

漫画世界系列

Korea

烤肉、火锅、泡菜，为什么韩国人吃那么辣？  
为什么几乎每个韩国年轻人都染发？



一套书读懂全世界

[韩] 李元馥◎著 千太阳◎译



韩国累计销量超过  
400万册  
中文版畅销10年的经典

# 漫画韩国

时尚偶像组合，催人泪下的韩剧  
木槿花的国度，跆拳道的发源地



中信出版社 CHINA CITIC PRESS



漫画世界系列

13

Korea

# 漫画韩国

[韩] 李元馥◎著 千太阳◎译



图书在版编目 ( CIP ) 数据

漫画韩国 / ( 韩 ) 李元馥著 ; 千太阳译. —北京 : 中信出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5086-4841-5

I. ①漫… II. ①李… ②千… III. ①漫画-作品集-韩国-现代 ②韩国-概况-通俗读物 IV. ①J238.2 ②K931.26-49

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2014 ) 228254号

FAR COUNTRIES, NEIGHBORING COUNTRIES - 한국 By REE, WON BOK 李元馥

Copyright © 2008 By REE, WON BOK 李元馥

ALL rights reserved

Simplified Chinese copyright © 2015 by CITIC PRESS CORPORATION

Simplified Chinese language edition arranged with GIMM-YOUNG PUBLISHERS INC.

through Eric Yang Agency Inc.

本书仅限中国大陆地区发行销售

漫画韩国

著 者 : [ 韩 ] 李元馥

译 者 : 千太阳

策划推广 : 中信出版社 ( China CITIC Press )

出版发行 : 中信出版集团股份有限公司

( 北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029 )

( CITIC Publishing Group )

承印者 : 北京通州皇家印刷厂

开 本 : 889mm × 1194mm 1/24

印 张 : 10.75 字 数 : 258千字

版 次 : 2015年1月第1版

印 次 : 2015年1月第1次印刷

广告经营许可证 : 京朝工商广字第8087号

书 号 : ISBN 978-7-5086-4841-5 / J · 32

定 价 : 45.00元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线 : 010-84849555 服务传真 : 010-84849000

投稿邮箱 : author@citicpub.com



# 目录



1

截然不同的三个邻国：韩国、  
中国、日本 \_\_\_\_13



2

韩国人，他们是谁？ \_\_\_\_61



3

韩国人的骄傲 韩国人的困扰 \_\_\_\_147



4

我们的愿望是统一  
这是一条漫长艰险的道路 \_\_\_\_205



5

公正之邦、安定之邦、文明之邦，  
迈进发达国家吧！ \_\_\_\_235



# 13

漫画世界系列

Korea

## 漫画韩国

[韩] 李元馥◎著 千太阳◎译



中信出版社 · CHINACITICPRESS · 北京 ·

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

漫画韩国 / ( 韩 ) 李元馥著 ; 千太阳译 . — 北京 : 中信出版社 , 2015. 1

ISBN 978-7-5086-4841-5

I. ①漫… II. ①李… ②千… III. ①漫画-作品集-韩国-现代 ②韩国-概况-通俗读物 IV. ①J238.2 ②K931.26-49

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2014 ) 228254 号

FAR COUNTRIES, NEIGHBORING COUNTRIES - 한국 By REE, WON BOK 李元馥

Copyright © 2008 By REE, WON BOK 李元馥

ALL rights reserved

Simplified Chinese copyright © 2015 by CITIC PRESS CORPORATION

Simplified Chinese language edition arranged with GIMM-YOUNG PUBLISHERS INC.  
through Eric Yang Agency Inc.

本书仅限中国大陆地区发行销售

## 漫画韩国

著 者 : [ 韩 ] 李元馥

译 者 : 千太阳

策划推广 : 中信出版社 ( China CITIC Press )

出版发行 : 中信出版集团股份有限公司

( 北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029 )

( CITIC Publishing Group )

承 印 者 : 北京通州皇家印刷厂

开 本 : 889mm × 1194mm 1/24

印 张 : 10.75 字 数 : 258 千字

版 次 : 2015 年 1 月第 1 版

印 次 : 2015 年 1 月第 1 次印刷

广告经营许可证 : 京朝工商广字第 8087 号

书 号 : ISBN 978-7-5086-4841-5 / J · 32

定 价 : 45.00 元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书 , 如有缺页、倒页、脱页 , 由发行公司负责退换。

