

刘廷海

主编

# 太阳路·彩虹桥

平谷县农业先进典型报告文学集

香港银河出版社

# 太阳路·彩虹桥

平谷县农业先进典型报告文学集

刘廷海 主编

香港银河出版社

**書名 太陽路·彩虹橋**

**主編 劉廷海**

---

**出版者：香港銀河出版社**

**地 址：香港九龍大埔道 160 號 A 地下**

**印 刷：本社承印部**

**規 格：32 開(140 \* 203)**

**印張:13.5 印數:1—6000 冊**

**2001 年 11 月第一次印刷**

**國際統一書號：ISBN 962-475-574-4**

---

**定 價：22.00 元(人民幣)**

# 与时俱进

## 文学贴近现实的有益探索

(代序)

王振林

县文联刘廷海主席在文联成立不久时就表示：文联要有步骤地为平谷社会的四个支柱产业服务，发现并积累一点文学艺术直接贴近现实的经验与体会。我当即感到这是一条富有创造性的文艺“与时俱进”，和火热的现实生活相结合的好路子。

现在，他们第一步“贴”农口的实践，已出成果。这本名为《太阳路·彩虹桥》的厚厚的报告文学集的“闪亮登场”，就是他们积极贴近现实的一次集中展示和集体亮相！他们做了一件极有意义的事情，这在平谷县的文学创作史上称得上是一次创举。我为此感到由衷的高兴和振奋！

平谷县是个有40万人口的山区小县，但在经济上，已跻身于全国百强。尤其是近十年来的山区水利富民建设和大农业开发的成功，更使平谷声名远播，涌现出一大批可歌可泣的先进典型的人物事迹。书里的40多个先进人物，或男或女，就生活在我们的身边和眼下，他们一如平常地讲着独特的平谷话，走着或轻松或沉重的步子，经历过痛苦的奋斗和成功的喜悦，在山乡、在平原、在桃林深处、在沟水岸边，他们之中，有一心带着果农

脱贫的果办主任、林果专家，有肢残志坚带着党员干部绿化荒山的汉子，也有“千里走单骑”不向命运低头的巾帼英雄。这些人物的背后，就站着平谷县30多万的农民兄弟！他们殷殷的注目里，究竟有多少期盼，多少鼓励？藏下了多少欢欣和忧郁？在他们的注视中，这些走在了前面的人物，是汉子，就龙吟啸啸过，有眼泪血印就有铮铮铁骨；是巾帼，便不让须眉，唱大江东去更欣赏凤凰涅槃。然而这些听到的，看到的，知道的人物背后究竟还有多少鲜为人知的故事，他们有着怎样的经历？怎样的身世？怎样的思想性格和政治抱负？恐怕知道的人就不多了。这也正是这部报告文学集所要集中展示给大家的。

这次，县文联组织作者把手中的笔，毫不吝惜地指向他们，可谓把准了时代的脉搏，唱响了现实生活的主旋律。他们这次的主动贴近，是一项历时一年有余的系统工程，其规模之大、标准之高、协作之好、运作之实，在平谷县的文艺创作史上都是空前的。他们这次采写的对象涉及14个乡镇20几个村的40多个典型人物，发动作者近50人次，与被采访对象进行了广泛接触；活动之前几次召开座谈会，严格采访纪律，不给采访对象添麻烦，不张扬，不索取；活动结束，又召集骨干作者对作品集中编辑改稿，写的不好的，要重写，作者不行的，就改派其他作者重新采访，几乎每篇作品都动过大小不同的手术，真正实现了对作品质量的高标准，严要求。与此同时，他们的这项举动，还得到了县委宣传部、县政府农委及有关县领导和基层乡镇的大力支持，各部门之间通力配合，友好协作，也是他们成功完成这次采写任务不可或缺的坚实后盾和基础。

文艺产生于现实生活，它也必将为现实生活服务。江泽民主席提出的“与时俱进”的观点，也同样适用文艺创作。时代在前进，前进中现实生活中的种种变化，都会进入文艺工作者的视野，需要他们真实、艺术地予以表现。这既是现实生活的迫切需

要，也是文艺工作者的重要使命。从这个角度来看，县文联的这次文学与现实生活的相结合的实践活动，便有了特别的意义。因为这个实践不是单一的，而是整体的；不是随意的，而是有组织的；不是单纯艺术化的，而是与现实生活紧密相关，因而就有了集中反映生活的广度和深度。

