

大漠星熠熠

信善

在这里，我们共同目睹了上天散落在大漠戈壁滩上的天然瑰宝——戈壁石，见证了戈壁石的丰富资源，希望喜爱赏玩收藏戈壁奇石的朋友或从资源里能得到启发，并通过此书修筑交流与共赏奇石的平台。

陈志强 编著



岭南美术出版社

中国·广州

大漠星熠熠

信善 著

在这里，我们共同目睹了上天散落在大漠戈壁滩上的天然瑰宝——戈壁石，见证了戈壁石的丰富资源，希望喜爱赏玩收藏戈壁奇石的朋友或从资源里能得到启发，并通过此书修筑交流与共赏奇石的平台。

常州大学图书馆
藏书章

傅志强 编著



岭南美术出版社

中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

大漠星熠熠/ 陈志强著. —2版. —广州: 岭南美术出版社, 2013. 1
ISBN 978-7-5362-5126-7

I. ①大… II. ①陈… III. ①石—鉴赏—图集
IV. ①TS933-64

中国 版本图书馆CIP数据核字(2013)第006853号

主 编: 陈志强
责任编辑: 左 丽
责任技编: 钟智燕

出 版 者: 陈志强
策划制作: 乐翠苑

(以下姓氏按拼音顺序)

顾 问: 陈镒棋 梁 成 柳大平 莫少庸 欧广添 谭志明 杨青山 朱友细

编 委: 陈春山 老广钿 黎亮辉 欧永良 王宇皓 于 瀚

文 编: 陈志强 陈达莹 斯琴别立格 于 瀚 杨 愚

美 编: 亮 亮 莹 莹

摄 影: 陈志强 李 波 柳大平

书法名家: 高信普 刘士来

支持单位: 《宝藏》《中华奇石》《赏石》等杂志佛山通联站

佛山石友之家 佛山石源堂 佛山玄石园 佛山众磊轩

地 址: 广东省佛山市南海区 邮编: 528251

电 话: 0757-81270607 13923218703

大漠星熠熠

出版、总发行: 岭南美术出版社(网址: www.lnysw.net)
(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店
印 刷: 佛山市嘉骏兴彩印有限公司
版 次: 2013年1月第1版
2013年1月第1次印刷
开 本: 889mm×1194mm 1/12
印 张: 17.5
印 数: 1—5000册

ISBN 978-7-5362-5126-7

定 价: 380.00元

版权所有 翻印必究

说明: 册内所刊载的全部作品图片, 均以实物为准。

序一：热爱着上天赐给人间的美

喜闻陈志强先生要出一本有关他自己收藏戈壁奇石的感受和心得的书，该书细致描述作者亲身深入戈壁石和玉料的产地，对各类戈壁石和玉料的产地的天然地貌、结构成因、储存量等进行认真的考察和研究。该书描述真实，内容丰富，图文并茂，值得我们细细品味。

在广东佛山赏石界，提起强哥，可谓无人不晓。他既是收藏戈壁奇石的名家，也是深入戈壁石和玉料产地进行探索、挖掘、考究的探险家。其赏石经历曾在国内知名报纸、电台、电视台等各种媒体被多次报道。他多次参加各种大型石展，其展出的精品赢得业内行家一致好评，2007年获赠《广佛奇石赏玩家》牌匾。他多年来深入新疆、内蒙戈壁滩沙漠，冒着迷路、翻车、被风沙掩埋、断水断粮的危险，对各类戈壁石和玉料考察其质地的结构、皮壳、颜色的形成，存在的地貌，资源的数量等进行了详细的考察和研究。其足迹遍及阿拉善左旗的银根、玛瑙山、额然泉吉大滩、阿拉善右旗的哈日扎格、巴丹吉林、额旗的马鬃山，以及新疆的和田、于田、且末、若羌、玛纳斯、乌尔禾、托洛盖、阿勒泰、北屯、富蕴、哈密、奇台、南湖等地。他的这一举动被新疆北疆一个捡石的石友称为『野人』。

