



君山紀勝

JUN SHAN JI SHENG

何林福 李翠娥 著

湖南地圖出版社

君山纪胜

JUN SHAN JI SHENG

何林福 李翠娥 © 著

湖南地图出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

君山纪胜 / 何林福 李翠娥著. -- 长沙: 湖南地图出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5530-0119-7

I. ①君… II. ①何… 李… III. ①山—介绍—岳阳市

IV. ①K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第190364号

书 名: 君山纪胜

著 者: 何林福 李翠娥

责任编辑: 银 波

装帧设计: 陈 扬

出版发行: 湖南地图出版社

地 址: 长沙市韶山中路693号

邮 编: 410007

印刷装订: 岳阳鑫容印刷有限公司

开 本: 889×1230 1/32

字 数: 187千字

印 张: 8.5

版 次: 2014年3月 第1版

印 次: 2014年3月 岳阳 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5530-0119-7

定 价: 39.00元

目 录

《君山纪胜》序	1
第一章 君山独秀洞庭	5
一、八百里洞庭美如画	7
二、隔湖远看岳阳楼	12
三、白银盘里一青螺	20
第二章 君山名称溯源	26
一、洞庭山	26
二、湘 山	29
三、君 山	30
第三章 君山的形成与演变	34
一、君山形成的神话传说	34
二、记录沧桑的“石书”	36
三、君山是怎样形成的	39

第四章 君山名胜古迹寻踪·····	46
一、洞庭庙·····	49
二、湘妃祠·····	51
三、虞帝二妃墓·····	58
四、君山碑林·····	64
五、朗吟亭·····	66
六、秦皇封山印·····	76
七、飞来钟·····	80
八、龙涎井·····	82
九、杨么寨·····	84
十、柳毅井与传书亭·····	88
十一、酒香亭·····	94
十二、飞升亭·····	98
十三、云梦亭与秋月桥·····	100
十四、梳妆台·····	102
十五、射蛟台·····	102
十六、烟波亭·····	104
十七、试茗阁·····	104
十八、铸鼎台·····	106
十九、龙洞和虎洞·····	108
二十、钓鱼台·····	109
二十一、崇胜寺·····	110
二十二、九江楼与北渚亭·····	114
二十三、响山·····	120
二十四、猴子洞·····	123
二十五、乌龙尾新石器文化遗址·····	124
二十六、望湖亭·····	127

二十七、香炉山和香椿亭·····	127
二十八、扁山·····	133
第五章 君山茶：君山毛尖与君山银针茶 ·····	137
一、君山茶的名称和历史·····	137
二、君山茶的生态环境·····	141
三、君山银针茶的采摘要求和制作方法·····	145
四、毛主席说：“君山茶为什么会跳舞呢？”·····	150
五、君山茶的开发利用和持续发展策略·····	156
第六章 君山珍稀动植物实录 ·····	159
一、君山奇竹·····	160
二、古树名木·····	168
三、奇花异草·····	175
四、金 龟·····	176
五、银 鱼·····	178
第七章 君山的保护与开发前景 ·····	181
附录一 诗词名家咏君山 ·····	187
附录二 君山楹联集 ·····	203
附录三 历代君山赋记选 ·····	209
后 记 ·····	247
再版后记 ·····	249
三版后记 ·····	252

《君山纪胜》序

刘盛佳

洞庭湖中的君山，亦名湘山，又名洞庭山。据《山海经·中山经》记载：“又东南一百二十里，曰洞庭之山，其上多黄金，其下多银铁，其木多柎梨桔柚，其草多蕤、蘼芜、芍药、芎藭。帝之二女居之，是常游于江渊。澧沅之风，交潇湘之渊，是在九江之间，出入必以飘风暴雨。”郭璞注曰：“天帝之二女而处为神也。”汪绂云：“帝之二女，谓尧之二女以妻舜者娥皇女英也。相传谓舜南巡狩，崩于苍梧，二女奔赴哭之，陨于湘江，遂于湘水之神，屈原《九歌》所谓湘君、湘夫人是也。”^①我之所以引《山海经》中的经、注两文，是认为何林福、李翠娥将研究君山的著作命名为《君山纪胜》非常贴切，因为今湖南省见之我国最早地理书《山海经》者首称君山，舜在中国历史上的崇高地