因为学养高低不同，审美取向各异，写出来的作品在艺术价值方面肯定也会参差不齐。报告文学不同于纯文学的虚构，也有别于通讯报道的客观描摹，他写的是生活在“当下”的真实人物，他们是活生生的、有自己独特的思想、性格、经历和背景，有属于他们自己的酸甜苦辣，快乐和悲伤。俗话说，画虎易，写人难。写生活在我们身边并且每天都发生着变化的人物尤其难！何况这些都是带有“政治属性”的人物，有些在群众中还存在着“争议”，写起来就更不好把握。我们现在写先进人物，既要有所“拔高”，又要避免“高大全”的模式；既要写“矛盾”，又需要对矛盾淡化处理；既要忠实于人物本身，又不能不锤炼出思想的火花！为什么好的报告文学总给人一种站在风口浪尖上的感觉呢？因为报告文学所写的人物不是生活在真空中的“天外来客”，他们是一群有血有肉的带有社会属性的人，人生活在社会里、人群中，就会有是非，有褒贬，有臧否，这是报告文学作家们不可避免的“矛盾”，如何真实、艺术地表现他们，就需要作者的胆识、气度和驾轻就熟处理文字的技巧了。从这个角度来说，这本报告文学集就象一个练兵场，作者们的表演不论是纯熟还是稚拙，无论合不合我们“胃口”，我们都应该采取过多的指责、讥嘲和不负责任的轻慢！而应给以热烈的掌声和积极鼓励！

这本书特别的意义还在于，文联组织通过这次演兵和实践，开始有了一个既明确又正确的发展方向。现在，贴农口已贴出成果，贴出经验，还有工商业、建筑业、旅游业……文学有了，还有戏曲、美术、摄影和书法……我们今天肯定县文联贴近现实的

成果，同时还要籍此更多地研究文艺发展的脉络、文艺所代表的精神文明与物质文明的关系以创建我们平谷的文化大县，创造一个有利于文艺人才成长的宽松环境，拿出更多的精力、以更高的热情对文艺创作予以物质上的、体制上的、精神上的关注与支持。

《太阳路·彩虹桥》就象她的名字一样，给我们指引了一条文学与时代相结合的光明大道！希望他们在这样的道路上越走越远！越走越舒畅！

## 目 录

大桃主任邢彦峰	刘廷海	(1)
大桃专家岳长文	周彩玲 杜向堂	(11)
桃园的主人	张 爽	(26)
长江赤子心	胡永连	(43)
金山作证	王雅慧 常晓军	(54)
情洒山乡	李永明	(68)
风景这边独好	杨河清	(77)
科技旗手	沈大军	(82)
拓荒者	刘云飞	(90)
美的诱惑	刘朝东 韩维泉	(102)
与大山结缘	张雪雁	(119)
劳模支书张友	张 爽 梁龙飞	(134)
桥之歌	盛景瑞	(146)
直挂云帆济沧海	孙景权 任剑义	(158)
雄鹰万里云霄	张 军	(164)
“拼命三郎”陈玉舒	刘德江 李金华	(178)
耕种“桃花源”的人们	郭子华	(184)
葡萄庄园的主人	于建国	(208)
大山之子	李 平 赵东红	(224)
荒山的属性	韩维泉 刘朝东	(242)
不用扬鞭自奋蹄	齐立苍 孙淑青	(265)
放光水土育奇葩	路满华	(282)
沟阳春晓	张 军	(301)
心中的丰碑	李 平	(307)

- 春桃绽雪 ..... 张军 (318)  
在荒山放飞理想 ..... 孙宏悦 王伟 (334)  
他沿山路走来 ..... 赵军立 (346)  
平谷有个张景发 ..... 齐宝玉 刘权友 (361)  
凤飞彩云追 ..... 张春凤 石作良 (374)  
山村新曲 ..... 熊金城 (388)  
寸草春晖 ..... 徐宏生 (399)  
凤翅天翔 ..... 于泽龙 (410)  
此书有三音五味 (跋) ..... 刘廷海 (421)

