啊，丽莎。发生什么事情了吗？”赛尔比夫人觉察出丽莎的异样。从一进夫人的卧室开始，丽莎就魂不守舍的，不是撞翻了台子，就是把玻璃杯打碎。丽莎看到赛尔比夫人在和她说话，吓了一跳，结结巴巴地说：“夫