



投軍別密

劇情說明

王寶川是丞相王允的第三個女兒，從前在彩樓拋球招親，獨獨打中了叫化子薛平貴，想毀約多把些銀錢打發他走，但是寶川因有言在先，不能因為人家貧窮就失信於人。堅執不允，於是父女二人大起衝突，寶川賭氣衝出相府，誓不再回，情願和平貴在寒窑中受苦，平貴有一天，揭下黃榜，至楚江河下降服了紅鬃烈馬，唐皇大悅，就封他為後軍督府，不料秉極生悲，王允因有舊恨在心，非常忌憚他，恰好西涼國打來戰表，要奪唐室江山，王允就藉此奏上一本，將平貴改為馬前先行官，立刻就要出征，唐皇允奏，平貴無法推辭，祇好趕回家來和寶川話別，夫妻二人依依不捨，憤罵王允之無情，正在言談之際，中軍前來催促，平貴祇好趕緊起身，寶川定要相送一程，一路上悲悲切切難捨難分，忽聽得一聲炮響，貴知難久戀，祇好忍痛掉轉寶川跨馬而去。

登場人物

劇中人名
王寶川
薛平貴
王允
中軍

第一場

(寶川上) 静平貴，平貴，你這人真不是人。

賈陞，

一九

恨王允老賊，參奏一本，將俺軍督府改爲馬前先行，我不免回寒窑，辭別三姐。（叫頭）王允啊，老賊，我不殺你，誓不爲人也。

（白）獨坐寒窑思平郎，左思右想，我父嫌貧世間少，將女趕至平家，奴家，王氏寶川，爹爹王允，嫌貧愛富，將我夫妻趕在寒窑里。

一廬上想起來，好不傷感人也。

（唱玉簪原板）王寶川坐寒窑珠淚雙

流，老爹爹枉受了十品當朝，嫌貧窮愛

富貴，世間稀少，等候了薛郎夫轉回寒窑。

第二場

（川下）薛郎夫轉回寒窑，見王氏寶川

（平貴上，起燭。）（接唱西皮搖板）忽聽窗外喧鬧，想是

王貴（平貴上，起燭。）（接唱西皮搖板）薛郎轉回窑，開開窑門來。

（白）薛郎，你那裏來的？身榮耀。

平

顙戴金盞一點紅，身穿鐵甲扣玲瓏，自

從降了紅鬃馬，唐王駕前立大功。

俺，薛平貴，是我在楚江河下，降了紅鬃烈馬，唐王見喜，封俺後軍督府，可

搜車轎

平

（川擺手招呼介，二人進。）

（接唱西皮搖板）那裏來的？

（白）薛郎，你那裏來的？身榮耀。

戲

考

平川平川平川平川平川平

三月有所不知，祇因那楚江河下，妖魔作亂，爲丈夫降了紅宗烈馬，聖上見喜

旨封我爲綠軍督府。

諸郎，你做了官了，待我謝天謝地。

謾謝天地，其中有變。

薛郎此話從何而起。

哎呀三姐，只因你父上殿參奏一本，他審道，西涼下國，打來戰奏，要奪我主江山，蘇龍魏虎，以爲正副元帥，爲丈失這職軍督府，改爲馬前先行，因此回轉寒窑，辭別三姐。

你怎喎講。

三姐急留心答曰：

（唱西皮倒板）氣得我三姐

三姐醒來。才想起來，再要爭一爭

（唱西皮倒板）聽著氣得我三姐。
她。才起來，看她哭到天明。

（裡轉令）

（叫頭）薛郎，我夫，哩哉。

（西皮原板）好一似萬把刀刺在胸膛，

沒好比秦趙高指鹿爲馬，又

私造律法。

（接唱西皮原唱）說什麼事？

馬，你有什麼漢謹？

何私造律法？

你的父親不費冤仇結下，害得我夫妻們各奔天涯。

（接唱西皮原板）手指相府（轉二六）高聲

罵，害我夫妻兩分離。

夫妻們真哭得淚似雨落。

喂呀，薛郎夫

呀，但不知何日裏

（唱西皮快板）三姐不必淚雙流，爲丈失言，聽從頭，十擔乾柴不八斗，你在寒窑度春秋，守得柱來將我守，王三姐

平川平軍平軍平軍平軍平軍

啊，守不住來你就把我丟。

(接唱快板)十擔乾柴米八斗，
密度春秋。守得住來也要守，守
我不回頭。

好哇。

(接唱快板)三姐說話世少有，上在
譽把美名留。三姐。

(大巾軍上)姐，近來頭前夫君，因我因