试问，天下有几个奇石收藏者，能像强哥那样对戈壁奇石情有独钟，其对戈壁奇石产地执著痴迷的程度达到物我两忘的境界。我也曾经进入过沙漠和戈壁滩，深知当你进入到里面去的时候感受到的艰辛和恐惧，像强哥那样接近疯狂式的行动，旁人是谁也难以理解的。期望强哥的书尽早面世，好让其他石友共同感受那份动人的情感和喜人的收获。

中国赏石名家

佛山

陈强

二零一二年秋 草于玄石园

妙在天然

志强先生雅属 丁亥冬 高信普





广东南方卫视城市特搜

陈先生收藏的奇石不仅精美

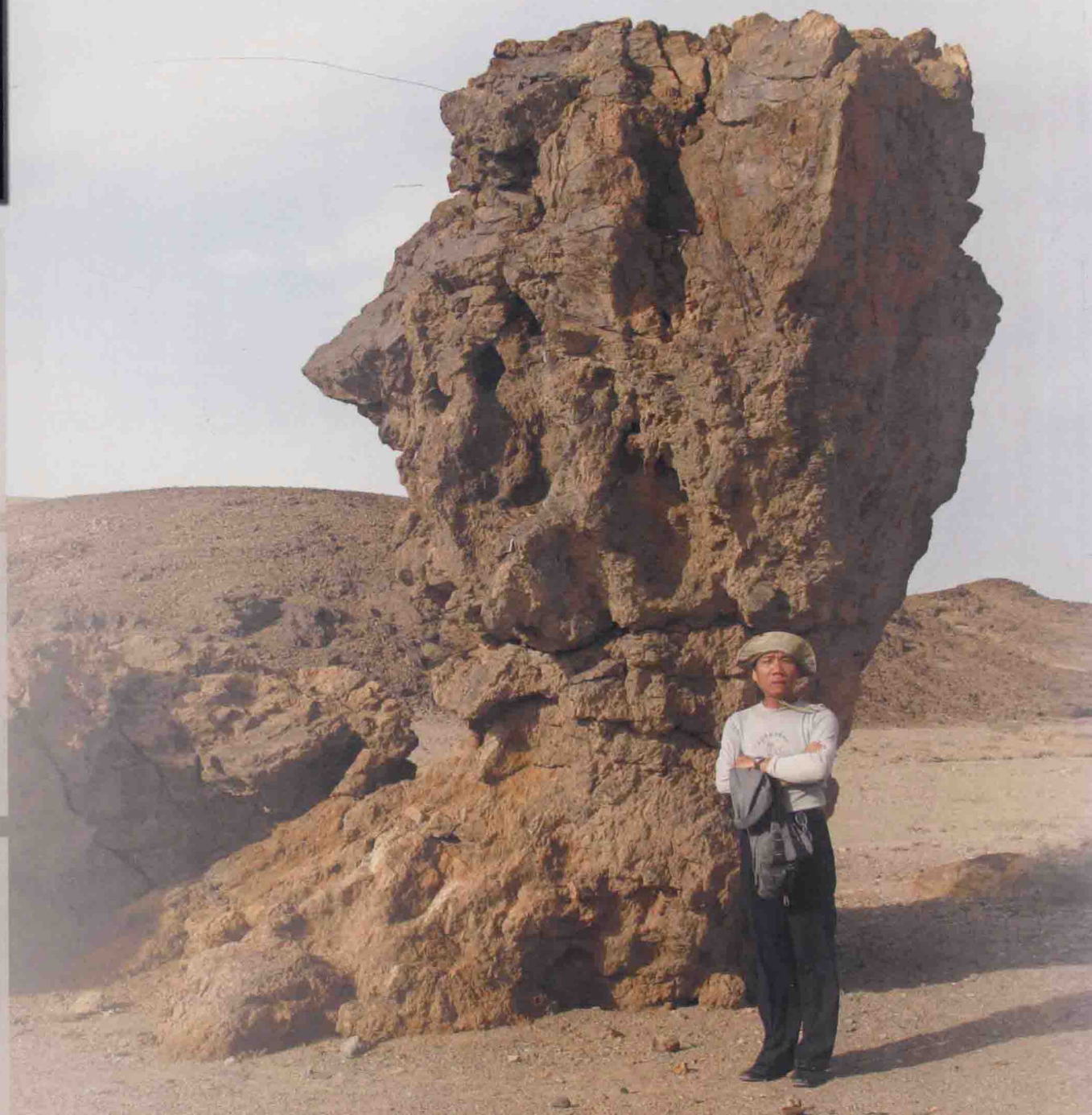


桂城电视周末故事



佛山电视新闻报道

玩出石中意





“石痴”家藏二百戈壁石

桂城大德居民陈志强为玩石曾两闯大漠

大漠淘石 “石痴”玩的是文化

来自桂城的陈志强几入大漠淘得戈壁石几百件自组成篇,欲办个展

附赠一些历史典故重新组合,“陈志强说。”

