

流光溢彩的
中华民俗文化
彩图版

西湖传说



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

流光溢彩的中华民俗文化

彩图版

西湖传说

 吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

西湖传说 / 闻婷编著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2014.7

(流光溢彩的中华民俗文化: 彩图版 / 沈丽颖主编)

ISBN 978-7-5534-5062-9

I. ①西… II. ①闻… III. ①民间故事—作品集—中国 IV. ①I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第152311号

争奇斗艳的世界非物质文化遗产(彩图版)

西湖传说

作 者 闻 婷

出 版 人 吴文阁

责任编辑 王亦农

开 本 710mm × 1 000mm 1/16

字 数 150 千字

印 张 10

印 数 5 000册

版 次 2014年8月第1版

印 次 2014年8月第1次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司

发 行 吉林音像出版社有限责任公司

吉林北方卡通漫画有限责任公司

地 址 长春市泰来街1825号 邮 编:130062

电 话 总编办:0431-86012906 发行科:0431-86012770

印 刷 河北省三河市同力彩印有限公司

ISBN 978-7-5534-5062-9 定价:25.00元

版权所有 侵权必究 举报电话:0431-86012906



前言



在源远流长的中国历史文化长河里,非物质文化遗产犹如一颗璀璨的明珠闪亮在世界的东方。这是一种摸不着看不到的文化,却通过世代口口相传的方式流传了下来,人们又对其进行了艺术加工,形成了今天多种多样的艺术形式。我们将这些非物质文化遗产汇集起来,取其精华中的精华,并对其深入挖掘和边缘探索,分门别类的编排出34本《流光溢彩的中华民俗文化》系列丛书,将我国最珍贵的非物质文化遗产图文并茂的呈现在读者面前。

西湖,是一首诗,一幅天然图画,一个美丽动人的故事,不论是多年居住在这里的人还是匆匆而过的旅人,无不为此天下无双的美景所倾倒。

无论你在何时来,都会领略到不同寻常的风采。但在这如明珠璀璨般的西湖里,若能再读上个西湖传说,那更是一种享受。

西湖的美景,惹出了世间男女的痴缠还是因为人世风月,使得西湖历经千年依然妩媚依然,答案的本身已经不重要,只有这片涟漪的湖水,沉默着见证了无数次爱的际遇。长桥的十八里相送,许白二人的断桥重逢,在悠远的传说中,隐藏着西湖美丽的全部秘密。

西湖有众多别名,如:龙川、钱源、石函湖、放生池、上湖、高士湖、明月湖、美人湖等等。每个别名,各有来历。

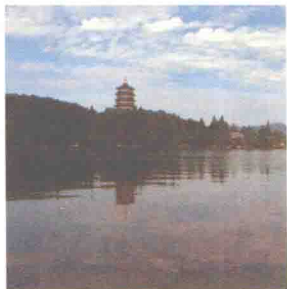
丰厚的文化底蕴和非凡的遗产价值使得西湖成为我国众望所归的世界文化遗产提名项目。申遗工作得到了各级党委、政府、有关部门和社会各界人士的大力支持。

西湖在本质上是一个不断演进、始终活动着的文化形态,是一个以山水等物质世界为依托,以儒家审美导向为基础创造出来的美的典范。

作为自然与文化高度复合的产物,1 000多年来西湖一直保持着历史的连贯性,始终具有鲜明的民族特征和时代特色,成为中国传统山水美学的实证和范例。这正是西湖的最大特点,也是西湖申报世界遗产的独特优势和价值所在。

从2008年起,杭州市按照世界文化遗产申报的要求,对西湖十景、西湖文化遗存、西湖周边环境等三个层面的文化遗产及其环境景观进行了重点整治,发掘、保护了一批重要的考古遗址,建立了全方位的实时监测管理系统。

2011年6月24日,在法国巴黎举行的联合国教科文组织第35届世界遗产委员会会议上,中国世界文化遗产提名项目“杭州西湖文化景观”顺利通过审议,成功登录《世界遗产名录》。



第一章 杭州西湖——闻名中外的旅游胜地

- 007 西湖古称“钱塘湖”
- 010 西湖的优美来历
- 012 西湖的历史足迹
- 019 “西湖十景”与引水工程
- 022 西湖地质构造与生成原因
- 023 著名的西湖景点三岛



第二章 西湖——被世人赋予“人间天堂”的美誉

- 026 西湖旧十景与新十景
- 029 与西湖有关的历史人物
- 031 西湖“申遗”成功
- 033 西湖随着时代而变迁
- 037 西湖的十大景点详解
- 044 西湖充满了传奇色彩



第三章 西湖有着许多优美的神话传说

- 048 “六和填江”的由来
- 051 西湖湖畔杏婵传说
- 055 流传颇广的“蚕花娘子”
- 059 杭州“猫儿桥”的由来
- 062 灵隐寺“月桂峰”的由来
- 063 西湖“涌金门”的传说



