

大风歌

王立群讲高祖刘邦

王立群◎著

怀统一江山之大志，
成千古乱世枭雄。

大风歌

王立群讲高祖刘邦

王立群◎著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目（CIP）数据

大风歌：王立群讲高祖刘邦/王立群著. —北京：北京联合出版公司，2015.2

ISBN 978-7-5502-2563-3

I. ①大… II. ①王… III. ①汉高祖（前256～前195）—人物研究 IV. ①K827=341

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第003437号

大风歌：王立群讲高祖刘邦

出版统筹：新华先锋

责任编辑：王 巍

特约编辑：宋亚荟

封面设计：王 鑫

版式设计：王 玥

北京联合出版公司出版

（北京市西城区德外大街83号楼9层 100088）

北京上元柏昌印刷有限公司印刷 新华书店经销
字数415千字 787毫米×1092毫米 1/16 37印张

2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-2563-3

定价：48.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换

电话：010-88876681 010-88876682

目录

这个皇帝很有料 ①

被逼出来的沛公 ⑬

入秦关，谋江山 ⑳

抢先入关的秘诀 ㉓

在劫「可」逃 ㉖

命悬一线的一顿饭 ㉙

弯下腰做汉王 ㉛

我刘邦又回来了 ㉝

战败的绝望和希望 ㉟

韩信北伐 ①①

荥阳拉锯战 ①②③

韩信的重大突破 ①③⑤

项羽的十宗罪 ①④⑦

大结局：天下归汉 ①⑤⑨

皇帝大戏开幕 ①⑦①

立规矩，定国都 ①⑧③

一个好汉三个帮 ①⑨③

田家儿郎够血性 ②①⑤

人和人不能比 ②①⑤

一升一降间的手段 ②②⑤

分封这事难啊 ②③⑤

汉初政坛的不倒翁 ②④⑤

都是出主意，名声大不同 ②⑤⑦



目 录

哥俩好 ①

老吕家的三位侯爷 ①①

幸运总是眷念有准备的人 ②③

聪明人张良 ③⑤

乱世文臣不值钱 ④⑨

大汉帝国第一功臣 ⑥③

姓刘的都有份儿 ⑦⑤

老子姓刘名太公 ⑧⑨

都是拆迁惹的祸 ⑩①

刘老三的太子梦 ⑪③

出来混总是要还的 ⑫⑨

幸运儿张耳 ⑭⑤

骂人引发的血案 ⑮⑨

因材施教的学问 305

马背上的皇帝 293

懂军事更要懂政治 281

有魅力才有势力 271

自信的人生不需要解释 259

布衣天子的多重形象 247

英雄暮年，折腾不已 235

高祖还乡 221

盖棺未必定论 195

拔出萝卜带出泥 207

宁可错杀一千，不可放过一个 181

成也萧何，败也萧何 169



这个皇帝很有料

汉高祖刘邦被誉为中国历史上最具传奇色彩的皇帝之一，“草根也能当皇上”的奇迹，就是从他开始创造的。在他之前的历代君王们，无一例外地拥有着显赫的家世背景，那些为人熟知的霸主、国君均是如此。包括中国历史上第一位皇帝——秦始皇，如果没有一个身为秦王的父亲，他也不可能继承秦王之位，更不可能一统天下。显然，刘邦并不具备这样优越的先天条件，他的职业生涯最开始只是秦帝国的一位基层贱吏（亭长）而已，后来又误打误撞地成了一名在逃犯。可就是这样的一个人物，却只用了短短七年时间就折腾成为大汉帝国的开国皇帝。后世之人对这位布衣天子的一生充满好奇，从他的出生到早年经历，再到他的婚姻与日常生活，无一不让人浮想联翩。那么，这位真实地生活在传说中的布衣天子，究竟有着怎样的传奇人生呢？他为什么会拥有如此多姿多彩的人生际遇？今人又该如何看待这一切呢？

