

蒲河在沈阳境内总长179.7公里，流经棋盘山开发区、沈北新区、于洪区、新民市和辽中县。过去的许多年来，人们都曾以为，蒲河只是一条时断时续地从沈阳境内静静流过的河，并没有引起蒲河会有一天将会成为沈阳市的城中河。历史永远会赋予某个时间节点以特殊的含义。2008年12月，是沈阳建城900周年，沈阳人永远记住的金色月份，正是在这个金色的月份里，沈阳市委、市政府作出了一个利在当代，功在千秋的重大战略决策——实施蒲河生态廊道建设。蒲河的历史蜿蜒曲折，蒲河的文化内涵丰厚，蒲河的故事丰富多彩，蒲河的景观赏心悦目。

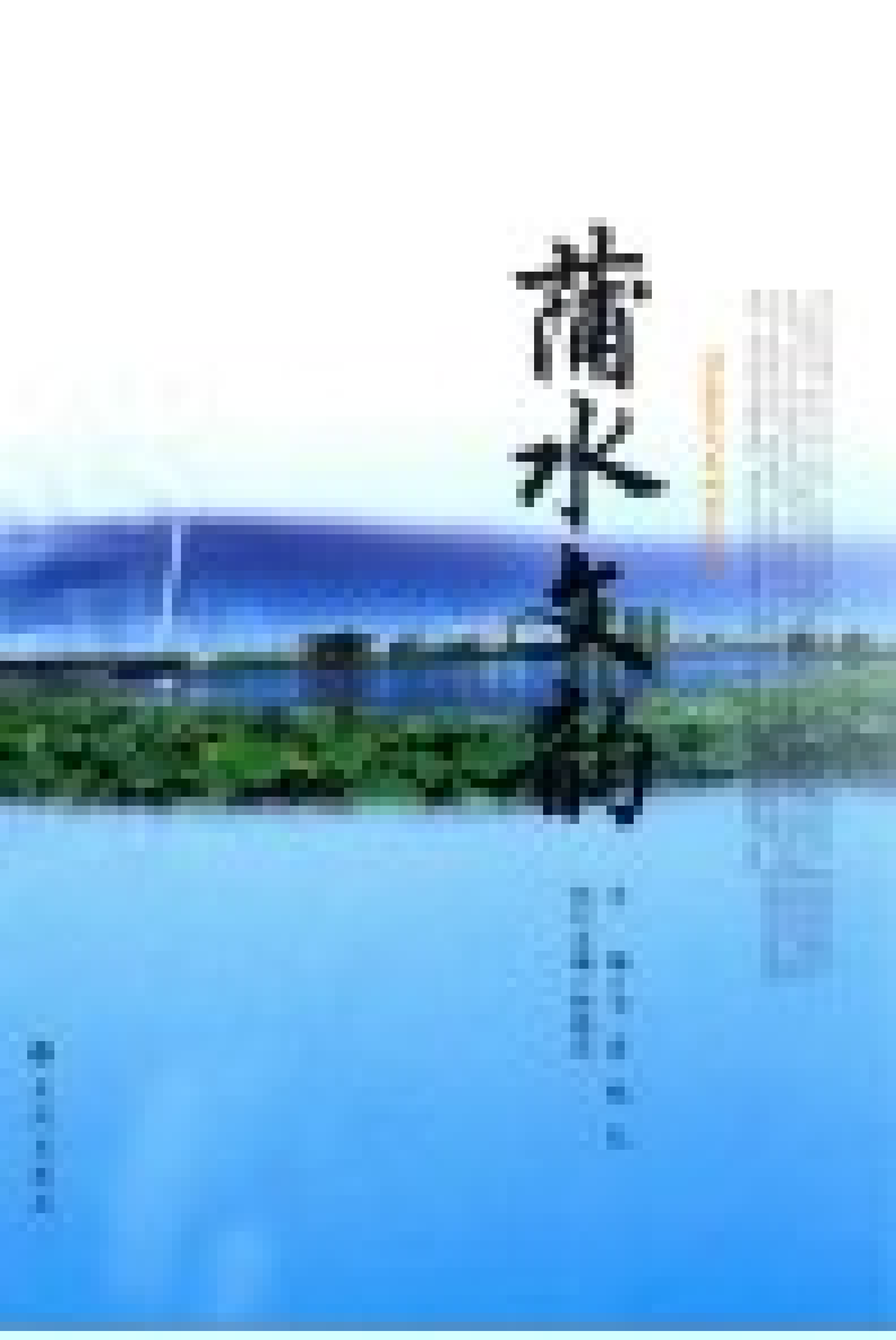
PUSHUIWENYUN

蒲水文韵

主 编 冯 彦 弘
执行主编 钟晓光



沈阳出版社



PUSHUIWENYUN

蒲水文韵

主 编 冯 彦 弘
执行主编 钟晓光

① 沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

蒲水文韵 / 冯彦, 杨弘主编. — 沈阳: 沈阳出版社,
2013.8

ISBN 978-7-5441-5591-5

I. ①蒲… II. ①冯… ②杨… III. ①河流—介绍—
沈阳市 IV. ①K928.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第212957号

出 版 者: 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路10号 邮编: 110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印 刷 者: 中共沈阳市委机关印刷厂

发 行 者: 沈阳出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 张: 16.5

字 数: 400千字

出版时间: 2013年10月第1版

印刷时间: 2013年10月第1次印刷

责任编辑: 王 莉 王 颖

封面设计: 杜 江

版式设计: 杜 江

责任校对: 张希如

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-5591-5

定 价: 50.00元

联系电话: 024-24112447 62564911

E-mail: sy24112447@163.com

《蒲水文韵》编委会

顾 问 / 王翔坤

