



荷些圖

荷些〇著

北京燕山出版社

ISBN 978-7-5402-3690-8



定价：35.00元

【絮语是多余／记忆是风景】



北京燕山出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

荷些图记 / 荷些著. -- 北京: 北京燕山出版社,
2014.11

ISBN 978-7-5402-3690-8

I. ①荷… II. ①荷… III. ①游记-作品集-中国-
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 233786 号

荷些图记

作 者: 荷些

责任编辑: 夏艳 张永奇

设 计: Hi! Mybook®

出版发行: 北京燕山出版社有限公司

社 址: 北京市西城区陶然亭路 53 号

邮 编: 100054

电话传真: 86-10-63587071 (总编室)

印 刷: 大连日升印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 7

字 数: 80 千字

版 次: 2014 年 11 月第 1 版

印 次: 2014 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 35.00 元



精灵的魔法盒

云若

据说看过李白的《蜀道难》之后，贺知章惊呼其为“谪仙人”。看过荷些的这本图记之后，我觉得她应该是个精灵。

精灵有精灵的存在方式。她们生活在水边，穿的是鲜花，吃的是雨露，行走时穿一双白色的鞋子。她们是云朵的好朋友，每当翘首举目，成群的鸽子便会从她们头顶飞过。

精灵从不循规蹈矩。她不说和别人一样的话，不写和别人一样的诗，不留恋和别人一样的风景。林中的小路有两条，她总会选人迹更少的那条。

精灵也从不出现在闹市或广场，熙攘的人群和她无关。她用一颗童心体悟世界，遇见可爱的人们，就会打开她的魔法盒，把城堡和花园从天空一股脑倒进他们的梦里。

这册图记，就是荷些的魔法盒。生活中细碎的美好，不经意的瞬间，平淡却绝不寻常的风物，都被她悉心捕捉并一一珍存。里面有古城小镇，落日晚霞，大研和里格的山水，库库诺尔金黄的油菜花……当然，还有她心爱的王子，抱着刚采摘的玫瑰，开着拖拉机从遥远的昨天来接她。

这个魔法盒里，最具魔力的当然是那一串串活蹦乱跳的文字。它们鲜活有趣，清新不俗，虽寥寥数语，却字字玑珠，让人耳目一新，读之难忘。

“君子将来，素帛戔戔，他年六礼既成，白头之约，回望今尔，笑绾同心结。”

“苍穹的蓝白，树木的凋零，以及山的静默，这些视野所及，都不是我想让你看见的。我羡慕的风，经过你身边的时候，可以停留；我梦境里的指望，是天凉下来的时候，你正在暖我的手。”

“像日复一日沉默而真实的天空一样，它流连于每一株的笑意盎然与饱含深情。在你说‘我们’的瞬间，似乎拥有自我痊愈的能力。”

这些诗一般的语言，仿佛羚羊挂角，无迹可寻，充满了慧性和灵性，有古文的影子，也有新诗的韵味，字里行间闪烁出让人惊叹的才气，看似信手拈来，其实最下功夫，我猜想，她一定在汉语诗

文里濡染日久。

这种日积月累的濡染，让荷些对汉语已然有了自己独到的体悟和把握。她对字句的组织 and 意象的选取都给人一种新鲜的陌生感，灵巧而耐人寻味。

更值得寻味的是，在图记中，文字并不是通常意义上对配图的解释。相反，它们之间看似毫无关联，但读后却又隐隐感觉在某些地方息息相通。

事实上，正是这种不落窠臼的组合方式，赋予了这些文字和配图以多种解读的可能，从而让人回味无穷，涵泳无穷。这其中的魅力，不正是一首诗的魅力么？诗不就是让一些看似毫不相干的词语和意象组合起来，通过停顿、反复、轻重缓急构建出一个个纷繁奇幻的解释空间么？

据我考证，荷些是楚地人。楚地自古有灵气。《楚辞》中的云神湘君、山鬼亡魂，《逍遥游》中的冥灵大椿、姑射神人，都是上古时的精灵，至今

仍烂漫着华夏文学的半个星空。

而上古时的荷些，应该是楚山湘水孕育出的一株灵草，江离，芳芷，秋兰，芙蓉……都是她前世的姐妹。她们住在水边，沐蕙风，饮甘露，浴晨光夕月。

她们在水边住久了，就想走去远方，她们这样想的时候，东西南北五颜六色的风就来了，织起一双双白鞋子，给她们穿上，带着她们欢快地上路。

于是日月星辰，河流湖泊就再次被她悉心捕捉并一一珍存，收进她的魔法盒，在一些意想不到的时刻，倒进你我的梦里。

二〇一四年，九月末，蓉城



目录

	序言	i
	荷些图记	001

問世圖記



世界上千百万种人，
千百万种生活。
我无法完整体恤你，
如同你触不到我的发梢。



世界上千百万种人，
千百万种生活。
我无法完整体恤你，
如同你触不到我的发梢。



立春的细雨
从昨夜淅沥至今时，
百转千回。
明日晴未？



立春前细雨
从昨夜淅沥至今时，
百转千回。
明日晴来！



酣畅爱你，
在一刹那的生命里。
沧海来不及反射光明，
你说天空的蓝十分得体。



酣畅爱你，
在一刹那的生命里。
沧海来不及反射光明，
你说天空的蓝十分得体。