

趙宗預編著

服務與消養
下

商務印書館發行

服務與修養

第三編 職業問題職業人生觀及領袖資格

第一章 職業問題

生活方式

做人的基本條件，厥惟生存，能生存，然後有生命；有生命，然後有事業，無論智愚賢不肖，莫能外此。人要求生存，不能不賴物質的供養，作者本不是唯物主義的信徒，但是講到人類的生存問題，不能不承認唯物主義的存在。可是人類同樣賴物質供養，而依賴的方式，大有不同，於此不同的方式中，分出人格的高下，在家族倫理上是如此，在社會倫理上，也是如此。

1. 討飯吃 這種人家裏沒有現成飯吃，而自己又沒有真實的吃飯本領，爲饑寒所驅，不能不向社會上求生活，他自以爲件件皆能，實則件件皆不能，社會上當然不需要他，於是到處碰壁，遂乃轉移目光，專向有關係方面，用盡種種方法，獻媚啊，哀求啊，務求對方一動其慈悲之念，給他一樁輕便簡易的差使，討一些飯吃，世人見他依賴強近之親，找着事做，便以爲某人有了職業，能够自食其力，能够養活妻兒老

少；我則以爲他的能力，他的勞力，並不與所得物質的價值相等，在強近之親，也不過存着使所識窮乏者有得於我之心，初不認其爲有一種才能，足爲臂助，而樂爲引用。所以嚴格論之，這種人的生活，不好算職業生活，祇好算討飯生活，不但「趙孟之所貴，趙孟能賤之」，「招之使來，不難揮之使去」，「升之九天，不難墮之九淵」，而且所依賴者，一旦失勢，那末我亦與之俱倒，俗語說，一人得道，雞犬飛升，這種人充其量，不過雞犬而已！犬能守夜，雞能司晨，嚴格論之，這種人並雞犬而不如呢！不如雞犬的人，怎好算職業生活？然而放眼看看社會，這種不如雞犬的人，真是「滔滔者天下皆是也」，他們不但「聒不知恥」，且引以爲榮呢！我愛青年，我敬青年，我不願我所愛敬的青年，過雞犬不如的討飯生活。「呼爾而與之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑也」，「依賴強近之親，終不免呼，終不免蹴，如此說來，這種人的生活，連乞人所不屑的，而亦甘受之了，寧非無恥之尤！」

2. 蹴飯吃 這種人家裏有現成飯吃，或藉祖宗餘蔭，擁有遺產，或爲田地，或爲房產，或爲股票，或爲珍寶，或爲金銀，或藉父兄事業發展，俸薪所入，爲數頗巨，有一於此，便可以「飽食終日，無所用心」，做一個十足的穿衣架子，吃飯坯子，世人見他不須勞心，不須勞力，衣錦繡，饜珍饈，養尊處優，所欲畢足，便以爲天之驕子，神仙不替。我以爲這種蹴飯吃的的生活，麻木其心靈，廢弛其肢體，渾渾噩噩，直是豬的生活；天賦我以人的形體，人的心靈，偏自墮於畜牲道，且甘做畜牲中最低賤的一隻豬，我們對他將弔之不屑，有什麼可羨！而且坐吃山空，海要乾，不特祖宗遺產，爲數雖巨，終屬有限，倘逢世界國家社會發生劇變，遺產化爲烏有，鮒魚涸轍，惟有束手坐斃而已。至於父兄更不可靠，職業時有變遷，誰也不敢保證毫無危險，事業

有盛衰，不景氣狂潮來襲，往往「載胥及溺」，而況父兄非百鍊金鋼，終古不壞，或以病廢，或以殘廢，或竟中道夭殂，這種戲飯吃的人，原是個「客何好？曰無好；客何能？曰無能」的人，冰山既倒，無復可戲，文武不能，一籌莫展，試看卑田院中，儘多少爺班子，戲飯生活無異一場春夢，有什麼可羨？我可愛可敬的青年，如有祖宗遺產，父兄可賴，也當利用此黃金時代，力求自給自足之道，要深體「百丈禪師一日不作工，一日不吃飯的話」纔對。戲飯吃的的生活，決不是青年正當的出路。