主 编 / 冯 彦 杨 弘

执行主编 / 钟晓光

编 委 / (按姓氏笔画排序)

万秀英	于圣蛟	王新心	田焕成
冯彦	刘立宏	孙祥维	吴书纯
佟悦	陈英赤	张普	林郁
杨弘	钟晓光	郭连城	崔茂三





[序 言]

山不可以无泉，无泉就缺少了灵性；城不可以无水，无水就缺少了韵味。河流永远都是城市中流动的风景。

沈阳得天独厚，从诞生之时就与水有了不解之缘。岁月无涯，流水有痕，沈水（浑河）日夜流淌，孕育了两岸的文明，也孕育了沈水之阳（沈阳）这座历史文化名城。千年岁月，在为浑河注入了凝重的历史文化积淀的同时，还在右岸派生出一条支流——蒲河。

蒲河在沈阳境内总长179.7公里，流经棋盘山开发区、沈北新区、于洪区、新民市和辽中县。过去的许多年来，人们都曾以为，蒲河只是一条时断时续地从沈阳境内静静流过的河，并没有想到蒲河会有一天将会成为沈阳市的城中河。当然，哪怕是在三年前，人们也不会想到蒲河会像现在这样成为沈阳市一道亮丽的风景。

历史永远会赋予某个时间节点以特殊的含义。2009年10月，是个值得沈阳人永远记住的金色月份，正是在这个金色的月份里，沈阳市委、市政府作出了一个利在当代、功在千秋的重大战略决策——实施蒲河生态廊道建设。

奇迹在于创造，历史会被书写。三年的奋斗，三年的开拓，设计者的灵感、建设者的激情、受益者的投入，共同谱写了一曲振奋人心的绝美华章。按照“生态化、景观化、城镇化、产业化”的指导思想和“统一规划、分段实施、区县为主、谁受益谁治理”的实施策略，蒲河生态廊道建设不但达到了“水连、路通、岸绿、河清、景美、宜居”的目标，而且还让每一段的生态长廊和人文景观成为了一幅幅美丽的画面和美好的记忆。

同一条河流，不同的景观，全新的感悟。

近些年来，随着城市的发展，人们越来越意识到：一座城市，不应只有摩天大楼和灯红酒绿，不应只有车水马龙和机器轰鸣，还应该有蓝天白云和潺潺流水，更应该有桃红柳绿和鸟语花香。因为向往自然，已经成为了城市人的情怀；拥抱自然，已经成为了城市人的梦想。

如今，美丽的蒲河奇迹般地展现在世人面前，让人对其着迷的同时，也更加令人想对其加深了解。因此，《蒲水文韵》一书应运而生。

蒲河的历史蜿蜒曲折，蒲河的文化内涵丰厚，蒲河的故事丰富多彩，蒲河的景观赏心悦目。为了全景、立体、多维地介绍蒲河，本书融蒲河的历史溯源、发展沿革、掌故传说、风土人情、名胜古迹、人文景观为一体，汇二百多幅精美的照片与文章相映成趣，集可视性、可读性、资料性、景观性、文化性于一身，为读者提供一本喜欢阅读、乐于收藏、爱不释手的全新地域文化和人文景观读本。