服务热线 : 010-84849555 服务传真 : 010-84849000

投稿邮箱 : author@citicpub.com



漫画世界系列

13

Korea

# 漫画韩国





网址: [www.won-bok.com](http://www.won-bok.com)

E-mail: [jambo@nuri.net](mailto:jambo@nuri.net)

## 李元馥

1946 年出生于韩国忠南大田。自首尔大学工科学院建筑学系毕业后,李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。1975 年,他赴德国明斯特大学留学,主修设计专业,获设计专业学位,并获“校长奖”。他曾在德国举办个人展览。现任德成女子大学产业美术系教授、韩国漫画和动画学会会长,也是美国加州大学欧文分校的客座教授。著有《教育漫画韩国史》、《漫画世界》系列等多部漫画著作,其作品主要通过既通俗又有趣的语言介绍世界的历史、文化以及经济等。他对韩国漫画文化的贡献受到人们的高度认可,并在 1993 年获得第九届韩国大田国际奖。

### 李元馥作品

- |          |            |
|----------|------------|
| 《漫画日本人》  | 《漫画美国历史》   |
| 《漫画日本历史》 | 《漫画美国总统》   |
| 《漫画韩国》   | 《漫画巴尔干》    |
| 《漫画德国》   | 《漫画东南亚》    |
| 《漫画英国》   | 《漫画西班牙》    |
| 《漫画法国》   | 《漫画宗教》     |
| 《漫画意大利》  | 《漫画哲学》     |
| 《漫画瑞士》   | 《漫画神话》     |
| 《漫画荷兰》   | 《漫画世界的葡萄酒》 |
| 《漫画美国人》  | 《漫画葡萄酒的世界》 |



我们每个人都生活在社会中，而社会是什么呢？从某种意义上来说，社会本身就是人们行为的基本准则和思想的框架。所以，如果人们想了解其他社会，即了解自己不曾生活过的国度，真不是一件简单的事情，对于生活在半岛上的韩国人来说，更是如此。因此，“外国”只是存在于人们脑海中的一个单词，我们并不能真切地感觉到“外国”的存在。这也是到目前为止，我们对骤变的国际社会和地球村时代的走向，稍显迟钝的原因。

不过，这种处境很有可能会导致我们对外国的盲目崇拜和自卑感。这种现象不仅会阻碍我们与国际社会的共同进步，也有可能助长闭关锁国的自闭心理。要消除这种忧虑，争取做到与时代同步、培养正确的国际感觉，我们首先要对本国和其他国家进行客观的分析和比较，并且做出认真的检讨，这种态度是很重要的。而那些关于海外风景和文物的介绍，除了能引发国民对外国的盲目憧憬和赞叹外，对我们去了解外国的本质特征，一点用处都没有。

我在德国度过了10多年的留学生活，生活在异国他乡，我深切地体会到了文化和价值观方面的冲突。10多年的留学生活带给我的思考成了我写这本书的动机。这10多年也是我对西方社会繁荣的原因进行摸索的时期。

我写这套书最重要的目的就是让年青的一代知道，“外国”不仅仅是存在于脑海中的一个单词，也是一种真实的存在，它们就位于地球的某个角落，也在生存着、发展着。本书将告诉大家这些国家的人们是如何生活的，同时给我们提供了一个和他们的生活做比较的机会。所以，这套书不仅仅是用眼睛来看的旅行记，更是可以用心灵来阅读的外国人真实生活札记。

我是一个只讲故事的人，不做任何评论。我只是为读者提供了一些生动、广泛的资料，而剩下就要靠读者自己去感受和判断了。我希望读这本书的年青一代能够真正知道我们所生活的世界是多么的宽广，在如此宽广的土地上还生活着和我们一样的人类。如果读者看完这本书后，能够知道我们所生活的舞台不仅仅是一个国家而是整个世界，那么我的努力就可以说是有所收获了。