传奇不止一个

秦昭襄王五十一年（公元前256年），刘邦出世，大幕开启。这位后来的布衣天子拥有着五大传奇：一是出生传奇，二是喝酒传奇，三是婚姻传奇，四是面相传奇，五是经历传奇。

出生传奇。

刘邦的出生十分奇特。在《史记·高祖本纪》《汉书·高帝纪》里都说，刘邦不是他父母的亲生骨肉，而是刘母（刘媪）当年在一个大湖旁休息时，不知不觉睡了过去，做起了春梦，梦里和一位神仙哥哥醉舞流云。当时天空雷电交加、天昏地暗，刘邦的父亲太公见刘媪还未归来，便前去寻找，竟看见一条蛟龙伏在刘媪身上盘桓。回家后，刘媪就怀上了孩子，这孩子便是刘邦。

刘邦出世之后，长得倒挺像条“蛟龙”：鼻梁高挺，颈项颀长，美须飘逸，左边大腿上还有七十二颗黑痣！

喝酒传奇。

年轻时刘邦嗜酒，可总没钱买。没钱买不等于喝不到，刘邦有他自己的办法：赊！他向开酒馆的武负、王媪两位女老板赊酒。喝醉了，就躺在酒馆里呼呼大睡。武负、王媪常

隆准而龙颜，
美须髯，左股有
七十二黑子。

常看见熟睡的刘邦身上隐隐约约有一条龙在盘桓，异常惊讶。更令人不解的是，每次刘邦在她们两家赊了酒，这一天的生意往往都超好。到了年底，她们也不向刘邦要酒钱，还将之前的酒债一笔勾销了。

醉卧，武负、王媪见其上常有龙，怪之。

婚姻传奇。

刘邦的结发之妻叫吕雉，她就是后来大名鼎鼎的吕后。她是刘邦下世之后，汉朝政坛上的女一号，和武则天、慈禧被合称为中国历史上的三大女主。吕雉因何会嫁给刘邦？这事儿也充满了传奇。

刘邦在沛县泗水当亭长的时候，沛县县令的老友吕公举家移民而来。吕公本来是单父县（今山东单县）人，这次是为了躲避仇家而逃到沛县来的。县里的乡绅、官吏听说县令的好友来了，都赶来凑热闹喝酒。主持宴会的萧何宣布说，凡置备礼金不够一千钱的只能坐在堂下。刘邦是当亭长的，平日和县里这些官吏们自然混得忒熟，也来凑热闹。他进门后递了一张贴子，上面写着“贺钱万”三个大字，实际上他一个子儿也没掏。

避仇从之客，因家沛焉。

吕公看了“贺钱万”的帖子，大吃一惊，赶紧起身到门口相迎。这位吕公善于看人面相，刘邦这一进屋，他立马被其非凡气宇所震撼，言语举止间格外敬重刘邦。

吕公大惊，起，迎之门。吕公者，好相人，见高祖状貌因重敬之。

萧何知道刘邦一个子儿没拿，还是让他进了堂屋，但萧何心中有点担心刘邦惹出是非，于是赶紧进屋打了个圆场：刘邦好说大话，不能成事，大家别太在意。

酒过几巡，见众人都有点喝高了，吕公使用眼神示意刘邦散场后留下来。刘邦会意，耐心地候到散场。吕公对刘邦直说道，我这个人从年轻时就喜欢给人相面，被我相过面的人也不计其数，还从来没有哪个人有你面相这么好的，希望

刘季固多大言，少成事。

你多多珍重。我呢，有一个女儿，希望她能成为你的妻子，一辈子侍奉你。刘邦本来只想吃顿霸王餐外带混几口酒喝，这可好，白吃白喝一顿不说，还用三个字换回个老婆。天下竟有这等好事，刘邦自然是一口应下。

谁料吕公的夫人死活不同意这桩婚事，她抱怨吕公说，你常说要把自己的女儿嫁给个“贵人”，沛县县令和你关系那么好，他来求婚你都不答应（沛令善公，求之不与），为什么这么轻易地就把女儿许给了刘季（刘邦无名，兄弟以伯、仲、季为名）？吕公只是说，这不是你这个妇道人家能明白的事情，最终还是执意将女儿嫁给了刘邦。