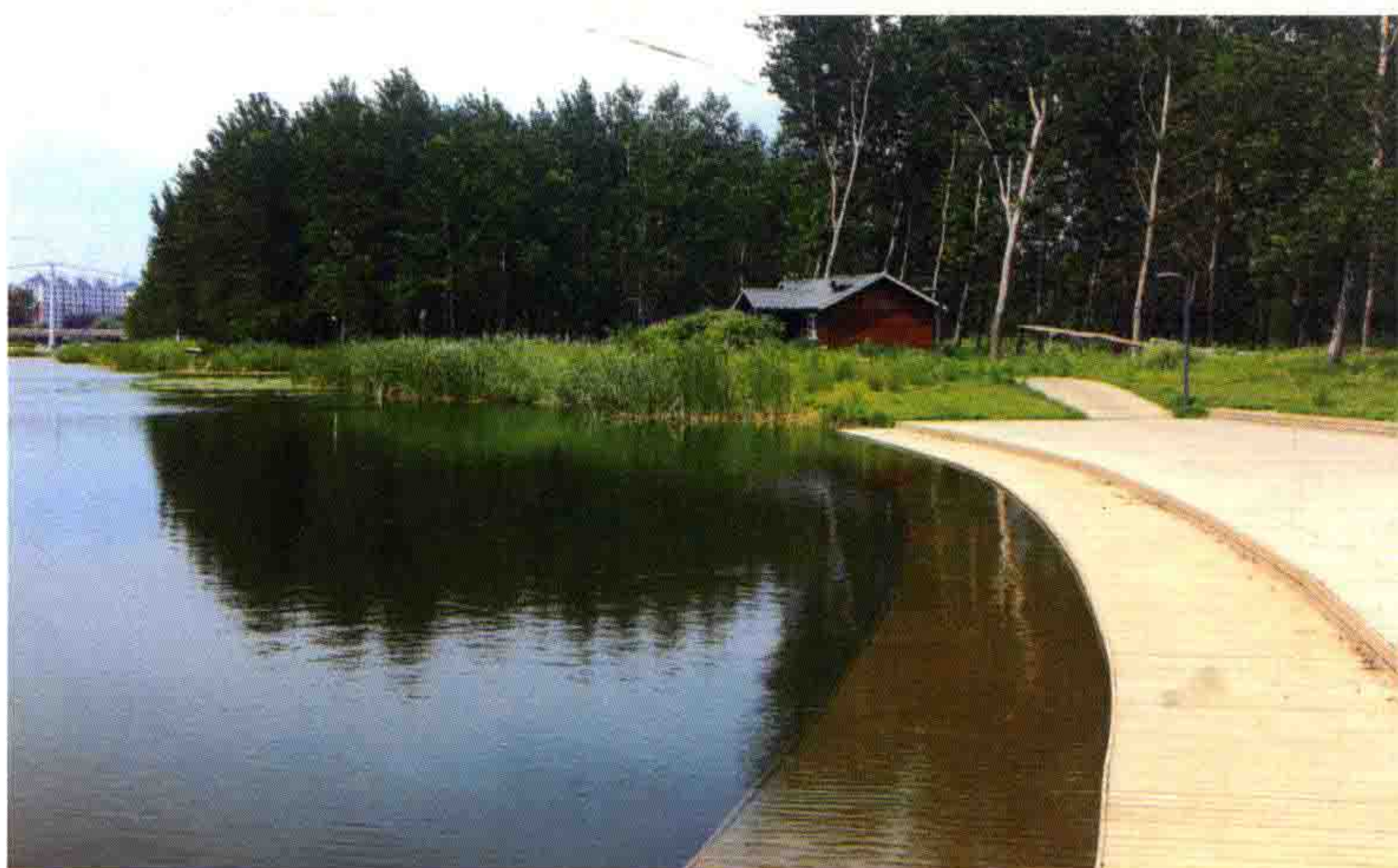
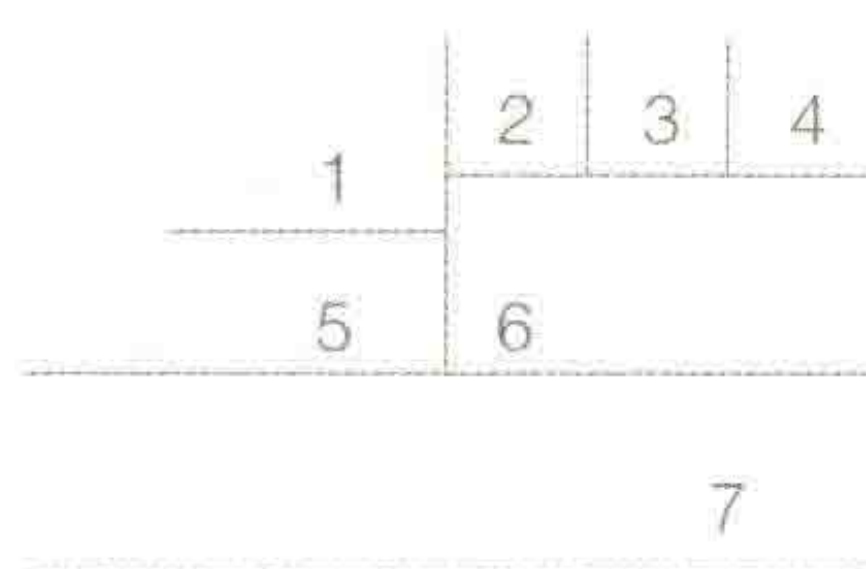
蒲河因沈阳而兴，沈阳因蒲河而盛。蒲河新姿，唯有在观赏中，才能感受其超群的品位；唯有在阅读《蒲水文韵》中，方能领悟蒲河文化的深邃内涵。

