



就该这样写

ZUO WEN JIU GAI ZHE YANG XIE

博尔/主编



融汇各版本教材 • 掌握写作重难点

教的生动 + 学的有趣 + 考得高分



超级班
第4季



5
年级



就该这样写

ZUO WEN JIU GAI ZHE YANG XIE

5 年级

主 编：博 尔

副 主 编：华 豹

本册主编：殷秀萍

编委会主任：朱艳锋

编 委：张 怡

秦雪梅

王 晓

周 婧

刘海航

陈真真

刘 芳

战 轶

戴文慧

周连杰

图书在版编目(CIP)数据

· 作文就该这样写. 五年级 / 博尔主编. —重庆: 重庆出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-229-08981-8

I. ①作… II. ①博… III. ①作文课—小学—教学参考资料
IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第280371号

作文就该这样写 5 年级

博尔 主编

出 版 人: 罗小卫
责任编辑: 赵 洁
装帧设计: 语 诺



重庆出版集团
重庆出版社

出版、发行

重庆市南岸区南滨路162号1幢

邮政编码: 400061 <http://www.cqph.com>

北京彩虹伟业印刷有限公司印刷

全国新华书店经销

开本: 880mm×1350mm 1/32 印张: 5.5 字数: 88千

2014年12月第1版 2015年1月第1次印刷

ISBN 978-7-229-08981-8

定价: 16.80元

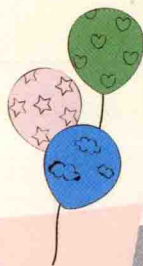
如发现质量问题, 请与我们联系: (010) 52463053

版权所有 侵权必究



CONTENTS

目录



第一课

行业万花筒

芒果老师教你写 001

典型病文这样改 002

超级主题这样定 004

超级作文这样写 005

辛勤的园丁 005

“魔发师” 006

城市“美容师” 008

公交司机 009

移动“地图” 011

止不住的笑容 012

白衣天使 014

热火朝天的厨师 015

新时代农民 017

给汽车“治病”的人 ... 018

交通使者 020

超级习题这样练 022

第二课

多样的见闻

芒果老师教你写 023

典型病文这样改 024

超级主题这样定 026

超级作文这样写 027

菜市场见闻 027

老家新貌 028

唐僧肉 030

那些广告牌上的

错别字 031

爷爷，您坐这里吧 033

那个问路人要

一块钱的姐姐 034

把美丽还给大海 036

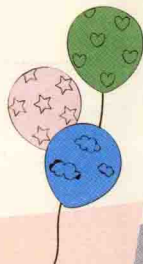
小区里的包粽子比赛 ... 037

打太极拳的外国叔叔 ... 039

无名英雄 040

马路见闻 042

超级习题这样练 044



第三课

奇妙的景观

芒果老师教你写 045

典型病文这样改 046

超级主题这样定 048

超级作文这样写 049

三峡泄洪 049

天山雪原万马奔腾 050

黄山雪后的佛光 052

鼓浪屿的“仙山” 053

兰州日偏食 055

钱塘江大潮 056

雁荡龙湫 058

西湖中秋夜 059

蜀道奇观——翠云廊 ... 061

黄山云海 062

超级习题这样练 064

第四课

交通好帮手

芒果老师教你写 065

典型病文这样改 066

超级主题这样定 068

超级作文这样写 069

轮船 069

火车 070

电动车 072

自行车 073

三轮车 075

磁悬浮列车 076

地铁 078

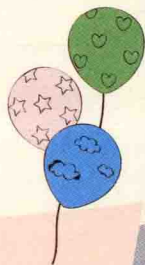
公交车 079

摩托车自叙 081