有人会问，刘邦面相好，将来可能成大事，吕夫人应该也知道啊，干吗反对这桩婚事？《汉书·高祖本纪》中的“沛令善公，求之不与”两句，一直以来都有三种理解：一是沛县县令本人向吕公提亲；二是“沛令”为自己的儿子向吕公提亲；三是“沛令”为他人之子向吕公提亲。到底是哪一种其实并不重要。不过，从沛县县令求婚或者提亲一事看来，吕雉绝不是“剩女”，她的婚姻是正常的，吕雉此时的年龄应当不足二十岁。刘邦生于公元前256年，他和吕雉所生的儿子刘盈出生于公元前211年，刘盈出生之时刘邦已经四十六岁。刘盈还有一位姐姐鲁元公主，鲁元公主如果与刘盈相差两三岁的话，吕雉生鲁元公主之时刘邦应该已有四十三四岁。那么可以推算一下，刘邦和吕雉结婚时应当是四十二三岁了，而吕雉应当不到二十岁。古代婚姻讲究门当户对，即使门不当户不对，那男女双方年纪总得差不多吧？连岁数也差那么大，怪不得吕雉她娘不同意。一位已到不惑之年的小吏靠“贺钱万”三个字，白赚了一位妙龄少女为妻，不能不说是天下奇闻一件啊。

面相传奇。

上面讲刘邦的传奇婚姻时已经涉及他与与众不同的面相。刘邦当亭长时，常常得回家种田，因为那时候底层的“公务员”薪俸并不高。吕雉也得带着儿子、女儿下地一起干活。有一天，一位老人偶然经过，向正在地里干活的吕雉要水喝。吕雉让老人喝了水，还招待老人吃了饭。老人吃完喝完，看了看吕雉的面相说，“夫人天下贵人”。吕雉一听，赶紧让老人“相两子”。老人看了看吕雉的儿子刘盈说：“夫人所以贵者，乃此男也。”又让老人为女儿相面，老人说，也是贵人。

老人刚走，刘邦回来了，吕雉就把老人的话告诉了他。刘邦一听，马上问，走多长时间了？吕雉说，时间不长。刘邦马上去追。追上老人后，便问起刚才听闻的话。老人回答说：“夫人、婴儿皆似君，君相贵不可言。”刘邦一听，兴奋地对老人说：“诚如父言，不敢忘德。”后来，刘盈在刘邦下世后继位，史称“汉惠帝”，姐姐就是鼎鼎大名的鲁元公主。当年那位预言刘邦一家大福大贵的老人始终未再露面。

经历传奇。

一年，亭长刘邦奉命押送一批犯人到骊山修秦始皇陵。当时，征发到骊山修秦始皇陵的刑徒被称为“骊山徒”。刘邦一行人出发没多久，就有“骊山徒”开始逃跑。走到丰邑西边的大湖“丰西泽”时，刘邦押送的“骊山徒”已逃亡过半。“丰西泽”仍属沛县境内，离骊山还远得很哪。刘邦心想，按这么个逃亡速度，到不了骊山，这些犯人就都跑光了，到时候自己这个亭长肯定是吃不了兜着走的！依照严苛的秦律，只有死路一条。与其到骊山去送死，不如自己也逃吧。就这样，刘邦一不做二不休，在“丰西泽”把剩下的“骊山

公等皆去，吾亦从此逝矣。

徒”全放了，还对他们说，你们走吧，我也就此消失了。刘邦的纵徒之举得到了剩下的“骊山徒”们的盛赞，有十几位壮士反倒表示愿意跟着他干。就这样，刘邦带着这些人在芒砀山正式落草了。