奇石组合最讲究天然

陈志强的每一件作品都追求“妙在天然”。



陈志强的每一件作品都追求“妙在天然”。

淘到心仪的石头。

2005年的那次入漠,让陈志强至今记忆犹新,当时他特地找了两个当地司机带他进沙漠。谁知中途遇到沙尘暴,而且汽车“抛锚”,好不容易修好车继续上路,又连车带人陷入流沙中,整部车呈45度倾斜。要不是司机经验足,估计难逃一劫了。

自己亲身去到戈壁沙漠淘到不少宝贝石头,从那时起陈志强在圈内逐渐名声大噪,并建立石友称号“石痴”。

目前,工商之金石组合创作上,每个作品必须经过千元,但我觉得值得!希望陈志强自举行一次我的个人作品展览,让大家来欣赏我的作品命名,与更多人分享收藏奇石的乐趣!

“石痴”几入大漠求石

平常在华南玉石街从事玉石生意的陈志强,从2002年开始就爱戈壁石,并且为之疯狂,“几年前我多次亲身去到新疆、内蒙古等地的戈壁滩,吃住在那,饿了啃馕,渴了喝白水,出了馕馕,只为了那

广东《佛山日报》《珠江时报》

序二：戈壁奇石每一块都是一部经典

我是一名土生土长的阿拉善蒙古族人并且是名奇石爱好者。曾做过文秘、蒙汉翻译、基层领导,有研究历史、收藏文物、看书写作的爱好。曾经在《人民日报》上发表过《中国观赏石之城——内蒙古阿拉善》理论文章,现已收集编写出版了《阿拉善历史丛书——《阿拉善古诗三百首》、《阿拉善地名与传说故事》、《阿拉善历史名人录》、《阿拉善历史沿革大事记》等100万字的书籍,极大地提高了阿拉善的知名度。

2012年,在赏玩奇石这个圈子里我有幸认识了陈志强先生。他是个奇石爱好者,也是个奇石赏玩家。陈志强先生多年来对大漠戈壁奇石的热衷、收藏非常执著,他为了让更多的人了解大漠奇石,把自己赏玩戈壁奇石的过程和多次深入内蒙古阿拉善大漠戈壁滩的亲身经历展现了出来。他为见证、探索奇石资源种类付出了很大的艰辛和努力,他的这种精神极大地启发和鼓励了我。作为阿拉善人,宣传和推广阿拉善是我的神圣职责,而陈志强先生编辑的《大漠星熠熠》书籍让我们广大读者加深认识阿拉善奇石文化,我代表阿拉善各族人民,表示衷心的感谢。

阿拉善地区为历代北方游牧民族放牧生息之地。自春秋时代起,狄、匈奴、鲜卑、柔然、党项、回纥、突厥、蒙古等少数民族曾先后在这里游牧生息。地处内蒙古自治区最西部,位于东经97°10'至106°52'、北纬37°24'至42°47'之间,东与乌海市、鄂尔多斯市、巴彦淖尔市相连,南与宁夏毗邻,西与甘肃接壤,北与蒙古国交界,边境线长734公里。

阿拉善盟地域辽阔,资源丰富,开发前景广阔,后发优势十分明显,是一块神奇待开发的宝地,特别是『后来者居上』的阿拉善奇石。

阿拉善奇石属于大漠石,主要分布于阿拉善左旗北部,阿拉善右旗、额济纳旗部分地区。由距今8000万至几亿年前火山喷发的岩浆冷却而成,经过长期特殊的气候、地质作用,形成了千奇百怪、绚丽多彩的奇石。阿拉善奇石也被称之为戈壁石、风凌石、风砺石等。从石质可分为:玛瑙石、碧玉石、硅质石、紫晶石、玉髓石、玄武石、木化石、千层石等种类。