^① 袁珂校注：《山海经校注》，上海古籍出版社，1980年版，第176页。

位，他的两位妻子因获他已崩于苍梧（今湖南宁远县境）的消息，双双哭死于君山的贞烈美德，都是千古不朽的史籍。因此，写君山的著作是定要用“纪胜”不可了。

岳阳市作为中国历史文化名城和全国优秀旅游城市，洞庭湖、岳阳楼和君山三大景观，是岳阳最美最珍贵的宝物，也是岳阳城市的一个象征和标志。洞庭湖一名来源于君山古名，岳阳楼之美是与君山“对”出来的，其似乎都根于君山，岳阳的根和魂，也应是君山。君山很小，1平方公里的面积还不到；君山很矮，海拔只有71.2米。这在多山的中国，多山的湖南，实在算不了什么，值不得大书特书。唐代诗人刘禹锡在《陋室铭》中说得好：“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。”君山有“仙”，君山有“龙”，小小君山完全可以写一本大书来弘扬中华文化的精髓，褒化东方道德的宏碑，揭示炎黄子孙的美好真谛，烘托中国旅游的无限魅力。而《君山纪胜》正是这样一本回味无穷的著作。

1999年11月末，我有幸由何林福陪伴游了君山，他确实对君山有精深的研究，每到一处，娓娓道来。君山本来玲珑剔透，加上他的讲解，更加璀璨妩媚。时过三年，捧读其大作，回想昔日之游，真是爱不释手，竟然连夜通读。书中旁征博引，资料十分丰富，古典文献的搜集，当代资料的搜求，都很有功底；尤其难得的是他们深入的调查研究，使其书内容完备，是他人难以企求；而全书结构谨严，布局精巧，是很难有人超越的。当今名胜古迹的著作时有面世，旅游书籍也出了不少，然而像《君山纪胜》富有开拓创新的研究，精益求精的写作，却还比较少见。

何林福、李翠娥同是湖南师范大学地理系毕业的高才生。参加工作后，何林福从过教，后转入政界，在岳阳市委

从事政策研究和秘书工作多年，发表过几百篇文章，真是不简单；李翠娥坚守教育阵地，在岳阳师范兢兢业业干了几十年，评为高级讲师。这种政务、教务繁忙可想而知，而他们利用业余时间做学问，笔耕不止，不时便有论著面世。其中《江南三大名楼》和《岳阳楼史话》两书，便是引人入胜的好书。由于专业的爱好相同，我们先通讯，后相识，并成为很好的朋友。当他们的《君山纪胜》书稿杀青之后，嘱我写序，欣然命笔，向读者推荐。它的确是一本史地旅游的精品书籍，读后往游，游后再读，都会使您更加热爱君山，更加热爱《君山纪胜》。同时，我衷心祝愿他们不断有新的学术成果奉献于世！

2002年11月5日于桂子山寓所

刘盛佳，1938年10月生，湖北省团风县人。现为华中师范大学旅游学院教授，博士生导师，可持续发展研究中心主任，首批享受国务院颁发的政府特殊津贴专家。著有《地理学思想史》、《中国地理》、《地理学论集》、《长江流域经济发展与上、中、下游比较研究》等。

第一章

君山独秀洞庭

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。
遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

这是唐代诗人刘禹锡的七绝《望洞庭》。诗中的“白银盘”，指的就是湖南省北部，长江中游有一片17,000多平方公里的广阔水域，号称“八百里洞庭”。“青螺”，就是指湖中的君山，位于东经113°，北纬29°。这首诗把洞庭湖中的君山描绘得那么怡静幽雅，像个盆景。从美学的角度看君山，君山的美一是得力于洞庭湖，一是得力于岳阳楼。它得楼而妍、得水而壮，洞庭湖是它的近衬，岳阳楼是它的远衬，以刚衬柔，以大托小，以银衬绿，如同一幅水墨淋漓的山水画。如果岳阳楼没有洞庭湖没有君山，岳阳楼将无景可观；如果君山没有洞庭湖，就会山不像山、丘不像丘，君山将无景可谈。因此，君山的风景是由“山——湖——楼”