飞机 082

小轿车 084

超级习题这样练 086



第五课

改写童话故事

芒果老师教你写 087

典型病文这样改 088

超级主题这样定 090

超级作文这样写 091

不一样的丑小鸭 091

田鼠们的新生活 092

卖火柴的小女孩 094

旅行家与鼻烟壶 095

小红帽 097

出逃的戈西母 098

商人爱上星星 100

龙卷风中的多萝茜 101

想飞的猫 103

猫姑娘不泄气 104

穿靴子的梅花鹿 106

超级习题这样练 108

第六课

我的观后感

芒果老师教你写 109

典型病文这样改 110

超级主题这样定 112

超级作文这样写 113

温暖的亲情 113

可爱的龙猫 114

《小英雄雨来》

观后感 116

观《辛亥革命》有感 ... 117

我爱看

《麦兜响当当》 119

父爱如海 120

雷锋精神永流传 122

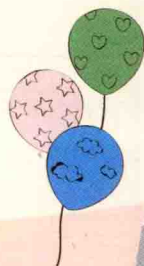
美丽的冰雪童话 123

有趣的

《疯狂原始人》 125

勇敢的小兵张嘎 126

超级习题这样练 128



第七课

舌尖上的美食

芒果老师教你写 129

典型病文这样改 130

超级主题这样定 132

超级作文这样写 133

春卷 133

山东煎饼 134

刀削面 136

传统山楂冰糖葫芦 137

梅花糕 139

鼎边糊 140

凤梨酥 142

热干面 143

乌米饭 145

京酱肉丝 146

超级习题这样练 148

第八课

演讲稿与书信

芒果老师教你写 149

典型病文这样改 150

超级主题这样定 152

超级作文这样写 153

班长“就职”演讲 153

获奖感言 155

“环保”行动演讲 157

给爸爸的一封信 159

给笔友的一封信 161

给校长的一封信 163

给十年后自己的

一封信 165

给外婆的一封信 167

寄往天堂的一封信 168

超级习题这样练 170

第一课

行业万花筒

芒果老师教你写

芒果老师说：“同学们，之前我们写的人物作文是写某一个人，今天我们要写某一行业的人，比如警察、医生等等。在选好我们所熟知的行业，开始写作时，我们需要抓住这一行业里的人们独有的特征进行描绘。需要特别注意的是，如果是从某一行业中选取一个熟知的人，来描述这一行业的特点，则要求人物体现整个行业的特色，避免只突出个人特点，喧宾夺主。”





典型病文

救死扶伤的医生

我一直觉得，救死扶伤的医生很值得人尊敬。

我爸爸就是一个医生。从他身上，我可以“读取”很多有关医生的信息。

其实，每天穿着白大褂的医生，并不像常人看到的那样轻松，他们的压力挺大的。从“救死扶伤”这四个字就很不容易看出来。想想，伤者或病人的家属都是满怀希望地把他们送到医院，希望医生能救他们。但不是每一个伤者或病人都能完全治愈，甚至有的根本没办法治好。医生不忍心看到家属的破灭希望，很多时候都会说句“配合治疗还是有希望的”，或者“我们一定会尽力把人治好的。”

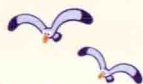
然而，要是没有把伤者或病人治好，情绪失控的家属会对医生进行指责，医生得忍着心中的委屈和没能把人治好的愧疚，静下心来安抚家属。这样的压力，不是人能忍受的。

真的，救死扶伤的医生是顶着巨大的压力行医的。他们永远把病患的安危放在第一位，他们都有着热切的救死扶伤的心，并愿意奋斗一生。





病文这样改



古聪聪说：“根据上下文的意思，第三自然段第二行中的‘不容易看出来’应改为‘容易看出来’。”

赵灵儿说：“第三自然段中的‘医生不忍心看到家属的破灭希望’语序不当，应把‘破灭希望’调换成‘希望破灭’。”

陈乖说：“‘我们一定会尽力把人治好的’后面的句号应放在引号外面。”

夏静说：“‘不是人能忍受的’表述不当，依照原文意思，要改成‘不是一般人能忍受的’。”