大漠奇石之最,价值不菲。是古物,因之随星球的沧海桑田的变化而形成,是天物,因之浑然天成,超凡脱俗,神秘莫测;是美物,因之美在自然,奇在发现,益智养性增德,魅力无穷;是罕物,因之罕见难得,物贵为稀,难以再得,独一无二;是宝物,因之物华天宝,『黄金有价奇石无价』,动辄一块几十万上百万元的大漠奇石有之可见。阿拉善每一块戈壁奇石都是一部经典、一个故事、一份情感、一份财富,表达出奇石爱好者的文化、知识、艺术修养的底蕴和内涵,反映出奇石爱好者的智慧、悟性、哲理、精神、情感和境界,更表达出奇石爱好者的心声。

阿拉善赏石文化传播者

斯琴别立格

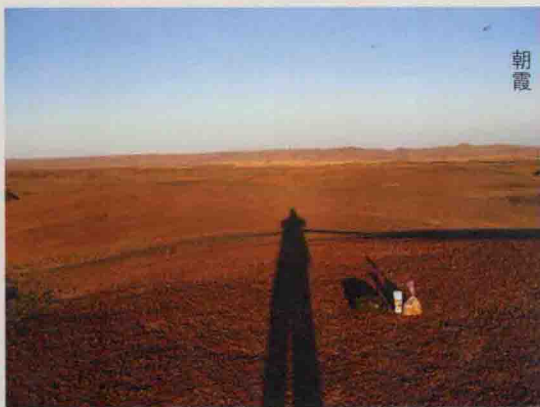
(译为聪明伶俐)二零一二年秋草于阿左旗

走进大漠戈壁滩

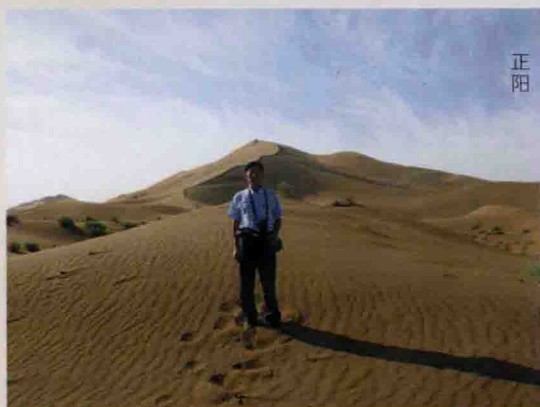
为了赏玩戈壁奇石多次走进大漠戈壁滩进修、探古、访秘。目睹戈壁滩上一片片砾石风采。在收藏赏玩戈壁奇石的行程中加深认识了戈壁石头表面的真伪，并能品味奇石，心系大自然。

长河落日在大漠的黄昏里落下，又在黎明中升起。

朝霞



正阳



晚霞



大漠一片星熠熠

感谢上天散落大漠
戈壁滩上一片色彩缤纷
的戈壁石。

她在灿烂的阳光照
耀下像鲜花一样向我们
绽开。

大漠上的戈壁石经
亿万年的洗礼，就像天
上的星星熠熠生辉。



奇石養性
美玉延年

陳志強先生雅屬 康寅桃月 劉士來



目 录



引序

目录

认识大漠与浅谈戈壁奇石	1
承传着远古的文明和今天奇石文化	3
戈壁的形成	4
我认识的大漠戈壁滩	5
天然戈壁奇石的发展与价值之我见	6

见证戈壁滩奇石与产地资源	7
玛瑙矿山	8
大滩玛瑙	10
玛瑙花	12
玛瑙片	14
小型玛瑙	15
玛瑙蛋	16
缠丝玛瑙	17
戈壁石久经风蚀呈现包浆和漆色	19
红碧玉	20
绿碧玉	22
黄碧玉	24
白碧玉	26
黝黄黑老皮戈壁石	28
风凌石	30
克拉玛依——金丝玉	32