第四章 有关西湖名景的美丽传说

- 066 “西子湖”雅号的由来
- 067 西湖“断桥”的由来
- 069 白娘子和许仙的传说
- 072 玉龙山和凤凰山传说
- 073 西湖千姿百态的桥
- 078 “曲院风荷”美景传说
- 081 “平湖秋月”的由来



第五章 许多民间故事都与西湖息息相关

- 084 “柳浪闻莺”的传说
- 090 “花港观鱼”的由来
- 095 “天上明珠落人间”的传说
- 099 西湖“一线天”传说



第六章 和西湖紧密联系的历史典故

- 104 西湖湖畔的岳坟
- 106 康熙题匾“云林禅寺”
- 109 “三潭印月”的石香炉
- 114 望仙桥与赛华佗
- 117 尉迟恭造寺传说
- 121 西湖龙井的故事



第七章 无穷无尽的西湖传说

- 124 “九溪十八滩”
- 126 汹涌至今的钱塘江潮
- 128 “吴山第一泉”的由来
- 131 豆腐桥的典故
- 133 “黄龙洞”的传说
- 139 凤凰山的由来



第八章 西湖名景胜地的传说

- 142 初阳台的传说
- 150 呼猿洞的传说
- 153 华家池的传说
- 156 梅花碑的传说



流光溢彩的中华民俗文化

彩图版

西湖传说

 吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位



前言



在渊远流长的中国历史文化长河里,非物质文化遗产犹如一颗璀璨的明珠闪亮在世界的东方。这是一种摸不着看不到的文化,却通过世代口口相传的方式流传了下来,人们又对其进行了艺术加工,形成了今天多种多样的艺术形式。我们将这些非物质文化遗产汇集起来,取其精华中的精华,并对其深入挖掘和边缘探索,分门别类的编排出34本《流光溢彩的中华民俗文化》系列丛书,将我国最珍贵的非物质文化遗产图文并茂的呈现在读者面前。

西湖,是一首诗,一幅天然图画,一个美丽动人的故事,不论是多年居住在这里的人还是匆匆而过的旅人,无不为此天下无双的美景所倾倒。

无论你在何时来,都会领略到不同寻常的风采。但在这如明珠璀璨般的西湖里,若能再读上个西湖传说,那更是一种享受。

西湖的美景,惹出了世间男女的痴缠还是因为人世风月,使得西湖历经千年依然妩媚依然,答案的本身已经不重要,只有这片涟漪的湖水,沉默着见证了无数次爱的际遇。长桥的十八里相送,许白二人的断桥重逢,在悠远的传说中,隐藏着西湖美丽的全部秘密。

西湖有众多别名,如:龙川、钱源、石函湖、放生池、上湖、高士湖、明月湖、美人湖等等。每个别名,各有来历。

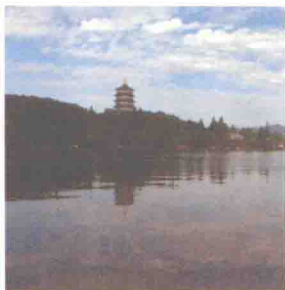
丰厚的文化底蕴和非凡的遗产价值使得西湖成为我国众望所归的世界文化遗产提名项目。申遗工作得到了各级党委、政府、有关部门和社会各界人士的大力支持。

西湖在本质上是一个不断演进、始终活动着的文化形态,是一个以山水等物质世界为依托,以儒家审美导向为基础创造出来的美的典范。

作为自然与文化高度复合的产物,1 000多年来西湖一直保持着历史的连贯性,始终具有鲜明的民族特征和时代特色,成为中国传统山水美学的实证和范例。这正是西湖的最大特点,也是西湖申报世界遗产的独特优势和价值所在。

从2008年起,杭州市按照世界文化遗产申报的要求,对西湖十景、西湖文化遗存、西湖周边环境等三个层面的文化遗产及其环境景观进行了重点整治,发掘、保护了一批重要的考古遗址,建立了全方位的实时监测管理系统。

2011年6月24日,在法国巴黎举行的联合国教科文组织第35届世界遗产委员会会议上,中国世界文化遗产提名项目“杭州西湖文化景观”顺利通过审议,成功登录《世界遗产名录》。



第一章 杭州西湖——闻名中外的旅游胜地

- 007 西湖古称“钱塘湖”
- 010 西湖的优美来历
- 012 西湖的历史足迹
- 019 “西湖十景”与引水工程
- 022 西湖地质构造与生成原因
- 023 著名的西湖景点三岛



第二章 西湖——被世人赋予“人间天堂”的美誉

- 026 西湖旧十景与新十景
- 029 与西湖有关的历史人物
- 031 西湖“申遗”成功
- 033 西湖随着时代而变迁
- 037 西湖的十大景点详解
- 044 西湖充满了传奇色彩