3. 搶飯吃 一個位置，逐鹿的人，竟以百數，你靠強親，他賴貴戚，你用賂遺，他用酒肉，運動手段，與日俱進，有力的用強搶，有錢的用軟搶，人世勝似跑狗場，電兔在前，百狗逐之，大家鉤心鬭角，而從事於搶飯吃。起初還是著眼於空著的位置，空著的位置既盡，於是轉其注意於已有人做的位置，各就其力能接近的機關，擇其人之可欺者，取而代之，此風一開，搶飯吃的的事情愈多，你搶我奪，此仆彼起，於是人人自危，而沒有安業的人了。我以為殺一命，養一命，固非人道，即與許多人奮智鬭力，不惜「狗苟蠅營」以求一逞，不特勝算難操，即事可必得，而人格道德上虧損已多，要屬得不償失呢！作者雅不願說「餓死事小，失節事大」的頭巾氣話，拏來麻醉我可愛可敬的青年，但也不敢故意迎合青年心理，鼓我如簧之舌，提倡大家起來搶飯吃。青年們要知道，「巧取豪奪」的背後，跟著殺神，搶飯吃的趨勢，愈趨愈烈，手段愈後愈辣，最後以白刃相加，而人相食的奇禍，再也無法幸免。所以我的反對搶飯吃，不單是道德問題，而是人類治安問題。

4. 尋飯吃 自己有真實的本領，留心職業界近況，發見那方面有需要，這種需要，合於自己的才能，

合於自己的個性，那末用正當的手段，循正當的途徑，求得發展才能，努力替職業界服務的機會，同時解決了自己生活問題，這叫做尋飯吃。他的飯是由勞動得來——不問勞心或勞力，不是依靠著誰，不是用不正當的方法搶來的，更不是搖尾乞憐求來的，自始至終，態度光明，沒有不可對人言之處，這是青年普通的出路。世人以為用人用機變誘詐，我用經常大道，在此職業社會，結果一定失敗，我則以為職業社會雖有為人設事的事實，要以為事求人的仍居絕大多數。職業社會，誰不想設法發展他的事業？又誰不知道事業的發展，有賴乎人才？即使他好為安插私人，總有幾個位置，不是他的私人所能任，不得不廣求人才的。所慮的，自己沒有特長，平時又不會注意尋機會，機會一個個錯過，或握住了機會，而苦於力不能勝，只得放手，讓他逝去。尋飯吃，絕似貓捕鼠，第一要知道那裏有鼠，第二要靜候鼠之出穴，第三要握住一剎那的時機，躍然而起，第四要應付得宜，纔能如願以償。青年要有貓捕鼠的本領，第一要熟悉職業界情形，第二要隨時留心觀察，留心探訪，第三要迎機而起，不過先不落後，第四要完備該項位置的知能，與夫職業界共同的條件，如文字，如態度，如語言等等，那末尋飯吃「易如反掌」，又何必出於搶，出於討呢！今之青年不怪自己沒有尋飯吃的本領，眼見世人紛紛然討飯吃，搶飯吃，遂以為沒有現成飯吃的，惟有出於討，出於搶，纔有飯吃，反把正當的普通出路，拋在一邊，不復一顧，直是可憐，亦復可笑！

5. 造飯吃

老子說：「無名萬物之始。」青年吃飯，與其從有中尋，不如從無處尋，有中尋飯，飯終有限，無中尋飯，飯乃無窮，有中之有，有窮時，無中之有，有乃無窮。有無，無有，懂得此理，纔可與談造飯吃。有中求有是常人，有有無日，是常理；無中求有是英雄，無無無日，也是常理。討飯吃，搶飯吃，尋飯吃，程度雖有

不同，要皆爲有中求有，現有的飯，可以屈指計，討之不已，終有討完之日；搶之不已，終有搶完之日；尋之不已，終有尋完之日。造飯吃乃是無中求有，只要你智慧過人，眼光過人，大家可以造出飯來，造出來的飯，數量往往比討得搶得尋得的飯來得多。不但可以養活自己，而且可以養活他人，造飯吃的本領越大，造飯的功夫越多，結果也越好，養活的人越多。愛迪孫如果不會造飯，不去創造電氣事業，在他自己始終是一個「室如懸磬」的報販，那裏能够造出許多飯，給千萬人吃！富爾敦如果不會造飯，不去創造輪船，在他自己不過是位畫家，那裏能够造出許多飯，給千萬人吃！青年解決吃飯問題，與其等機會，不如尋機會，與其尋機會，又不如造機會，時勢造英雄的英雄，不過遭遇好，算不得真英雄；英雄造時勢的英雄，他有過人的智慧，他有過人的眼光，纔算是真英雄。青年要學英雄造時勢的英雄，不要學時勢造英雄的英雄，青年個個成爲英雄造時勢的英雄，個個不去討飯吃，搶飯吃，尋飯吃，而個個能够造飯吃。行見社會上的飯，供過於求，人浮於事的局面，一轉移間，而成爲事浮於人的世界，討飯之風絕，搶飯之風息，尋飯吃的一句話，也成爲歷史上的名詞。如此說來，無無無日的話，看是離奇，實含至理。顏淵說：「舜何人也？禹何人也？予何人也？有爲者亦若是！」勉哉中國之愛迪孫，勉哉中國之富爾敦！