交流平台与体会	35
赏玩戈壁奇石单品之交流	36
赏玩戈壁奇石小品组合之我见	38

共赏戈壁奇石——怡心居·志强藏石	45
照亮人生	46
唐宋梅韵	47
慈航普渡	48
载玉而归	49
5·12—殇	50
红棉傲放	51

芝云叠嶂	52
灵气冲天	53
一诺千金	54
顶天立地	55
守株待兔	56
凤舞呈祥	57
丝绸之路	58
报喜鸟	59
五花肉	60
西部牛肉	61
拜佛	62
休闲自在	63
天砚	64
夜读《论语》	65
禅道	66
仙翁送子	67
奇香飘逸	68
沁园春	69
喜上眉梢	70
堆玉如山	71
石韵蝶兰香	72
踏雪寻梅	73
禅悟	74
佛光普照	75
万紫千红	76
生财有道	77
雅石在燃烧	78
之最	79
开心	80
傲雪迎春	81
江山多娇	82
墨韵天书	83
风生水起	84
独钓碧江	85
不朽的胡杨	86
层林尽染	86
蚕食	87
米芾拜石	88

灵猴出世	89
龙腾·虎跃	90
一鸣惊人	91
塞外寒山	92
古陶	93
万年不倒	94
硕果	95
长寿	96
永结同心	97
一醉千秋	98
功德无量	99
春满玉堂	100
花开富贵	101
宋代秋山	102
云绕天际	103
冰山	103
春暖花盛开	104
夏荷水中栽	104
秋染枫荷叶	105
冬寒雪又来	105
云树挺秀	106
茅庐幽韵	107
风云际会	108
玲珑千古秀	109
洞察先机	110
关怀	111
与仙同寿	112
猴子拜师	113
母子情深	114
布袋和尚·世外桃源	115
菊韵	116
金石永恒	117
拓荒牛	118
金牛相会	119
甜蜜	120
温馨的家园	121
观音送子	122
天上瑶池	123

诱惑·春华秋实	124
红梅佳人	125
大展宏图	126
雄鹰	127
锦上添花	128
普度众生	129
岁月红颜	130
锄禾日当午	131
英姿焕发·朝阳	132
节节高	133
百财	134
时珍采药	135
崇山峻岭	136
鸚姿	137
鸳鸯戏水	138
红杏出墙	139
希望的家	140
雅丹奇貌	141
增寿	142
紫气东来	143
多点包容	144
梅·兰·菊·竹	145
天斧留韵	146
鸟语花香	147
金玉满堂	148
寿比南山	149
和合二仙	150
秋色	151
逢春	152
赛龙夺锦	153
佛法无边	154
吉祥(象)	155
骏马飞跃	156
观日	157
晚霞映山红	158
黑白和谐	159
花在丛中笑	160
含苞待放	161

笑口常开	162
供奉	163
蓓蕾初绽	164
大吉大利	165
灵通	166
白头偕老	167
腾飞	168
福(蝠)临门	169
面壁	170
渔歌晚唱	171
招财	172
南极仙翁	173
秋江帆影	174
乐逍遥	175
大漠旋风	176
哈巴犬·爱宠	177
大漠的瑰宝	178
大漠宝藏	179
浴火凤凰	180
佛祖	181
松谷流泉	182
烟江叠嶂	183

石友珍藏	184
------	-----

从奇石文化结合到玉器文化	190
翡翠玉器文化交流	190
金丝玉文化交流	194

后记	197
----	-----



认识大漠与浅谈戈壁奇石



壮行大漠，
西风凛烈，
万里密云沉寂。
喜看胡杨叶飞舞，
大漠无边尽秋色。
空中飞鸟，
送来无限凄厉。
丝绸古道，
驼铃声远直向无边。
苍茫大地，
斜阳弥散留梦影。
几声幽怨长笛，
回首荒漠难寻迹。





戈壁石分布在各苏木产地境内。



承传着民族精神文化，草原民族运动会欢聚一堂。



承传着远古的文明和今天奇石文化

远古的阿拉善是一个以蒙古族为主体的少数民族地区。阿拉善境内的蒙古族由硕特部、额济纳土尔扈特部、原籍外蒙古的喀尔喀部和内蒙古自治区东蒙古各部组成。其中主要是阿拉善的硕特部与额济纳土尔扈特部。这各部地区是远古的游牧民族放牧生活歇息的地方。千百年来，敦厚善良、勤劳朴实的阿拉善各族人民，在征服自然、创造历史的同时，也承传着远古的文明和今天的奇石文化，延续着自己生命的年轮。