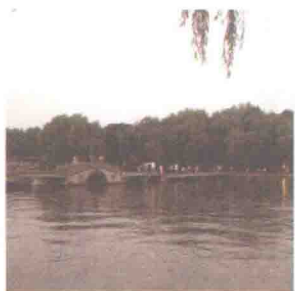


第三章 西湖有着许多优美的神话传说

- 048 “六和填江”的由来
- 051 西湖湖畔杏婵传说
- 055 流传颇广的“蚕花娘子”
- 059 杭州“猫儿桥”的由来
- 062 灵隐寺“月桂峰”的由来
- 063 西湖“涌金门”的传说

第四章 有关西湖名景的美丽传说

- 066 “西子湖”雅号的由来
- 067 西湖“断桥”的由来
- 069 白娘子和许仙的传说
- 072 玉龙山和凤凰山传说
- 073 西湖千姿百态的桥
- 078 “曲院风荷”美景传说
- 081 “平湖秋月”的由来



第五章 许多民间故事都与西湖息息相关

- 084 “柳浪闻莺”的传说
- 090 “花港观鱼”的由来
- 095 “天上明珠落人间”的传说
- 099 西湖“一线天”传说



第六章 和西湖紧密联系的历史典故

- 104 西湖湖畔的岳坟
- 106 康熙题匾“云林禅寺”
- 109 “三潭印月”的石香炉
- 114 望仙桥与赛华佗
- 117 尉迟恭造寺传说
- 121 西湖龙井的故事





第七章 无穷无尽的西湖传说

- 124 “九溪十八滩”
- 126 汹涌至今的钱塘江潮
- 128 “吴山第一泉”的由来
- 131 豆腐桥的典故
- 133 “黄龙洞”的传说
- 139 凤凰山的由来



第八章 西湖名景胜地的传说

- 142 初阳台的传说
- 150 呼猿洞的传说
- 153 华家池的传说
- 156 梅花碑的传说



第一章

杭州西湖——闻名中外的旅游胜地



西湖古称“钱塘湖”

杭州西湖位于浙江省杭州市的西南方。它以其秀丽的湖光山色和众多的名胜古迹而成为闻名中外的旅游胜地,并被世人赋予“人间天堂”的美誉。

作为中国首批、极少数免费对外开放的国家重点5A级风景名胜区和中国十大风景名胜之一。



西湖美景





画中的杭州

西湖凭借着千年的历史积淀所孕育出的特有江南风韵和大量杰出的文化景观而入选世界文化遗产。这同时也是现今《世界遗产名录》中少数几个、中国唯一一处湖泊类文化遗产。出现于人民币壹圆纸币背面的三潭印月景观,亦体现着西湖在中国风景名胜中特殊的地位。

杭州西湖位于浙江省杭州市西部,杭州市市中心,著名潟湖,旧称武林水也称西子湖。其三面环山,面积约6.5平方千米,南北长约3.2千米,东西宽约2.8千米。云山秀水是西湖的底色,山水与人文交融是西湖风景名胜区的格调。

西湖之妙,在于湖裹山中,山屏湖外,湖和山相得益彰;西湖的美,在于晴中见潋滟,雨中显空蒙,无论雨雪晴阴都能成景。

湖区以苏堤和白堤的优美风光见称。苏堤和白堤横贯于西湖,把西湖分隔为西里湖、小南湖、岳湖、外湖和里湖五部分。每当晨光初启,宿雾如烟,湖面腾起薄雾时,便出现六桥烟柳的优美风景,是钱塘十景之一。

绕湖一周近15千米。西湖平均水深2.27米,水体容量约为1429万立方米。湖中被孤山、白堤、苏堤、杨公堤分隔,按面积大小分别为外西湖、西里湖又称“后西湖”或“后湖”、北里湖又称“里西湖”、小南湖又称“南湖”及岳湖等五片水面,其中外西湖面积最大。

孤山是西湖中最大的天然岛屿,苏堤、白堤越过湖面,小瀛洲、湖心亭、阮公墩三个人工小岛鼎立于外西湖湖心,夕照山的雷峰塔与宝石山的保俶塔隔湖相映,由此形成了“一山、二塔、三岛、三堤、五湖”的基本格局。

中国各地以“西湖”命名的湖泊有二十个之多,通常认为杭州西湖是其中最著名的湖泊。

西湖形态为近于等轴的多边形,湖面被孤山及苏堤、白堤两条人工堤分割为5个子湖区,子湖区间由桥孔连通,各部分的湖水不能充分掺混,造成各湖区水质差异,大部分径流补给先进入西侧3个子湖区,再进入外西湖;湖水总面积5.593平方千米,总容积1102万立方米,平均水深1.97米。

西湖底质是一种有机质含量特别高的湖沼相沉积,属于粉砂质粘土或粉砂质亚粘土,最上层皆为藻骸腐泥层,中层泥炭层或沼泽土,最下层为基底粉砂层;入湖河流部是短小的溪涧,主要补水河流为金沙涧、龙泓涧和长桥溪泻流。

杭州之美,美在西湖。西湖旧称武林水、钱塘湖、西子湖,宋代始称西湖。西湖位于杭州城西,三面环山,东面濒临市区,是一个湖泊型的国家级风景名胜区。

杭州繁华景象

