

台湾超人气组合 F4 激情演绎



流星花園之
Come My Home
来我家吧

原著
原秀则

他们迷人的阳光笑容令人无法抗拒……
让少女少男一起发狂的F4与你面对面接触

流星花園之
Meteor Garden

来我家吧

苏工业学院图书馆
藏书章



他们迷人的阳光笑容令人无法抗拒……
让少女少男一起发狂疯狂与你面对面接触

原著
原秀则

图书在版编目 (CIP) 数据

来我家吧/原秀则编译. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2002.1
ISBN 7-228-05918-2

I. 来… II. 原… III. 长篇小说— IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 00721 号

来我家吧

编译: 原秀则

新疆人民出版社出版发行

(乌鲁木齐市解放南路 348 号 邮政编码 830001)

广东茂名市广发印刷有限公司印刷

850×1168 32 开本 6 印张 180 千字

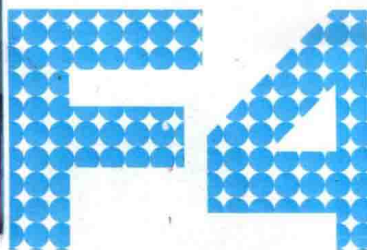
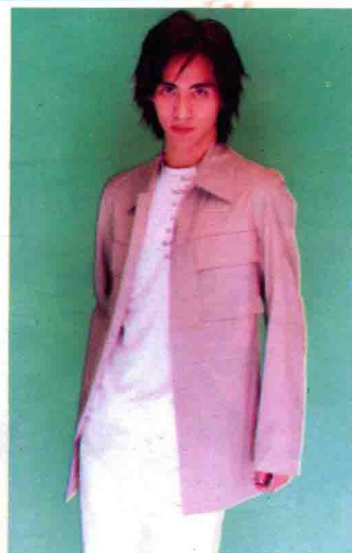
2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN 7-228-05918-2/I · 2170

定价: 13.80 元

F4成員再度出擊



THE F4



流星花園之
来我家吧 LAIWOJIABA



流華花園之
AIWOJIABA 来我家吧



一个让你笑到

欲罢不能的脱线故事!

偶像速递特辑

来我家吧 LAIWOJIABA

内容提要

情投意合相恋多年的男友一也（言承旭）突然放弃钢琴，这使小文（许如芸）非常难过。在校生千勇（范植伟）在这时闯进了小文的情感生活，两人很快擦出了爱的火花。但好景不长，千勇事业上的打击使他一度萎靡不振。千勇离开的那一天正是一也回来的那一天。原来当年一也放弃钢琴另有苦衷，小文原谅了他，两人旧情迅速升温，重燃爱火。

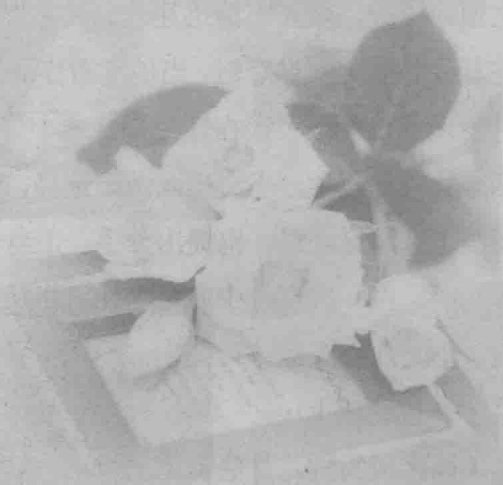
千勇在双校联展上一举夺魁，当他拿着作品回去见小文时，却意外发现她已经被别人搂在怀抱里，他十分难过。

面前两个优秀的男生，小文难以做出选择。但她真正的爱情在千勇身上，她忍心跟一也提出分手。正当一也准备与唱片公司签约时，在一次意外中右手受伤，伤及筋脉，这令他十分消沉。小文前去安慰，又料第二天早晨醒来时发现自己已经躺在了一也的床上……

同时，美丽多情的雪儿甘愿为千勇付出一切；对雪儿情有独钟的中原（周渝民）暗中和千勇较劲。

本书人物性格突出，感情细腻，情节跌宕起伏，耐人寻味。

言承旭、吴建豪、周渝民、朱孝天、许如芸、范植伟等
名角倾情奉献，让你看了之后心服口服。



LABORAR

目 录

流星花园之

来我家吧..... 2

流星花园之

重燃爱火..... 36

流星花园之

真的爱你..... 70

流星花园之

打情骂俏..... 106

流星花园之

彩虹美人..... 136

來我家吧



流星花园之

来我家吧

来我家吧

旋转的霓虹灯，扑朔迷离的音乐，疯狂的舞步，摇摆的腰肢。这一切把整个 Pub 装点得氛围热烈，现代感十足。小文，一个明利清秀的女孩子正全心投入弹着钢琴为整个舞会增添欢快的分子。她有节奏地点着头，配合着音乐的节拍，一曲曲或欢快或激扬或高昂的音乐缓缓从钢琴里流出来……