# 大桃主任邢彦峰

刘廷海

——说书唱戏，有前本后本之分；邢彦峰的事儿，也有个前本后本之界。此开篇第一回，是为前本——

——题记

北京市有个平谷县，平谷县有个“果品办”，“果品办”主任叫邢彦峰。

个儿不高，圆盘脸，见人先乐后说话，带人缘。平谷人管这叫喜兴。

喜兴人未必不知愁，最愁莫过 1991 年 4 月，一纸调令下到大华山镇党委：邢彦峰金牌听宣。

夜前还是乡镇党委副书记，醒来已是县果品办公室主任。

人进城了，官也升了；副变正，小变大，却让人 3 天没说话，真真的有点儿怕：新官新职，新府新衙：一张桌子一间房，要啥没啥。可话说起来，权力却够大：除了山上的酸枣棵，所有生果的林木都归他管。

平谷 4 月，山桃正开花，星星散散几点霞，那是吃饱喝足了逛山景的去处。

平谷 4 月，丫吉山庙会正热闹；神佛真有灵，不该让平谷的父老乡亲再清穷。

“大官”的心里压上了一架山。

## 一个“8515”育出一个新产业

小时候，邢彦峰年年4月上山看烧香，一颗颗冲高崖叩下的头颅，给邢彦峰留下了最初的沉重。

谁是驱穷赐福的上帝？

后来邢彦峰辗转于平谷北部山区为官。官不大，却从山区人胼手胝足的劳作以及一眼眼殷切的目光里感到了责任的重大。

为官一任造福一方，不该仅仅是一句口号！

使命般的数年思索终于被一个实例点亮：大华山镇的后北宫村，半山半平原，两届老支书顶着压力，先后造起了一片桃园。桃园4月，烟霞似锦，春天的好看抵不过秋天的实惠，大桃给了后北宫人最初的“优越”……

发财致富的好政策有了，治穷致富的路在哪？求资金找项目是一方面，最根本的莫过于求祈身边的山场，求祈脚下的老土，再求祈自己的双手啊。邢彦峰对王胜说这话时，才任“果办”主任不久，王胜则是乍离乡机关，回他的家乡关上村任职。山深月小的关上村，缺资金少企业，王胜的第一脚迈着难。

邢彦峰说：就办个常青不败、花果飘香的大“企业”罢。我帮你！

雄心知己，一帮字重千金，王胜郑重地点下了头。

不久，邢彦峰组织了一支浩浩荡荡的参观队伍，直奔河北迁西的杨家峪。杨家峪大力兴林果，富了一村，带了一方，是适合平谷情况的好范例。

队伍中自然有王胜。参观回来没几天，王胜借了四辆“130”，满载关上村的父老乡亲再奔杨家峪。

一晃6年，日月风华，邢彦峰到关上村几百次，一次一个鼓励，一次一个深入。最初的鼓励说给全村父老：已然穷了这么多

年，不妨咱就煞紧裤带干 10 年。10 年后再论谁英雄谁狗熊，10 年后再看谁发财谁受穷。10 年后看咱能不能再造一个关上村！话是激将法，激得人心急。再后的鼓励是写在纸上，贴成村西口大牌楼上的一道风景：上联是“治山治水治穷”，下联是“致绿致美致富”，当空一道横批：“求实求新求真”。10 年未到，关上村的经济沟、围山转提前成势，远近闻名，满田满树的钱匣子哗啦响……

其实，关上村只是他邢彦峰心中大棋盘上的一粒棋子。

自 1991 年始，邢彦峰组织专家教授对全县山场资源进行了一次次调查论证，确定了经济沟开发的“8515”工程。本着山水林田路综合治理，顶坡沟立体开发，高标准一步成型到位的方针，对全县面积在千亩以上的 80 条经济沟，5 条万亩以上的经济川，10 条千亩以上的经济坡和西起西樊各庄东至大旺务的近 50 公里远的山前环带缓坡台地进行科学规划设计。6 年多努力，80 条经济沟全部动工，有 24 条经济沟初具规模，全县果树总面积已达 27 万亩，果品总产量 2.7 亿斤，其中大桃面积 8.6 万亩，产量 1.6 亿斤，收入超亿元，占果品总收入 7 成以上。8200 户农民收入超万元，110 户农民收入超过 5 万元……最高的，一年收入几十万。

