

周国平散文经典读本【爱使人富有】

表达你心中的 爱和善意

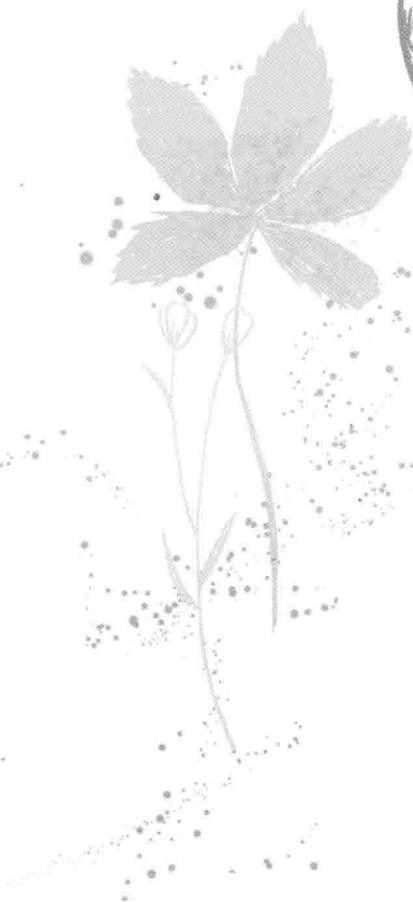
周国平 著

周国平散文经典读本【爱使人富有】

表达你心中的 爱和善意

周国平 著

Love



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

表达你心中的爱和善意 / 周国平著. -- 南昌 : 二十一世纪出版社, 2014.10
(周国平散文经典读本)

ISBN 978-7-5391-9268-0

I . ①表… II . ①周… III . ①散文集 - 中国 - 当代 IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 049143 号

表达你心中的爱和善意

周国平 著

策 划 郭 红

责任编辑 杨 华

特邀编辑 刘 欢 滕绪红

封面设计 亮点工作室

出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

版 次 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1-15000 册

开 本 850mm × 1168mm 1/32

印 张 8.25

字 数 118 千字

书 号 ISBN 978-7-5391-9268-0

定 价 26.50 元

赣版权登字 -04-2014-91

版权所有, 侵权必究

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-86512056

序 言

亲爱的少年朋友，在这本书里，我想和你们探讨关于情爱的真理。

茫茫宇宙间，人人都是孤儿，偶然地来到世上，又必然地离去。正是因为这种根本性的孤独，才有了爱的渴望，爱的理由，爱的价值。人是离不开同类的，而在同类之中，你和谁结成了亲密的关系，则缘于相遇。亲情，一个生命投胎到一个人家，把一对男女认作父母，这是相遇。爱情，一对男女原本素不相识，忽然生死相依，成了一家人，这是相遇。友情，两个独立灵魂之间的共鸣和相知，这是相遇。相遇是一种缘，多么偶然，又多么珍贵。

那么，请允许我说：情爱的真理是——感恩。为相遇而感恩，爱就在你的心中。为爱而感恩，幸福就在你的心中。你不可计较爱的多少和得失，爱是不可量化的，只要是真诚的，就不存在多少和得失的问题。计较，是对情爱的真理的背离。

你得到了爱，你要感恩。你给出的爱被接受了，你也要感恩。在爱中，给出本身就是得到，接受本身就是回赠。太阳不要求万物也给它光芒，溪流不要求河床也为它歌唱。爱是积聚的能量的自然释放，是情感出于内在丰盈的自然流溢，那双伸出来接受的手同时也构成了奉献的姿势。

人们都期望爱能长久，但世事未必尽如人意。你要记住，不论时日长短，凡真爱都是财富，既丰富了你的经历，也丰富了你的心灵。曾经相爱就是恩，你不可为爱的离去而怨恨。如果你确实看清了那不是爱，而是欺骗，也不要怨，而应该蔑视。

爱是心的能力，一个人必须有健康的心，才能爱。心的健康，第一是善良，有同情心，冷漠的心没有爱生长的温度；第二是宽广，有包容心，狭窄的心没有爱生长的空间。爱者的首要功夫是修心。你不可只在你所爱的某个具体对象身上下表面的功夫，

那样的爱格调太低，气象太小，源泉会枯竭。你要使自己既具备爱的能力，也具备被爱的价值，而如果你所爱的人也如此，你们之间就会有高品质的爱。说到底，使一种交往具有价值的不是交往本身，而是交往者各自的价值。

2014年5月30号

目 录

第一辑 爱与孤独 / 1

人人都是孤儿 / 3

有爱心的人有福了 / 6

爱使人富有 / 9

爱的反义词 / 12

表达你心中的爱和善意 / 15

爱与孤独 / 18

第二辑 做自己的忠实朋友 / 25

独处的充实 / 27

独处也是一种能力 / 30

孤独的价值 / 33

拥有“自我” / 44
做自己的忠实朋友 / 50
走在自己的路上 / 56

第三辑 论友谊 / 59

亲疏随缘 / 61
朋友 / 65
论友谊 / 68
交往的限度 / 76
沟通的必要和限度 / 79
沟通、隔膜和关爱 / 83

第四辑 两性之间 / 89

性爱五题 / 91
欣赏另一半 / 100
两性之间 / 103
女性价值 / 109
女性魅力 / 112
男子汉形象 / 116
关于好男人 / 119
本质的男人 / 122