芒果老师说

“大家说得很好。这些都是本文不足的地方，也是大家在写作时需要注意的地方。另外，这篇文章的主题比较突出，作者以点带面，写出了医生这一职业的特点，这种写作方法值得大家借鉴和学习。”



超级主题 这样定



芒果
老师

“在社会中有各种各样的行业，大家知道哪些比较熟悉的行业呢？”



夏静

“老师这个职业我们最熟悉不过了。至于突出老师这个职业的特点嘛，我觉得可以从老师的工作来写，这样就能很好地区分开了。”



赵灵儿

“消防战士。可以写消防战士的着装、职责，还有消防车，这些都是消防战士显著的特征。”



陈乖

“我们每天都能看到环卫工人，就从他们的着装、工作场地、工具这些方面来写。”



古聪聪

“农民也是一种职业，平时总会被我们忽视。可以写新时代的农民。”



超级作文这样写

辛勤的园丁

在讲台下四五十双求知若渴的眼睛的注视下，老师用他们的智慧向学生播种希望。就像“老师是辛勤的园丁，我们是祖国的花朵”这句话说的那样，老师奉献着自己。

在电子信息技术迅速发展的时代里，两支钢笔依然是老师的“法宝”。

一支钢笔里装着黑色的墨水，这是老师备课的“法宝”。这支钢笔写出了老师在讲台上有条不紊的讲课流程，写出了老师越来越伛偻的身影。看着老师备课本上那一个个，一行行苍劲有力的字，就仿佛看到了月儿高挂的夜空下，老师定格在窗户上的身影：台灯下，老师正握着这支钢笔，一丝不苟地看着教科书，接着唰唰地在备课本上写着。

另一支钢笔里装着红色的墨水，老师用它来给学生阅卷，批改作业。老师用它的意义不在于判对错，而是为了让学生知对错。这支钢笔在老师的手中好像变得有了魔力，能牵动学生的心，让学生跟着它的足迹或欢喜或忧愁，让学生从中汲取知识的养料。看到这些醒目的红字迹，又仿

佛看到灯下老师批阅作业的身影：左边那堆高高的作业本，在经过老师手中这支钢笔的“洗礼”后，被移到右边；窗外的月亮越升越高，周围都暗了下来，唯独老师的窗前还亮着被浓浓夜色包围了的灯光。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”道一声：“老师，您辛苦了！”

本文作者用独特的视角表现老师这一职业的特征，选材新颖，构思巧妙。作者通过描述两支钢笔，结合自己的想象，在凸显老师敬业和奉献精神的同时，又包含了“我”对老师浓浓的敬爱之情。

超

级

点

评

“魔发师”

黑黑的头发在理发师手里可以变得像彩虹一样五颜六色，也可以变出各种各样的形状：理发师是当之无愧的“魔发师”。我家旁边就有家理发店，我每次都是来这里剪头发的。有时，我坐在旁边，一边看，一边想。

瞧——一面擦得光亮的大镜子前，理发师一边帮顾客围上一块大白布，一边微笑着询问顾客要怎么剪。询问完后，理发师手中再平常不过的剪刀和梳子就开始“大显身手”了。剪刀在全神贯注的理发师手中就像一个听话的灵动的小精灵。理发师要它怎么剪，它就怎么剪；要它剪多少，它就剪多少。剪刀好像很喜欢听理发师“使唤”，不时地发出“咔嚓，咔嚓”的欢快声。梳子就是剪刀的助手，默默地帮着剪刀。在整个过程中，理发师宛若指挥官一样，他根据需要，柔和地吩咐顾客偏转头。看着镜中越来越漂亮的自己，顾客的笑容越来越美，理发师脸上也露出满意的笑容。

虽然理发师的工作看起来很简单，但仔细一想，他们可是用锋利的剪刀在给顾客剪头发啊！这就不简单了。要让剪刀在手中运转自如，不伤到人，还能剪出各式各样的好看的发型，他们一定是经过了刻苦的学习和练习。

