

古今詩警

陳朗齋編

世界書局印行

重倫第一

養隆敬薄——東哲補亡詩南陔

循彼南陔，言采其蘭。眷戀庭闈，心不遑安。彼居之子，罔或游盤。馨爾夕膳，潔爾晨餐。循彼南陔，厥草油油。彼居之子，色思其柔。眷戀庭闈，心不遑留。馨爾夕膳，潔爾晨餐。有獮有獮，在河之涘。淩波赴汨，噬魴捕鯉。嗷嗷林鳥，受哺於子。養隆敬薄，惟禽之似。曷增爾虔，以介丕祉。

【評】沈德潛評：養隆敬薄，卽不敬何以別註腳。

鳥中之會參——白香山慈烏夜啼詩

慈鳥失其母，啞啞吐哀音。晝夜不飛去，經年守故林。夜夜夜半啼，聞者爲沾襟。聲中如告訴，未盡反哺心。百鳥豈無母，爾獨哀怨深！應是母慈重，使爾悲不任。昔有吳起者，母歿喪不臨。嗟哉斯徒輩，其心不如禽！慈鳥復慈鳥，鳥中之曾參。

慈母手中線——孟東野遊子吟

慈母手中線，遊子身上衣。臨行密密縫，意恐遲遲歸。誰言寸草心，報得三春暉！

終不懷沙葬汨羅——江君章貶江州奉母就道詩

〔註〕五代江文蔚，字君章，長於詞賦，拜御史中丞，坐劾宰相，貶江州，治柴車，奉母欣然就道。嘗有句云：屈原若幸高堂在，終不懷沙葬汨羅。

日入光更出親老無重歸——劉獻廷題暉草齋詩

誰將堂上春，得比春日暉。日入光更出，親老難重歸。誰將人子心，得比庭前草。春風日日吹，草色年年好。

【評】從孟東野意，翻進一層。時到此，纔有關名徵。

繡州孝女——李景堂繡州孝女詩

【註】李嗣鄴，字景堂。

遠我父母事人父母；誰無父母？誰有父母？一解。少慕事親，十年不字；長慕事親，終身不字。二解。謂我女子，謂我男子，宛然孝子，宛然處子。三解。有父母倫，無夫婦倫；嬰兒子後，惟此一人。四解。暮雨梨花，年年寒食，麥飯一盂，父母之側。五解。

【評】天海曰：女則奇女，詩亦奇詩。

打虎兒——毛大可打虎兒行

【註】毛奇齡，字大可，著有西河詩集。

問兒打虎虎何似？舉手張牙作虎勢。假虎隱慢恐小兒，小兒驚避力不支。當時見虎得無怖，此事我亦昧其故。禹州太守省得知，是時小兒知有父。男兒七尺縱復橫，爭名攫利萬里行。高堂存沒總不問，那肯舍命戀所生。我所思，打虎兒。節

【原評】此詩有關名教；西河集中，尤爲拔萃之作。

天海按禹州民朱兒，年十一歲，救父打虎。史使君廷桂，獎勞之。

眼前光景不多時——長洲翁書堂壁詩

【註】華亭董閻石舍，鄒鄉贅。王氏烏衣佳話云：長洲有一翁，子怠於奉養，大書堂壁曰：

人生七十強支持，簾捲西風燭半枝。傳語兒孫好看待，眼前光景不多時。

【評】天海曰：此子能懼且改，尙不失爲知過之子。

不如歸去——楊士凝不如歸去詩

【註】楊士凝，字笠乘。

不如歸去，省我墳墓。十年萬里白頭親，腸斷縫衣莫寄處；歸來五鼎列墓前，有淚不達重泉路。

【評】警遠遊子，視東野遊子吟，尤不忍讀。

恐傷慈母意——周淑媛元日哭父詩

【註】周淑媛，字又洲，江南泰州人。

一夜思親淚，天明又復收；恐傷慈母意，暗向枕邊流。

【評】仁孝之言，自然流出。

只恐思兒淚更多——倪瑞璿憶母詩

【註】倪瑞璿，江南宿遷人，徐起泰繼室。

河廣難杭莫我過，未知安否近如何。暗中時滴思親淚，只恐思兒淚更多。

【評】因憶母而轉出母憶女，其情倍深。

寢苦枕塊空山裏——朱柔則因夫廬墓詩

【註】朱柔則，字道珠，浙江錢塘人。詩人沈用濟字方舟室，因夫廬墓，感賦一詩。

寢苦枕塊空山裏，卻望松楸淚泫然；縱使慈烏能反哺，可能飛得到重泉。

秋胡行——僧元龍

【註】僧元龍，字牧堂，江南華亭人。本興化李氏，祖父遷華亭，名家子也。

養蠶勝養兒，養蠶猶吐絲；養兒防親老，而乃離親闈。君憐采桑婦，不念桑榆人；桑榆景苦短，桑婦時悲辛。還君相贈金，請君斷諸妄；君意在桑間，妾情非濮上。攀條謝郎君，倚門人久望。