关于刘邦“丰西泽”纵徒的确切时间，史料中尚无记载，史学界有人推测此事应该是发生在始皇三十五到三十七年间。总之，事发于秦始皇晚年就对了。

“丰西泽”纵徒之后，刘邦和随行之人一块儿喝了场酒，然后找落草之所。经过湖边时，刘邦让一人到前面探路，那人回来之后说，前面有条大蛇挡着路，过不去。刘邦醉醺醺地说：“壮士行，何畏？”然后走过去拔出佩剑，挥剑将大蛇斩为两段。又走了几里地，刘邦酒劲儿越发上头，便靠在路边睡了过去。后面的人赶上来，看见一个老太太在哭。问她哭什么，老太太只说：有人杀了我孩子。众人又问她：您儿子为什么被杀？老太太说：我儿子是白帝子，化为一条蛇，挡住了赤帝子的路，结果被赤帝子杀了，所以我哭。听老太太这么一说，大家都感到很奇怪，有人认为老太太在胡说八道，想打她，老太太竟突然消失了。刘邦醒来以后，大伙把刚才发生的事情告诉了他，刘邦一听，内“心独喜”，而那些跟随他的人也对他敬畏起来。

诸从者日益畏之。

刘邦在芒砀山落草之后，吕雉和其他人常常来找他，神奇的是居然每次都能找得到。刘邦觉得奇怪，询问吕雉。吕雉说：你在的地方上空总有一团云气，只要循着这股云气找，就一定能找到你的。刘邦听后，心里一阵暗爽。此后，这件事渐渐传开来，沛县的年轻人听说了，便有很多人表示愿意跟随刘邦。

“季所居上常有云气，故从往常得季。”高祖心喜。沛中子弟或闻之，多欲附着矣。

哪有那么神啊

《史记》中的几位重量级的帝王，如秦皇、汉武，都没有像刘邦这样传奇，为什么偏偏刘邦的人生中会有如此多的奇闻异事呢？

概而言之，主要有两个原因：

一是政治需要。

二是时代限制。

刘邦布衣出身，草莽起家，三年亡秦，四年灭项，七年得天下，成为大汉帝国开国之君。如果不搞一番造神运动，让天下百姓知道他刘邦绝非平常之人，那后果就会相当严重：眼看着如此强大的秦帝国仅仅维系了十五年便轰然坍塌，一介草民堂而皇之地开辟新朝，天下千千万万的人便都会做起皇帝梦来！若真是这样刘邦就悲剧了，大汉帝国除了要应对匈奴入侵、诸侯王分裂，还得外加时不时冒出来企图武力篡位夺权的无数“张邦”“李邦”们。所以，刘邦在夺取天下后，大力倡导君权神授之说，极力演绎着自己天生龙种，真龙天子的身份，潜台词无非就是：不是任何人都可以凭借武力夺得天下的！

历史在大汉帝国之前的进程中通常是这样的状况，诸如

秦襄王、秦皇等历代君王，本来就是君位的合法继承人，原始身份是公子，继位程序也是通过“法律”途径。秦皇是庄襄王子楚在世之时承认的嫡子，法定的继承人；汉武帝是汉景帝废了皇长子刘荣之后指定的皇位继承人。他们的继位合情合法合理公开公平公正，拿到手的又都是最高权力，容不得他人说三道四，也不怕他人觊觎君位。即便如此，秦始皇还不得不在即位后平定了嫪毐的叛乱，铲除了吕不韦的势力呢。

所以，对于汉高祖刘邦的神化，乃是大汉帝国建立之后的一种必然的政治需要。所谓出生传奇，喝酒传奇，娶妻传奇，面相传奇，经历传奇，这些个说法在刘邦生前就已经被传得沸沸扬扬。刘邦下世之后，这些传奇故事更是被广为流传，还被司马迁写进《史记》。

司马迁作为一位史学家，为什么要将这些今天看来如此荒诞的传奇故事写进史书之中呢？根据《史记》的相关记载，我们可以推测出，司马迁生活的西汉中叶，也就是武帝时期，有关高祖刘邦的文献记载中原本就充斥了诸多此类传奇故事，而司马迁正是根据这些文献资料撰写《史记》的。

