



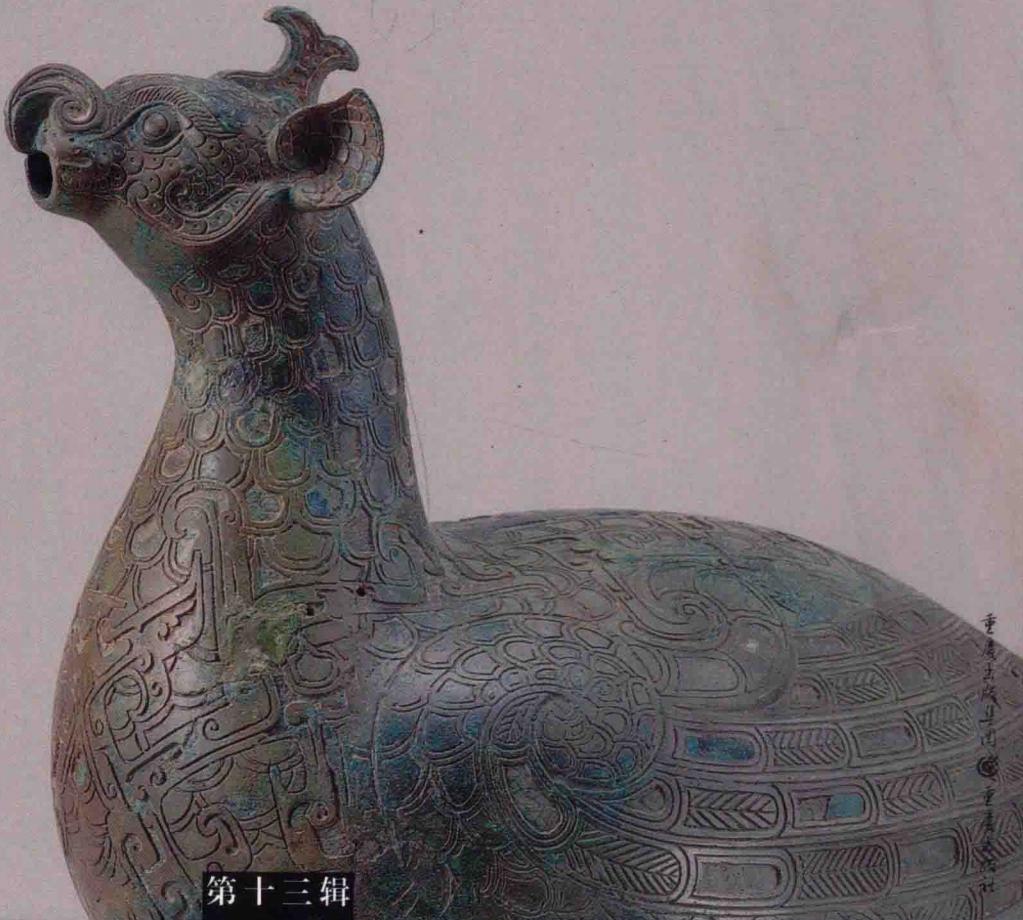
坪墩遗址单人墓葬人口自然结构及相关问题研究

瑜伽本尊教主柳居士嘉峨行迹述略

泉盐——探谜巴族史的路标

# 長江文明

YANGTZE RIVER  
— CIVILIZATION —  
重庆中国三峡博物馆 重庆博物馆 编





# 長江文明

YANGTZE RIVER  
— CIVILIZATION —  
重庆中国三峡博物馆 重庆博物馆 编

重庆出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

长江文明.第13辑 / 重庆中国三峡博物馆编.  
—重庆：重庆出版社，2013.9

ISBN 978-7-229-07728-0

I . ①长… II . ①重… III . ①长江流域—文化史—文集  
IV . ①K295-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第050799号

## 长江文明 第13辑

CHANGJIANG WENMING DI 13 JI

重庆中国三峡博物馆 重庆博物馆 编

---

出版人 罗小卫  
责任编辑 郭 宜 吴芝宇  
责任校对 杨 婧  
装帧设计 刘 洋

---

 重庆出版集团 出版  
重庆出版社

重庆至乐文化传播有限公司出品  
重庆长江二路205号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>  
重庆出版集团艺术设计有限公司制版  
重庆川外印务有限公司印刷  
重庆出版集团图书发行有限公司发行  
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话：023-68809452  
全国新华书店经销

---

开本：889mm×1 194mm 1/16 印张：6 字数：146千  
2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷  
ISBN 978-7-229-07728-0  
定价：25.00元