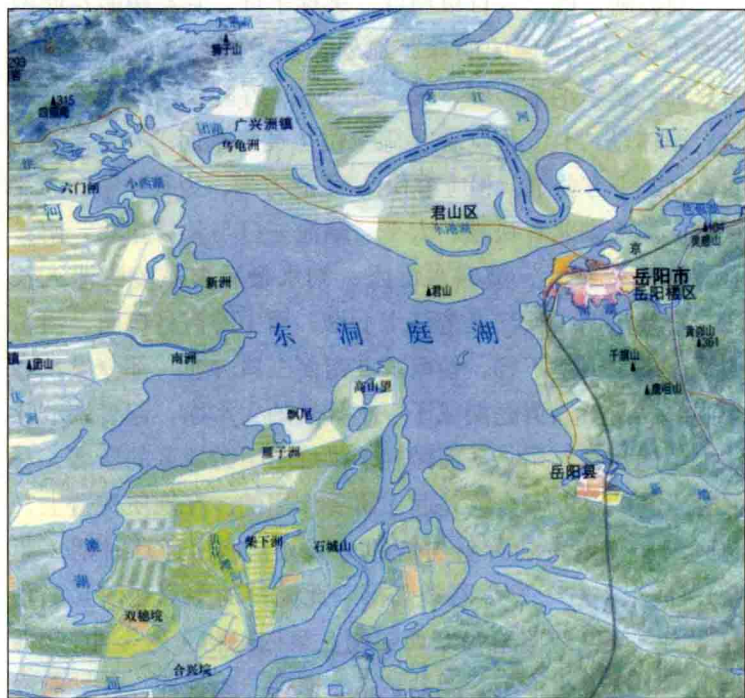
构成，君山之美，洞庭之美，岳阳楼之美，全是“对”出来的。既相得益彰，又实现了整体和谐，景观十分丰富。君山之所以引人入胜，是因为有岳阳楼、有“洞庭一湖”，而“君山独秀洞庭”，可以说是景中之景。

一、八百里洞庭美如画

洞庭湖的湖名源于湖中的“君山”。民间传说，君山是神仙洞府，所以又称为“洞府之庭”和“洞庭山”。古人就借“洞庭”之名来命名环绕君山的一片水域为洞庭湖。

洞庭湖，以“八百里洞庭”著称于世。它是镶嵌在两湖平原上的一颗璀璨的明珠，地处长江中游荆江段南岸，湖南北部，是承纳湘、资、沅、澧四水，吞吐长江的洪道型湖泊。湖体呈“U”形，在岳阳水位（黄海基面）33.5米时，面积2625平方公里，相应容积167亿立方米，为我国第二大淡水湖。洞庭湖北有松滋、太平、藕池三口与长江相通，南、西有湘、资、沅、澧四水汇入，湖水最后由城陵矶泄入长江。每年汛期，长江上游江水上涨，而中游河身弯曲，河道狭窄，洪水渲泄不畅，便由长江南面三口分泄一部分洪水进入洞庭湖。所以洞庭湖成了一个天然的大水库，起着调节长江水位的蓄洪作用，从而减轻了洪峰对下游地区的压力，对保障下游两岸的安全，是起了重要作用的。在地质构造上，洞庭湖属江南古陆背斜构造的一部分，燕山运动时期（距今1.4亿年左右）发生断裂陷落。此陷落的中部在南县、华容境内，其两侧陷落为东西二湖。第四纪初（距今约180万年），本区普遍下沉，湖盆扩大，东西二湖连成一片。洞庭湖形成之后，又发生了一系列变化。在周、秦以前，洞庭湖

为古云梦泽的一部分。至汉代，长江主流已位于荆江附近，洞庭湖则在长江以南。到晋代开始筑堤束水垦殖，长江与洞庭湖才逐渐分离。南宋时北方为金所占，汉族又一次南迁，继续沿江筑堤御水，扩大湖滩垦殖。明代嘉靖年间到清顺治七年（1650），郝穴、宠公渡堵口后，江北大堤连为一体，江南尚有太平、调弦两口分泄江水入湖，使洞庭湖床逐渐淤高。1860年长江之水冲开藕池口，1870年又冲开松滋口，形成了夺河改道的局面，大量分泄江洪，泥沙入湖量逐年增多，涌现出南县、白蚌、草屋、北大市一带的高洲滩。直到中华人民共和国成立前的20多年里，洲民争相围垦，湖面缩