如今位于内蒙古自治区西部的阿拉善盟辖三旗为阿拉善左旗、阿拉善右旗、额旗纳旗，人口20多万，有蒙古、汉、回、满、藏、朝鲜、鄂温克等民族。地貌类型有沙漠、戈壁、山地、低山丘陵、湖盆、起伏滩地等。著名的巴丹吉林、腾格里、乌兰布等三大沙漠横贯全境。该盟为内陆高原，属大陆性气候。干旱少雨，风大沙多，冬寒夏热，昼夜温差大。年平均气温 $6^{\circ}\text{C}\sim 8.5^{\circ}\text{C}$ ，年降水量北部 $60\sim 85$ 毫米，南部 110 毫米，西部不足 40 毫米，无霜期 $130\sim 165$ 天。

在这种地理气候环境下，今天我们所赏玩的戈壁奇石部分出在内蒙古阿拉善三旗地区、乌拉特后旗地区以及新疆等多处地区境内的戈壁滩。





雨影效应、地形雨示意图



在行驶过程中，车轮随时会陷在沙漠里。



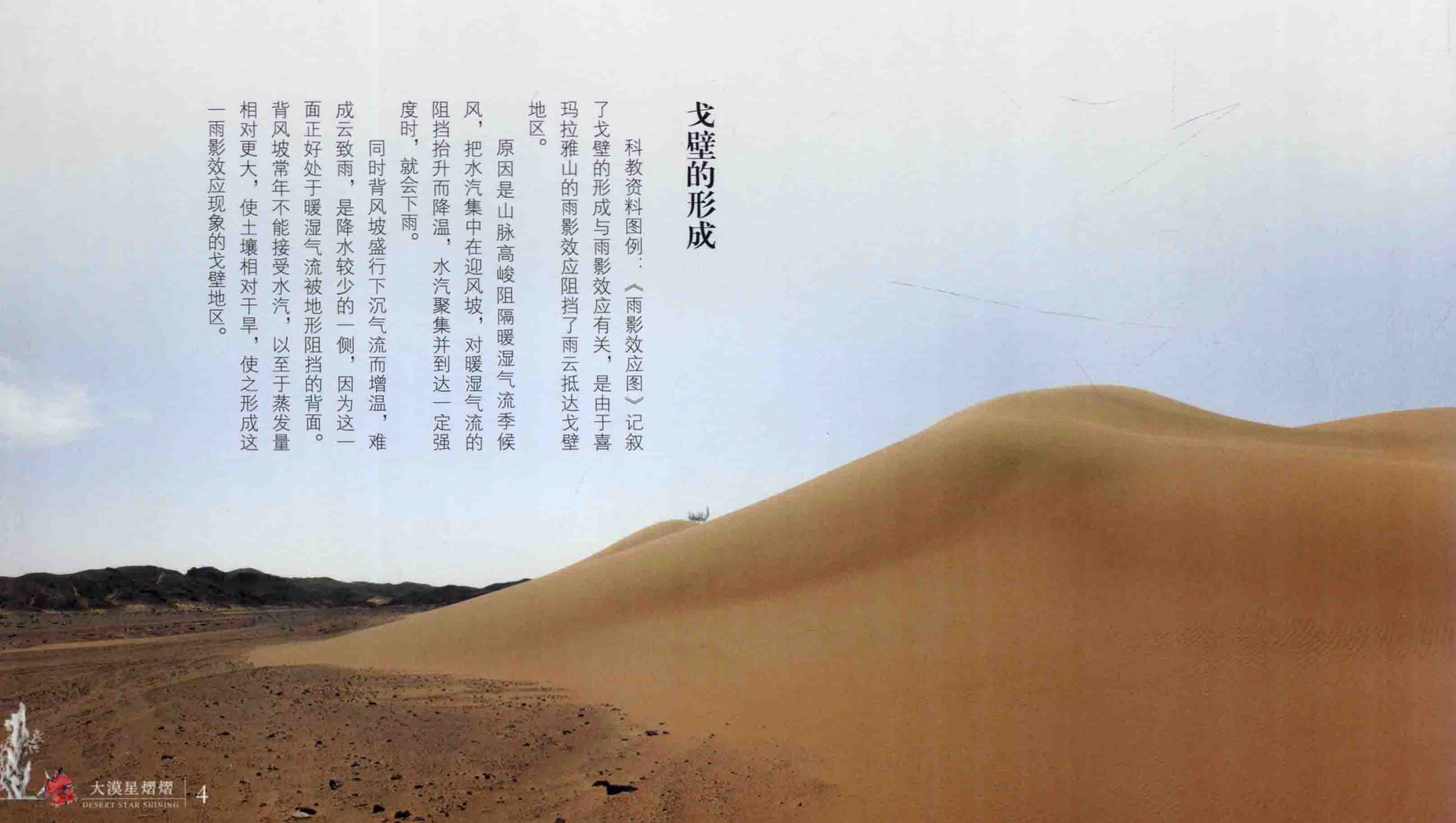
车在不平坦的戈壁山丘上艰难行走

戈壁的形成

科教资料图例：《雨影效应图》记叙了戈壁的形成与雨影效应有关，是由于喜马拉雅山的雨影效应阻挡了雨云抵达戈壁地区。

原因是山脉高峻阻隔暖湿气流季候风，把水汽集中在迎风坡，对暖湿气流的阻挡抬升而降温，水汽聚集并到达一定强度时，就会下雨。

同时背风坡盛行下沉气流而增温，难成云致雨，是降水较少的一侧，因为这一面正好处于暖湿气流被地形阻挡的背面。背风坡常年不能接受水汽，以至于蒸发量相对更大，使土壤相对干旱，使之形成这一雨影效应现象的戈壁地区。



我认识的大漠戈壁滩

科普资料曾记载：我国戈壁滩主要分布在内蒙、新疆、青海、甘肃、西藏东北等地。戈壁滩东西约1600公里，南北约970公里，总面积约130万平方公里，是世界第五大沙漠。过去戈壁是蒙古帝国的老家，也是匈奴和突厥的活跃地域。自秦朝以来，汉字史书里以「大漠」称之。