問題

一 什麼叫討飯吃？

二 討飯吃何以不好算職業生活？

- 三 什麼叫「覷飯吃」？
- 四 覷飯吃何以不可靠？
- 五 什麼叫「搶飯吃」？
- 六 搶飯吃有何流弊？
- 七 什麼叫「尋飯吃」？
- 八 尋飯吃的方法有幾？
- 九 什麼叫「造飯吃」？
- 十 造飯吃有何好處？

擇業標準

上節說明青年的生活方式，普通是尋飯吃，就是用自己的本領，向職業社會上找工作做，掙工作來換得物質的酬報；最好的是造飯吃，就是用我的智慧與眼光，創造新的職業或事業；但是找些什麼工作？創造什麼事業或職業？都要經過一番選擇。從前社會構造簡單，職業種類不多，選擇職業當然不成什麼大問題；而且「士子恆爲士，農子恆爲農」，子承父業，認爲常道，職業在他呱呱墮地時，早已確定，原用不到什麼選擇；至於改業，不是常道，不是他的子弟天資太低，缺憾太多，不配承繼他的職業，不得不選容易的工作；便是天資獨秀，志向不同，不希望這種子弟承繼他的職業；而在子弟本身，也不願承繼固有的職

業，非有這兩種情形，不會改業，所以說不是常道。而優秀子弟的改業，絕大多數是向升官發財上着想，希望做到「禹門三級浪，平地一聲雷」，纔算是光大門楣呢。後來社會構造，日趨複雜，新興職業日多，有的「附庸蔚爲大國」，有的竟是昔無今有，子弟的職業，悉依其才能個性等等而定，承繼父業的習俗，完全打破，尋什麼飯吃？果然成爲大問題，造什麼飯吃？更成爲問題，於是選擇職業，遂爲人生極大事情了。

一、擇業根據 薪水大，待遇好，不是擇業的根據；位置高，名譽好，也不是擇業的根據，堪爲擇業根據的，依我看來當有兩方面：

1. 自己方面 關於自己可分六點：

- (A) 個人歷史 受過什麼程度的教育？擅長什麼學科？國文？外國文的程度怎樣？
- (B) 身體健康 普通健康狀況如何？有什麼隱疾？精神如何？身長體重多少？
- (C) 社交能力 喜歡靜的生活，還是動的生活？喜歡何等人，厭惡何等人？喜與何等人交往？
- (D) 個人志願 希望貢獻於社會的是什麼事？什麼是我理想的職業？
- (E) 個人特性 能注意小事嗎？辦事有定時嗎？不怕難嗎？肯吃苦嗎？遇事快樂嗎？做事能專心嗎？敏捷嗎？儀表整潔嗎？生活節儉嗎？善於辦事嗎？善於詞令嗎？善於指揮嗎？善於支配嗎？善於解決疑難嗎？

