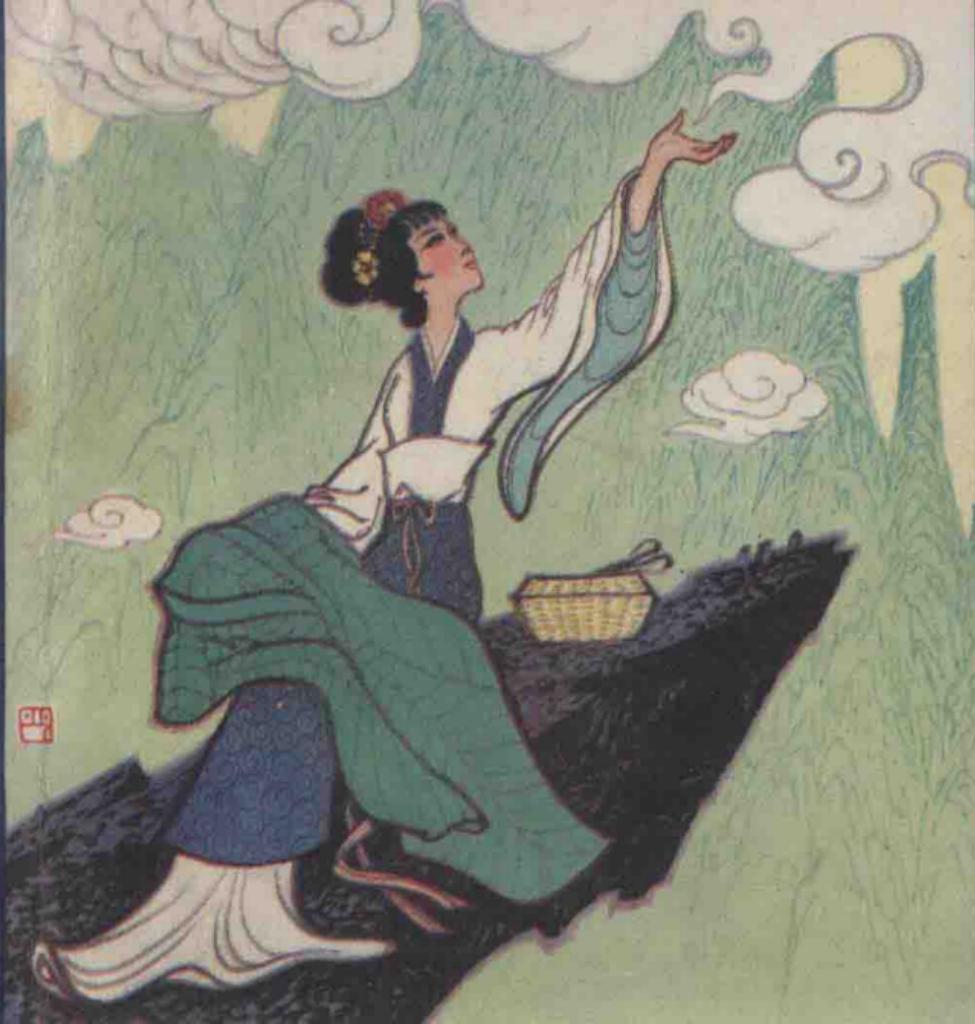


聊
斋
故
事

扁羽
扁羽



扁羽

扁羽

原著：蒲松龄
改编：龚家业
绘 画：季源

天津人民美术出版社



翩 翩

原 著：蒲松龄 出版者：天津人民出版社
（天津市和平区马场道214号）
改 编：龚家宝 发行者：天津市新华书店
绘 画：季源业 印刷者：保定地区印刷厂印刷
1982年3月第1版 开本：787×1092毫米 1/64
1982年3月第1次印刷 印张：1
统一书号：8073·30612 印数：0000001—1331000
定 价：0.11元