戈壁滩是被人认为寸草不生的荒凉大漠，其实偶有草原，因为牛、羊、马、骆驼、骡要靠草原为生。夏季早晚温差大，天气干燥，流传一句顺口溜：「早穿棉袄午穿纱，抱着火炉吃西瓜」。我们进入戈壁滩前，要准备好一切粮草，一去就是好几天，驱车进入大沙漠戈壁滩没有公路，只是土石渣路。只见一条条车轮辗过的痕迹，有些路段痕迹是纵横交错，不是有长年在戈壁滩上生活的牧民司机做向导，根本是寸步难行，容易迷失方向。司机告诉我：每座沙丘是他们行走戈壁滩的方向标，沙丘不会长期固定在一个地方，经过若干年的季候风，又可能搬去另一个地方。路上遇到松软土石渣路段，驾车时速在20~30公里左右，太快或太慢，车轮都将辗入土石渣里。记忆最深的是：进入巴丹吉林沙漠附近的戈壁，山丘起伏较大，像过山车一样高低跌宕，唏嘘不已，惊险的情景至今想来犹悸。如果路上车坏了，司机一定要靠自己维修，否则不知等到什么时候才有人路过。有的地方几十公里不见一户牧民，牧民长期住在荒凉宁静的戈壁滩上，照明是靠小型风力储电，手机信号在戈壁滩上很难接收，喝水只有打井，水源比较缺。牧民们放牧之便捡拾不少石头摆在屋边。有远方的客人来到，牧民们便热情招待，宴请大家饮酒欢唱蒙古歌，腾出地方给我们住宿且不收费，客人也不好意思，便向牧民买些石头，价钱非常便宜。

在戈壁滩路上，看见很多美丽风光，滩上山丘像曲乐起伏连绵，看到了千年不倒的老胡杨树，屹立亿万年的大型景观风凌石，红碧玉正在风化剥落，像仙女散花般，散在地上形成一片红彤彤的壮观场景，戈壁滩上小壁虎趴在戈壁石上玩耍，沙葱盛开着粉红色美丽的花朵，朝着我们微笑，像盆栽似的小古树，因饱受风霜洗礼而千姿百态。旅途虽然艰苦，但乐在其中，大漠之旅实在是人生的企盼，一世盛事。