- (F) 個人興趣 各種娛樂中喜歡什麼？各種職業中喜歡什麼？休假時作何消遣？
- ### 2. 職業方面 關於職業可分七點：

(A) 社會需求 這種職業是否適應社會現在及將來的需求？這種職業的社會需求是否最大而最殷切？這種職業是否需要多量的人才？

(B) 職業價值 這種職業對於社會有什麼價值？這種職業在當地在全國在世界處什麼地位？

(C) 職業性質 這種職業是固定的，還是變動的？這種職業是永久的，還是暫時的？這種職業是新興的，還是固有的？

(D) 職業現狀 這種職業已成過去嗎？這種職業正在黃金時代嗎？這種職業方興未艾嗎？

(E) 職業待遇 這種職業服務時間有多少？力能勝任嗎？這種職業酬報有多少？足以生活嗎？這種職業練習有多少？可以縮短嗎？這種職業有發展希望嗎？這種職業合於衛生嗎？

(F) 職業習慣 這種職業對於練習生受職業公會的限制嗎？這種職業採用業師制嗎？這種職業用人向採什麼方式？

(G) 職業訓練 這種職業需要特種訓練嗎？這種職業需要那種人才？這種職業需要那種知識？這種職業有何業餘補習？業餘補習是否切實？

二、擇業困難 青年選擇職時，把自己方面的六項二十九問，職業方面的七項二十七問，逐問作一答案，結果便可知道。可是事實上還有幾個困難存在：

1. 擇業機會太少 根據了上述十三項的問答，決定了自己的職業，放眼職業界，這種職業機會

太少，求的人數太多，現在無論何種職業，一經披露，應徵者於一日間可得幾百，甚至幾千，供與求的比例，是一與幾百，一與幾千之比，職業機會如此其少，如願以償者，能有幾人？此中原因很多，大體說來，有如下述：

(A) 職業界用人方式 就常理論，職業界用人，當然採取人才主義，進用的方式，不外乎公開考試；可是目前的職業界，大都沿用成例，進用人員，全靠有力者的介紹，他們是近水樓臺先得月，你既沒有奧援，俗語說，朝裏無人莫做官，職業界何嘗不如此呢！你想踏進這門檻，真是千難萬難。規模較大的組織新式的職業機關，雖有採用考試方法的，可是絕對公開招考，究居少數之少數，多數還是半公開的，不是指定幾個機關，請其介紹應考，便是由熟識的，或有關係的，具書介紹，纔取得考試的權利，不然的話，你還是無法踏進這門檻。

(B) 都市做謀業對象 青年謀業，大家著眼於都市，尤其是極少數的大都市，大都市中極少數之大機關，謀業的人數很多，對象的範圍很狹，在一般青年的本意，以為大都市中職業機會較多，大機關裏發展來得容易，那知競爭的結果，供求之數，相差太遠，只有少數青年，得到職業，多數青年還是毫無辦法，所以把都市做謀業對象，簡直是一條死路！

(C) 不肯獨立謀生 在舊式商店做事也好，在號莊家做事也好，在海關郵局做事也好，在洋行做事也好，在銀行做事也好，在機關局所做事也好，性質雖有不同，規例雖然各異，職業一律平等，就是不進職業機關，獨立謀生也好，論其價值，獨立謀生的職業，還在一切職業之上呢！青年卻都作

依草附木想，不肯脫去長衫，不肯做十足道地的勞働者；於是謀業之路狹，得業與否，權操人手，畢業即失業，便成爲流行語。如果脫去長衫，去參加勞働隊伍，做小販也好，做小工也好，謀業易如反掌，「失業」二字，決輪不到你頭上！

(D) 不肯到內地去 內地生活，當然比不上都市生活的舒適，可是謀業的機會，卻比都市多上百倍，只要你打破舒適生活的妄念，和戀鄉的心思，不怕遠遠數千里之外，知道什麼地方正在開發實業，不問天涯海角，你都願意前去，也許會「蜀中無大將，廖化作先鋒」呢。內地需要人才，數量很大，方面很多，技術人才，誠然大感缺乏，就是能够勤勞耐苦，有一長可取的青年，也同樣的需要。青年卻迷戀著大都市，情願守株待兔，真是愚不可及！

2. 參考材料不足 職業問題是整個社會問題，也是政治問題，東西各國朝野人士很多注意及此，關於選擇職業的參考材料很多，在中國恰得其反。

(A) 缺乏職業測驗 甲配做某種職業，乙不配做某種職業，這不是主觀所能分判，必須要應用最科學的職業測驗，這種職業測驗，是否可以直鈔外洋成法，已是問題，間有自己創造的，手續是否周密，結果是否可信，更是問題。

(B) 缺乏職業調查 中國職業界有一種習慣，就是太富祕密性。無論何事，不大願意給外界人知道，職業機會要祕密，工作分析要祕密，中國目前本少做這種工作的人，現在所有調查報告，未必十分可靠，因為職業界不肯據實告人，所答每不可信，從旁人得來的更多模糊影響之談。

(C) 缺乏切實指導 選擇職業，事極繁重，斷非青年所能解決，勢有待於專家指導。中國目前這種專家太少，而且所謂專家，往往但熟識職業界中人士，未能熟識職業界實狀，專而不專，已可概見。而且所謂職業指導，只有一般指導，沒有分業指導，其病在乎空泛。個別談話，又祇及經歷願望，未能用職業測驗來分判其人是否合於某種職業，其病蓋在乎粗疏。