再者，刘邦毕竟是大汉帝国的开创者，要求司马迁对这些传奇故事统统视而不见，那也太强人所难了。司马迁对待这些传奇故事只能有两种态度：信，或者不信。信，肯定要大书特书；不信，也不能不写。可以在行文中有意暴露刘邦的某些卑微之处，但绝不能将这些广为人知的传奇故事摒弃在《史记》的《高祖本纪》之外。

这是时代的制约，我们不能对当时的学者过于苛求。历史上真实的刘邦肯定不会是这个样子，不过很多事情在他死后都成了谜，后人要了解刘邦，只能靠史学家的记录，根据《史记》《汉书》这些史料还原他的形象。

我们应该怎么看待

我们现在看到的所有历史记载都是史学家们筛选整理后所记录的。刘媪与龙相合而生刘邦的故事在司马迁那个时代相当盛行，而且被西汉政府所认可。当然，这个美丽的传说只是自我神化以威慑天下的骗局，它和刘邦酒后睡着身上浮现龙形的谎言都在影射说他刘邦是真龙天子。

人龙相合生子这一现象被称为感生说，是古人对生育常识无知的表现。现代科学告诉我们，人与其他动物是绝对不会通过交配生产后代的，更何况“龙”本来就是杜撰之物。

在中国古代典籍里，明确记载的感生说人物共有七例：其一是炎帝，其二是黄帝，其三是颛顼，其四是尧，其五是舜，其六是禹，其七是刘邦。这七位都不是一般人，在中华民族历史上都有着崇高的地位。特别是炎黄二帝，他们被称为华夏民族的共同始祖。尧、舜、禹则是古代的圣人，七人中就只有刘邦是个开国皇帝，这证明刘邦与始祖炎黄二帝、圣人尧、舜、禹一样，皆为非凡之人。司马迁的《史记·高祖本纪》便采用了这种说法。

话说回来，刘邦神化自己究竟源于何时呢？是起于称帝之后，为了威慑天下？还是起于隐匿芒砀之时，为后来的造

反服务？我个人认为：关于出生传奇的故事产生于刘邦称帝之后的可能性比较大；面相奇异之说，《史记》是有些记载的，但是这些记载并不能证明刘邦命就那么好；吕公相面嫁女一事也值得斟酌，吕公如果真有那么高超的相面之术，他对两个女儿吕雉和吕嫫婚姻的不同做法就令人费解了。

据《史记·樊哙传》记载，樊哙是一位“以屠狗为事”的卖狗肉的屠夫，他的妻子是吕公的二女儿吕嫫。樊哙这么一个卖狗肉的屠户也娶到了吕公的女儿，而历史文献并没有记载樊哙的面相也属于贵不可言之类的。吕公总不能给大女儿找了个大福大贵之人，二女儿就马马虎虎嫁给个卖狗肉的屠夫吧？樊哙后来的确因追随刘邦而功封舞阳侯，但吕公当年嫁女之时，是绝对想不到这小子还能有这出息的。可见，吕公避难沛县的时候，其实只是想赶紧在沛县安顿下来，于是两个女儿一个嫁了刘邦，一个嫁了樊哙，均为当时的社会底层人物。没想到后来竟都成了气候，当皇帝的当皇帝，当大臣的当大臣，其实都是时势所造，哪是看面相能看得出来的呢！所以，关于吕公相面嫁女的传说大可不必深究。

说到刘邦的面相，真会让吕公如此惊为天人吗？估计也不大可能。相貌堂堂和其貌不扬确实有区别，但一个人长什么样绝不是决定一生事业成就的主要因素。看看清代的历代皇帝，也都是普通人的长相，可见当皇帝并非一定要生有异相。

如果不是因为相面，那吕公凭什么就看中了刘邦呢？我认为：“吕公大惊，起，迎之门”的重要原因是刘邦“贺钱万”那三个字！谁能在这种场合拿出一万钱来喝个份子酒呢？不可能！吕公作为远逃异乡躲避仇家的人，看中的正是刘邦这种当面忽悠人还面不改色心不跳的从容与胆略。