内 容 简 介

所白

汾阳人罗子浮，出外经商，被坏人引诱，在妓院中染上毒疮。他无颜回家，想跳崖自尽；幸遇仙女翩翩，将他救入深山洞府，问明情由，给他治好毒疮，并与他结成夫妻。在共同生活中，翩翩帮助罗子浮真诚地对待爱情和家庭生活。罗子浮要求翩翩和他一同回乡，翩翩不肯，只将他和儿子送回去和伯父团聚。后来罗子浮的伯父去世，他又带了儿子到深山寻找翩翩去了。

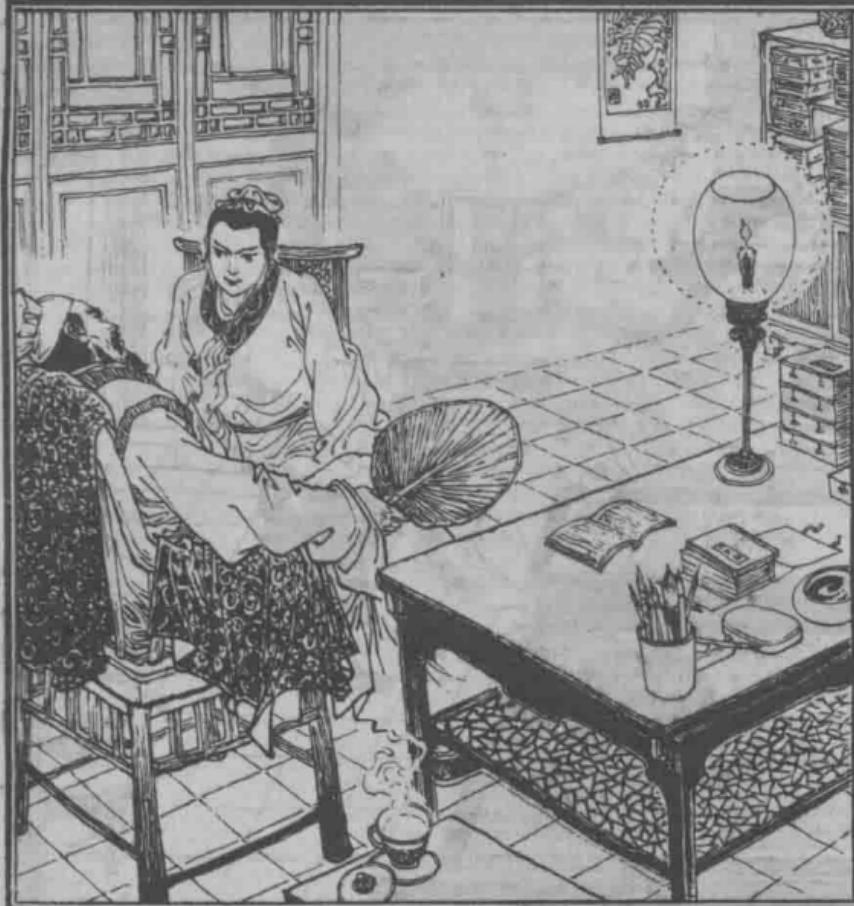
汾阳人罗子浮，七八岁时，父母相继去世。他的伯父罗大业把他收养在身边。



罗大业年已五十，经商积攒了一些资产，但没有子女，把子浮当作亲生儿子看待。他延请了一位能文会武的贫士，当子浮的教师。



这教师游历过名山大川，时常讲一些山南海北的故事，子浮十分敬重他。但是在子浮十四岁的时候，这老师突然患伤寒病死了，子浮十分哀痛，不愿再请别的教师。



伯父对子浮有些溺爱，也就由他自在。子浮对穷人很慷慨，有时还替人打抱不平；伯父劝说他不要任性，他恭敬地唯唯应命，但这个脾性却不能改。



子浮十七岁了，长得一表堂堂，伯父交给他一千两银子，嘱咐他出去做些生意。子浮高兴地拜别了伯父，答应一年就回来。