性爱哲学 / 125

性爱伦理学 / 130

性爱心理学 / 134

性爱美学 / 140

我对女性只有深深的感恩 / 145

第五辑 爱情不风流 / 149

爱情是一条流动的河 / 151

爱情不风流 / 154

爱：从痴迷到依恋 / 158

爱还是被爱？ / 161

爱情的容量 / 165

情人节 / 169

无止境的浪漫也会产生审美疲劳 / 172

在维纳斯脚下哭泣 / 181

第六辑 婚姻如何能长久 / 187

亲密有间 / 189

夫妻间的隐私 / 192

爱的距离 / 195

婚姻如何能长久 / 198

可能性的魅力 / 201

花心男女的专一爱情 / 204

嫉妒的权利 / 207

婚姻不是天堂 / 216

第七辑 心疼这个家 / 223

家 / 225

心疼这个家 / 229

亲子之情 / 233

用什么报答母爱 / 237

爱，这一个理由已经足够 / 241

第一辑 爱与孤独

人人都是孤儿

我们为什么会渴望爱？我们心中为什么会有爱？我的回答是：因为我们人人都是孤儿。

当然，除了极少数的例外，我们每个人降生时都是有父有母的，随后又都在父母的抚养下逐渐长大成人。可是，仔细想想，父母之孕育我们是一件多么偶然的事啊。大千世界里，凭什么说那个后来成为你父亲的男人与那个后来成为你母亲的女人就一定会相识，一定会结合，并且又一定会在那个刚好能孕育你的时刻做爱？而倘若他们没有相识，或相识了没有结合，或结合了没有在那个时刻做爱，就压根儿不会有你！这个道理可以一直往上推，只要你的祖先中有一对未在某个特定的时刻做爱，就不会有后来导致你诞生的所有世代，也就不会有你。如此看来，我们每一个人都是茫茫宇宙间极其偶然的产物，造化只是借了同样是偶然产物的我们父母的身躯把我们从虚无中产生了出来。

父母既不是我们在这个世界上诞生的必然根据，也不能成为保护我们免受人世间种种苦难的可靠屏障。也许在童年的短暂时间里，我们相信在父母的怀抱中找到了万无一失的安全。然而，终有一天，我们会明白，凡降于我们身上的苦难，不论是疾病、精神的悲伤还是社会性的挫折，我们都必须自己承受，再爱我们的父母也是无能为力的。最后，当死神召唤我们的时候，世上决没有一个父母的怀抱可以使我们免于死。

因此，从茫茫宇宙的角度看，我们每一个人的确都是无依无靠的孤儿，偶然地来到世上，又必然地离去。正是因为这种根本性的孤独境遇，才有了爱的价值，爱的理由。人人都是孤儿，所以人人都渴望有人爱，都想要有人疼。我们并非只在年幼时需要来自父母的疼爱，即使在年长时从爱侣那里，年老时从晚辈那里，孤儿寻找父母的隐秘渴望都始终伴随着我们，我们仍然期待着父母式的疼爱。另一方面，如果我们想到与我们一起暂时居住在这颗星球上的任何人，包括我们的亲人，都是宇宙中的孤儿，我们心中就会产生一种大悲悯，由此而生出一种博大的爱心。我相信，爱心最深厚的基础是在

这种大悲悯之中，而不是在别的地方。譬如说性爱，当然是离不开性欲的冲动或旨趣的相投的，但是，假如你没有那种把你的爱侣当作一个孤儿来疼爱的心情，我敢断定你的爱情还是比较自私的。即使是子女对父母的爱，其中最刻骨铭心的因素也不是受了养育之后的感恩，而是无法阻挡父母老去的绝望，在这种绝望之中，父母作为无人能够保护的孤儿的形象清晰地展现在了你的眼前。

1998.1

有爱心的人有福了

在与幸福相关的各种因素中，爱无疑是幸福的最重要源泉之一。然而，什么是爱呢？

当我们说到爱的时候，我们往往更多想到的是被爱。这并不奇怪。我们从小就生活在父母的宠爱之下，因而太习惯于被爱了。从小到大，我们渴望得到许多的爱。当我们遇到困难时，我们希望有人一伸援助之手。当我们经受痛苦时，我们希望有人与我们分担。我们希望我们的亲人和朋友常常惦记着我们，有福与我们同享。在恋爱和婚姻中，我们也非常在乎被爱，对于自己在爱人心目中的地位十分敏感。我们自觉不自觉地把自己的幸福系于被他人所爱的程度，一旦在这方面受挫，就觉得自己非常不幸。

的确，对于我们的幸福来说，被爱是重要的。如果我们得到的爱太少，我们就会觉得这个世界很冷酷，自己在这个世界上很孤单。然而，与是否被

爱相比，有无爱心却是更重要的。一个缺少被爱的人是一个孤独的人，一个没有爱心的人则是一个冷漠的人。孤独的人只要具有爱心，他仍会有孤独中的幸福，如雪莱所说，当他的爱心在不理解他的人群中无可寄托时，便会投向花朵、小草、河流和天空，并因此而感受到心灵的愉悦。可是，倘若一个人没有爱心，则无论他表面上的生活多么热闹，幸福的源泉已经枯竭，他那颗冷漠的心是决不可能真正快乐的。

一个只想被人爱而没有爱人之心的人，其实根本不懂得什么是爱。他真正在乎的也不是被爱，而是占有。爱心是与占有欲正相反对的东西。爱本质上是一种给予，而爱的幸福就在这给予之中。许多贤哲都指出，给予比得到更幸福。一个明显的证据是亲子之爱，有爱心的父母在照料和抚育孩子的过程中便感受到了极大的满足。在爱情中，也是当你体会到你给你所爱的人带来了幸福之时，你自己才最感到幸福。爱的给予既不是谦卑的奉献，也不是傲慢的施舍，它是出于内在的丰盈的自然而然的流溢，因而是超越于道德和功利的考虑的。尼采说得好：“凡出于爱心所为，皆与善恶无关。”爱心如同光源，