

所究生書學學術周

作品联展

卷之三

作 品
歌 艺

1992.11.30:2

001204897

研究生書學術周

中石題



图书在版编目(CIP)数据

第二届全国书法研究生书学学术周·作品联展 / 中国书法文化研究院研究生会编. ——北京:首都师范大学出版社, 2005.12

ISBN 7-81064-651-6

I. … II. … III. 汉字 - 书法 - 中国 IV. J292.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 102213 号

第二届全国书法研究生书学学术周·作品联展

中国书法文化研究院研究生会 编

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100037

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnup.cnu.cn

E-mail cnup@mail.cnu.edu.cn

北京天方印刷厂 印刷

全国新华书店发行

版次 2005 年 12 月第 1 版

印次 2005 年 12 月第 1 次印刷

开本 889 × 1194 1/16

印张 4.5

印数 0001-1200 册

定价:138.00 元 (全套上、下册)

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

学术顾问（以姓氏笔画为序）：

王学仲 沈 鹏 张 飙 陈永正 欧阳中石 林 崚 金开诚 钟明善 尉天池

学术指导委员会（以姓氏笔画为序）：

于茂阳 王 镞 王冬龄 王岳川 王继安 丛文俊 叶培贵 甘中流 田伯平
任 平 刘守安 吴震启 张同印 张旭光 李 一 苏士澍 邱振中 陈初生
陈振濂 周永健 周志高 郑晓华 祝遂之 赵振乾 侯开嘉 徐 超 徐利明
秦永龙 曹宝麟 黄 悅 彭利铭 薛夫彬

编委会成员名单：

杨 军 宗成振 张典友 王亚辉 霍 玮 杨 勇 尹 兴

编务人员名单：

晁代双 熊沛军 石 或 李洁冰 常 春 敦朝军 张爱民 朱海玲 殷德军
张站立 陈 敏 王 祥 于有东 胡利平 李 宁

第二届全国书法研究生书学学术周作品联展

首都师范大学出版社出版
中国书法文化研究院研究生会 编

前　　言

在欧阳中石先生的关怀下，在首都师范大学中国书法文化研究院和各兄弟院校的通力合作下，第二届全国书法研究生书学学术周作品联展如期而至，这本作品集即是本次展览的一个全息再现。

“独学而无友，则孤陋而寡闻”，思想晤对的结果是智慧，艺术交流的结果是启发。秉持着不同的理念，遵循着不同的训练方法，各个学校都形成了自己鲜明的风貌，每一种风貌都代表着一种探索，一种对书法研究生层次教育的可贵探索。当我们把大家的思路、成果放在一起呈现的时候，相互参照，相互启发，相互学习，我们相信每个人都会有新的领悟，其结果必然是“多赢”的——这也正是我们举办书学学术周的初衷。

学术周期间，我们密集地开展了大量交流活动：举办第二届全国书法专业研究生作品联展、参观首都师范大学书法文化博物馆、召开书学论坛、邀请欧阳中石先生与全国各院校研究生座谈以及举行研究生笔会等，给与会研究生留下了深刻的印象。

书法作品和书学论文原则上由各位作者的指导老师把关，为尊重原作风貌，出版时我们均未作改动。为提高学术品位，我们特意聘请了德高望重的专家作为学术顾问，并请部分院校的研究生导师和相关专家组成了学术指导委员会。由本院的博士、硕士研究生组成本书的编委会，具体落实作品和论文的结集出版工作。

由于时间仓促，本书难免存有不尽如人意之处，敬请各位专家同道不吝指正！

中国书法文化研究院研究生会

后记

第二届全国书法专业研究生书学学术周是在欧阳中石先生的关怀下、在中国书法文化研究院各位老师的指导和各兄弟院校师生的配合下,由首都师范大学中国书法文化研究院研究生会具体负责组织开展的。

叶培贵院长、甘中流副院长和白秀芳书记对本届学术周给予了精心的指导,研究生会杨军、宗成振、张典友、王亚辉、霍玮、杨勇、尹兴通力合作负责了学术周具体的事务,在同学们的配合下做了大量细致工作。

从新一届研究生会成立到学术周顺利开幕仅有短短的数十天时间。从发送邀请函、整理作品和论文、装裱、拍照、布展、组织参观书法文化博物馆、组织书学论坛、组织座谈会、笔会、安排膳食一直到作品集、论文集的校对和出版,大到邀请贵宾小到作品标签、方向标的制作,中间环节大大小小千头万绪,无不渗透着全体参与者的心血。从具体操作层面而言,如此大规模全国范围的学术活动,之所以能够在短短的时间里如此顺利地展开,首先得力于院领导毫不保留的支持和雷厉风行的做事风格,其次依靠的是全院从低年级硕士生到高年级博士生同心协力的无私付出。在此,我们向为本次学术周和作品集、论文集出版付出过心血的老师和同学们致以深深的谢意!