罗子浮一下子接触到花花世界，觉得样样都新奇。当他来到六朝金粉的南京时，更感到目眩神迷。



他受到当地坏人的引诱，在妓院中流连起来。不消三五个月，银子花光了，身体也虚弱了，而且还染上了梅毒。

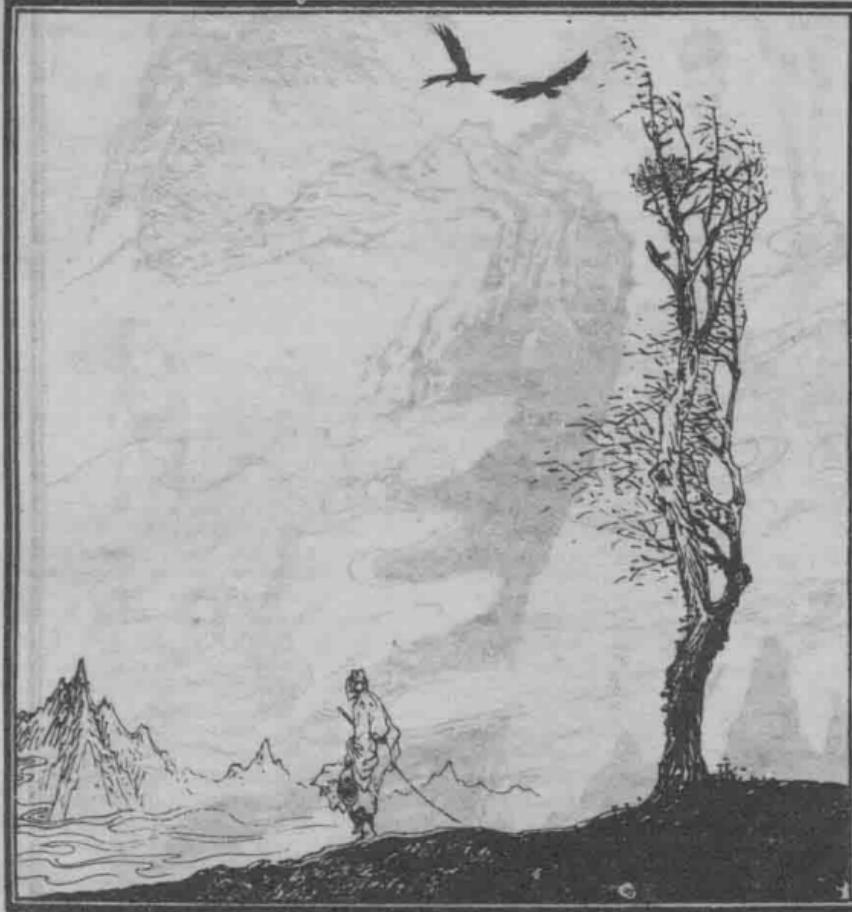


醉里乾坤
臺中日月



床头金尽，处处遭人白眼，罗子浮沦为乞丐，悔恨莫及！白天踯躅街头，夜晚破庙存身，浑身毒疮溃烂，更是痛苦不堪！

子浮心想，拜别伯父已历一年，照这样下去，只怕永无归家之日了。他挣扎着一路讨饭，朝故土的方向走去。



翻过这座高山，就快到故乡地界了，罗子浮站在山颠，引颈北望，想起伯父交给自己的银两，分文无剩，鹑衣百结，混身恶疮……有何面目再见伯父和乡亲邻里？他含泪纵身跳崖。



忽听得身后有人轻喊：「年纪轻轻，何必轻生？」他回身一望，只见两丈外一棵大树下，站着一位天仙般的少女，正在向他招手。



他惊奇得半晌不知如何是好。低头看看自己，衣不蔽体，羞愧得无地自容。那姑娘却慢步走了过来。



姑娘大方地盘问他；罗子浮憨憨地述说了实情。姑娘说：“钱财是身外之物，毒疮可以治好，吃一堑，长一智，你的路还长着呢。太阳落山了，你随我来吧！”