6 年辛苦，扒开了一眼财源；6 年实践，完善了两个模式：

“走出山区建设山区”的策略之下往往是山区人移民平原后不再有机会重返山区。而相对富裕的平原村对企业的执着大于对“山”的认识。

“无工不富”的至理又时常面对另一种尴尬：艰难的乡镇企业成了许多地方不堪折磨的重负……

在平谷，邢彦峰的“8515”育出来一个新产业！

## 一片诚心感动两层上帝

万事开头难，难在山影的浓重，难在清贫的太久，难在商品经济的概念太深奥。

要想富，少生孩子多栽树。醒目地写上街墙的，是多好的致富经呵。

“就您这河滩地，一个汗珠子摔八瓣儿，能打几颗粮？听我的，改种大桃吧。”邢彦峰这话，走到哪说到哪。

“就您这偏坡烂岗，不如种板栗，不仅自己这辈得已，子孙后代都受益。”这话，邢彦峰同样走到哪说到哪。

好话好说，不答理的不多。多的是“不种粮不挨饿？”的反问，或是一声长唉之后的“挨饿挨怕了！”

挨饿的年代正成为过去，不能让山区父老们守着金饭碗再啃窝窝头啊。

政府行为管一线，政策驱动走在前。调整种植结构，推动与完善荒山租赁制，再配合适当的资金鼓励。租得荒山一片，最远 50 不变。邢彦峰掰着手指做动员：“吃 5 年苦，受 45 年益。划得来呀！”

不仅有账可算，更有具体示范。致富在先的专业村，不乏邢彦峰的“心上人”，走到哪带到哪，带到哪讲到哪，自己不讲，全让“心上人”们讲，农民给农民做工作，等于自己教自己，不是说得好，是那真打实凿的日子好。

人家独乐河的张保，大桃收入一年 17 万，花得了吗？

西杏园的李佐生，靠大桃起了两层楼，邪啦！

……

自己是自己的上帝，山里人最终明白了这层理。几年里，后起的农民们向租赁的荒山野岭上，总计投入了 200 多万元，新栽

果树 20 多万株……

还有一层上帝，那就是科学技术，那就是远近闻名的专家教授们。

白天走山岔，夜晚进北京，一辆“212”跑遍了与林果水利有关的大专院校、科研院所。

头一回，自我介绍：姓邢，平谷县“果办”的，拜师来了。

第二回，专家教授们好记性，叫一声“邢主任”，职称不错，但听着不亲热。

第三回来，让个座，再给个“彦峰同志”的称呼，算是近了一步。

第四回，该叫“小邢”了，小邢的目的也该合盘端出了。

从经济沟、围山转的规划设计伊始，邢彦峰压根儿不让自己离开高人们的参予与指点。

光参予指点还不行，远水常违近渴。邢彦峰恨不得把天下所有高人都请到自己的帐中来。

一片赤诚，几番口舌，还要有切实的行动。不容易！

北京的王教授，讲好的，退休后来平谷贡献晚年。接人时，见了楼下的“212”返身回房锁上门，不出屋。没办法，借来一辆“桑塔纳”，再搭上一片诚心、几箩好话。王教授最终到平谷来了。王教授最终认识了邢彦峰。王教授发誓为平谷县的果品事业贡献余生。

山东的孙教授，邢彦峰三下山东不吐口。第四回，冬天，下大雪，邢彦峰再赴齐鲁大地，效古人“立雪程门”请高贤，感动得孙教授再没话说。

本县农民岳长文，自学成才，于大桃的栽培管理有特技。邢彦峰几经周折终将其“挖”到帐下，成了自己的贴身“老秘”。

靠这些智慧，邢彦峰完成了他近 100 华里长的林果经济带设计。靠这些智慧，平谷县确立了它以大桃为主的林果产业结构。

靠这些智慧，平谷县的大桃品类发展到300余种，高新技术层出不穷，从早春4月到深秋10月，都有源源不断的鲜桃上市，且产量与日俱增，质量逐年提高，远销欧美、亚太各国。