---

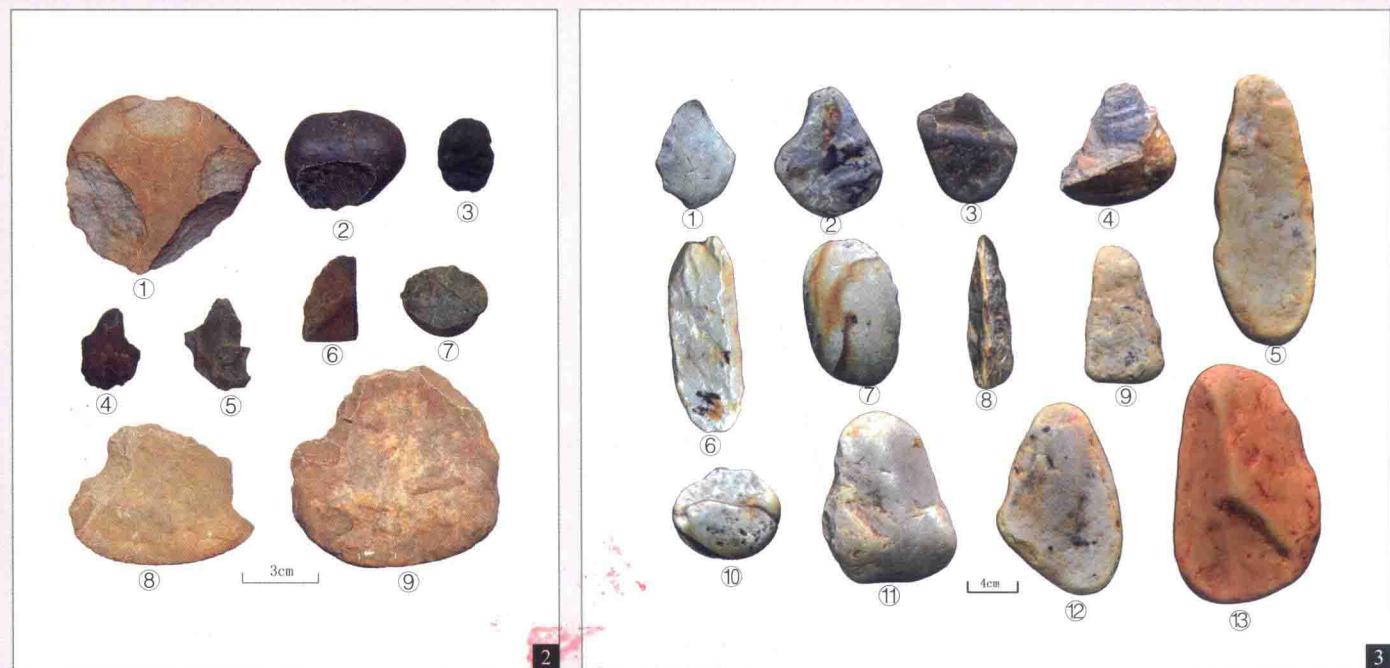
如有印装质量问题，请向本集团图书发行有限公司调换：023-68706683

版权所有 侵权必究

# 重庆九龙坡玉龙公园旧石器遗址



1



2

3

1

1. 遗址发掘现场
2. 遗址采集石制品（部分）
3. 遗址出土石制品（部分）

2 | 3

# 目录

## 長江文明

第13辑

○《长江文明》编委会

主 编：黎小龙

副主编：柳春鸣 唐昌伦

编 委：张荣祥 魏光飚 王 春  
郑 丹 彭学斌 向渠奎

编辑部主任：艾露露

责任编辑：杨 婧

编 务：夏 娱

英文编辑：杨 婧

英文翻译：谭 晓

地 址：重庆市渝中区人民路236号

邮 编：400015

电 话（传真）：023-63679078

E-mail: cjwm001@163.com

○本辑刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及CNKI系列数据库收录，作者文章著作权使用费与本辑刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本辑刊声明，本辑刊将做适当处理。

• 重庆九龙坡玉龙公园旧石器遗址调查发掘简报

重庆中国三峡博物馆 / 1

• 坛墩遗址单人墓葬人口自然结构及相关问题研究

王建华 曹 静 / 10

• 泉盐——探谜巴族史的路标

管维良 / 17

• 试析里耶秦简“御史问直络羣程书”的传递过程

于洪涛 / 32

• 从文献与考古材料看入晋之益州豪族的动向

易 立 / 43

• 瑜伽本尊教主柳居士嘉峨行迹述略

唐长寿 / 57

• 莺州诗人傅作楫生平与创作考论

刘春燕 李 江 / 61

• 抗战文化堡垒——文化工作委员会始末

唐维华 / 68

• “海峡两岸文物交流20年回顾展览”策展实践与思考

周 明 / 75

• 威尔士博物馆行业综览及发展战略

张 莉 / 82

# Catalogue

- Excavation Brief Report of the Paleolithic Age Site at Yulong Park in Chongqing

Three Gorges Museum / 9

- Study on Related Problems of Population Natural Structure of Single Burials at Weidun Site

Wang Jianhua,Cao Jing / 16

- Spring-salt: A Road Sign for Ba History

Guan Weiliang / 31

- Ananysis of Bamboo Slips Transmission Process in Qin Dynasty in Liye of Hunan Province

Yu Hongtao / 42

- A Study on the Trends of Yizhou's Powerful Families during Jin Dynasty

Yi Li / 56

- Exploration of the Track of Jushi Liu- the Initiator of Yujia Benzunjiao

Tang Changshou / 60

- Examination on Fu Zuoyi: A Poet of Kuizhou

Liu Chunyan, Li Jiang / 67

- The Fort of Anti-war Culture: The Story of the Cultural Committee

Tang Weihua / 74

- Practice and Thinking of Exhibition on Cross-strait Cultural Relics Exchange in 20 Years

Zhou Ming / 81

- Overview on the Museum Sector in Wales and Its Overall Development Strategy

Zhang Li / 92

# 重庆九龙坡玉龙公园旧石器遗址调查发掘简报

重庆中国三峡博物馆

**摘要：**玉龙公园遗址位于重庆市九龙坡区长江左岸第五级基座阶地上。2009年初重庆中国三峡博物馆重庆古人类研究所对其进行系统调查，随后在2010年7月—2011年1月对该遗址进行了正式发掘，发掘面积56m<sup>2</sup>，获得石器187件，其中采集42件，出土145件。石器类型主要包括石核、石片、砍砸器、刮削器、尖状器等。石制品呈现两种截然不同的面貌风格，大部分石制品有不同程度风化磨蚀，小部分保持原有风貌。原料系就地取材于阶地砾石层，石制品以大型为主，锤击法加工，根据阶地、地层和石制品面貌分析，推测其年代可能分为旧石器早期和晚期两个时代。

**关键词：**重庆；长江阶地；旧石器时代；石制品

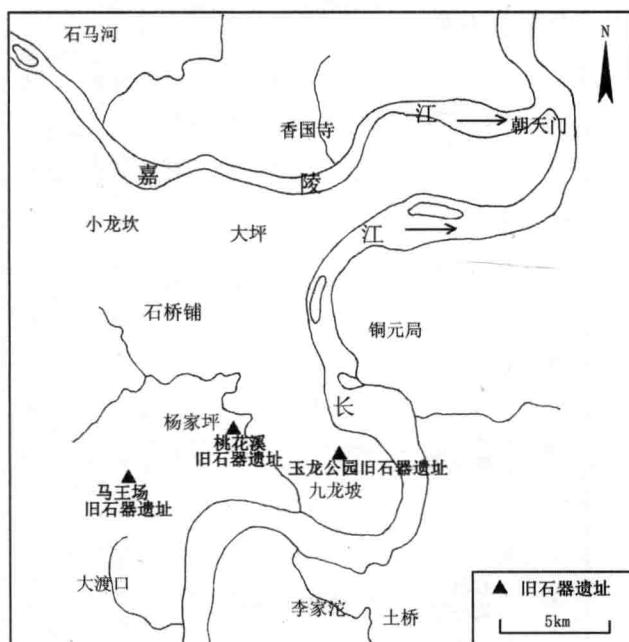
## 一、引言

玉龙公园旧石器遗址处于长江左岸的第五级阶地，该地点在地质研究资料中多有提及，为重庆主城区最高的阶地<sup>[1]</sup>。1985年地方文物部门曾在附近的马王场、九龙坡一带地表采集到石制品，具体地点及层位不详<sup>[2]</sup>。2009年，重庆中国三峡博物馆古人类研究所在进行重庆主城区高阶地旧石器考古调查过程中发现玉龙公园遗址，采集石制品十余件。为了查明石制品的原生层位，2010年6月对该遗址及其周边进行了广泛而系统的调查，又采集石制品20余件，随后在2010年7月—2011年1月对该遗址进行了为期半年的考古发掘，揭露面积56m<sup>2</sup>，出土145件石制品，为研究该地区古人类在长江重庆段中更新世早期的生存情况和该地区环境变迁提供了宝贵资料。