【評】顏延年此題詩，詳敘列女傳，敘畢而止，秋胡之不孝自見。此渾括大意，明貴其不能養親，而秋胡之不孝彌見。顏詩妙在詳，此詩又妙在簡。

大義在不辱——鄭世元感懷雜詩

【註】鄭世元，字鰲參。

貧賤非所憂，菽水有餘歡。毛義喜形色，意詎榮一官！用愧七尺軀，無由潔晨餐。斗粟不任舂，負米計彌艱。大義在不辱，守身重邱山。安得力耕養，十畝樂閑閑。

【評】以不辱身事親，榮於祿養矣。此義知之者少。

摘絕抱蔓歸——唐韋懷太子黃臺瓜辭

【註】唐韋懷太子，高宗子名賢。高宗初立，忠爲太子。武后生弘，因廢忠而立焉。弘數忤旨，后訖之，而立賢。后欲專政，嫉賢明察，賢自度不免，因作黃臺瓜辭，冀感后也。後終逼令自殺。

種瓜黃臺下，瓜熟子離離。一摘使瓜好，再摘令瓜稀。三摘尙自可，摘絕抱蔓歸。

虎顧衆彪圖詩——明解縉

【註】明解籍，字大紳，應制題虎顧衆彪圖詩。文皇見詩有感，命夏原吉迎太子於南京。虎爲百獸尊，誰敢觸其怒。惟有父子情，一步一回顧。

【評】甚矣詩之能感人也！

乞丐差存命一條——明丐者橋柱題詩

【註】明莊烈帝殉國時，有乞人題詩橋柱，題畢，赴水死。

三百年來養士朝，如何文武盡皆逃。綱常留在卑田院，乞丐差存命一條。

若假盜手行天誅——滑浩蔡昂爲秦檜墓被發掘作詩

【註】秦檜墓在建康，明成化乙巳秋，被盜發，獲金銀器具鉅萬。盜被執，部鞠未滅其罪，蓋後世猶恨檜之惡也。司寇

餘姚滑浩，大理姑蘇蔡西園昂，作詩快之。

權奸構險孤忠殘，二帝中原不復還。恨無英主卽顯戮，至今遺臭江皋間。當時殉葬多奇寶，玉

簞金繩。恣工巧。荒榛無主野人耕。狐兔爲羣石羊倒。一朝被發無全軀。若假盜手行天誅。嗚呼。漸土。鄂王墓松柏森森天壤俱。

既忝科名豈肯苟全——劉湛六書衣帶詩

【註】劉順理，字湛六，謚文烈。甲申三月，闖賊破京師，從容就義，書詩衣帶間。賊至，登堂羅拜，有泣下者。成仁取義，孔孟所傳；文信踐之，我何不然！既忝科名，豈肯苟全？三忠祠內，不愧前賢。

千古艱難惟一死——鄧漢儀題息夫人廟詩

【註】明末一鉅公，與泰州鄧孝威漢儀善。明亡，孝威諷其殉節，不從。後孝威遊楚歸，鉅公索閱近作，有題息夫人廟詩一首，鉅公愀然而起，入內，遽患心痛卒。

楚宮慵掃黛眉新，祇自無言對暮春。千古艱難惟一死，傷心豈獨息夫人！

【評】天海曰：千古艱難一語，人能誦之，今得錄其全篇。鉅公見詩而死，尙有天良，與不知羞恥者有別。

活人不及死人香——江陰女子嚙指血題詩

【註】清開國時，江陰城最後降。城中積屍，穢不可聞，有女子嚙指血題詩，赴水死。

寄語路人休掩鼻，活人不及死人香。

功名我自勵千秋——葛雨田登第詩

【註】山陰葛雲飛，字雨田，諡壯節。由武進士官，守備，五擢而至總兵。清道光二十一年，英人再陷定海，敵砲擊公洞，胸力戰而歿，儒將也。其登第詩云：

事業人皆爭一第，功名我自勵千秋。

【評】天海曰：公真足千秋矣！

奇男子誰一典史——都湘帆詠閻典史詩

【註】明季南都亡，江陰聞典史孤城死守兩月餘，城破殉難。都湘帆嶠爲賦長歌略云：

世間有此奇男子，奇男子誰一典史。嗚呼兩京大官戀爵士，如公之官何足數！讀史數公同調人，萬梅花下一閣部。

死無他恨惜公遲——查慎行字初白詠拂水山莊詩

【註】錢謙益，常熟人，字受之，號牧齋，常熟縣西北有虞山，故又稱錢虞山。拂水山莊，錢所居也。明末，馬阮等迎立福王，以錢爲禮部尙書，入清，授禮部右侍郎。旋歸，以文章標榜東南，後進奉爲壇坫。著初學有學二集。清乾隆時，以其語涉誹謗，板被禁毀。詩云：