3. 臨時辦法 七個困難不解決，選擇職業雖有標準，實難得當，姑再想些臨時辦法：

(A) 留心職業界消息 青年將就業，多數先決定地點，地點假定後，平時閱報，特別注意當地職業界消息，如某公司的營業報告，如某公司的營業計畫，如某公司最近要聞，都要詳細看看，最好把他剪下，分類黏貼。

(B) 實地參觀或實習 參觀要有目的，事前先把對象就文字記載，加一番研究，或者請熟悉情形的人，作一度演講，然後提出參觀要點，定期前往參觀，參觀在明白某幾個要點，與視察根本不同，絕對不要專揭發短處，加以批評。現在的職業學校，師範學校，未嘗沒有參觀之舉，而所得的結果如何，恐不足為外人道吧！推其病，由於師長不能切實負責。參觀之前，沒有經過上述的預備手續，宜其徒事走馬看花，毫無是處。至於實習，關係更巨，職業學校的學生在學校商店內實習，得益有限，最好要到商場上去實習，可是談何容易，公司為業務關係，往往不歡迎實習學生，如何設法疏通，已成一個問題。實習公司無復問題，進一步該談到分組問題，日期問題，交替問題，考勤問題，而派往實習之前，更要提示實習須知，再四叮囑，免鬧亂子。作者曾辦理過這件事，奔走疏通，居然得到十來個實

習機關，中間有會計師辦公處；有電氣公司，有銀行，有保險公司，有行政機關，實習期內，隨時與實習機關負責人交換意見，偶有所得，無論消極方面，積極方面，立即提出，作為訓練題目，「如臨深淵，如履薄冰」，如此者，先後三個月，六十幾名學生，除了升入大學外，個個都得到職業，某行政機關，共有實習學生十二人，全數錄用，尤足令人興奮。所以實習如果得法，實在是先吃滋味，慢會鈔的方法，彼此兩利的。

問題

- 一 從前何以不須擇業？
- 二 從前何以很少改業？
- 三 擇業有何根據？
- 四 擇業機會減少，原因何在？
- 五 你對於擇業有無意見？
- 六 你願意在那種機關做事？
- 七 你如果有志獨立謀生，擬做何事？
- 八 你參觀過何種職業機關？
- 九 你的參觀方法怎樣？

十 你在何種機關實習過？

得業途徑

一、得業的困難 古人說：「安得廣廈千萬間，大庇天下寒士皆歡顏，」足見天下無如吃飯難，古代尚且如此，而況現在的中國社會！析其困難，可得下列諸端：

1. 供求不平衡 中學畢業生、職業學校畢業生、大學畢業生，每年總有幾萬人，大家想就業，社會上卻沒有如許職業，粥少僧多，得業的人少，無業的人多，這不能不算是社會的隱憂。

2. 用人不平等 各機關的用人，公開考選的少，用情面推薦的多，雖有長才，無人引進，仍屬徒然，而一般有所依附的人，雖無真實本領，也得高据要津，坐是人事兩廢。

3. 位置分配不均 有權勢的人，不問精力如何，能力如何，往往身兼數職，其上焉者，簽到看報吃飯拿錢，其下焉者，徒掛空名，坐領乾薪，許多能够辦事的人，大家閒散，無事可辦。

4. 人才不合用 學校畢業生，無論品行方面，學識方面，技能方面，多數不合職業需要，職業界需要服從負責精細勤敏肯吃苦的人才，而學校畢業生偏為倔強推諉粗疏懶惰貪安逸的人；職業界需要切於職業環境的學識，而學校畢業生偏為放言高論的人；職業界需要職業技能熟練的人，而學校畢業生技能偏多生疏，供求不相應，得業遂成難題。

5. 缺乏專門技能 職業界需要專門技能的人，到現在為止，得業雖人感困難，而有專門技能的

人，得業極易；一般普通人才，早已過剩，投諸閒散，自在意中。學校教育迄不改良，教育革命之論，甚囂塵上，而事實上之設施，依然如故。

6. 造才與用才不相應 有幾種職業，現有人才，已足應用，而學校方面仍不絕的造就，於是雖有某種專門技能，也無出路；有幾種職業，現有人才大感不足，而造就此種人才的學校，不可多得，因此造成人浮於事，事浮於人的矛盾現象。