## 二、地理位置、地貌与地层

玉龙公园遗址位于重庆市九龙坡区九龙镇九龙村广厦城小区玉龙公园内，此地原名王家大山，临靠长江，处于长江曲流的凸岸，为长江左岸的第五级阶地。地理坐标为：N29.498978°，

E106.529340°，阶地地面海拔329m（精度3m），距长江丰水水位垂直高差约160m（图一）。

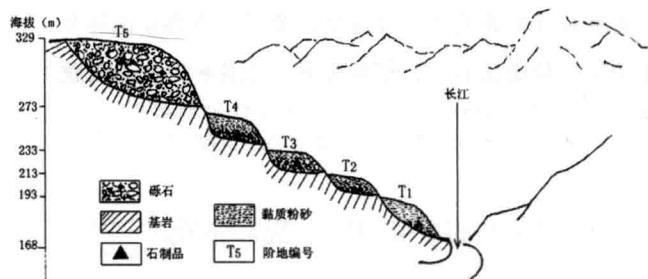


图一 玉龙公园旧石器遗址地理位置图

长江重庆段沿江地势起伏大，江河纵横，地形复杂，河谷和河床地貌复杂，阶地发育。有

研究表明进入第四纪以来，三峡期或扬子期地壳迅猛间歇性抬升，生成峡谷与多级阶地，玉龙公园遗址所在阶地即可能为该期下切生成的高位阶地，经过长期强烈剥蚀，目前外观已丘陵化，砾石层经强烈风化，剖面呈现红色。据沈玉昌等人

研究显示，重庆附近主要发育五级阶地，第五级阶地为重庆主城区最高的阶地，与此阶地同高的夷平面广泛<sup>[3]</sup>（图二、表一）。



图二 玉龙公园旧石器遗址阶地剖面示意图

表一 重庆主城周边长江阶地对照表  
(依沈玉昌等)

阶地 级数	砾石层 代表	相对高度	高程	堆积与分布
I	江北砾石层	20—30m	183—193m	胶结细砂填充砾石，胶结坚实，砾石层厚度变化大，沿江分布广泛。
II	郭家沱砾石层	40—50m	203—213m	砾石层在黏质砂层上，厚达5m以上，分布普遍，面积小。
III	安子坪砾石层	60—70m	223—233m	江北岸分布不广，江南极为发育，砾石层厚度从数米至十余米。
IV	松林坡砾石层	100—110m	263—273m	砾石混杂于紫红色黏质砂土，砾石层厚度约10m。
V	王家大山砾石层	125—160m	288—323m	砾石由棕红色黏质砂土填充，砾石层厚约10余米，仅见于王家大山。

玉龙公园旧石器遗址埋藏于长江的第五级阶地，基座是重庆群紫红色砂页岩，阶地沉积之总体岩性为砾石、砂、棕色黏土或黏质砂土。依发掘剖面自上而下可分为七个自然层（表二）。

表二 玉龙公园旧石器遗址地层示意表

时代 地 质 文化	遗 物	自然层		岩性	说明
		层序	厚度 (m)		
旧石器时代 早更新世	▲	I	3.18		棕红色黏土夹砾石层。含石制品。
	▲	II	1.80		棕色大块砾石夹黏土层。顶部有薄层碎屑物质。含石制品。
	▲	III	1.75		棕色砾石、砂及黏土层。顶部有薄层细砂。砾石表面有黑棕色图案，俗称“奇石”。含石制品。
	▲	IV	1.35		棕色细砾、砂及黏土层。顶部为砂及碎屑。沉积剖面呈现蜂窝状结构。
	▲	Va	2.70		棕色砾石、砂及黏土层。顶部为砂及碎屑沉积。层中夹砂砾条带。含石制品。
	▲	Vb	1.90		棕色砾石、黏土层。顶部为薄层砂砾，砾石为“奇石”。层中夹砂砾条带。含石制品。
	▲	VI	2.10		灰色砾石及砂质黏土层。顶部为薄层砂粒。含石制品。
	▲	VII	4.50		棕色砾石、砂及黏土层。砾石为“奇石”。含石制品。

注：

- 1) 1—7层砾石，除石英斑岩外，其余砾石，诸如：花岗岩、板岩、泥岩、砂岩等均有不同程度的风化；
- 2) 层与层之间有一层砂或碎屑物质间隔，其形态类似二元结构。

第一层以棕红色黏土为主，砂及砾石次之；第二层至第七层，以砾石为主，夹有沙层，黏土含量较少。各层的砾石成分均为石英斑岩、砂岩、变质岩、流纹斑岩和泥岩等，其磨圆度均佳，泥质胶结，性软。一至七层总厚度超20m。发掘出土的石制品，除第四层无记录外，其余各层均有发现，尤以第一、二、三层出土较多。砾石层顶部（第一层）为棕红色黏土夹大块砾石，风化严重，砾石多为石英岩、石英砂岩、流纹斑岩等，磨圆非常好，应为河漫滩被冲刷后再次堆积的沉积物。下部（第二至七层）为含黏土的砾石层，厚度近20m（未见底），砾石直径不等，有明显分层，夹有沙层，剖面呈现红色，应为原生砾石层沉积被强烈风化，且后期网纹红土化特别深入的结果。该砾石层可明显分为包含不同砾径的砾石层和不同厚度的砂带，表现出不同时期因古水流和古气候条件不同而产生的漫流式流态和紊乱性强的冲蚀流态。

### 三、石制品介绍

本次调查和发掘共获得石制品187件，其中采集42件，出土145件。由于采集品与出土品有明显区别，故作分别描述与讨论。

#### （一）采集品

采集石制品共计42件，根据其风化磨蚀程度可明显分为Ⅰ、Ⅱ两组。Ⅰ组石制品表面几乎未经风化磨蚀，棱脊清晰，边缘锋利。Ⅱ组石制品风化磨蚀严重，棱脊模糊，边缘钝厚。

Ⅰ组石制品37件，占采集品的88.1%，可分为石核、石片、工具、断块四类。Ⅱ组石制品5件，占采集品的11.9%，均为工具，且均为砍砸器。

#### 1.Ⅰ组石核

9件，占Ⅰ组石制品的24.3%。

石核的原型均为砾石，原料以石英岩和燧石居多，个别为石英砂岩和石榴子石角页岩。石

核自然面比率较高，剥片少，且保留较多石皮，表现出石核的利用程度低。仅1件为双台面，8件单台面。2件为人工台面，其余7件均为自然台面。石核台面角最大值85°，最小值52°，平均58.6°。从石核测量统计表可以看出石核形态差异较大（表三），尚未形成成熟的打片技术。