理发师这一生活中常见的职业，在作者细致入微的笔触下，展现出了不一样的形象。文末，作者抒发自己的感想，将理发师的职业形象又提高了一个层次，升华了主题。

超

级

点

评

城市“美容师”

环卫工人是城市的“美容师”。城市在他们的精心“呵护”下，散发着迷人的气息。他们服务了大家，却苦了自己。

那是一个秋日的中午，天有些凉，我和妈妈走在回家的路上。忽然，一个橘黄色的身影闯入眼帘。一个环卫工人正躺在一堆刚砍下的树枝上休息，头枕着手，他的身旁放着扫帚和簸箕。妈妈说，她认识这个人，他已经做了五年的环卫工人了。

他的脸在长年累月的风吹日晒中，变得黝黑而瘦削。他静静地躺在那里休息，脸上没有露出丝毫埋怨的神色，有的只是无法抹去的坚韧与顽强。那堆树枝像是温暖而舒适的大床，能让他在疲劳之余舒服地小憩。他头枕着的那只黝黑又布满老茧和褶皱的手，犹如舒适的枕头，让他不用担心不小心被树枝划伤，可以睡一个安稳的午觉。我想去叫醒他，让他找个真正舒适的地方休息，妈妈却把我拦住了。妈妈小声对我说：“不要去打扰他，让他好好休息一下吧！”

轻轻地走过他的身旁，我忽然觉得许许多多像他一样的环卫工人，日晒雨淋地与垃圾“打交道”，真的很辛苦。为了给大家营造一个干净整洁的生活环境，他们的牺牲真

的很大。所以，我们在享受城市“美容师”带给我们美好的环境时，更应该珍惜他们的劳动成果。

作者善于观察，善于思考，文章别具匠心。在描述城市“美容师”时，作者抓住一个触动人心的场景，对一个环卫工人进行细腻的描写，以小见大，凸显了环卫工人的吃苦耐劳和工作环境的艰苦。

超
级
点
评

公 交 司 机

每辆公交车上都有这么一个人，他手握方向盘，在一条线路上来来回回，载着着急上班的人们上班，载着忙碌了一天的人们安全回家：他就是可敬的公交司机。

有一次，我坐公交车去图书馆，开车的是位很和蔼的司机叔叔。路上，遇到行人过马路，司机叔叔都会把车停下，静静地等待所有人过完马路才开车。

在车经过一个站点的时候，有一位拄着拐杖的老奶奶要上车。司机叔叔看到后，连忙走出驾驶位，一边说着“您

慢点儿”，一边小心地搀扶着老奶奶上车。车上人多，司机叔叔就面带歉意地朝乘客们说：“谁愿意让个座给这位老人家？”车上乘客一听，纷纷让座。老奶奶笑呵呵地说：“谢谢！”司机叔叔忙说：“这是我应该做的！”

在这之后，每到一个站点，司机叔叔都要从后视镜里看看老奶奶是否要下车。当车到达老奶奶要下车的站点时，司机叔叔又连忙走出驾驶位，扶着老奶奶下车。这一耽搁，有些赶时间的乘客开始催促司机叔叔快点开车。司机叔叔朝老奶奶的背影叫了声“您慢点走”，就急急忙忙上车，向大家道歉说：“对不住各位了，这就走。”然后将车稳稳地驶离了站点。

多好的司机叔叔啊！还有很多这样的公交司机叔叔和阿姨，他们在保障乘客乘车安全的同时，又会及时地给需要帮助的乘客提供帮助。

他们是最可敬的人。

本文通过刻画一位公交司机的形象，突出了公交司机文明行车的职业特点，以小见大，值得学习。文中，作者对公交司机动作、语言的描写十分细致、生动。文末，作者总括全文，再次点明主题。

超
级
点
评