各兄弟院校对本次学术周普遍给出了较高的评价,认为从作品、论文的质量到活动的丰富、紧凑、热烈,都达到了较理想的效果,与去年相比有明显的改进提高。通过学术周的朝夕相处,大家不但达到了坦诚交流的目的,看到了各自优势所在以及他院校的特点和优长,而且在书法这个共同基础上缔结了可贵的友谊,在愉悦中度过了难忘的时光。回顾整个学术周的进程和效果,我们颇感欣慰;另一方面,我们也深知工作上还有很多可以改进的余地,在举办下一届学术周的过程中我们一定会虚心听取老师和同学们为我们提出的宝贵意见和建议,使我们的工作更加完善。

需要说明的是,在征集作品和论文过程中,许多研究生提交了多幅作品或多篇论文,由于展出和版面的限制,每人只能选取一幅作品和一篇论文,敬请相关作者予以谅解!本校部分同等学力和进修生的作品我们也一并收入本作品集。

此外,首都师范大学出版社的领导和同志为本书的出版付出了大量的劳动,在此我们一并致谢。

我们真诚地希望各兄弟院校能够一如既往地支持我们的工作,把学术周这块我们全国书法专业研究生自己的舞台营建得更加美丽!

中国书法文化研究院研究生会

目 录

北京师范大学	P1
中国农业大学	P12
河南大学	P15
南京师范大学	P17
南京艺术学院	P25
浙江大学	P29
南京航空航天大学	P30
山东大学	P31
聊城大学	P31
广州美术学院	P32
厦门大学	P32
四川大学	P33
西南大学	P37
西安交通大学	P41
首都师范大学	P44