表三 石核测量统计表

测量项目	高度（mm）	宽度（mm）	厚度（mm）	重量（g）
最大值	93.14	154.14	144.56	1246.35
最小值	43.34	61.32	26.46	136.26
平均值	56.95	86.57	62.38	329.13

10YLGY：C：3，双台面石核，原型为略扁平砾石，原料为黄白色石英岩，形状不规则，高64.49mm、宽154.14mm、厚144.56mm，重1246.35g。取砾石两个扁平面为台面剥片，剥片数较多，台面角52°—85°，4个剥片面，7个片疤，最大剥片面长125.3mm、宽58.2mm，自然面占60%，在该遗址中算剥片程度最高的石核（图三，1；封二，2，①）。

10YLGY：C：24，单台面石核，原料为石榴子石角页岩，形状呈椭圆，为略扁圆砾石剥片，高68.39mm、宽104.89mm、厚48.93mm，重361.77g。打制台面，人工打制出带有棱脊的台面后进行剥片，剥片数仅一片，台面角72°，最大剥片面长61.2mm、宽44.6mm，自然面占75%（图三，2；封二，2，②）。

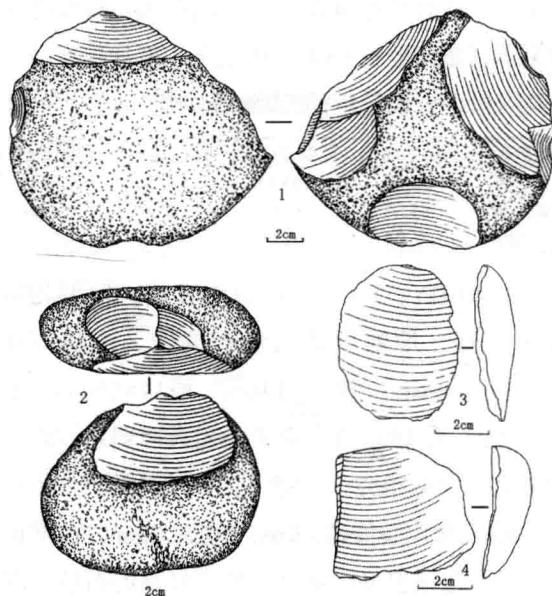
#### 2.Ⅰ组石片

共3件，占Ⅰ组石制品的8.1%。1件完整石片，2件纵向断片。

10YLGY：C：16，砸击石片，原料为燧石，呈椭圆形，长58.02mm、宽43.74mm、厚14.53mm，重44.11g。打击点清楚，远端薄锐处有崩落，石片腹面整体略弧凸，不见同心波和放射线，局部有石料质地原因的凹凸感，背面呈弧状，无背疤（图三，3；封二，2，③）。

10YLGY：C：11，断片，原料为石英岩，长47.99mm、宽50.6mm、厚14.68mm，重40.43g。

自然台面，打击点清楚，远端薄锐，为锤击石片纵向断裂，后又横向断裂或折损，石片腹面较为平坦，不见同心波和放射线，背面呈弧凸（图三，4）。



图三 I组石核和石片  
1.双台面石核 (10YLGY: C: 3)  
2.单台面石核 (10YLGY: C: 24)  
3.砸击石片 (10YLGY: C: 16)  
4.纵向断片 (10YLGY: C: 11)

### 3. I组工具

共19件，占I组石制品的51.4%。类型包括刮削器、砍砸器、尖状器。原料以石英岩、燧石、石榴子石角页岩为主（表四）。毛坯主要为石片。

表四 工具原料的分类统计

工具类型→ 原料↓	刮削器N (%)	砍砸器N (%)	尖状器N (%)	总计N (%)
石英岩	4 (21.1)	5 (26.3)	1 (5.3)	10 (52.6)
燧石	3 (15.8)		1 (5.3)	4 (21.0)
石榴子石角 页岩	1 (5.3)			1 (5.3)
石英砂岩		3 (15.8)		3 (15.8)
泥岩	1 (5.3)			1 (5.3)
总计N (%)	9 (47.4)	8 (42.1)	2 (10.5)	19 (100)

刮削器9件，均为单刃，其中5件单凸刃，4件单直刃。块状毛坯和片状毛坯并存，前者4件，后者5件。均为锤击法加工修理，3件反向加

工，2件正向加工，4件双向加工。器型体积均较小，加工修理不深入，保留较多石皮，多为单层修疤。

10YLGY: C: 18，原料为石英岩，呈三角形，长68.16mm、宽44.03mm、厚29.42mm，重90.39g，刃缘长90.2mm，刃角38°。由纵向断片的一侧远端直接加工而成，以背面向腹面加工为主，修疤细小而连续（图四，1）。