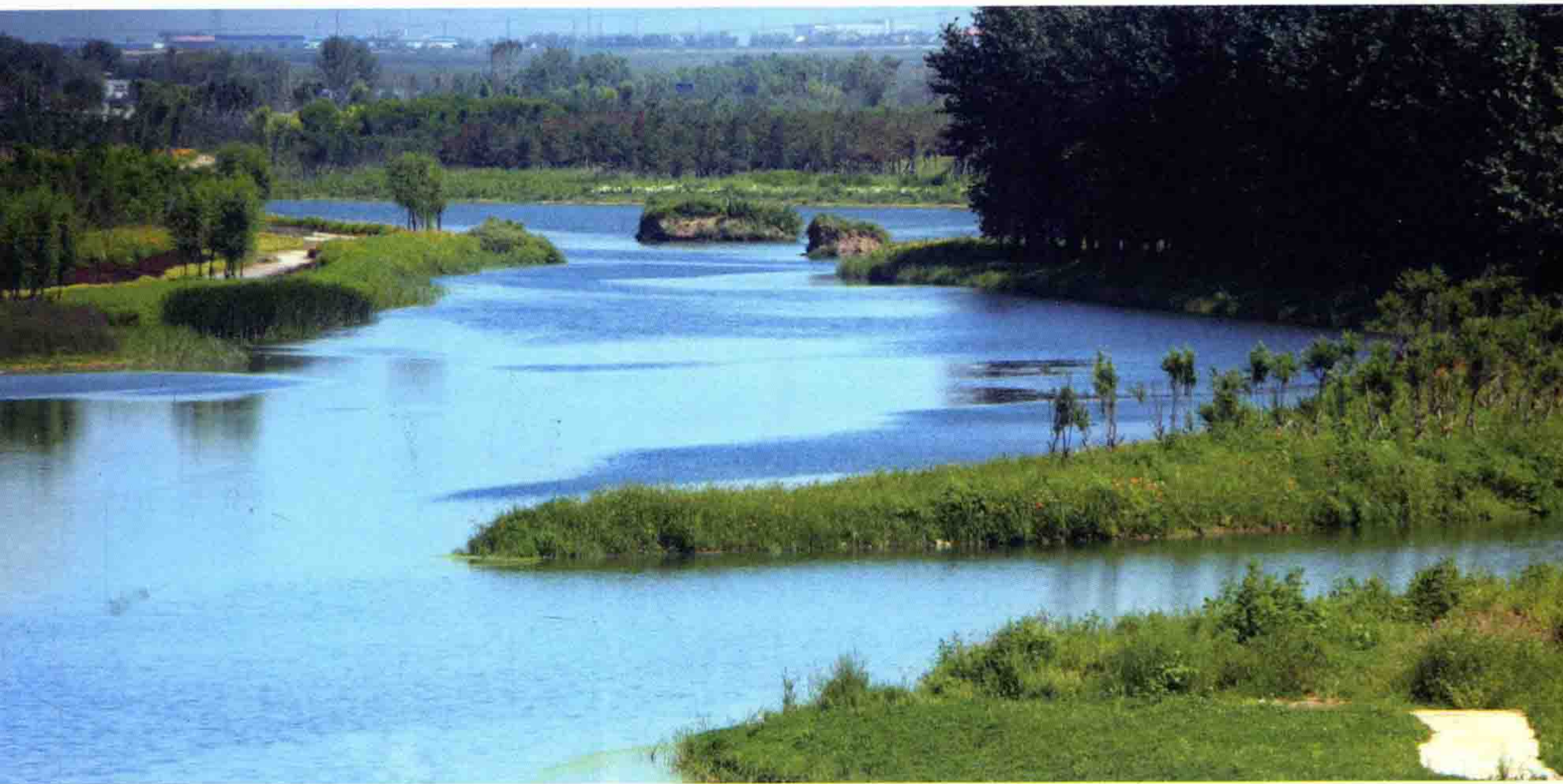
愿《蒲水文韵》一书能像蒲河的景观一样为读者所喜爱。

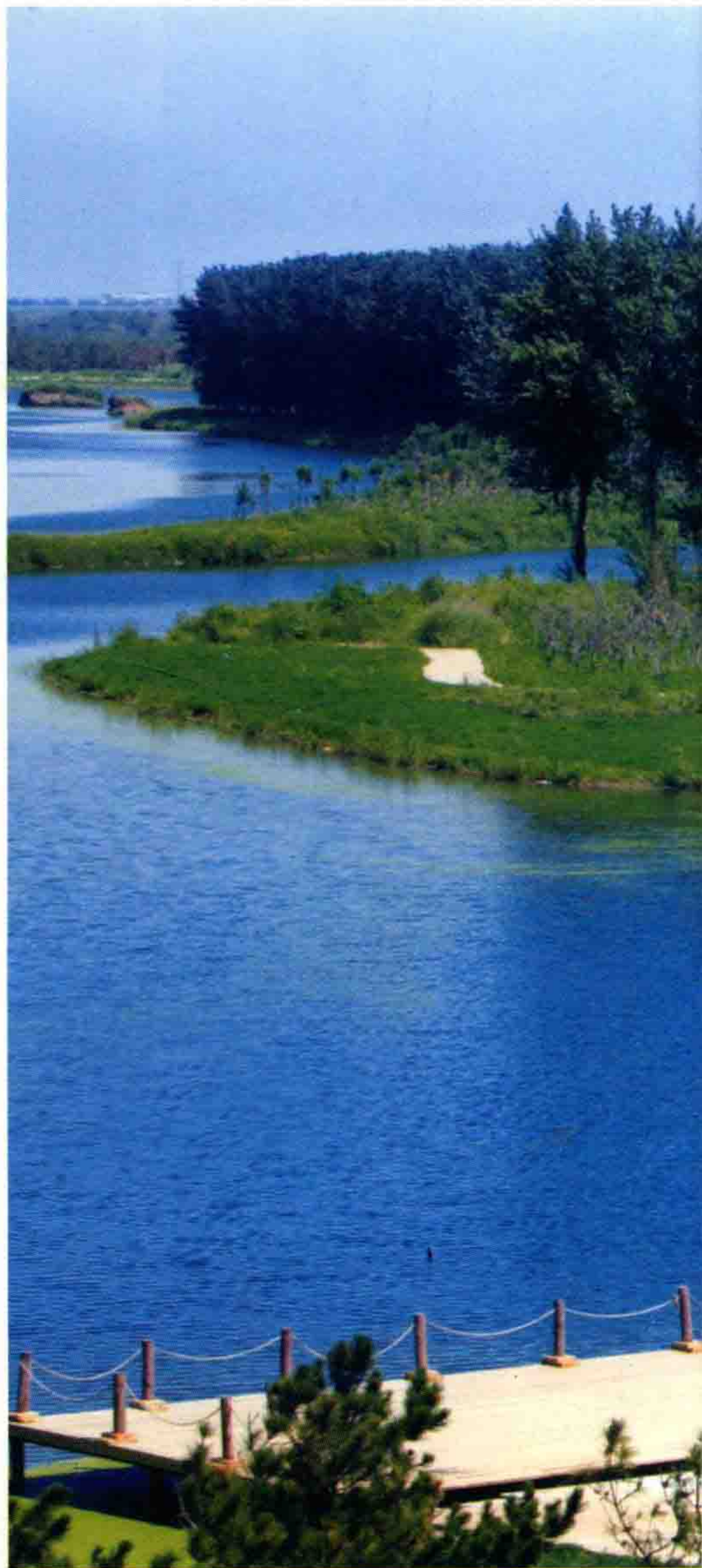
沈阳市副市长 **王翔坤**

2013年元月

- 1 蒲水湾
- 2 碧水白帆
- 3 长廊画舫
- 4 蒲水谣
- 5 在水一方
- 6 蒲之洲
- 7 蒲河两岸









1 欢庆

2 宫灯

3 蒲河生态

4 奔腾

5 长廊

6 蒲公英广场

1		
2	3	
4	5	6



[目 录]