種之賜乳伏
受黃臣子蒙
銀廟晉聖
印看堂題記
一將軍石劍
顆軍臣王本進
呈特義己

群玉堂帖卷三
雲世南奏草治書

滻滻橫流其疾如箭
世有釋子名曰道登
即因徵善變發大願
宇治橋對碑 大班臨

荒金大琳(日本)(右)
北京师范大学 2004 级博士研究生
导师: 秦永龙

荒金治(日本)(左)
北京师范大学 2005 级博士研究生
导师: 秦永龙



林風殘月舊衣霜靜琴張暗
水涼香徑春星暉
杜甫夜宴左氏莊 徐秀兵書

燒燭在秀劍引杯長酌罷
呂詠扁舟二不忘

洪在范(韩国)(左)
北京师范大学 2005 级博士研究生
导师: 秦永龙

徐秀兵(右)
北京师范大学 2005 级博士研究生
导师: 秦永龙

人生以於勞苦而上塵今故逐歸北此常
身忘地為先事何否尚內貌浮歡當樂年
酒饗比觀風半未之難再展及時當勉
勵歲月不待人

推詩三
白日冷西阡素月出中嶺遙萬里輝清空
中黃風未入房戶但中枕席冷泰愛性時

易云眠知夕永放言晏晏乎和揮林蔚孤於日月
卿「去音志不離」轉念此懷悲悽終晚不能寐

推詩三

榮華雖入戶歲暮不計量昔為三春蓮人作株
蓮房嚴霜凋楚叶枯寒露與日月連漫用
我不不陽春在首時憶山漸人腸

七言古

大夫怨海我願不不冬祀歲生一虔子孤遲相
保猶強律劍口樽中酒不擇

推詩三

緩帶畫妝嬾起晚眠常早耽若當世時冰炭
而僂地百季歸丘歎自此空名道其口有
憤我少年時無樂歌猿狹志在西海羣聊
思遠翥在再歲月賴此心稍一去值秋無復娛母

七言古

每多豪處氣力漸微推轉日不如飲并無須
東引君得佳境空當競醉不知酒處古人

推詩三

惜寸陰今此使人懼推詩三
日月不育庭四時相催也良辰始於落葉掩長河
的背而望相歸也良辰始於落葉掩長河

此室家為送旅金我心如山客去欲何之南山

有舊元
日六

代耕本無望所業在田桑助耕王金草稼餘常
種種三耕過滿牋但願耕種柳冬大布草麻

暉以履陽之深不能得表裁六尺傷人目盡被

宜耕生失因方理之奈何閑躬生

李開泰字抱朴子壽余合五十年急已報

此事正我盛年歌一毫生後竟去轉故迷此生

至再往家持休樂支山底日馳有子乞要全

何用凌直

月一丁子年五月

送於弱從之病處北歸抱疾向陽天庶立

時遷日沒金与節勢前山頭蕭條陰天庶

依舍幕殘陳思南歸於避雨山樓閣深雜

七言古

我行玉雲西顧慘風涼青蘆而延馬飛拂
星采逸塵些微可謂無故無停憩對衰顛
東庵沈陰披墨塵或不敵我懷歲月有當御
我本沈亡獨傳慨遺惆悵外久離石井邊
十載暫為成羈庭宇窮餘木休忘日月前
推詩三

越游日漢建中政漢山峯高祖舊居長耕耕
君傳餕食相望朝朝如盈道故耕利所略餘
榮何乏顧事賸感片人贊我一生需攀躋閭門
耕可當扶疏役使屏庭坎耕辟道平素問金
於吾心清言晚未悟故憂懷餘年還懶身汲慮
離云主人已久而遺情著

推詩三

年室化西第之傾守此山萬物喪新經年效俗

中言

四鷄旅煙

何永勝(上)
北京师范大学 2003 级硕士研究生
导师: 胡云富

孙学峰 (下)
北京师范大学 2003 级硕士研究生
导师: 秦永龙

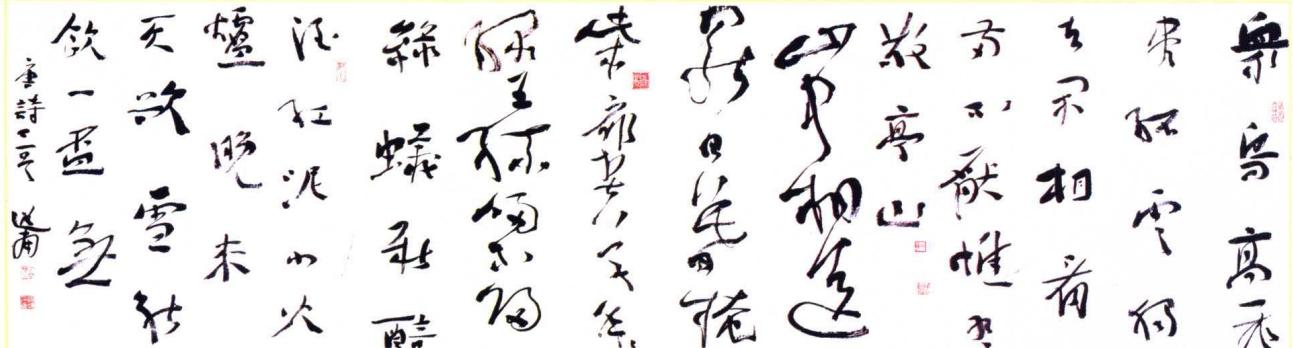
城久陵风 聽海秋 北樓對 內月之敢 問閨愁

工酉秋李羨書
烟臺夜遊海濱
有感焉

學峯戲墨

斯外世舉而者鄉故此之期雖笑圖里扶春有有有之湯之乃為以歲者小晦溪及之糧
已之非世宋其德夫小至翔而之南絕搖山鳥知魚北之不令秋八為以年朝以大二適
矣分之譽榮自合知太也蓬上曰且雲羊翼焉其焉有間亦以此千秋五也惠知知蟲千
彼辨不之子視一效之而蒿不彼道氣角若其脩其冥棘悲久大歲上百整站然小又里
其乎加而猶也君一辨彼之遇且南負而垂名者廣海也乎特年為古歲之不也年何方
於榮沮不然上而官也且間數道冥青上天為其數者是聞也春有為南知朝不知三
世辱定加笑若徵行莫此勿也也天者之鵬名千天已衆而八大春有春首及小月
未之乎勸之此一彼道上而我斥然九雲背為里池窮人鼓千株五冥秋不大知聚
數境內舉且矣國一也飛下騰安後萬搏若鲲未也髮匹祖歲者百靈此如年不糧