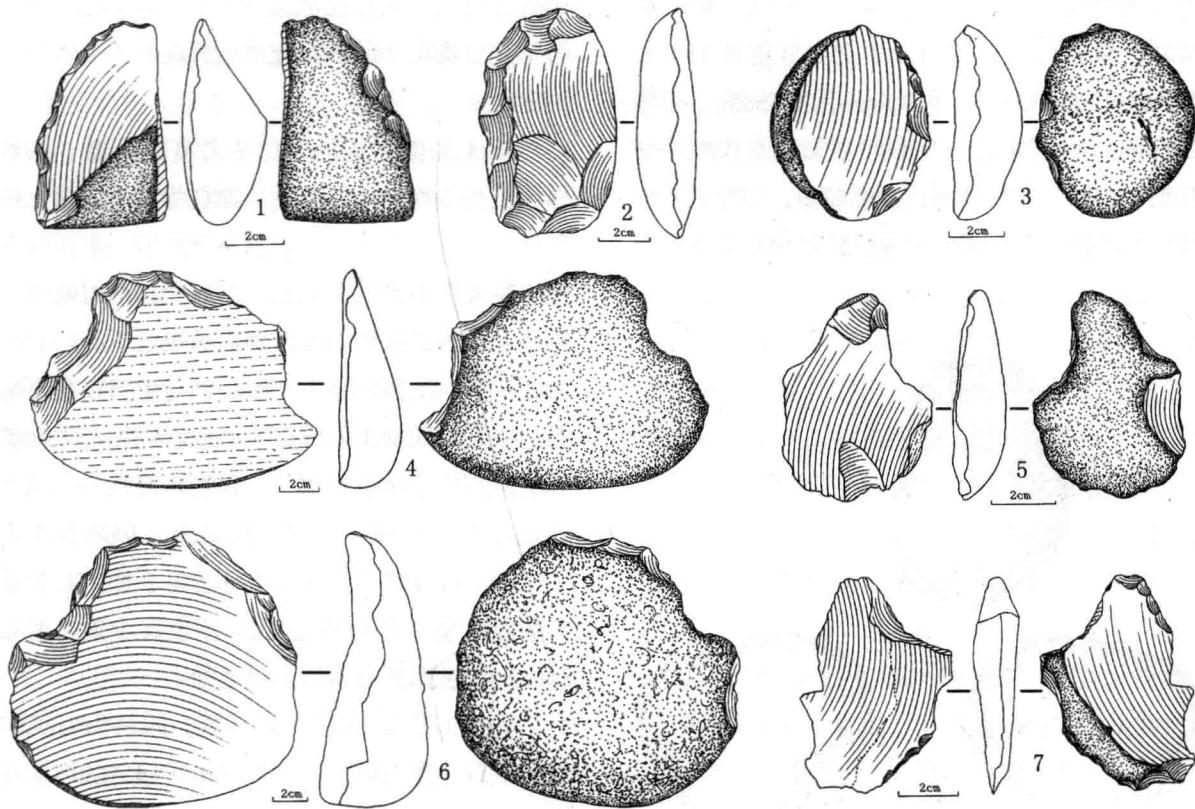
10YLGY: C: 6，原料为石榴子石角页岩，略呈长方形，片状毛坯加工，长85.13mm、宽51.35mm、厚23.18mm，重135.02g，刃缘长126.2mm，刃角42°。由石片背面向腹面加工，修疤连续，片疤深浅和大小较一致，刃缘略有曲折（图四，2）。

10YLGY: C: 15，原料为石英岩，近圆形，长67.64mm、宽55.11mm、厚24.84mm，重105.43g，刃缘长86.7mm，刃角43°。小石片远端简单加工，由背面向腹面加工为主（图四，3；封二，2，⑦）。

砍砸器8件。块状毛坯和片状毛坯参半，或由大石片远端直接加工，或由扁平砾石直接加工，正向加工居多，均为单刃，仅1件直刃，其余均为凸刃。刃缘较曲折，修疤连续但大小深浅不一，加工修理较为简单，未作把柄修理，器身自然面比率较高。

10YLGY: C: 20，原料为石英岩，形状不规则，长142.95mm、宽109.48mm、厚31.92mm，重524.84g，刃缘长245.4mm，刃角32°。由大石片复向加工而成，修疤大小深浅不一，刃缘较为起伏（图四，4；封二，2，⑧）。

10YLGY: C: 4，原料为石英砂岩，形状不规则，长158.91mm、宽148.36mm、厚154.36mm，重1391.07g，刃缘长312.5mm，刃角56°。由大石片直接加工，加工方式为复向，修疤大小不一，刃缘略有起伏（图四，6；封二，2，⑨）。



图四 I组工具

1—3.刮削器(10YLGY: C: 18、10YLGY: C: 6、10YLGY: C: 15) 4, 6.砍砸器(10YLGY: C: 20、10YLGY: C: 4)  
5, 7.尖状器(10YLGY: C: 28、10YLGY: C: 46)

尖状器2件。

10YLGY: C: 28, 原料为铁质燧石, 形状不规则, 长61.5mm、宽46.24mm、厚15.89mm, 重48.39g, 尖角83°。由小石片加工而成, 腹面向背面加工, 尖刃处又作更进一步修理, 略成喙嘴状尖角(图四, 5; 封二, 2, ④)。

10YLGY: C: 46, 原料为石英岩, 片状毛坯加工, 加工程度深, 保留少量砾石面, 长72.32mm、宽51.83mm、厚13.19mm, 重45.63g, 尖角64°。该器物为一器两用, 以石片远端的两边分别加工成尖刃和边刃, 亦可作刮削器使用。由石片腹面向背面加工为主, 修疤连续, 作刮削器使用时刃缘长58.6mm, 刀角29°(图四, 7; 封二, 2, ⑤)。

#### 4. I组断块

6件, 占I组石制品的16.2%, 个体差异

较大。最大者长178.23mm、宽126.69mm、厚86.94mm, 重4800g, 最小者长89.76mm、宽61.84mm、厚43.52mm, 重55g。

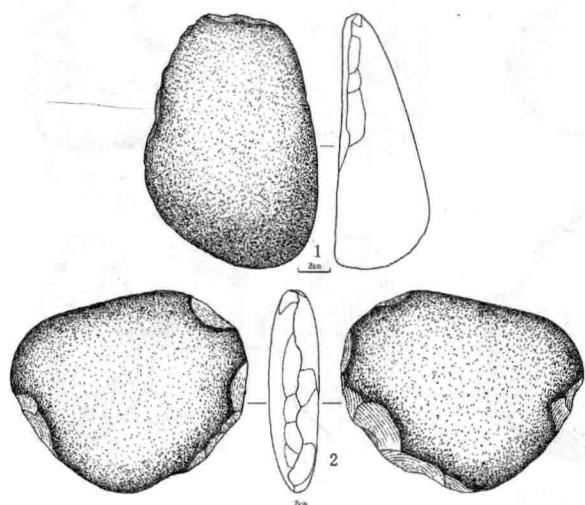
#### 5. II组石制品

II组石制品均遭受不同程度的风化磨蚀, 与原生地层出土石制品基本面貌一致, 为扁平砾石或节理面破裂的大石片加工而成, 加工简单, 部分片疤模糊不清难以确认。

10YLGY: C: 42, 砍砸器, 原料为石英砂岩, 毛坯为椭圆砾石对半节理面破裂, 直接在破裂面较为薄锐处进行加工, 单向加工, 由平坦的节理面向背面加工, 修疤磨蚀严重, 刀缘已较为钝厚。长19.5mm、宽12.1mm、厚5.7mm, 重2735g, 刀缘长11.3mm, 刀角65°—83°(图五, 1)。

10YLGY: C: 2, 砍砸器, 原料为石英岩,

由宽大的扁平砾石边缘直接加工而成，略呈圆饼状，体积较大，需用双手把握才能使用。长25.4mm、宽18.6mm、厚4.8mm，重4685g，刃缘长18.6mm，刃角72°—87°。加工方式略呈交互加工，加工程度较深，修疤较多，刃缘处片疤较浅，磨蚀程度较深，刃缘较钝厚而且曲折（图五，2）。