君山位置图

小了近三分之一，1949年变为4350平方公里。中华人民共和国成立后，在统一规划和江湖两利的治水原则下，洞庭湖得到了全面治理。湖区建设了五大蓄洪垦殖区，蓄洪85亿立方米，整治了湘、资、沅、澧四水的入湖洪道，修堤并垸，缩短了防洪堤线，从而减轻了长江洪峰对江汉平原和滨湖平原的威胁，保障了湖区人民生命财产的安全。目前的洞庭湖根据自然形势分为西洞庭湖、南洞庭湖及东洞庭湖三部分。东洞庭湖是洞庭湖现今水域中最宽阔的一个，湖面积有1091平方公里。

洞庭湖，以“洞庭鱼米乡”为世人皆知。洞庭湖位于我国中亚热带北缘，年平均气温16.7℃，无霜期273—280天，而且雨量充沛，年降水量在1400毫米左右。根据鹿角水位站的统计，洞庭湖平均水位为25.57米（吴淞基面），但变差较大，年内最大水位变幅为13.61米（1962年），最小变幅为9.29米（1972年），绝对水位变幅为16.29米。长江和四水每年带入湖区泥沙1.2亿立方米，这些泥沙冲积而成的泥沙田，土层深厚，通透性好，且含大量的有机质，十分肥沃，适宜多种植物栽培。湖区的人口不过全省的十分之一，耕地面积占全省的十分之一，但它所产的粮食占全省五分之一左右，商品粮占全省的三分之一左右，是我国主要粮食生产基地。同时，棉花、鲜鱼的生产也占重要地位，其产量均占全省的五分之三左右，对湖南全省的农业生产起着举足轻重的作用。而苧麻、君山茶、湘莲等，也是湖区著名的物产。洞庭湖鱼类资源丰富，共有130多种，其中主要经济鱼类有：鲤、鳊、草、鲫、鳙、鲢、鲑、乌鳢、鳊、青等30多种，银鱼是洞庭湖著名特产。东洞庭湖是列入联合国（国际湿地公约）的重要湿地之一，是国家级自然保护区，是我国湿地水禽的



万鸟翔集洞庭湖



洞庭湖大桥 杨一九 | 摄

重要越冬地，也是重要繁殖地、停歇地。每到冬天，丰茂的水草、大量的底栖生物和鱼虾，吸引着白鹳、白鹤、灰鹤、白头鹤、大鸨等多达数十万只水鸟在此觅食、停歇和栖息。此时的洞庭湖是鸟类的天堂，也是无数观鸟爱好者的观鸟胜地，被誉为“拯救世界濒危物种的希望地”。

洞庭湖，以气象万千名闻遐迩。“衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千”，如同长江玉带上的一枚翡翠，闪耀着夺目的光辉。而沿湖的岳阳楼、慈氏塔、岳阳文庙、君山、屈子祠、桃花源等名胜古迹更为它增添了光彩。2000年12月26日，岳阳洞庭湖大桥建成通车。横跨东洞庭湖，全长10174.2米，主桥梁长5747.2米，引桥长4726.4米，宽20米，双向四车道，是中国最长的公路桥之一。大桥主桥桥型为不等高三塔预应力混凝土双索面斜拉桥，主桥面高程为黄海52米，通航净空16米（1996年最高洪水水位）。1997年8月15日，江泽民总书记亲笔题写了“洞庭湖大桥”桥名。洞庭湖大桥不仅是洞庭湖人民的生命桥，交通网络结构的优化桥，也是振兴区域经济的发展桥和装点湘北门户的形象桥。大桥通车后，对畅通湘北干线，缩短湖北、陕西、四川等省市西南部车辆南下的运距，促进地区和省际间的物质流通，有着十分的重要意义，也是洞庭湖上一道风景线。洞庭湖，自伟大爱国诗人屈原行吟泽畔之后，历代无数文人墨客曾揽胜于此：李白、杜甫、白居易、李商隐……他们对洞庭湖的赞美，淋漓尽致地融入那流芳百世的诗文词赋之中，吸引后人前来寻幽探胜——登岳阳楼、观洞庭湖、上君山岛、访屈子祠、游桃花源……

洞庭湖，以淳朴而多彩的风情吸引八方来客。到南湖和汨罗江畔观万众欢腾的龙舟竞渡，听那号子声、锣鼓声、鞭