7. 找不着保人 在職業界做事，先要有合格的保證，有的需要人保，有的需要鋪保，個人保須有經濟實力，鋪保須有雄厚資本，名譽雖好，而沒有經濟實力的，還是不合格；公司性質的商店，資本雖多，也是不合格；合格的個人的商店，你與他沒有特別的關係，那裏肯替你擔保。張三考取了某工業社的會計，限他一星期內，覓具保人。張三求得某公作保，已費盡九牛二虎之力，以為可以合格了，審查結果，仍說不合格；寬限三天，重覓妥保，整天奔走，三天限期，忽又屆滿，合格保人，沒有找到，只好自動放棄這個位置。

二、得業的方式

1. 單純介紹式 青年的父兄，在職業界上有相當的地位，靠父兄出面請託，得到一個位置，這是最穩妥的方法。其次因為青年品性好，學問好，素得師長的信任，由師長出面請託，得到一個位置。又其次青年自己去活動，請託親戚朋友，留心機會，代為說項。那就費力多而成功少了。因為單純介紹式，全靠情面，非有極密切的關係，當面雖然滿口答應，未必真肯替你賣個情面。

2. 單純自薦式 這種職業機會，往往披露在新聞紙的廣告中，青年要平時留心閱看，同時因爲世風不古的關係，此種廣告，很多欺騙的，在自薦之前，先要探聽清楚，認爲可靠，然後實行自薦。大概由信箱轉的，要什麼費的，總屬可疑，由職業指導所代辦，不需什麼費用的，總屬可靠。自薦信的寫法，第一要陳述自己的學歷與經歷，第二要陳述自己所能辦與願辦的事項，第三要陳述自己所希望的酬報，最後附述通訊處，證明文件及重要著作等。文字要清順，措辭要得體，文字不通，別字連篇的，固無中選希望；措辭傲慢，或過分說得可憐，近於搖尾哀求的，也無中選希望。至於字體更要工整挺秀，切忌滿紙塗鴉，使人看了，引起不良之感。大概自薦信合式後，尚須過口試，口試事項，如與自薦信有關，要完全符合，此外如語言儀容等等，另見下節。

3. 單純考試式 用考試方法選拔人才，多數是新式商店。考試的科目，雖因商店性質，工作關係，略有不同，但是國文、英文總是要考的，國文最好做文言文，謄寫務求工整，英文多數考作文翻譯，有時還要考會話，筆試以後，大多數還要經過口試及檢查體格兩種手續，口試大概問些履歷家庭狀況及志願，同時注意語言態度，檢查體格，大概是體重身長肺量視聽覺幾項。

4. 介紹自薦式 就是除有人介紹外，還要你親筆寫一封自薦信，看你文字是否合用，那末自薦信是取決惟一標準，千萬不要認爲這不過是形式，而掉以輕心，弄得功敗垂成。

5. 介紹考試式 金融機關，爲了特種關係，錄用人員，先經有關係人介紹，一一登記，再行定期舉行考試。介紹的效力，不過是取得與考權中選與否，全靠考試成績。考試成績不及格，雖有介紹，仍不中

用，比第四式要難些，比第三式考試的人數要少些。

6. 自薦考試式 國立機關如郵務局等，用自薦考試式的。先寫自薦信，審查及格，纔算取得考試權，比第五式更要難些。考試分口試筆試兩種，先經口試，口試及格，纔算取得筆試權，筆試不及格，以前種種勝利，盡付流水。

三、接洽的要點 接洽是得業的最後一著，前往接洽時，有幾點必須加以注意：

1. 準時到場 在學校上課，偶然遲到，教師不會責備你，可是你去接洽職業，時間方面，一些不許大意，無論風雨下雪，必須準時到場，爲防萬一路上發生故障起見，最好路上時間，要算得寬餘些，寧可先時到場，靜待口試，而且先時到場，態度容易安閑些。

2. 儀容整潔 手面清潔，頭髮剪短，指甲剪短，甲內不藏污垢，衣服鞋襪，顏色文雅，鈕帶要完全，要扣好結好，衣服上一些沒有油漬墨漬，襯衣尤須乾淨，務須做到整齊清潔，卻不要穿得富麗漂亮，裝成一個時髦少年。

3. 舉止安詳 在口試人面前，不要顯出粗魯浮滑落拓的神氣，但也不要過分拘謹，過分慌張，失去自然態度，務求舉止安詳而大方。

4. 和顏悅色 顏色關係尤大，在口試人面前，不要呆若木雞，不要凜若秋霜，不要嬉皮笑臉，不要戰戰兢兢，務求顏色和藹而喜悅，春風滿面。

5. 動作愉快 在口試人面前，不要動作輕浮，不要動作遲鈍，不要動作太多，坐立不定，不要動作