天然戈壁奇石的发展与价值之我见

天然戈壁奇石是国内其中一个大品牌石种，至今，赏玩戈壁奇石的队伍仍在不断壮大。它的收藏价值理由是：戈壁奇石的品种有很多选择，石质坚硬，千姿百态，色彩丰富，也可从赏玩单品同时灵活运用创作组合作品；由于奇石体积不大，把玩轻松，也方便携带各地石展，进行交流活动，更因方便收藏而不受现代都市人居住面积限制。

对于精绝的戈壁奇石来说，它集传统的『皱、瘦、漏、透、丑』以及现代的『形、质、色、纹、韵』等风格于一身，在奇石中独树一帜。它本来是天然旱石，经天然风砺与风凌作用，使奇石表面泛起包浆及光泽，颜色永久不退且耐看，虫不蛀，水不浸，也不需要像养花一样每天浇水，它集一身优点而得到赏石界普遍认可。现在天然奇石资源种类繁多，大体积的精品奇石有大器之势，小体积的精品奇石有奇妙之雅。在赏玩奇石中，众多石友一致的观点都认为：各类石种不分大小，只分优劣，可谓：『不在于大小，力求稀奇精美是宝也』。

戈壁奇石经历了亿万年原始而神秘的鬼斧神工之雕琢，使石头形成了自然美丽的立体图画。精绝的奇石是具有唯一性，不可能复制，它呈现出的色彩丰富与绰约多姿，已经超越了我们想象的艺术天地；它所呈现的诗情画意，可以毫无逊色地高于不少艺术品。奇石天雕的神奇，令不少技艺精湛的雕塑艺术大师们也深深感到心之有意而力之无奈，摇头望石兴叹。因此，从客观上认为：不论什么产地的石种，一块上好的天然顶级奇石，都是吸收了天地之精华，岁月之留痕，才成为世间最古老的天然艺术品，其收藏价值可与文物古玩相媲美，不少爱石之人已有一定觉悟，认识到稀有和珍贵精绝的奇石，随着时间的推移，其观赏、收藏及经济等价值有可能高于不少古董和艺术品，难怪赏玩家们对顶级精品奇石收入囊中即爱不释手，成为日常生活中的精神食粮。





戈壁滩山丘上的红碧玉正在风化剥落



天然戈壁奇石因产于中国西北部沙漠周边戈壁滩而得名，主要产地以内蒙古阿拉善左旗、阿拉善右旗、额济纳旗、乌拉特后旗，以及新疆鄯善、哈密、克拉玛依，还包括青海、外蒙古等地区为代表。我们今天看到的戈壁滩上变化多样的砾石，都是经过亿万年前古河床地壳运动变迁所形成的，戈壁滩和山丘的岩石受常年降雨量不足和热胀冷缩频繁之影响，使岩石风化崩解，并剥蚀分离成大小不一、菱形的砾石，再经过漫长岁月风砺和风蚀演变为今天我们赏玩的戈壁奇石。

在本册见证资源系列中，8—34页的图文内容是作者多次深入到内蒙古、新疆雅丹地貌等大漠戈壁滩实地考察过程所拍摄的大量照片和录像，简单反映了产地具有代表性的各类石种资源的真实情况，图文并茂，方便石友了解认识戈壁石资源的大概分布情况，更让读者在赏玩戈壁奇石的时候，结合图文资料去研究戈壁奇石的历史价值。因戈壁石种类繁多，比较复杂，只列出日常所见到戈壁石种类，石友习惯约定称呼的石种名称，分别有戈壁山上玛瑙类，如葡萄玛瑙、玛瑙花。风砺石与风凌石系列：如大滩玛瑙、红碧玉、绿碧玉、黄碧玉、白碧玉、金丝玉等，以及带沙漠漆各类型戈壁石。

大家想要深入了解更详细戈壁石的基础知识，可以查阅《石道》2006年第6期、第8期报道《风砺石基础知识》，以及《石道》2007年第一期报道《内蒙古葡萄玛瑙专题报道》和《中国新疆奇石鉴赏与投资》等刊物相关文章。