生不逢時憐我晚，死無他恨惜公遲。

烏自高飛羅當奈何——韓憑妻烏鵲歌

【註】形管集：戰國時，韓憑爲宋康王舍人，妻何氏美，王欲之，捕舍人，築青陵之臺。何氏作烏鵲歌以見志，遂自縊。

南山有鳥，北山張羅，鳥自高飛，羅當奈何？鳥鵲雙飛，不樂鳳凰；妾是庶人，不樂宋王。

人不如故——漢竇玄妻古怨歌

〔註〕玄貌絕異，天子使出其妻，妻以公主。妻悲怨，寄書及歌與玄，時人憐之。

煢煢白兔，東走西顧；衣不如新，人不如故。

不忍復雙飛——衛敬瑜妻王氏孤燕詩

〔註〕南史梁衛敬瑜妻王氏，年十六，敬瑜亡，截耳誓不再嫁。戶有燕巢，常雙飛來去，後忽孤飛，女感其偏栖，乃以糝繫其足爲志。後歲燕復來，猶帶前糝，王氏因作此詩。

昔年無偶去，今春猶獨歸。故人恩義重，不忍復雙飛。

人心不如草——李白白頭吟

菟絲固無情，隨風任顛倒。誰使女蘿枝，而來強縈抱？兩草猶一心，人心不如草。

可憐金谷墮樓人——杜牧題桃花夫人廟詩

細腰宮裏露桃新，脈脈無言幾度春。畢竟息亡緣底事，可憐金谷墮樓人。

【原評】不言而生于，此何意也？綠珠之墮樓，不可及矣。

卻向桐江釣煙水——方孝孺釣臺詩

去邪當遠色，治國先齊家。如何廢郭后，寵此陰麗華？
糟糠之妻尚如此，貧賤之交可知矣；羊裘老子早見幾，卻向桐江釣煙水。

【評】正襟危坐而談，自是詩中第一等議論。

征夫征婦詞——明劉績字孟器

征夫語征婦，死生不可知；欲慰泉下魂，但視襁中兒。
征婦語征夫，有身當殉國；君爲塞下士，妾爲山上石。

【評】天海曰：讀此詞而不墮淚者，非人情。

忍爲豐貂易素心——

惠周惕 字元龍

詠敵裘

歲寒惟爾堪相倚，忍爲豐貂易素心。

【評】天海曰：用意之厚，知非得新忘故者。待物如此，待人可知。

一使人疑不值錢——

俞樾 秋胡婦詩

【註】右台仙館筆記：丁某病瘵，自知不起，語婦：「盡自爲計，王以死自誓，越日疾亟，又言之，王曰：『君何不諒之甚？』」

乃縊而死。此婦殉夫於夫未死之先，似乎太早；然因其夫再三勸令自爲計，故以死自明，亦田先生不使人疑之意也。余幼時，作秋胡婦詩，此婦殆亦此意矣。詩曰：

桑下相逢本偶然，黃金翻似試嬋娟。妾身願學田光死，一使人疑不值錢。

千秋名節重——吳瑣香殉難詩

【註】右台仙館筆記：吳瑣香，湖南沅陵士族女也。幼孤，依其舅寓武陵。咸豐四年，粵寇至，舅家咸避去，獨女隨其舅。

居危城中，城破，女謂舅速去，入室維經死。賊入其居，時方酷暑，訝其屍久而不殞，解視之，衣皆縫紉，胸前得一

詩云：

城破身難辱，途危志愈貞。千秋名節重，兩字死生輕。未報君親德，羞懷兒女情。願將三尺組，畢此百年身。

人生一死談何易——袁枚詠綠珠詩

人生一死談何易，看得分明勝丈夫。聞說息姬歸楚日，下樓還要侍兒扶。節

一尺布尚可縫——淮南民歌

【註】漢淮南厲王長，高帝少子，廢法不軌。文帝徙之蜀嚴道，死，淮南民歎曰：

一尺布，尚可縫；一斗粟，尚可舂。兄弟二人，不相容。

相煎何太急——曹植七步詩

【註】魏文帝嘗令東阿王七步中作詩，不成者，行大法。應聲云：帝有慚色。

煮豆持作羹，漉豉以爲汁，其在釜中然，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急？

【原評】至性語貴在實樸。

樹中草——李白樹中草詩

鳥銜野田草，誤入枯桑裏。客土植危根，逢春猶不死。草木雖無情，因依尚可生。如何同枝葉，各自有枯榮？

一夜鄉心五處同——白香山望月有感