图五 II组工具  
1.砍砸器(10YLGY:C:42) 2.砍砸器(10YLGY:C:2)

根据采集品石器组合特征，归纳其工业特征如下：

(1) 原料均为磨圆度较好的砾石，岩性以石英岩为主，少量石榴子石角页岩、石英砂岩、燧石等。

(2) 石制品类型略丰富，主要包括石核、石片、刮削器、砍砸器、尖状器、断块等。

(3) 锤击法剥片为主，偶用砸击法；单向加工居多，少量复向和错向。

(4) 毛坯以片状为主，少量块状。器型以中小型为主，少量砍砸器为大型。

(5) 含少量与出土品相似的石制品。

## (二) 出土品

出土品共计145件。由于石制品均有不同程度风化磨蚀，个别石制品正反两面磨蚀程度也不同，部分石制品仅保留模糊的人工特征，难以分

类统计研究，因此仅挑选人工性质较为明显者进行描述且将出土品的研究重点放在其人工性质的判定上。

出土品能判别的类型主要有砍砸器、尖状器，类型少而单一。石制品原料为就地取材，原料极为单一，仅见石英岩和石英斑岩，不排除其他岩性硬度不高的石制品已被风化掉的可能性。毛坯基本为扁平砾石或节理面破裂的砾石，对毛坯的选择有明显的倾向，因势利导直接在扁平砾石边缘处略作加工形成刃缘，或者利用节理面破裂的砾石块边缘进行加工。未发现石核，不见剥片进行第二步加工，加工较简单，单向加工为主，加工程度较浅，保留大部分砾石面。石制品多数较大型，个别超过4kg，但也有少量小型石制品。现挑选部分石制品描述如下：

10YLGY③：114，尖状器，原料为石英砂岩，以石片为毛坯，一侧边有单向修理的连续片疤，另一侧边为一个大的片疤或断面，两侧边相交形成尖角。片疤磨蚀较严重，隐约可见。长89.64mm、宽64.32mm、厚21.76mm，重108.28g，尖角62°（封二，3，①）。

10YLGY③：8，尖状器，原料为石英岩，整体形状略呈三角形，扁平砾石直接加工，砾石破裂后一侧边进行修理，另一侧仅一个片疤修理，形成的尖刃节理面残断。此件石器表面风化磨蚀较轻，棱脊较为清晰。长98.67mm、宽94.41mm、厚46.36mm，重355.6g，尖角45°（封二，3，④）。

10YLGY③：113，刮削器，原料为石英岩，以宽大于长的石片为毛坯，节理面破裂，腹面较平坦。在石片远端由背面向腹面单向修理，修疤连续并延伸至石片一侧边，形成石片远端的直刃和一侧边的凸刃缘。长156.49mm、宽56.36mm、厚25.28mm，重318.11g，刃缘长169.7mm，刃角38°—65°（封二，3，⑤）。

10YLGY③：118，刮削器，原料为石英岩，

毛坯为扁圆砾石节理面对半破裂的石片，腹面平坦，在石片远端由腹面向背面前向加工，具有6个连续而均匀的修理片疤。修疤风化磨蚀较为严重，隐约可见。长121.63mm、宽77.86mm、厚36.12mm，重433.46g，刃缘长103.72mm，35°—50°（封二，3，⑥）。

10YLGY③：39，刮削器，原料为石英岩，块状毛坯，整体形状呈橘瓣状，底部为砾石面，两侧面为片疤，中间棱脊为修理刃缘，直刃缘，修疤略呈交互修理，片疤表面略有风化磨蚀。长120.9mm、宽47.42mm、厚35.45mm，重203.7g。刃缘长88.51mm，刃角27°—36°（封二，3，⑦）。

10YLGY③：48，疑似手镐，原料为石英岩，以宽大于长的石片为毛坯，石片腹面平坦。整体形状呈长条形，在石片远端进行修理，修疤风化磨蚀严重不明显，刃缘较钝，近台面一侧边也有几个修疤，与远端刃缘形成尖角。长222.8mm、宽79.7mm、厚36.2mm，重849.14g，尖角较钝53°（封二，3，⑨）。

10YLGY②：8，砍砸器，原料为石英岩，扁圆砾石直接加工，一侧边由平坦面向另一面单向加工，修疤连续均匀，另一侧边也有3个大片疤，但磨蚀严重不能判定为人工打制。长128.69mm、宽95.43mm、厚41.05mm，重860.64g，刃缘长56.09mm，刃角较钝，65°—72°（封二，3，⑪）。

10YLGY③：16，砍砸器，原料为石英岩，块状毛坯加工，正面为两个大片疤和一个平坦的节理面，形成三条棱脊。在大片疤一侧缘进行加工修理，修疤较少且风化磨蚀严重，片疤棱脊不清楚。长185.6mm、宽114.91mm、厚62.84mm，

重1216.53g。刃缘长162.4mm，刃角48°—65°（封二，3，⑬）。

值得关注的是，百余件石制品的表面均有不同程度的风化磨蚀现象，风化磨蚀程度较重的器物，打击点或疤痕都模糊不清。<sup>①</sup>此类石制品在长江沿岸的阶地遗址多有发现，但磨蚀程度不同<sup>[4]</sup>。凡通体风化磨蚀的石制品，其成因类型，多数是经甲地搬运而来或长时间暴露，故表面磨蚀严重。但是，有一些石制品的一侧常常保存着清晰可辨的人工打击痕迹，形成这种自然现象的机理，很可能此类器物是使用者就地遗弃的，也就是说，河水未对其底部的痕迹冲蚀或风化，故保存了这个部分的原始状态。换言之，这种性质的石器，应视其为原地堆积埋藏的，而不是从甲地经河水搬运至乙地堆积埋藏的。因此，玉龙公园遗址出土的石制品，除了由甲地搬运来的外，还有相当部分是远古人类在此活动而遗留下来的原生态产物。

#### 四、分析讨论

基于地层、地貌及采集品和出土品的面貌，现形成两种不同的认识：

(1) 从石器面貌分析，该遗址存在两种不同时代面貌的石器：其一，石器表面风化磨蚀严重，棱脊模糊，数量较多，多为发掘出土，加工简单，鲜有规整器型，个别仅能判别出人工痕迹；其二，石器表面未经风化磨蚀，棱脊清晰，数量较少，多为地表采集，加工较多，形成一定的器物类型。据我们的调查显示，重庆周边广泛分布着不同高程的砾石层，砾石层成为古人类打制石器的原料来源，依就近原则，玉龙公园遗址的砾石层可能被晚期人作为原料采集地，故而在