第二天早晨，小文醒来的时候头胀胀的，叫她有点吃惊的是自己竟然赤裸裸的——在自己的房子里，自己的床上，这似乎不足以为奇；然而，有更叫她吃惊的是她旁边还躺着一个赤裸的男生，就是 Pub 里面打工的那个男大学生，这……

小文蹑手蹑脚穿好衣服走到卫生间。抽水马桶“哗哗”响个不停，小文一边刷着牙，一边抓着零乱的头发。“昨天晚上在 Pub 里打工的那个大学生，喔，怎么会这样子呢？”

千勇也醒过来了，她有些吃惊地看着陌生的房子，陌生的床铺，更令他陌生的是自己竟会赤身裸体地躺在别人的床上，从屋内装饰来看，这屋子的主人应该是女的。他一手捂住背子，一手够着床边的短裤，塞在被子里，三下五除二地穿了起来——此刻，也顾不着正反了。正当他准备拉床尾的上衣时，门“吱

呀”一声被打开了。

一张清秀的脸露出来正望着千勇。千勇正要去抓上衣的手突然停在那里，两人目光对峙，无言的对峙，尴尬的对峙，所有的东西都僵住了，像按了暂停键的电影，好像两个精神病人一样，他们就这样望着对方，这是怎么了？怎么会这样子？

“呃，你要咖啡吗？”小文首先反映了过来，看着光着上身，上身还藏在被子里的千勇，她首先打破了这宁静与尴尬。毕竟这里在自己家里，作为主人——不管昨晚发生了什么——至少是她自己把眼前这个人带回家的，她应该显得有礼貌。小文咬着嘴唇，斜视着躺在自己床上的千勇，她在想什么？

“呃，好啊！”千勇好半天才回过神来。这是小文——那个在 Pub 里弹钢琴的女生！怎么回事？她怎么了？我怎么了？这个世界怎么了？在这之前，他们只是互相见面，并不是很熟，还没有开始拍拖就已经……

哎，一定是酒精发生了作用。

到厨房冲咖啡的小文透过玻璃偷看着千勇，歪着小嘴，偷偷微笑着。千勇利落地穿好衣服，斜着身子朝门外看。

两杯咖啡摆在了桌上，热气袅袅上升，两个人都不说话，像是犯了错误的孩子在沉寂中等待着大人的责骂。但在昨晚发生的事中，谁是小孩子，谁又是大人？他们又是怎样一件一件扯下了对方的衣服，又是如何结合在一起？

或许这根本不叫错误。只是一种冲动，或许不仅仅是冲动，这是人性的本能；在酒精的催化作用下，彼此脱去了害羞的外

衣，将人性毫无保留地展现罢了。

咖啡仍然冒着热气。或者他们并不渴，只需要一种随便什么东西牵移彼此的视线，以避免一时的尴尬。或者他们此刻正在极力搜索话题，在猜想着什么是对方感情兴趣的，那么他（她）们到底喜欢什么？

小文低着头，注视着咖啡，神经晃晃忽忽的，在等待着什么？千勇抬起头，他是想从屋里的装饰中找出一点可以引出话题的东西吗？他游移的目光最后落在一张《花样年华》的大贴画上面，画中梁朝伟头枕在张曼玉腿上，闭着眼……千勇的手指不停在桌子上小声敲打着，不时地发出“咚咚咚”的声音。

用什么掩饰自己，用什么摆脱尴尬，怎样开口这第一次直对的话题？

“好好看啊！”千勇终于开了口，作出了这么一句精典的评价。不过这个评价似乎太过于笼统了，好看在哪里？色彩？画面？情景？这似乎是一个盲人都可以发出的评价，仅此而已。

不过并不那么糟，总算是打破了寂静。小文抬起头，顺着千勇的目光线看过去，看着那张《花样年华》的贴图。

“你喜欢《花样年华》吗？我很喜欢耶！”小文用手托着下巴，声音很温柔，很动听，眼中放射出欢悦的射线，似乎丝毫没有责怪什么的意思，有的只是宽容和理解，还有温存。

千勇微微嗯了一声，继续看他的图片。

“我也很喜欢耶。尤其是张曼玉跟梁朝伟，两个人每次在同一家面店买面，每次慢动用擦身而过。两个人面对微笑、点头、

交错，好美呢！”小文甜美的声音跟她甜美的钢琴一样令人陶醉，她似乎极力劝慰着别人，宽容着别人，启迪着别人，鼓励着别人。

“嗯。”千勇又一次轻声表示赞同。

“真的好有感觉喔！一个人买面其实象征着寂寞，而后来反而因为他在哪里想去见面才去买面。这就好像是……”小文盼顾多情的眼睛忽闪忽闪的，很有灵气，很体贴，很关怀。“你很喜欢王家卫吗？那你看过他什么电影？”

千勇嘴角向上翘着，很努力去跟眼角靠在一起。“其实，我没有看他的很多片子。”

啊？！这……话题似乎僵住了。或许千勇只是一时的找不到什么东西眼光无处放，才看着那张《花样年华》贴图的，很偶然，很随意；但小文却对画下了大的评价。

“那你喜欢看电影吗？”小文用手理着头发，进一步探问。

“喜欢啊。”