薛平貴聽令歸，以報五郎武朝，我大

在。西斬王國，日來輝榮。學妻書法

(平貴匆匆出密介)王國急急一本，對
元帥初點大卯，軍情緊急，速速回營。

遵命。試。此中音響。

將軍不下馬。官丁，你擋天擋地。
各自奔前程。督報。

(中軍下)夫君，孫宗熙退，妻王鳳喜

(平貴匆匆進密介)號五郎子，知照

薛郎，方纔何人到此？報連平。王三娘
中軍到此。取。十擔頭柴米八斗，特濟
到此何事？(薛)三娘不必折磨我，我大
他言道，元帥初點大卯，不要誤了他的
卯期，我這就要生辭了。

薛郎，你當真要走了？(薛)初，薛微夫
軍情緊要，我是不得不走。

有什麼話語，囑咐爲妻幾句。(六)齊翠
爲丈夫心如刀割，縱有言語，一時亦想

不起來了。

薛郎，你此番前去，不定三年五載，爲

妻依歸何人呀。

方纔言過，家有十擔乾柴，八斗老米，

你在家度春秋。

若是不够呢。

回轉相府去罷。

牙，我與爹爹三擊掌，餓

死寒窑，也是不回相府去的了。（哭介）

（哭介）嗚。

（平貴代哭）川拭淚介，平貴泣，寶川亦

代拭淚介。）

好哇，丈夫此去，與你留下十擔乾柴，

（平貴勿忙中，頭碰着壁。）

薛郎，怎麼樣子。

（平貴出窑，寶川後面跟來。）

（唱西皮原板）手快兒夫出門。

（接唱原板）叫人難捨又難分。

（接唱原板）一路上必須要小心謹慎。

（接唱原板）你在這寒窑內身體要當心。

（接唱原板）但願得此一去勝。

那有不送之理。別時言別處。

外面風大。（接唱原板）送薛郎送到三叉道，我的

夫呀。（哭介）說，你這娘子。

如此，有勞三姐。

（哭介）嗚。

待爲妻送你一程。

有道是送君千里，終有一別，不送。

那有不送之理。別時言別處。

外面風大。（接唱原板）送薛郎送到三叉道，我的

夫呀。（哭介）說，你這娘子。

如此，有勞三姐。

薛郎，你當真要走。

當真要走了。

那有不送之理。別時言別處。

外面風大。（接唱原板）送薛郎送到三叉道，我的

夫呀。（哭介）說，你這娘子。

如此，有勞三姐。

薛郎，你當真要走。

當真要走了。

那有不送之理。別時言別處。

外面風大。（接唱原板）送薛郎送到三叉道，我的

夫呀。（哭介）說，你這娘子。

如此，有勞三姐。

薛郎，你當真要走。

當真要走了。

那有不送之理。別時言別處。

外面風大。（接唱原板）送薛郎送到三叉道，我的

夫呀。（哭介）說，你這娘子。

如此，有勞三姐。

(唱西皮快板) 呼人難捨又
(接唱快板) 空中降下無情劍。
(接唱快板) 割斷了夫妻兩離分。
(接唱快板) 淚淚眼潤流淚眼。
(接唱快板) 斷腸人哭斷腸人。
(接唱快板) 實用捨不得薛平貴。
(接唱快板) 平貴難捨妻實用。
(合唱散板) 夫妻們只哭得肝腸痛斷。
(同哭頭) 我的哭去。

(唱至此處，場面下一鑼後，兩人朝上下場一看介。)(接唱散板) 主三，姊呀。來，大娘一走一
(接唱散板) 薛平貴呀。(唱西皮搖板) 舊家
(前面下大鼓三聲響。)(本場道員即前事) 啊。
(唱西皮搖板) 忽聽大炮響三聲，辭別
(哭介。) 嘘呀。

(接唱快板) 拉住薛郎不放行 你要走
來將我帶(哭腔)定，我的土呀。
(接唱快板) 此去不定三二載，撇下爲
妻靠何來。
(接唱搖板) 十擔米袋八斗，你
密度春秋，辭別三姐跨馬走。
(白) 三姐，你要保重了。
(平下) 喂呀。(叫頭) 薛郎，我夫。(唱
哭腔) 啊，我的夫呀。
(唱西皮搖板) 一見薛郎上行，好似
鋼刀刺我心，慢步且把密門進，不知
何日轉回程。
(哭介。) 嘘呀。