<sup>①</sup> 这些出土的石制品虽然磨蚀严重，但有很多还是保留了较为明显的单向加工的意识和倾向，若是在河流中自然碰撞则不会形成单向而有规律的片疤痕迹。

地表留下一些不同于地层出土的石器。另外，地层出土石器则是在原生沉积形成的过程中已经有人类长期在此活动，留下遗物被风化磨蚀后面目全非的结果。因此，该遗址两种不同的石器面貌反映了两批不同时代的人在此繁衍生息。

(2) 根据阶地砾石层的连续性和完整性，该遗址地层自上而下均为明显的风化砾石层，颜色深红，砾石层上部也出土少量未风化石制品，且除第四层外，从第一至第七层近20m的厚度均有出土记录，表现出连续性。故认为该遗址采集品和出土品为同一套组合。出土品长期被流水磨蚀风化，棱脊模糊，而砾石层上部的石制品则因阶地的形成过程中地壳抬升、河流下切而免于流水的磨蚀。

在重庆尚没有可与玉龙公园遗址相对比的阶地遗址，砾石层出土石器也仅在三峡库区个别遗址有先例<sup>[5]</sup>。仅从石制品面貌与三峡库区长江阶地时代相近的烟墩堡等遗址相比，有较大区别。而采集品与地层出土品面貌迥然，很难归为同一套石器组合。石制品在平面分布上并无规律可循，并没有形成石制品制造集中地。在剖面上则表现连续性，第一至第七层近20m的厚度除第四层未发现石制品外，其余各层均有记录，说明该遗址人类活动是具有间歇性和长期性的，是一处随水位涨落而变迁但又长期在此间断性活动的营地。

## 五、时代及意义

玉龙公园遗址位于长江的第五级阶地，基座是重庆群紫红色页岩，上部覆盖约20多米厚的砾石层。石器采自地表者，棱脊清楚未经明显风化，据石器组合面貌推测其应属于旧石器时代晚期，为晚期古人类到早期阶地活动的遗物。石器出自砾石层者，石器多经风化磨蚀，其形成可能为原生沉积形成之时人类活动遗留，又或者为上游短距离搬运至此沉积遗留。该遗址性质应为非

固定间断活动场所或二次沉积地点。其年代据沈玉昌等人研究记载，从王家大山砾石层的位置与岩相观察，很可能与长江下游的雨花台砾石层和宜都红花套砾石层相当，其时代属于第四纪初期。据袁宝印和黄慰文两位先生初步分析，玉龙公园旧石器遗址与马王场旧石器遗址位置和海拔高程接近，同属于第五级阶地，时代相同。另据沈冠军等人用铝铍法对该遗址16—17m深度地层中的砾石和砂样测年显示其绝对年代为1.0—1.4MaB.P.，为早更新世的晚段。

玉龙公园遗址不仅是一个考古遗址，还有罕见的地质剖面（封三）。五级阶地在重庆境内零星散布，是重庆市主城区内海拔最高、形成时代最早的长江阶地，其时代属于第四纪初期，即早更新世晚期至中更新世早期。这对于研究长江的形成时间与过程，长江阶地的形成与分布规律，网纹红土的形成机理以及古环境、古气候的演变过程等具有潜在的重要学术意义。

**附记：**本次发掘和研究得到九龙坡区文广新局和九龙坡区文管所的大力支持，前期调查还得到中科院地质与地球物理研究所袁宝印、古脊椎动物与古人类研究所黄慰文、侯亚梅等先生的帮助与指导。本次发掘领队魏光飚，执行领队贺存定，参加发掘人员有黄万波、张华、秦利、张小虎、李鸿斌等。

**执笔：** 贺存定 魏光飚

黄万波 袁文革

**绘图：** 贺存定

**摄影：** 贺存定

## 参考文献：

- [1] [3]沈玉昌. 长江上游河谷地貌[M].北京:科学出版社, 1965: 94-99.
- [2] 张森水.四川省旧石器文化和古人类研究[G]//.步

迹录——张森水旧石器考古论文集.北京：科学出版社，  
2004：217—238。

[4] 高星,裴树文.三峡远古人类的足迹——三峡库区旧石器时代考古的发现与研究[M].成都：巴蜀书社，

2010.

[5] 高星,卫奇,李国洪.冉家路口旧石器遗址2005  
发掘报告[J].人类学学报, 2008, 27, (1): 1—12.

## Excavation Brief Report of the Paleolithic Age Site at Yulong Park in Chongqing

Three Gorges Museum

**Abstract:** Yulong site is located at fifth terrace of the left shore of Yangtze River. In the beginning of the year 2009, the Pale anthropology Institute of the China Three Gorges Museum conducted an investigation of this site. From July of year 2010 to January of year 2011, they launched an official excavation of this place with an area of 56 square meters. They obtained 187 pieces of stone implements, including 42 pieces of gathered collections, 145 pieces of excavated collections, among which are mainly stone cores, stone layers, chopping tools, peeling tools and sharp tools etc. These implements presented two different styles. Most of them had weathered away, while others remained the original appearance. Raw materials were acquired from the same site. They are big sized and hammered into shape. From the analysis of terrace, geosphere and looks, they could be categorized into two periods, i.e., the early Paleolithic Age and the late Paleolithic Age.

**Key word:** Chongqing, the Yangtze River terrace, the Paleolithic Age, stone implements

# 圩墩遗址单人墓葬人口自然结构及相关问题研究<sup>①</sup>

王建华<sup>②</sup> 曹 静<sup>③</sup>

(西南民族大学, 成都 610041)

**摘要:** 江苏常州圩墩遗址是一处遗存丰富的新石器时代遗址。本文通过对圩墩遗址单人墓葬资料分析, 运用统计学方法计算出圩墩遗址不同时期墓葬的性别结构、年龄结构、埋葬方式和随葬品的相关数值, 探讨圩墩遗址的人口自然结构以及社会发展进程, 以期对太湖地区人口性别研究有所助益。

**关键词:** 埤墩遗址; 人口自然结构; 埋葬方式; 随葬品

圩墩遗址位于江苏省常州市东郊戚墅堰圩墩村。1972—1992年, 南京博物院、常州市博物馆等单位先后对遗址进行5次发掘, 共清理新石器时代墓葬177座<sup>[1-5]</sup>, 人骨保存较好, 资料丰富, 为我们分析圩墩遗址的人口性别结构、社会习俗和埋葬方式等问题提供了全面系统的资料。本文拟在现有资料的基础上, 对圩墩遗址的人口自然结构、埋葬习俗和随葬品所体现出的性别差异等问题进行初步研究。