“那……那你最近看的一部最让你感动的片子是什么？”

千勇搜索大脑，“感动”是什么标准？“《少林足球》啊，我是说周星驰把中国功夫和动画技术结合在一起，而且做的很好。像赵薇在里面却很丑，满脸的乱疮。周星驰每个片子都把主要弄得很丑，但我觉得他是想强调人物的内心更重要。”

天啦！《少年足球》是千勇最感动的片子，有没有搞错，它充其量让人觉得好笑而已，有感动人的地方吗？这是在谈艺术，还是在论感受，似乎有些答非所问。

“你还没有看过吗？”千勇进一步的。

小文摇摇头，不知是懂，还是……但她此时是一幅仔细聆听的样子，仿佛如饥似渴的学生面对渊博的导师，充满好奇，充满向往，充满探询的渴望。

“那我说得太多了。”千勇看着小文一副一点不知情的样子，端起咖啡喝起来。

“没关系啊，听起来很不错！”小文也端起咖啡，半低着头，用斜向上的目光偷看着千勇。还好，场景不是太难堪，气氛也还过得去。而此时的千勇也似乎有意看过来了。

两双出于同一目的的眼睛又一次对峙，目光交织在一起。他们彼此“哈哈”笑了两声，又赶紧低下头去喝各自杯中的咖啡。

“我帮你加一点？”小文站起身，用征询的目光和语气对着千勇。

“好。”千勇很干脆，因为他杯中早已没有咖啡了。渴吗？不渴！但为什么……

走进厨房添咖啡的小文刚一进门，“扑哧”一声笑了，马上她又捂住嘴巴，掂起脚向外看了看。看呆坐在桌边的有一点点慌乱的千勇。

大街上两个人并排走着，风轻轻吹翻着衣袂，阳光很好，两人身后拖着两个动人影子。

小文用手理了理黝黑的头发，像丝绸一样的头发。“你是学摄影的吗？”小文歪着头，微笑着问千勇，期待着他的回答。

“我念的是大学，但是我是摄影协会的。”千勇声音很富有

磁性，但国文不是很流利。

小文两只手不停地搓来搓去——这是夏天，天并不冷。“那你们学校的课业会不会很重？”

“还好啊。”千勇用手比划着。“我是想说，能混就混过去了，我花比较多的时间在社团。我喜欢摄影。”终于扯到了自己的爱好上，千勇说话更流畅了。

“那你平常拍什么比较多？”小文对摄影亦有研究吗？一副学术研讨的样子。

“拍风景照啊，可是一直拍不好。”两人靠得紧了一点，两只手在很近的距离线上前后晃动着，随着脚步的前进。“有一种距离感，学长建议我拍一些自然 SENSE，所以……”

不知不觉两人已走到了电梯口，像超市的那样电梯，斜着上去的。

“我去上课了。”千勇说，没什么表情，很机械的一句话。

“那——那拜拜。”小文一转身上上了电梯，电梯里的小文歪着头想着什么，忽而又笑了。

“小文啦，”回头走了几步的千勇叫住小文，“我今天下午五点钟下课，你有没有空啊？我们去吃点东西或什么的？”千勇简单用手比划着，远远地看着小文。

“不行啊，我今天下课之后还要去饭店弹琴呢。”

“没关系，我只是随便问问，然后……那就这样，拜拜。”千勇缓步走开了。

电梯里的小文抓着头发，怪怪的微笑着，仿佛很不好意思，

又仿佛很幸福的，又仿佛害羞的；总之，很复杂的表情，很难分解的微笑。

“力佳，诚挚欢迎你加入我们的摄影社，我们这里一字排开，我们这里帅哥云集，”荒木带着一个女生走进狭小的摄影社，简单介绍着摄影社，“我们这里只差美女了。”他忽转过身来，冲力佳做了一个欢迎的姿势。

“可是我对摄影一窍不通啊？”力佳对自己毫无信心。

荒木很豪爽，一副万事难不倒的样子。“那有什么关系？我可以教你啊！你知道荒木吗？荒木经纬啊，他是我的偶像，他在日本可是国家级的摄影大师喔。你看，这几本就是他的摄影集。大家都说我很有荒木经纬的风格，所以叫我荒木。”荒木变戏法似的从口袋里掏出一部相机，“你看清楚啦，这也是荒木的风格喔。”

力佳随手拿起一本影集，走马观花似的翻起来。她随身停在一张照片上看了几秒钟。忽然，他变得很吃惊加生气的样子。“噤！变态！你都拍这种变态的照片啊？”

荒木嘻笑着晃动照片，声音怪怪的。“那我来替你拍一张吧？”说着，他把照机放在眼前，准备去按门。

“哇，我不要啦！”力佳一手推开照机，一边回头往外面跑。刚跑到门口，不料碰到了从上边回来的千勇。

“哎，对不起，对不起。”力佳又是点头鞠躬，又是道歉，标准的日本风格，彬彬有礼，看着这位帅气的大男生。随之赶出来的荒木刹住脚，收起照相。