(完)

武家坡

劇情說明

薛平貴奉旨征討西涼國，不想倒被番邦代戰公主所擒，國王赦他不斬，又將代戰公主匹配與他，後來國王一死，平貴就繼了他的王位，平貴出外十八年，沒有回去過，想起了從前的妻子王寶川，還在寒窑受苦，決意回去探望她，接她來同享富貴，來到武家坡前，會見了寶川，因不知她貞操如何，暫不和她相認，冒稱是平貴的朋友，故意說些話來調戲她，幸喜寶川貞節，沒有上他的大當，繩得夫妻團圓，不然險些做了他劍下之鬼了。

登場人物

劇中人名

薛平貴

王寶川

衆大嫂（在幕內）

第一場

平

（在幕內唱西皮倒板）一馬離了西涼界

（平貴上）

（唱西皮原板）不由人一陣陣淚洒胸懷
青的山綠的水花花世界，薛平貴好一似
孤雁歸來，那王允在朝中身爲太宰，那
把我貧窮人掛在心懷，恨魏虜他不該將

我謀害，苦苦的要害我所。

下拴戰馬武家坡外。（轉唱西皮原板）
衆會一聲衆大嫂細聽開懷。

（白）列位大娘請了。

衆嫂

（在幕內）請了，軍爺敢是迷生路。（唱西皮倒板）
陽關大道那有迷失路途之，我兀

找名閒姓的。

衆嫂

（在幕內）但不知問的是那一家呢。
提起此人，大大有名，就是那王丞相之

女薛平貴之妻，王氏寶川。

（在幕內）車爺來得不湊巧。

衆嫂

（在幕內）先前還在此地。
於今呢。

衆嫂

（在幕內）出門挖菜去了。

衆嫂

（在幕內）有勞大嫂細聽開懷。
下拴戰馬武家坡外。（轉唱西皮原板）
衆會一聲衆大嫂細聽開懷。

（白）列位大娘請了。

衆嫂

（在幕內）請了，軍爺敢是迷生路。（唱西皮倒板）
陽關大道那有迷失路途之，我兀

衆嫂

（在幕內）王三姐。

（在幕內答）作什麼。

衆嫂

（在幕內）有人與你帶來萬金家書，叫

你前去接取。

衆嫂

（在幕內）有勞了，（唱西皮倒板）有
勞大嫂一呼喚。

衆嫂

（唱西皮慢板）寒窓內來了我王氏寶川
，站立在坡前抬頭觀看，武家坡站定了

一位軍官，我這裏假意把菜挖，他聞一

聲我就答一言。

衆嫂

（唱西皮原板）這大嫂休話，（轉唱西皮
快板）太遲慢，武家坡站定兩腿酸，
站立坡前用目望，見一位士嫂把菜挖，

看前形好似我妻樣，後影好，王寶川，

本當上廡將妻喚，錯認民妻禮不端。

衆嫂

（白）大嫂請來見禮。

衆嫂

（在幕內）請了，軍爺敢是迷生路。（唱西皮倒板）
陽關大道那有迷失路途之，我兀

找名閒姓的。

平川平川平川平川平川平川

還禮，軍爺敢是迷失路途。

陽關大道，那有迷失路途之理，我乃是
找名間姓的。

有名便知，無名不曉。
提起此人，大大有名，就是王丞相之女
薛平貴之妻，王氏寶川。

軍爺敢是與她有親。
非親。

有故。

非親非故，問她則甚。

大嫂有所不知，我與他同營吃糧，與他
帶來萬金家書，故而動問。
付於我，我與她帶去就是。
我那薛大哥言道，書信要面交本人。
不見本人呢。

原書帶回。

軍爺請少待
請便。

自語：哎呀，且住，想奴才夫離家
一十八載，今日纔有書信回，我本當
上前接取，怎奈衣衫襤縷，這這便怎
麼處，哦，有了，（向平貴）啊，軍爺
，你可曉得啞謎。

略知一二

有道是遠。

遠在天邊，不能相見。

這近。

莫非就是薛大嫂麼。
不敢，就是平貴之寒妻呀。
哎哎哎，請來重見一禮。

方才見過禮了。

有道是禮多人不怪呀。

平川平川平川平川平川平川平川平川平川平川平川平

好一個禮多人不怪，拿來。

要什麼。

拿我的書信來。

我也告便。

請便。

(自語)哎呀，且住，想俺平貴離家一十八載，不知她的貞節如何，看坡前四下無人，不免調戲她一番，她貞節，夫

妻相會，她若失節，將她殺死，回轉西涼也好見我那代戰公主，有理啊有理。
(唱西皮快板)洞賓會把牡丹戲，莊子先生三戲妻。秋胡戲妻繩氏女，薛平貴調戲自己妻，弓叉袋內假摸取。