平谷县的大桃产量占据了北京市场的一半以上。这数字让平谷人高兴。

平谷县的大桃不时送进中南海，送往北戴河。这事实，给北京人增光。

## 一个心思不管份内份外

平谷县的经济沟在三大模式中蓬勃发展。

一种是村子家业大，集体开发，集体管理，共同受益。

一种是集体开发完毕，租给个人管理，共同的规划下再发挥个人的努力。

关上村是又一种：将政策与荒山一起交给个人，再给予不时的扶助与鼓励。

三种模式，数十条经济沟，上百万株各类果木，与千万颗致富的心情一同成长，6年前的荒山秃岭、坡田滩地，如今已花光涌天，泉水流翠，秋天里，抓一把空气拧得出蜜。

邢彦峰的“六个围山转”，就是果农们的定心大蜜丸。

一是政策围山转；二是领导围山转；三是科技围山转；四是水利围山转；五是果、粮围山转；六是钞票围山转。

第一转，是根本，县委县政府决心发展平谷县的林果产业，风吹浪打不动摇。第二转，邢彦峰做得好，一天不上山，心里不安定。在平谷，科技赶集是邢彦峰的大发明，哪村果农有了技术问题，邢彦峰一准把专家教授们带到田头，哪片果林遭了病害，邢彦峰一准把防治办法带到地边。6年来，每年由他牵头的各种形式的林果技术培训班都在500期以上，培训果农7万余人。至

如今，已有1.3万名果农取得了“绿色证书”。

至于水利围山转，规划伊始有人劝说：算了吧。那是具体部门的事。邢彦峰说：“别价。只要跟老百姓发展林果有关，都是咱的事！”

修造保墒保水围山转工程的放炮打眼柴油机，他邢彦峰要反复过问，帮助定夺。

利用沟、塘、河水的便携式水泵，他邢彦峰要牵上龙头走一走，转一转，看一看水雾喷洒得匀不匀、散不散。

中国水科院燕山滴灌研究所，搞了个山地滴灌技术，才出炉，没验收，邢彦峰登门了，找到人家邱所长，高低要把这项新技术先弄到平谷来试验。关上村1户果农，试验前收入1万元，试验的当年，收入一举超3万……

立体农业，果粮间作，让农民上树搂钱匣子，下树拎米袋子，一直是邢彦峰的“梦想”。千寻万觅，铁鞋踏破，“果办”主任不仅管果，还要管粮。然而，“管得宽”的结果是：最适合果粮间作的千斤谷引来了，试种亩产700百余斤。既而又有美国的大豆、矮杆的高粱……

果粮双丰产，还不算钞票围山转？不！果品的销售环节，邢彦峰也管。一份政协委员提案，邢彦峰六上桃园村，精心培育起来个以女支书刘书环为首的果品销售专业村。紧接着大刀阔斧，推广经验：有林果的弄林果，没林果的卖果品……人人有钱挣，人人有财发……一时间，全县涌现出600多卖水果的专业户……

### 一个身躯化出身影万千

别的单位早8点上班，平谷“果办”早7点上班。主任呢，更早，早得没点。邢彦峰有一句挂口语：“事儿往前赶。”

事儿往前赶。不是别的，是因为办公室里长不出大桃、苹

果、核桃、栗子……果农们的作息时间就该是“果办人”的作息时间。

平谷的太阳，晒黑了一个个平谷“果办人”，也晒出了平谷果农们一句亲热的“戏谑”：远看来了烧炭的，近看原来是“果办”的……

关上村的王胜好记性，给邢彦峰记着，每年来关上上百次，大多是果农们一大早出家门，他邢彦峰也正好进村口。大小孩芽都认识他，张口闭口的：“邢大爷来了！邢大爷来了！”

不仅是关上，是缘山近百里许许多多的林果专业乡、专业村、专业户。两天见不着他邢彦峰，会有人把电话打到县里问明白。好多时候是才走了一个邢彦峰，又来了一个邢彦峰。

都是一个邢彦峰！

有事为事去，没事找事去。有时专程，有时顺路。要说坐轿车，有是有，有了，在“果办”，邢彦峰定下一条令：主要用于接送专家教授们。至于他自己，不讲究：“大头”、“三马子”会跑就行。更何况，山路崎岖，更多的时候是走着。平谷县的山川沟岔，没有他邢彦峰没走过的地方，也没有他只走过一次的地方。好多山里的狗，整天价冲着山口如虎如豹地叫，见了他却摇尾巴。

累不累？累啊！只要是血肉之躯！每晚9点前回家算早的，爱人孩子都觉得新鲜；更多的时候是半夜里回到家，整个人就成了一道遭雨的土坯墙，几尺高的床板不是躺上去，是扑嗵一声坍上去，鞋袜都得爱人替他脱。

“普天下可就忙了你了！”父母亲这样恼过他。父亲有心脏病，母亲患肾结石，盼儿子多在床前尽孝。可是，邢彦峰再多化不出一个身。

儿子也恼过他，大前年，儿子晚上擦玻璃，擦碎了玻璃割断了手筋。呼机呼到山里，山里的爸爸正陪专家，只得求别人带到