李元馥

1987年8月

1987年,《漫画世界》系列丛书第一次正式与广大读者见面。1998年,我们对1987版的《漫画世界》进行了大幅度的修改、补充之后,出版了新版的《漫画世界》。从1998年到现在,世界发生了很多变化,不知不觉中,我们已经从20世纪迈入了21世纪。随着新世纪钟声的敲响,我们的《漫画世界》系列丛书也面临着时代的挑战,为了不被时代淘汰,并把鲜活的内容展现给读者,我们对丛书的内容进行了大幅度的替换和修改,以适应时代的发展和读者的需求。世界的发展日新月异,所以,我想我们以后的任务也将变得更加艰巨。

新版的《漫画世界》,主要有以下两个较大的变化。

首先,我们采用了多色彩的版面,并以更加生动的图片取代了以往的历史资料。此次印刷采用了四色印刷,色彩更加华丽,流畅、明快的色调会让已经熟悉了彩色影像的新一代觉得更加生动、有趣,使本丛书更加具有艺术性和可读性,我衷心地希望本丛书能给读者们带来愉快的阅读。

其次,在文字的下方,一幅幅生动、有趣的漫画也是亮点之一。生动的漫画可以让读者们更加真切地体验各国的历史和文化,还能进一步了解那些曾经对人类的历史产生过深远影响的英雄们。

最后,我要感谢所有为本书的出版付出艰辛劳动的人。本书将近3000幅的电脑彩图,都是由我亲爱的弟子们组成的插图工作室“画群”倾情制作的,在此,我向他们表示衷心的感谢,并想对他们说:“我爱你们!”另外,还要感谢金永社(GIMM-YOUNG PUBLISHERS)的社长和全体职员的热忱支持和鼎力合作,没有他们,就不会有《漫画世界》的诞生。非常感谢大家!

我想很难有一套漫画书在出版了16年之后,还能获得读者们一如既往的厚爱,对此,我心中充满了无限的自豪,当然,肩上的担子也因此更加沉重了。我向各位忠实的读者保证,我一定会用更加充实、精彩的内容来报答大家对我的支持和厚爱。

李元馥  
2003年12月



# 目录



1

截然不同的三个邻国：韩国、  
中国、日本 \_\_\_\_13



2

韩国人，他们是谁？ \_\_\_\_61



3

韩国人的骄傲 韩国人的困扰 \_\_\_\_147



4

我们的愿望是统一  
这是一条漫长艰险的道路 \_\_\_\_205



5

公正之邦、安定之邦、文明之邦，  
迈进发达国家吧！ \_\_\_\_235

# 目录

图例 图例个三四同不机通

81 本日 國中

12 中国人口增长趋势

16 中国人口增长趋势

200 中国人口增长趋势





韩国

Korea



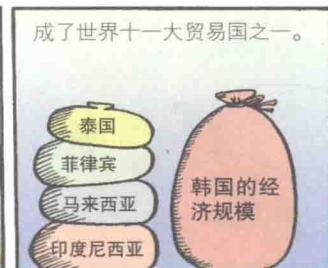


\*2001 年韩国统计局统计。





\* 引自《经济学家》杂志。



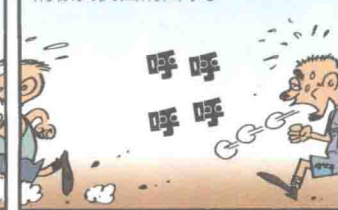
所以，本书中所说的韩国的比较对象，



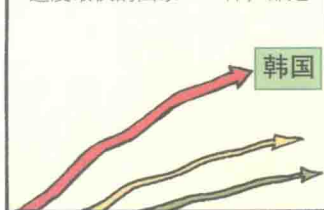
指的是 50 个高收入国家，



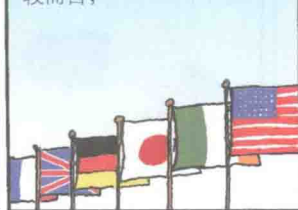
不是那些人民穿不暖、吃不饱的极其贫困的国家。



就像说“韩国是全球经济发展速度最快的国家”一样，都是



与那 50 个高收入国家相比较而言，



而不是与全球所有的国家相比。



在那些名不见经传的小国中，



也许有的国家的经济增长率比韩国更高，



本书中的数据也许会有一些出入。



只有和富裕国家相比较，才能促进国家的发展。



而跟那些极其贫困的国家相比较，是没有任何意义的。



既然这一点已经说清楚了，就让我们进入主题吧！





## 截然不同的三个邻国： 韩国、中国、日本