二十年间, 埤墩遗址经过5次发掘, 出土器物与墓葬都较分散与凌乱, 缺乏完整系统的时代分期, 不利于圩墩遗址社会人口变化发展的研究, 故下面将结合圩墩遗址5次发掘资料先对单人墓葬进行分期。

1965年, 常州市博物馆对圩墩遗址进行初步调查, 发现遗址内涵比较丰富。1972年11—12月, 又进行小规模的试掘, 试掘地点选择在遗址的中南部, 共发现新石器时代墓葬24座, 这些墓

葬皆出于T1第②层<sup>[6]</sup>。

1974年4—6月, 南京博物院和常州市博物馆对遗址进行发掘, 发掘地点选择在遗址的西部, 共清理墓葬63座, 除M28出自T302(①B层), 其余墓葬皆出自T1210、T1310、T1204、T202、T302、T2、T102的②、③层<sup>[7]</sup>。

1978年12月—1979年1月, 常州市博物馆对遗址进行第3次发掘, 发掘地点为第1次试掘探方的西部, 这次发掘清理墓葬30座, 分别出自T7801、T7802的②、③层<sup>[8]</sup>。这次发掘结合前两次发掘资料, 利用碳14测定数据, 将圩墩遗址马家浜文化遗存分为三个阶段。

1985年9月, 常州市博物馆联合中山大学人类学系考古专业83级实习队, 对圩墩遗址进行第4次发掘, 共清理墓葬38座, 其中马家浜文化墓葬33座, 崧泽文化墓葬5座<sup>[9]</sup>。这些墓葬分别出自T8501、T8502、T8503、T8504、T8505的②、③、④、⑤层。这次发掘将马家浜文化遗存分为早、晚两个阶段, 早期阶段的上限应接近于第3次发掘的T7801第③层(距今 $6210 \pm 180$ ) ,

① 本文得到了“教育部新世纪优秀人才”(编号: NCET-12-0667)、“国家民委中青年英才”、西南民族大学中央高校2013年项目(编号: 13SYQN31)资助。

② 王建华, 男, 西南民族大学旅游与历史文化学院, 教授。

③ 曹静, 女, 西南民族大学西南民族研究院, 研究生。

与草鞋山第⑩层年代相当（距今 $6275 \pm 250$ ）；晚期阶段的下限应接近于第2次发掘的T1310第⑤层（距今 $5940 \pm 135$ ），与崧泽下层相当（距今 $5985 \pm 140$ ），由此确定了圩墩遗址马家浜文化遗存的年代跨度约为距今6200—5900年。

1992年1—2月，南京博物院、常州市博物馆、武进县博物馆对遗址进行第5次发掘，共清理墓葬32座<sup>[10]</sup>。由于第五次发掘缺乏墓葬年代和随葬品统计资料，不利于人口性别和随葬品研究，故本文选取第1—4次发掘的单人墓葬作为主要研究对象。

综合来看，圩墩遗址多为马家浜文化晚期遗存，有少量崧泽文化遗存。由于崧泽文化遗存少，本文将主要讨论圩墩遗址马家浜文化晚期遗存，将其分为三期，早期阶段与草鞋山第⑩层年代相当，中期阶段与草鞋山第⑧、⑨层年代相当，晚期阶段为马家浜文化向崧泽文化过渡阶段。

## 二

人口自然结构主要包括人口的性别结构和年龄结构，是研究人口再生产、人口预测、人口与经济关系以及其他人口结构的基础<sup>[11]</sup>。史前人口自然结构研究有助于我们了解史前人口的性别和年龄构成情况，对于史前人口规模乃至社会发展进程的研究有着重要的作用。

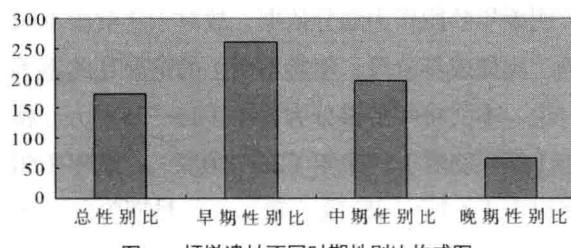
### （一）性别结构研究

圩墩遗址单人墓葬共107座，其中男性68例，女性39例。其中，早期阶段墓葬18座，男性13例，女性5例；中期阶段墓葬74座，男性49例，女性25例；晚期阶段墓葬15座，男性6例，女性9例（表一）。本文主要采用国际上通用方法来计算性别比例，其公式为：性别比=男性

人口/女性人口×100%<sup>[12]</sup>。由此可知，总性别比为174%，早期性别比为260%，中期性别比为196%，晚期性别比为67%。可见，性别比最高值出现在圩墩遗址早期阶段，最低值出现在晚期阶段（图一）。在这两个阶段男女性别严重失调，生育繁衍势必会受到影响，人口规模较小。

表一 埤墩遗址不同时期两性墓葬统计表<sup>①</sup>

分期	男性墓葬	女性墓葬
早期	74（M45、M46、M47）、85（M130、M131、M135、M136、M138、M147、M148、M151、M156、M157）	85（M141、M142、M150、M153、M158）
中期	72（M5、M9、M14、M23、M24）、73（M22、M24、M26、M27、M33、M37、M40、M42、M44、M45、M46、M48、M49、M51、M57、M59、M61、M62、M63）、74（M27、M29—M33、M35—M41、M48、M51、M52、M54、M57）、85（M125、M126、M127、M133、M137、M152、M159）	72（M3、M11、M12、M15、M19、M20、M21、M22）、73（M23、M25、M34、M36、M38、M47、M50、M53、M54、M55、M56）、74（M49、M50、M53、M55、M56）、85M123
晚期	73（M2、M3、M7、M12、M13、M14）	73（M4、M11、M15、M16、M17、M18、M19、M29、M35）



图一 埤墩遗址不同时期性别比构成图

下面对圩墩遗址人口性别问题在年龄结构上作进一步细化研究。根据对圩墩遗址各时期不同年龄段人口性别比的统计<sup>②</sup>，可观察到，早期阶段性别比在200以上，尤其是在壮年时期性别比值达到最高峰，说明早期阶段壮年男性大量死亡，性别结构严重不平衡；中期阶段性别比最高值出现在老年时期，最低值出现在青年时期；晚期阶段性别比又出现严重不平衡，性别比最高值

①由于圩墩遗址第2次发掘的墓葬重新编号，与第1次发掘的墓葬编号有重合，本文将不同时期发掘年份标在墓葬前，以便于区分。

②对遗址人口年龄段的划分详见后文“年龄结构研究”。