序 言

1 蒲河廊道建设概述

2 悠悠千载话蒲水——蒲河历史

史书中的早期记载 / 014

河名由来的两种说法 / 015

蒲河的发源地 / 017

明代以前的蒲河（上游） / 018

蒲河下游本是辽河故道 / 020

辽河改道与蒲河南延 / 024

明代蒲河与沈阳边防 / 026

清代蒲河流域人口的增加 / 030

近代蒲河与水田开发 / 035

现代的蒲河（1990年以前） / 039

3 沧海岁月叙古迹

——蒲河流域古代文化遗存纵览

遗存总述 / 044

蒲河流域的早期人群 / 046

蒲河岸边的神秘古城 / 051

蒲河边的辽金城址和贵族墓葬 / 056

明代蒲河沿岸的坚固防线 / 060

永安桥与恩格德里墓 / 062

4 长白余脉话源头——源头篇

自然风貌 / 068

历史与传说 / 070

想儿岗明长城与三岔儿堡 / 070

武家沟村与沈阳的一宫两陵 / 071

想儿山的传说 / 073

老汗王与观灵山 / 073

大清新树 / 074

5 仙棋灵蕴说秀湖——棋盘山篇

自然风貌 / 080

蒲河生态长廊的起点 / 081

历史与传说 / 082

摩崖石窟大佛等著名景观 / 082

向阳寺、点将台、仙人洞、高句丽

古山城遗址 / 084

棋盘山的传说 / 084

建设风貌 / 086

蒲河流域“第一水利工程”

——棋盘山水库的建设 / 086

景观览胜 / 089

花海韵动世博园 / 089

生态美景之秀湖 / 092

植被与湿地 / 093

6 蒲河故城话沈北——沈北篇

自然风貌 / 098

蒲河新城 / 098

历史与传说 / 101

蒲河古城 / 101

郝心台遗址 / 103

千佛寺的传说 / 104

左宝贵筑堤 / 105

治水英雄图伯特 / 106

葡萄姑娘 / 107

石人山 / 109

昭君坟与99个泉眼 / 110

鹿凤沟与金凤凰 / 110

翠花公主墓 / 112

锡伯族的习俗和民间传说 / 113

建设风貌 / 117

蒲河改造第一苗 / 117

寒冬建坝与46只“大眼睛” / 121

景观览胜 / 123

蒲阳书院与大学城 / 123

正良嘉苑社区 / 124

锡伯族文化广场等四大广场 / 125

蒲河文化绿岸 / 127

四大明星化石 / 128

最大中国版“迪士尼”及众多金凤凰 / 129

7 九龙归蒲话于洪——于洪篇

自然风貌 / 136

历史与传说 / 138

永安桥 / 138

盛京叠道（大御路） / 139

恩格德里墓 / 141

永利闸 / 142

永安秋水 / 143

御路神桥 / 145

大堤踏月 / 147

花泊观莲 / 149

民间传说与非物质文化遗产 / 151

蒲河的传说 / 151

九龙河的传说 / 153

永安桥的传说 / 154

丁香湖的传说 / 155

何钧佑锡伯族民间故事 / 161

平罗地区的回族龙狮舞 / 168

景观览胜 / 170

欢乐广场 / 170

御林叠翠 / 172

蒲河文化广场 / 172

平湖望月 / 174

水泊观莲 / 175

凭栏赏鹭 / 176

琴棋书画文化广场 / 177

8 西湖怡景话新民——新民篇

自然风貌 / 181

历史与传说 / 183

关帝庙 / 183

偏堡子文化遗址 / 184

蒲河人物 / 185

中国民间文化艺术之乡 / 192

民间传说 / 193

鲤鱼送宝 / 193

黑水潭 / 194

望海铺的来历 / 197

九眼透龙碑 / 198

扣泉钟 / 200

小西湖的传说 / 200