(白)哎呀，(接唱)我把大嫂書信失落了。

八白)大嫂，不好了，書信被爲軍的失落了。

放在何處。人不識得。
弓叉袋內。

敢是不要緊的所在。

倒是要緊的所在。

爲何失落了。

抽弓打雁。

打雁則甚。

打雁充饑。

想是那雁兒吃了你的心肝不成。

啊，大嫂，一封書信。能值幾何，爲何開口傷人。

曾子曰：爲人謀而不忠乎與朋友交言而有信，你失落人家書信，()喂呀，豈不叫人心痛啊。

哎呀呀，到底是大家之女，開口便是文哪，大嫂不啼哭，那書信上面言語，我還記得幾句。

啊，聽你此言，你是有心失落了。

大嫂有所不知，那薛大哥修書的時節，我在一旁打點行李，是我偷看了幾句，故而還記得。大嫂貴人出長，我不知你如此，你倒是一個有心的人了。

我若有心，還不失落你的書信哪？

(唱西皮倒板)八月十五月光明。

住了，軍營中難道燈亮都沒有。

軍營之中，那裏來的燈亮，全憑這皓月。

當空。

(唱西皮原板)薛大哥在月下修書文。

(接唱西皮原板) 我開他起來。

《安史原反》一书到手。

(音呼原被)惟惟如(蒙恩反)再開也安寧

(接唱原稿) 再問他安甯。

(接上原板) 钱世安審。

(按唱原板) 三餐茶飯。

衣裳破了。

(接唱原板)自有人縫，薛大哥這幾年命運不通，在西涼營中受了苦刑。

呀，受了刑，想是挨了打。

不過是挨打。

不知打了多少。

一棍四十。

(哭) 喂呀，我那命苦的夫啊。

啊，大嫂不必啼哭，苦的還在後頭呢。

(唱西皮原板)軍營中失落了一匹馬。

卷之三

軍營之中，那裏來的，都是官馬。

言易見不妄言。

官馬是不要賄

那忙他不賅。

我那薛郎那滴水的銀錢與他賠馬呀。

自然的有哇。

(唱西皮原板)因賠馬借了我六兩紋銀

(新刻平話)小軍營。

你在軍營之中，吃的幾份錢糧。

一份。

我那薛郎呢？

也是一份。

你二人俱是一樣，那有銀錢借與他用。

大嫂有所不知，我那薛大嫂原本是好人，到後來學壞了，交了些無業游民，吃喝嫖賭，無所不爲，把錢都花完了，不慎大嫂笑話，爲軍的乃是個貧寒出身，積藏了幾個錢，都借與他賠馬了。