而不其庶何今能牛櫟西鼻子而區曲而樹惠有孤
莊可天側莫不子為其辟跣身曰善者而不人子蓬之善
仲在子用斤道之樹有大大死渠而子用不不中之謂莊之善
霖飞道安脊遠野之大矣若於不伏獨來顧中蟠樓心也容
書百遠云物乎彷於樹而垂罔辟以不可令規墨其子也容
於夏遊固無寢誰何患不天罟高候見同子矩其大曰夫則
京月篇苦害卧手有其能之今下教程去之三小本吾夫子稱
哉方其善之妻執雲天中者往也言之枝擁卷腫大
善下為鄉用鼠此齋於東乎莊大塗



程仲霖(上)(局部)

北京师范大学 2003 级硕士研究生
导师: 秦永龙

杨频(下)

北京师范大学 2003 级硕士研究生
导师: 倪文东

第二届全国书法研究生书学学术周作品联展



黄初三年余朝京師還濟洛川古人有言
斯水之神名曰宓妃宓宗王對楚王神女
之事遂作斯賦其辭曰余從京城言歸東
落昔伊闕越轔轔經通谷陵景山日既西
傾車殆馬煩爾乃稅駕于薦臯秣加乎
芝田容與乎陽林流眄乎洛川於是精神神
駟急焉思散脩則未察仰以殊觀睹履人

察之灼若美藻出沫波根纖得表脩短
合度肩若削成腰如約素延頭秀項皓質
呈露芳澤無加鉛華弗御雲鬟裳脩眉
聘娟丹唇外朗皓齒內鮮明眸善昧矯
頰不掩瑰姿艷逸儀靜體閑柔情婉態
媚於語言奇服曠世音像應國披羅衣之
雍榮分珥瑤碧之華璇載金翠之首飾

詩抗瓊瑠以和予今指潛潤而為期執眷
之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之妻
言今懷猶豫而狐疑收和顏而靜志乎申
禮防以自持於是洛靈感焉徒倚彷徨
神光離合乍陰乍陽竦竦軀以鶴立若將
飛而未翔撲塗之鬱烈步蕪薄而流
芳超長吟以永慕子聲衰厲而彌長爾

吐氣若幽蘭華容嫋娜令我忘餐於
是屏翳收風川後靜波馮夷鳴鼓女媧
龍儼其齊首載雲車之容裔鯨鯢而
清歌勝文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六
神光離合乍陰乍陽竦竦軀以鶴立若將
飛而未翔撲塗之鬱烈步蕪薄而流
芳超長吟以永慕子聲衰厲而彌長爾

赵际芳 (左)
北京师范大学 2003 级硕士研究生
导师：倪文东

暴学伟 (右)
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师：秦永龙

山光物態弄春輝
莫為輕陰便擬歸
縱使晴明無雨色
入雲深處霧衣裳

乙酉冬尹君書

卷之三

宋廷位 (左)
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师：倪文东

尹君 (右)
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师: 倪文东

銀光泻地池水白青
草迎風看流星四面
蛙聲頻響起少序
夢裏可安寧月夜

書妙道博與專觀
啟先書重展南金
久不上峨眉山間難久
思雲深腳逐石霧

芭、衆峰里回望只
參差登山何如清風
接日於青萍清水
弄輕簫年以茲清曲

物委插秧前候繼輕
雷鄉向勤未開花小
無賴不相逐坐臥田
彼漢司馬重聽小會

毛穎傳胸中書萬
帶青山鑲碧波

驚如葉老師中行詩

膝學種瓜農亦即事

先生未嘗益良多也

白也詩能驚世界
由來萬象在胸中
半貧半富心自安
一念無邪是本真
日暮西山夕照時
樽酒對酌忘吾身
此身如葉隨風去
何處何方不自由

霜松雪柏
洞門邊
紫芝玉樹
階庭前

张冰（左）
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师：秦永龙

于乐（右）
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师：秦永龙

山風月歸詩伯
林集道流

明明



八

冯明明（左）
北京师范大学 2005 级硕士研究生
导师：秦永龙

周劲松（右）
北京师范大学 2004 级硕士研究生
导师：倪文东

中流砍暮欠湘煙
岸無窮橘林之田玄雁遠冲雲
夢雪離人猶上洞庭船
風波盡日依山轉星漢通宵
興水連零落妙花遇殘勝故園
歸去醉新年
李頻湖口送友人待丁酉乙酉年秋月勁松於京華