這就不對了。

我那薛郎，也是個貧寒出身，從不曉得

花費銀錢的。

哎呀呀，薛大哥，今日纔知道你也是個貧寒出身哪。

(唱西皮原板)本利算來二十兩，並不會還我半毫分。

你就該問他要。

爲這幾兩銀子，豈不傷了弟兄們的和氣。

你腰中何物。

防身寶劍。

殺了他，也該問他要。

喎，清平世界，殺了人，豈不要償命麼？

難道說這銀子就罷了不成。

有道是善財難捨啊。

(唱西皮原板)那一日過營把帳討，他說道長安城有一個王氏賣川

住了，王賣川該你的。

不該。

欠你的。

不欠。

不該不欠，你提她怎甚。

我且問你，自古道，這父債。

子還。

夫債呢。

妻……

妻怎麼樣。

妻妻妻不管。

好個夫債妻不管，只怕這汗少不得出在

病人的身上哪。（唱西皮原板）他無錢

便把妻來賣，將大嫂賣與了當軍人。

當軍人是那個。

哪哪哪就是在下呀。

有何爲證。

婚書爲證。

拿來我看。

慢來，慢來，大嫂，你乃有德氣的人兒，
將婚書拿到你手，三把兩把將牠扯碎。

我豈不落個人財兩空。

依你之見。

依我之見，去到前村，約來三老四少，

同拆同觀。

此事當真。

果然。

那個還騙你不成。

（唱西皮原板）哎，狠心的夫啊。

（唱西皮二六板）指着西涼高聲罵，無
義的強盜鳥幾聲奴爲你不把相府進，奴
爲你絕了父女情，倒把兒夫將我賣，誰
是那三媒六證的人。

（接唱快板）提起別人不知情，蘇龍魏
虎是內親，你同把相府進，三人對面
丞相就是王榮的人。

說分明。

(接唱快板) 他三人與我有仇恨，咬定牙關他就不認承。

(接唱快板) 我父在朝爲官宦，珠寶金銀堆如山，該你銀兩有多少，一馬送到西涼川。

(接唱快板) 西涼川一百單八站，爲軍的要人不要錢。

(接唱快板) 我進相府對父言，叫幾個家人把你拴，將你送在宣衙內，打板子，上夾棍，去南牢，坐監禁，管教你思前容易退後難。

(接唱快板) 好一個貞潔王寶川，百般調戲也枉然，腰中取出銀一錠，將銀放在地平川，這錠銀兩三兩三，拿回去把家安，買綢織衣衫，我與你風流夫妻過幾年。

(接唱快板) 這銀子奴不要，與你娘作

一個安家的錢，買白布做衣衫，買白紙糊白旗，落一個孝子名兒天下傳。

(接唱快板) 是烈女就該在家院，爲什麼來在大路邊。爲軍起下不良意，一馬雙跨奔西涼川。

(白) 王馬啊。

(接唱快板) 遊見軍爺翻了臉，不由寶用心胆寒，低下頭來心暗轉。

(白) 有了，軍爺那邊有人來了。

在那裏。

在那裏，唉。

(唱西皮搖板) 急忙驅回寒窖前。
(寶川下)

(唱西皮搖板) 好一個貞節王寶川，果爲我受熬煎，不騎馬來步下趕，夫妻們相逢在寒窖前。(平貴下)

第二場

(寶川上)

(唱西皮搖板) 前面走的王寶川。

(平貴上)

(唱西皮搖板) 後面跟隨薛平郎。

(接唱快板) 進得鑿來把門掩。

(接唱搖板) 將丈夫關在窖外邊。

碎，(唱西皮快板) 先前說是當軍漢，如今又說夫回還，若與夫妻重相見，說不明來也狂然。

妻啊，(唱西皮快板) 提起當年淚不乾。

。 (唱西皮原板) 夫妻們受苦在寒窖，去帶來有十八年。

自從降了紅宗馬，唐王爺趕前去討宣，官封後軍都督府，你的父上殿把本參，

自從盤古(轉唱快板) 立天地，那有岳

父把塔多，爲兵爲西涼造了反，有一日戰表到長安，唐王爺打聞奏文看，賊壞了諸朝文武官，蘇覽稱他爲元帥，薛平貴倒做了先行官，陳前遇見女代戰，代戰公主好威嚴，她把我擒下馬蹠鞍，西涼老王不肯斬，反把公主匹配良緣，西涼國王把雙晏，娶文武保我坐銀安，那一晉德坐銀安殿，寶鴻大雁口吐人言，手執金弓銀彈打，打下了半幅血繩衫打

問，衫從頭看，誰知道寒窖受苦王寶川，不分晝夜回家轉，爲的夫妻兩團圓，三姐不信指指算，來來來算一算，連去帶來有十八年。

(唱西皮搖板) 既定兒夫回家轉，可見鴻雁書信傳。

(接唱搖板) 水流千源歸大海，三姐拿

波家武

用平用平用平 一用平用 一平

(接上) 搖板) 一塊血苦淚不乾
用心毒酸，閨閥密鬥重相見。

聊再退上一步。

(接唱擋板)兒夫母有五個兒

(唱西皮快板) 少年子為江湖客，紅粉佳人兩發斑。王姐不信菱花照，容顏不似當年彩樓前。

(唱西皮板) 寒窑那在菱花鏡
水盆裏面。

(接上集於)水外雲閒照客愁，老了老子真老了，十八寶年老了玉川。

話已說明，到了客間去取相冊。

那一幅。

明月山房

哎呀，要到，老山沒有踏哇。

(唱西皮指板)開封府夫妻見。(白)也罷，(接唱指板)倒不如碰碰在寒窓。

(接上板) 不以母親爲丈夫
而在寒客前。

「我哩搵你」走前會米用手指，十八號

道得我心，你吃嘴二字不打紧，只問我作個什麼官，難道說你吃了本官不成嗎。

我處行之時。曾六你留下家底用

卷之三